

خواتين، نوجوان، بچے صحتمندزندگی

صحب کے تقتاضے ... انہیں سیجھنے کی

ضرور --- ---

من كايزهت ابولاستعال

مبلک بیاریون کا موجب بن رہا ہے۔ 145.... **

عسرق كالب....آپك صن كا محافظ

ازله وزكام!... عداور آسان

فرح دیبا 147

دُاكْمُ، أَيْمِينِ ثِيل بْن سَكَ لِآلِيادُوا؟... ورس شعول على الست أزمال كريم- كيرفير كانيشفس. 119

بڑھتے ہوئے وقت کے ساتھ ساتھ اندگی کی ہر خرورت اور نقاشے کو مجھیں.... المنطلوم بن چهوژین اینا کاب کرین مهنازاشرف بث 77

مهنازاهرف بد گهر کی روشنیال.... آپ گے ذوق کی آئیند دار.... ♦ ♦ ♦ 85. است نے بدل بدل کر پکائیں.... جس کی موجودہ

مصروف زند كى ين خصوصاتحوا عن كوزياده ضرورت ب...

سيماولي محمد....81 بجوا پيے درخت پر خسين أحتى... رنا میسوی توکل کرداری و کال میسید میسید میسید میسید از میسید میسید از میسید میسید از میسید میسید از میسید از م آن کیت کرنا سیکھو کے توکل کروائی بو کے

حسن كي حف ظــــــــــــ ♦ ♦ ♦ 165. عائفل ... اسهال الفي اور حلي كي ليه فاكرومند ... 150

كب آب مال بنت والى إلى

ڈاکٹرضوفشاں 167 على ... اعسالي تقويت ك لي ناكث 155

أصفه بیکم کے ذہن میں اپنے والد کے الفاظ او نجف لك "عورت كااصل كراس كے شوہر كاكر ووتام ".... ملكة نسرين شيخ....93

ر ماضى كونشك_مضمون ت معجمين ... روزمر وزند كي مين اس علم کے بغیر میذب معاشرے کا قیام ممکن نہیں۔ رياض عاقب.... 115...

سائنس، نفسیات، معاشرت، ادب

المستريماور آ مهمان كالمسمحمد اظهار الحق ... 73 جل من كاميالي كودعائي ما كل الى الى الله يورويا المال أوران كي كيان كلشن كوعدا حافظ ... 171 كان كادوار عداية كم الدكاد على عراد الدون سويديه يني آدمي ٥٠٠٠

جسته جسته محمد دبانت على بيك 209

اسلام، تصوف، پیراسائیکلوجی

ملانون كى مثال ايك مغوط عارت كى ى ب نورالهي، نورتبوت خواجه شمس الدين عظيمي-10 عرف المواجد عول الماس المواجد الماس المواجد ال

صدائ جرس خواجه شمس الدين عظيمي-12 انسان كى بيادماضي ليتي عني سيك علاده بي نيل

خطبات عظيمى خواجه شمس الدين عظيمي 63 لقرف كى كياهيقت اورائيت ٢٠٠٠٠

روحاني سوال وجواب خواجه شمس الدين عظيمي 179

ایخ سے کاد کھ...

"تم كول كير ارب مول ... الجي فون مت كرو فراايع مرف كاتماشه ويكهو"....اروواوب كاايك شامكار افسانه....

جيلاني بانو









213-مطوات عالم.... ٥٠٥٠

215 - يون كارومانى دائيست تم تيل عباى

221-العالى مقابلول كر تائي ... ٥ ٥ ٥

223- مخل مراتي.... ١٠٠٠

233-رومان داك ... داكم و قاريوسف عظيى

444

181- قرآني انها تكويديا ... اداره

187-راح مدى بيلي ... اداره

195- عالم امر وز... احس مظيم كلد

201-قد كن ... مر تيه عام في

202-مىرى يىندىدە كتاب ... 💠 🌣 💠

207-روحاني يك رائشرز كلب اواره





مستقل عنواتات

127-مائش كارند O&A واكم جيل العرصافي

* * * L L 8 + 131

44... مريكر بالقريم 132 بريكان ما المالية الم

159-وسر خوان ... فلك ناز

163-جلداوربالول كے سائل حكيم عاول استعيل

16- حق اليقين ... واكثر وقار لوسف عظيمي 59- برات بوئ ... نام الله

61 - كارت اولياد ... 4 4 4

65-شرح لوح و قلم ... خواجه حش الدين عظيمي

69-كغيات براتيسي المجاه

رسول الله سَالَيْنَاتِيمُ كافرمان ٢٠٠٠.

مسلمانوں کی مثال ایک مضبوط عمارت کی سی ہے کہ جس كا ايك حصد دوسرے حصد كو تقامتا اور سنجالاً ہے...(بخاری ومسلم)

ایک اور جگه ارشاد جو تا ہے...

تمام مسلمان مثل مخض واحد کے بیں کہ اگراس کے سر میں ورد ہوتا ہے تو تمام بدن میں درد ہوتا ہے اور اگر اس کی آنکھ میں تکلیف ہوتی ہے تو سارا بدن تکلیف زدہ موجاتاب (سيج مسلم ومندامام احمد حنبل)

آج ابل فکرو نظرے یہ حقیقت پوشیدہ نہیں کہ اس وقت دنیا بھر میں مسلمان جہاں جہاں بھی مصائب وآفات میں مبتلاہیں،اس کا سب سے بڑا سبب آليس كا تفرقه وانتشاريه_اس انتشاريس لعض تواتيخ آ مح بڑھ چکے ہیں کہ کلمہ گو مسلمانوں کی جان لینے میں مجی عار محسوس نہیں کرتے۔انسانی جان کی حرمت کے بارے میں اسلام کے تقاضے رسول الله مگانتی فی خطب جحتہ الوداع کے موقع پر ہی نہیں کی دیگر مواقع پر بھی بان فرمائے ہیں اور اس حوالے سے جس شدت کے ساتھ تاکید فرمائی ہے اگر اس پر تہہ ول سے عمل کیا

جائے تو وہ ہر قسم کے تفرقہ وانتشاریر قابویانے کے لیے کافی ہوگی۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: ترجمہ: "جس نے ایک انسان کو بے گناہ قتل کیا اس نے گویا سارے انسانوں کو قتل کیا"۔

پنیبر اسلام حفرت محد مصطفی سالتینم نے دولت کے حصول اور شجارت کے فروغ کو بڑا تہیں کہا، صرف اور صرف ارتكازِ دولت كوروكنه كالحكم ديا_ قرآن مجيد ميں ارشادِرياني ب:

"خبر دار! دولت صرف مالدارون مین گروش نه كرتى رب-" (الحشر: 7)

اسلام کی روے جمع کی جانے والی ضرورت سے زائد فاضل دولت معاشرے میں بگاڑ کا موجب بنتی ہے۔ دولت کے چندہاتھوں میں مر تکز ہونے سے غریب، مفلوك الحال اورب بس لو كول مين اخلاقي بكار پيدا ہوجاتا ہے، جس سے بورا معاشر تی نظام ہی فاسد

الله این پندیده بندول کی تعریف قرآن علیم میں ال طرح فرماتا ب

ترجمه: "اورجو يكه بم في ال كوعطا فرمايا ال ميل ے فرچ کرتے ہیں "_(سورہ بقرہ:3)

الله كے بينديده بندے اپني ضرورت سے زائد كوئي چر نہیں رکھتے۔ وہ دولت کو جمع کرنے کے بجائے اپنی

زائد دولت خرچ کردیے ہیں۔ ز کوۃ کے معنی یاک، بخشش اور رحمت کے ہیں۔ چنانچہ جو قوم اس کی پابندی کرتی ہے وہ یاک ہو جاتی ہے اور پھلتی پھولتی ہے۔ کیونکہ حقیقی خوشحالی بجز اجتماعی خوشحال کے اور پچھ نہیں، معاشر تی ترقی کا دارومدار ای پرہے۔ زندگی میں کام آنے والی بنیادی چیزیں اللہ تعالیٰ نے اس طرح فراہم کر دی ہیں کہ انسان چاہے نہ پاہے وہ چیزیں اس کو ملتی وی ثین۔

دوستوإ

نوريکي إ الله تعالى زمين نه بناتے، گيول كا دانه تخليق نه بوئا۔ چاول يج نه بنتا۔ دهوپ نه تكلتي توكيا انساني غذائي ضروريات پوري وہائيں؟

الله تعالى چوپائے اور پنے پداند كرتے تو گوشت كھانے كو كال سے ملتا...؟

ہم دودھ کال سے سے؟

انسان کو چاہیے کہ وہ اپناندر کی مشیری پر انفکر کرے۔ انسانی مشین چلانے میں آدمی کیا کردار اواکرتا

....4

اقدار کی خواہش انسان کے اندراس وقت ہوتی ہے جب اس کے اندر کی مشینری چلتی رہے۔ ول
دھڑاتا رہے۔ آئٹیں چلتی رہی۔ گردے کام کرتے رہیں۔ دماغ سکنل وصول کرتا رہے۔ دماغی سیلز
اعصاب کو متحرک رکھیں۔ آگردیمحتی رہے ڈیلے حرکت کرتے رہیں۔ پلک جمپیکتی رہے۔ دماغ پر عکس
منکس ہوتا رہے۔ دماغ اطامات فراہم کرتا رہے۔ ہمارے اندر بسیرٹ ہو، عقل بھی ہو لیکن آگا و ند ہو تو
آدمی دیکھ شیں سکتا۔ دل نہ واتو کرت کا وجود معدوم ہوجائے گا۔

انسانوں كاآن زمين پرائبى موقوت نہيں ہوا... عالم ارواح سے قافلہ على برا ہے اسے دنيا سے گورنا بـ اس ليے بيمال وسائل فراہم كرديے كتے ہيں۔

جوچر موجود ہے اس کے لیے خود کو محدود کرلیتا نادانی ہے۔ وسائل کی قدرو قیمت اس مدتک ہو کہ وسائل استعال کے قیمت وسائل استعال کے لیے بنائے گئے ہیں، توآدمی خوش رہتا ہے اور جب کوئی انسان وسائل کی قیمت اتنی لگا دیتا ہے کہ اس کی امن قیمت کم جوبائے توآدمی ناخوش جوبانا ہے۔

انسان دمیا والوں سے تفات قائم کرلیتا ہے تواس کے اور ٹوشی اور غم اس لیے مسلط ہوجاتے ہیں کہ جس سے توقعات قائم کی ٹی ہیں۔ وہ نود مختاج، عاج ولاچار ہے۔ جوانسان خود وسائل کا مختاج ہے وہ دوسروں کوکیا دے سکتا ہے....؟

یہ کیسی مادانی ہے کہ ساؤسال کاآدمی اکسٹویں سال میں داخل ہوئے کے لیے پریشان ہے، لیکن



ہر آدمی چاہتا ہے کہ وہ خوش رہے، صحت مندرہے، اے کئی قسم کی تکلیف ند ہو۔ ہر شخص کہتا ہے کہ میں خوش رہنا چاہتا ہوں۔ ہر دوسراآد می تلقین کرتا ہے کہ خوش رہا کرو۔ آدمی کوئی چیز ساتھ نہیں بے باتا۔ آدمی کچرے سے ہوئے پیدا نہیں ہوتا۔ مرتا ہے توکیزے الارلیے باتے ہیں۔ زندگی کا فلسفہ یہ ہے کہ آدمی پیدا ہوتا ہے تواپنے ساتھ کچھ نہیں لاتا اور مرتا ہے تواپنے ساتھ کچھے نہیں لے باتا۔

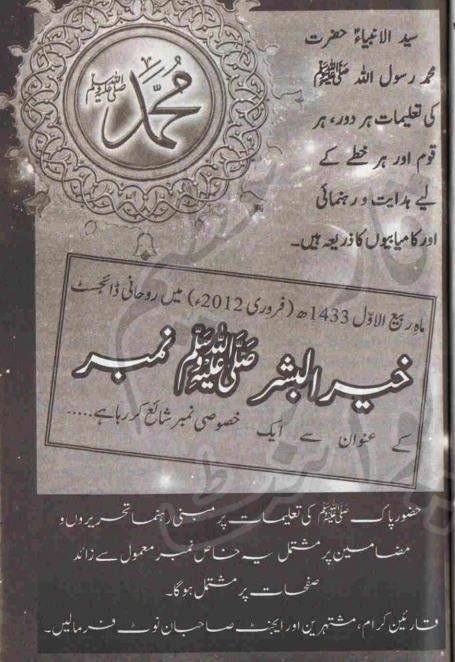
زندگی میں کوئی اختیار شہیں ہے لیکن ہرآدمی خود کوبااختیار عجمتاہے۔ اختیار شہیں ہے تو خوش کیسے رہے گا۔ اختیار ہے تونا خوش کیمان ہوتا ہے؟ جو شخص کتا ہے کہ خوش رہا کرہ اُس سے قریب ہونے پر معلوم ہوتا ہے وہ توہم سب سے زیادہ خمکین کے

دنیا میں کوئی عل دور توں کے بغیر مکل شیں جوتا۔ آدمی اگر نوش رہے گا تونا نوش بھی رہے گا۔ یہ سب الفاظ کا بیر بھیرہے۔ لفظول کا گورکد دھندا ہے۔ اصل صورتحال یہ ہے کہ آدمی نوش رہے

ے واقت ہے اور ہزاے یہ معلوم ہے کہ عم کیا ہے؟

اے پانی کی صرورت ہے پانی ہر بگہ موہود ہے۔ سردی، گرمی سے بچنے کے لیے بنیادی صرورت مکان ہے۔ مکان بنانے کے لیے زمین پہلے ہے موہود ہے۔ زمین مذہوتو مکان تعمیر شمیں ہول گے۔ اندگی کے لیے بنیادی صروریات آدمی کی پیدائش ہے پہلے اور آدمی کے مرنے کے بعد بھی موجود رئیں گی۔ ان کے لیے نافوش ہونا اپنے اور ظلم ہے اور ظلم ہی نافوشی ہے۔





وہ یہ نہیں موچاکہ پیدائش کے پہلے دن سے ساٹھ سال تک اللہ نے ہر ہر طرح میری کفالت کی ہے۔
میں مجموکا نہیں رہا۔ نگا نہیں رہا۔ ایک تھا ایک سے دو ہوا۔ دو سے آٹھ ہوئے۔ پچل کی شادیال کیں۔
پچل کے پیچ ہوئے۔ انسان اپنے ماضی پر کبھی غور نہیں کرتاکہ میں کس طرح پیدا ہوا۔ کس طرح میری
پرورش ہوئی۔ پیچ ہوئے، پچل کے پیچ ہوئے۔ پیدا ہوا تو میرے پاس جھونیوری نہیں تھی اور اب میں
ساٹھ سال کا ہوں۔ روزگار اور میرے تمام پچل کے پاس الگ زندگی گزار نے کی تمام سولتیں موجود ہیں۔
ساٹھ سال کا ہوں۔ روزگار اور میرے تمام پچل کے پاس الگ زندگی گزار نے کی تمام سولتیں موجود ہیں۔
یہ نیال کیوں نہیں آئی۔۔۔؟

یے یہ میں آباکہ آدمی ذات کے نول میں بندہ۔ انسان مستقبل کے بارے میں تو سوپتا ہے لیکن گورے ہوئے زمانے کو یاد شیں کرتا۔

رومانی نقط ، نظرے زندگی انسان کی ہو، سیاروں کی ہو، سورج یا چاندگی ہو یا درخت کی ہو یا کسی اور کی ہو۔...ماصلی کے علاوہ کچھ شہیں ہے۔ جب کوئی قوم ماصلی سے اپنا رشتہ توڑ لیتی ہے اور اسلان کے نقوش قدم پر پیرا ہوکر اپنی حالت سنبھالنے کے لیے علی اقدام شیں کرتی کوشش، ترکت، عل اس کی زندگی سے نکل جاتے ہیں توالیسی قومیں زمین سے نبیت و کابود ، وجاتی ہیں۔ بوقومیں ماصلی سے اپنا رشتہ مشکم رکھتی ہیں اور اسلاف کے کارناموں کو اپنی زندگی کا نصب العین بناکر عمل کرتی ہیں وہ عردی و ترقی کے محلات تعمیر کرتی ہیں۔

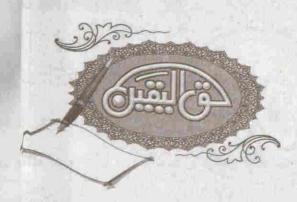
آگر انسان فی الواقع نوش رہنا چاہتا ہے تو روزانہ ماضی کو یاد کرے اور صاب لگائے کہ اللہ نے مہاں سائم سالہ زندگی میں کتنی نعمتیں عطاکی ہیں۔ انسان اپنے بیسے انسانوں سے توقفات توڑکر اللہ سے توقعات قائم کر کے جدوجہد کرے تو محدودیت سے نکل جاتا ہے۔ وہ ایسے لا محدود دائرے میں محفوظ ہوجاتا ہے۔ جہال خوف اور غم نہیں ہے۔

خوشی ایک فطری عل ہے....

جبکہ یا خوش ہونا اور خمگین ہونا غیر فطری عل ہے۔

نا خوش انسان خودا پنے آپ سے دور ہوجاتا ہے جبکہ خوش رہنے والا انسان اپنی ذات میں انگمن ہو ہے اور دوسرے لوگ بھی اس کے گرویدہ ہوجاتے ہیں





27 جنوری سلسلہ محظیمیہ کے امام قائد رہایا اولیاء رحمتہ اللہ علیہ کا بوم وصال ہے۔ اللہ کے آخری رسول حضرت محمد مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم کی اولا و بٹس سے ایک سید محصر کم ہر تھا قائد رہا ا اولیائٹ نے بیسویں صدی کی چھٹی دہائی بیس سلسلہ عظیمیہ کی بنیاد رسمجی۔ یہ وہ دور ہے جب مالؤی علی از بھر آرار کھوا الا اور نت نئی مائنسی دریافتوں نے انسانی ذہن ، انسانوں کے رہن سہن اور صدیوں سے چلی آر بیجہ المالی اور العش

محول معاشر تی روایات کوشدید طور پر متاثر کیا۔ علوم کے پھیلاؤ کے سبب عظیم الشان تبدیلیوں کی اہر پہلے پہل ان معاشروں میں اسمی جو اب کے بیج و کار قا تھے لیکن وہاں نہ ہی پیشواوں کی مفادیر کی اور اجار وداری نے سائنس اور ند جب کے در میا الزال نا قابل سنتی داوار کھڑی کر دی تھی۔ ایک طرف جدید سائنسی نظریات سفے تو دوسری طرف مذہبی پیشوال کے بے بنیاد اور قیر قطری نظریات _ بورب میں چرچ نے ند ہی اجارہ داری اور حکومت سے مطفر دالی سریر سی سکل بوتے پر سائنسی تظریات کورُ دکر دیا۔ سائنسی اکتشافات اور نظریات کو کفرے متر اوف قرار دیا۔ معاشر ویس جو طاری رکھنے کے لیے سائنسد انوں کو ہولناک سز اعمیں وی گئیں۔ نوع اتبانی کی فلاح و بہبود کے لیے کام کرتے والے سائنس وانوں کو لین عزت اور جان وبال کے لالے پر گئے۔ قد ہی علاءتے ہر مثبت تبدیلی کے خلاف گناہ اور عذب کا پر جار کرے خوف ودہشت کی فضا قائم کر دی۔عوام الناس پر علاء کے الرورسوخ کی وجہ سے حکومتوں نے مجلی ہے گا ساتھ دیا۔ اس جرواستبداد کے باوجو دبورب میں علم کے ج کوجہاں بھی ذراساموقع ملاوبان اس میں سے کو گان ہوئے لکیں۔ علم كے فروغ سے تى تى اشاء وجوديس أسي - زند كى ميس آسانيال آئے لكيں - اب عوام نے لا فاكا اتباع كرنا كم كرديا فريس پيشواول كوخوش ركه كرعوام يرظلم وتتم كا بازار كرم ركھنے والے ظالم باوشاموں كے خلاف بھي عوام کی نفرت کا تذکره سربازار مونے لگ آخر کار ایک دن ایسا آیاجب مخربی معاشر ول میں چرچ اور و بادشابت دواوں ادارے محض تاریخ کی یاد گار بن کررہ گئے۔سائنسی علوم کی مخالفت میں چرچ نے جو مخل كرداراداكيا تفااس كروعل من مغربي معاشرون ك عوام نے فرسودہ تظريات كے حال مذہبي علاءادر پیشواؤں کو مستر و کر دیا۔ اس طرح مخرب میں مذہبی احکامت سے لا تعلق ایک

من اور مخلف معاشره كى بنياد يرى - حكومت جلاف كم ليميا وشابت كى بجاء

جہوری نظام متعارف کر ایا گیا۔ اس معاشرہ کی ایک خاص صفت یہ تھی کہ اس میں قد جب محض فجی معاملہ بن کر رہ گیا تھا۔ عکومت اور اجتماعی معاشرہ کی معاملہ بن کر دار نہ رکھا گیا۔ یہ فد جب اور سائنس کی کھکش میں جاتا مغربی معاشرہ ول سے ایک پیلوکا انتہائی محتشر تذکرہ ہوا۔ دوسری طرف مشرق میں واقع اسلامی معاشرہ یا مسلمانوں کا معاشرہ تھا۔ پیال اسلامی تہذیب و تدن کے زیرسایہ ایک ہزار سال تک علوم سے فروغ کا عمل پوری شدت سے جاری رہے کے بعد اب علوم سے فروغ کا عمل پوری شدت سے جاری رہے کے بعد اب علوم کے فروغ کا عمل پوری شدت سے جاری رہے کے بعد اب علوم کے فروغ کا عمل تعطی ورث کو وقت کے تقاضوں کے مطابق ترتی و بینے کے بجائے مغرب میں ہونے والی علمی چیش رفت سے بھی بورڈ دو اللہ علم یا محقق " نہیں بلکہ بطور "صارف" استفادہ کیا۔ اس عمل میں بھی مسلم معاشروں کا ایک طبقہ تھی بھی بھورہ خاصت اور ردعمل کی کیفیت میں مبتلارہا۔ یہ فرسودوروایات پر سختی سے کاربند رہے والا اور ہر خی تبدیلی کی خاصت کا ایک طبقہ تھا۔

مغربی معاشر ون میں چرچ نے سائنسد انوں کی خالفت نہ ہی فریضہ قرار دے کرکی توسلم معاشر وں ممیں نہ ہی دانشوروں کے ایک طبقہ نے سائنس کی خالفت اس لیے کی کہ جدید سائنسی نظریات مغرب سے درآ مدشدہ یا غیر مسلموں کے پیش کردہ تھے۔ عیسائی علاء نے بیخی سائنشی نظریات کو گناہ قرار دیا۔ کی مسلم علاء نے بیجی سائنشی نظریات کی مزاحت کی اور جدید فکر کو گناہ ہی سمجھا۔ مسلم معاشرہ میں بعض مولو یوں اور بیروں نے بذہب کو اپنے ذاتی مفادات کی بیجیل کے لیے استعال کرتے ہوئے عوام الناس کی غلط رہنمائی کی ۔ پیط تھے جدید علوم کے خالف کی حیثیت مفادات کی بیجیل کے لیے استعال کرتے ہوئے عوام الناس کی غلط رہنمائی کی ۔ پیط طاقہ جدید علوم کے خالف کی حیثیت کے سامنے آیا۔ اس کا نتیجہ بید لکا کہ اسلامی معاشر وں بیس مجمی نہ جب اور سائنس بیس دوری اور مخالفت کی فضا بنتے کی مشاندار اور بے مثال جو صلہ افزائی اور سریرستی کی۔ مسلمان بحثیت و جبتو کی دعوت دے کرسائنسی علوم کی شاندار اور بے مثال حوصلہ افزائی اور سریرستی کی۔ جدید دورچو نکہ علوم کے فروغ کا دور ہے اس لیے جو قوم علم اور ریسری بیں جیچے رہے گی وہ اپنے نے زیادہ اہل علم قوم جدید دورچو نکہ علوم کے فروغ کا دور ہے اس لیے جو قوم علم اور ریسری بیں جیچے رہے گی وہ اپنے نے زیادہ اہل علم قوم کی دست گر ہوجائے گی۔ یہ حال مسلمانوں کا بھی ہوا۔

ليان يه تصوير كاصرف أيك رخ إ

تصویر کادوسر الآخ بیہ کے سائنی ترقی کے اثرات سے بہرہ مند ہونے کے باوجود مغربی معاشر سے جو پہلے مذہبی بیشواک اور خالم بادشاہوں کے میشنوں بیس کے ہوئے تھے اب ادی علوم کے زیرا تر فطرت سے متصادم نظام کے میشنجہ بیس جگڑے ہوئے ہیں۔انسان اپنے شرف سے اور انسانیت اپنے احترام سے بورپ کے تاریک دورکی طرح آج اس دوشن خیال اور علمی لحاظ سے تابناک دور بیس بھی محروم ہے۔اس کی وجہ کیا ہے؟ عارف باللہ تلندر بابا اور علمی لحاظ سے تابناک دور بیس بھی محروم ہے۔اس کی وجہ کیا ہے؟ عارف باللہ تلندر بابا اور اس معاملہ بیس ہمیس رہنمائی فراہم کرتی ہیں۔

مادی علوم کے فروغ نے جہاں انسان کو بہت کھ دیا، وہیں د نیاش ایک بہت بڑا خلاء بھی پیدا کیا۔ چنانچہ تمامتر ترقی، سہولتوں اور آسائش کے باوجو دیہ و نیا آج بھی امن کی جگہ نہیں بن سکی ہے۔ آج بھی د نیا ناانصافی، ظلم، جموک اور انسانوں کے در میان جنگ وجدل کا مقام ہے۔ جہاں صرف طاقتور کی بالا دستی ہے، طاقتور کی مرضی بی اصول ہے۔ طاقتور کا حکم قانون ہے۔ ہمیں میر کہنچ میں کوئی ججبک ٹہیں کہ آج و نیا کے بڑے بڑے دانشور، فلسفی اور سائنسدان انیانی کو در پیش تنگین اور خوفناک مسائل کاسب بیہ ہے کہ آج کا دانشور صرف ماڈی علوم کا حامل ہے، اس کا ذہن اور اس کی فکر روحانی علوم سے محروم ہے۔

قندربابااولیاء رحمۃ اللہ علیہ کی تعلیمات علوم کے فروغ اور شاندار ترتی کے شمرات دنیا کے ہر خطے اور ہر قوم نک پہنچانے، اس ترقی کو فطرت سے تصادم اور انسانیت کے لیے تباہی و بربادی سے بچانے، اسے نوع انسانی کی فیر و ملاح کے لیے استعال کرنے اور اس کے مفقی اثرات سے انسانوں کو بچانے کے لیے موکڑ اور قابل عمل رہنمائی فراہم کرتی ہیں۔ قلندر بابا اولیاء کی تعلیمات کے مطابق ترقی کے منتی اثرات سے بچنے اور اس کے حقیقی فوائد کے حصول کے لیے ضروری ہے کہ اس ترقی کو اللہ کی مرضی کے تالح اور فطرت سے ہم آہنگ کیا جائے۔ نوع انسانی کی بقائے لیے منزیر اس کام کے لیے رہنما اصول و جی کے ذریعہ بازل ہوئے والے اللہ کے کلام سے حاصل کیے جائیں۔

دور حاضر کے عارف باللہ ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات نے فیض یافتہ ، فطرت شاس خصوصی بندے مطرت قاندر بابا اولیاء رحمتہ اللہ علیہ کی زیر سریر ستی سلسلہ عظیمیہ کا مشن سے کہ پیغیمرانہ تعلیمات کے مطابق نوع انسانی کو میدباور کر ایاجائے کہ اس کی بقااور کامیابی محض قوحید کے اقرار اور وحی اللی کی پیروی میں اپنے نظام حیات مرتب کرنے میں ہے۔ قائدر بابا اولیاء کتاب اوح وقلم میں فرماتے ہیں:

" الوگوں نے بڑعم خود جینے طریقے وضع کے ہیں وہ سب کے سب کسی نہ کسی مرحلہ میں غلط ثابت ہو کر رہ گئے ہیں۔ توحید کے علاوہ آج تک جینے نظام ہائے حکمت بنائے گئے ،وہ تمام یا تو اپنے مائے دالوں کے ساتھ مث گئے یا آہت آہت مینے جارہے ہیں۔ موجودہ دور میں تقریبا تمام پر انے نظام ہائے فکریا تو فناہو چکے ہیں یار دّوبدل کے ساتھ اور نئے ناموں کالباس پہین کر فناکے رائے پر سرگرم سفر ہیں۔ اگر چدان کے مائے دالے ہزار کو ششیں کررہے ہیں کہ تمام لوگا النائی کے لیے دورشی سنگوں اس کی ساری کو ششیں ناکام ہوتی جارہ کی بیں۔

آن کی نسلیں گزشتہ نسلوں ہے کہیں زیادہ اپوس ہیں اور آئندہ نسلیں اور بھی زیادہ اپوس ہونے پر مجبور ہول گی۔ نتیجہ یں اور عالمانی کو کئی۔ نسلیں اور بھی زیادہ اپوس ہونے پر مجبور ہول گی۔ نتیجہ یں اورع انسانی کو کئی۔ نسلیں اور جنمائی ہے وست کش ہوجائے ہوں ہو گی۔ موجودہ دورے مقار کو جائے اور نوع انسانی کی غلط رہنمائی ہے وست کش ہوجائے طاہر ہے کہ مختلف ممالک اور مختلف قوموں کے جسانی وظیفے جداگانہ ہیں اور یہ ممکن نہیں ہے کہ تمام نوع انسانی کا جسانی وظیف ایک ہوسکے۔ اس موالی ہو تھے۔ بار دنیا کے مقارین جو جو دور دورہ وائی دورہ کی فاظ تعبیر وں کو ذرست کر سکے تووہ اقوام عالم کو دظیفہ روحانی کے ایک ہی دائرہ میں الٹھا کر سکتے ہیں اوروں وہ ناک مقارین کے ایک ہی دائرہ میں الٹھا کر سکتے ہیں اوروں وہ ناک مقارین کے ایک ہی دائرہ میں الٹھا کر سکتے ہیں مستقبل کے خوفاک تصادم، چاہوہ وہ معاشی ہوں یا نظریاتی، نوع انسانی کو مجود کر دیں گے کہ وہ بڑی قیست کا کر ایک تھا میں بڑی تھے۔ گائی ہو تا کہ اور بقاکے ذرائع قر آئی تو حید کے سواک نظام حکت سے نہیں مل سکتے۔ گائی ہو تھے۔ کہ موائی ہو تھے۔ کہ موائی کر سے اور بقاکے ذرائع قر آئی تو حید کے سواک نظام حکت سے نہیں مل سکتے۔ گائی ہو تھے۔ کہ موائی ہو تھے۔ کو ایک موائی نظام حکت سے نہیں مل سکتے۔ گائی ہو تھے۔ کو ایک موائی ہو تھے۔ کو ایک موائی ہو تھے۔ کو ایک ہور کر دیں گے کہ دورہ کو تھے۔ کو ایک ہورک کر دیں گے کہ دورہ کو تھے۔ کا کہ کو ایک ہورک کر ایک ہورک کر دین گے کہ دورہ کو تھے۔ کو ایک ہورک کر تھے۔ کو ایک ہورک کر تھے۔ کو دورہ کو تھے۔ کو ایک ہورک کر تھے کہ کر تھیں کہ کہ دورہ کو تھا کہ کو دورہ کر تھے۔ کو دورہ کے کہ دورہ کو تھے۔ کو دورہ کو تھا کہ کو دورہ کر کر تھا کہ کو دورہ کو تھا کہ کو دورہ کر تھے۔ کو دورہ کو دورہ کو تھا کے دورہ کو تھا کہ کو دورہ کو تھا گھا کہ دورہ کو تھا کو دورہ کو تھا کہ کو دورہ کر تھا کہ کو دورہ کر تھا کہ کو دورہ کو تھا کو تھا کہ کو دورہ کو تھا کہ کو دورہ کو تھا کہ کو دورہ کو تھا کہ کر دیں کے دورہ کو تھا کہ کو دورہ کو تھا کو تھا کہ کو دورہ کو تھا کہ کو دورہ کو تھا کہ کو دورہ کو تھا کو تھا کہ کو دورہ کو تھا کہ کو دورہ کو تھا کہ کو دورہ کو تھا کہ کو د

نوع انبانی کے مسائل کی صحیح نشاند ہی تو کر دیتے ہیں لیکن ان مسائل کے صحیح حل تجویز کرنے سے قاصر ہیں۔ تاریخ گواہ ہے کہ ان کے پیش کر دہ حلوں سے دنیامیں چندا قوام توخو شحال اور مستخلم ضرور ہو گئیں لیکن نوع انسانی کو مجموعی طور پر وسائل کی منصفانہ تقسیم کاعلم نہیں ہوا،نہ ہی اسے تحفظ اور امن وسکون میسر آیا۔

على ترتى كے زير ار صنعتى انقلاب ے لے كر خلائى تنظير، كمپيوٹر اور سيسلائث كے موجوده موشر بادور تك انسان نے اپنے لیے بے شار سہولتیں اور آسا تشیں حاصل کرلی ہیں۔ قابل غور بات بدے کہ تمامتر ترقی بے شار سہولتوں اور آساتشوں کے باوجود انسان باطنی طور پرنا آسودہ اور غیر مطمئن ہے۔ زمین پر اپنے والے انسانوں کے در میان بنیادی انسانی حقوق کی حفاظت کے لیے مختلف قوانین تووضع کر لیے گئے ہیں لیکن انسانوں کے مابین باہمی خیر خواہی اور عدل واحسان پر منی تعلق قائم نہیں ہواہے۔اس تعلق کی عدم موجود گی میں ہر کمزور اپنے سے طاقتور سے نوفزدہ ہے اور ہر طاقتور كمزور پر حكم چلانا اپناحق سجمتاب-اس روش كے پیچے بيرسوچ كار فرما ب كد زندگی صرف اس و نياتك محدود ے، آخرت پریقین اور ایک روز اللہ کے آگے جوابد بی کا احساس البائی نداجب کے پیروکاروں میں سے بھی اس طرح المحد كياب جس طرح الله كواينارب ندمائ والول بيس ب- ونياوى اعمال بيس بطابر الله كومائ والول اور الله کوندمانے والوں کاذبین مکسال ہو کررہ گیاہے۔علوم کے فروغ سے انسان میں الله کی وحدانیت، عظمت و کیریافی کا احساس شدید ہوناچا ہے۔ جیسے جیسے مظاہر قدرت کے اسرار صلتے چائیں اللہ کے آگے انسان کی بندگی اور عام وی من زیادہ خشوع و خضوع اور شدت پیداہونی چاہے۔اس کے بجائے علوم کے فروغ کے عمل سے بعض انسان کم ظرف ثابت ہوئے اور ان کے کفر اور سر کشی میں اضافہ ہوا۔ اس طرح یہ ترتی زمین پر لینے والے انسانوں کے لیے باعث خیر و فلاح ثابت ہونے کے بجائے چند طافتوروں کے ہاتھوں کمزور اقوام کے شدید استحصال کا ذریعہ بن گئی۔ یہ فروغ علم اور ترقی کے انتہائی ضرررسال منفی اثرات ہیں۔ گزشتہ دوڈھائی سوسالوں میں ہونے دالی سائنسی دریافتیں اور احتہائی تيزر قارتر في نوع انساني كاعظيم الشان اثاثة بين - اس علم اوران حاصلات كي هر طرح حفاظت كرنا چاہئے- ليكن ساتھ بی اس ترقی کے منفی افرات سے نوع انسانی کا تحفظ بھی ضروری ہے۔اس دنیایس انسان سیت ہر ذی نفس کا وجود جسم اور روح پر مشمل ہے۔اللہ تعالی نے دیگر تمام تلوقات کی نسبت انسان کو بہترین صلاحیتیں عطا قرمائی ہیں۔ اسے م استغداد دی گئی ہے کہ وہ اپنے وجو د کے دونوں اجزاء یعنی مادی جزواور روحانی جزوکو مجھ کے مادی تقاضوں اور موحانی تقاضوں ہے واقف ہو اور ان کی کماحقہ اعتدال و توازن کے ساتھ میمیل کر تھے۔ سر اسکی ٹیس کہ انسان کے اندر پد صلاحیت و د یعت کر دی گئی ہے بلکہ اپنی ذات، کا نئات اور ذاتِ باری تعالیٰ کی معرف کے اپنے سبقا سبقا رہنائی مجی فرمادی گئی۔اللہ کی آخری کتاب قرآن پاک میں انسان کی تمام ضروریات اور مظار کا الله کے المام کو شول کے بارے میں رہنمائی فراہم کر دی گئی، اس کتاب میں مادی تعلیمات بھی موجود میں اور موسال اللہمات میں۔



کی مسلم ریاستیں اگر گیس کی دولت کے وسیع فائز رکھتی ہیں توجونی ایشیااور افریقہ کے بعض مسلم ممالک زرعی لحاظ ے اس صد تک زر خیز ہیں کہ بعض زرعی پیداوار کے حوالے ے انہیں اجارہ داری حاصل ہے۔

اس وفت و نیاکی آبادی 7ارپ کی حدول سے باہر * لل چی ہے، جس میں سے ایک ارب 60 کروڑ سے زائد آبادی مسلمانوں کی ہے۔عالمی سطح پر اسلام دنیاکادوسرا بڑا المب، جبكه ونياكا بريو تفافرو ملمان برونياك آبادي 25/ فصد حصد مسلمانوں پر مشتل ہے۔ آئندہ 20 برس الى يە حسى بنتيس فصد بوجائے گا، كوتك 2030ء تك سلمانوں کی آبادی 2 ارب 20 کروڑ سے تجاوز کر چکی

الأحمالة بي وتت وفیا کے

200 سے زائد ممالک میں سے 57 كے لگ بيك مسلم بيں، جبك وناکے 55 سے زائد ممالک یں ملمان بڑی اقلیت کے طور پر رہے ہیں، ویا کے باقی ممالک میں مسلمانوں کو تم اقلیت ين شار كياجا تاب-

العے رہی کرکی فہیں گا المي تعالي المالية

> سلمانوں کی ب سے زیادہ 52.41 فيصد آبادي افريقه، 32 فيصد رّب الشاء، 7. فصدے قریب اورب، 2 فيعد سے زائد شال امريكا اور 0.43 فيصد آبادی جولی امریکاش آبادے۔ آبادی کے لاظے دنیایس سب سے بڑا مسلم ملک انڈو آبادی کے لحاظ سے دوسرے بڑے مسلم مك ياكتان بين 90 فيصد مسلمان ريت بين-

بيشتر آزاد مسلم ممالك قدرتي وسائل اور معدني دولت ے بالامال ہیں اور دنیا کے کل قدرتی ذخائر کا پھیس فیصد حصت ملمانوں کی دسترس میں ہے۔ تیل جیسی قیتی دولت کے 70 فصد ذخارٌ صرف عرب ممالك كے پاس ہيں۔وسطى ايشيا

بالصاحب" كاب مسرمان ممين مساحرتي، مساحى، احتلاقي، مذبي اور روسانی مواملات سین جودے بح نشاب، جال 95 قصد ملان بين، جبد كي تلقين كرويا ب جميل احمد خان

اگرچه مسلم ممالک دور جدید کی ضروریات کے لحاظ ے تمام تراہم بنیادی انسانی اور قدرتی وسائل میں ناصرف خود کفیل ہیں بلکہ و نیا بھر کی ضروریات یوری کررہے ہیں، لیکن به حقیقت نهایت افسوس ناک بلکه انتهائی شر مناک ے کہ ملمان جاہے جہاں کہیں بھی بستے ہوں اُن کے

شأن قلتدىي

تو ہے وارث شہ دوجہاں، ہے بڑا مزاج قلندری تو تلندروں کا امام ہے، تری خاک یاک ہے سکندری وه مُقرّبان خدا طے، جہال درو دل کی دوا ملے مين تو إك مسافر شوق بهون، تو سرايا عشق محديً یہ برہد یا، ول معظرب، بڑے آسانے یہ آگے مرے خواجہ سمس الدين عظيم بين، وہي بے كسون كے كليم بين یہ نوازشات رجیم ہیں، علی ان کے در کی گداگری نہیں اک میں، کہ یہ سب کے سب، چلے ول میں لے سے تیری طلب رے عوق وید میں تشتہ آب، ہیں وقار شیوہ ماشقی رے ذکر کی بی کرامیں، ملی مجھ کو ایس سعادتیں كبال ميل غلام حقير ساء كبال تيرى شان قلندري! جو شہید راہ فا ہوا، تیری جاہتوں میں فا ہوا وه أيين ير بقا جوا، على طرز قلر قلندري ترا عرشیوں میں قیام ہے، مجھے فرشیوں کا سلام ہے یہ قلندروں کا فلام ہے، جے آٹے کی بی طلب ری نہ کی میں تاب جمال ہے، بنا دید جینا محال ہے مرے لب یہ پھر بھی سوال ہے، ہو عنایت ارخ ولبری ب انیس بے بس و مصمحل، به فکت یا، به فکت ول تری خاک راہ کو چوم کر، کہیں کھو گیا ہے انجی انجی!

مجوعی تاری کی ظاہر ہوتا ہے، اُن کے اندر اجھاعی شعور ناپید ہے...

مسلمانوں کا دنیا کی گل آبادی کا 4. 23 فیصد ہونا اور قدرتی وسائل کی بیش بہانعتوں سے الامال ہونا ہی مسلم ونیا کی جمعی میں اب تک کارآمہ ثابت نہیں ہو کا ممالک کے معدنی دوات برآمہ کرتے والے چند عرب ممالک کے ماسوا سبھی کی نہ کسی عتاب کا شکار نظر آتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ دنیا بیس موجود تیل کے وفائز کا بید اوار کا 21 فیصد و فیر ہ مسلمانوں کے پاس ہونے تقریباً وکی کل کے باوجود پوری مسلم دنیا کا قوی شرح مو (جی ڈی پی) و نیا کے کل جی ڈی پی کاناصرف یا تی فیصد سے بھی کم ہے بلکہ سے کے کل جی ڈی پی کاناصرف یا تی فیصد سے بھی کم ہے بلکہ سے کہ پوری مسلم دنیا کا ججو ہی جی گئی امریکہ کے افترادی کہ دیوری مسلم دنیا کا ججو ہی جی گئی امریکہ کے افترادی کہ دیوری مسلم دنیا کا ججو ہی جی گئی ہے۔ دلیس بات بیہ ہے کہ بیوری مسلم دنیا کا ججو ہی جی گئی ہے۔ دلیس بات بیہ ہے کہ بیوری مسلم دنیا کا ججو ہی جی گئی ہی امریکہ کے افترادی کے ڈی پی امریکہ کے افترادی کی کی فی ہے۔

اس مجوعی پیماندگی کی بہت ہی وجوہات ہیں، اُن میں سب سے اہم تو پہ کہ بیشتر آزاد مسلم ریاستوں کے حکمر ان طبقے نے نہ تو اُمت مسلمہ کے ابتما کی مفادات کو بروئے کارلانے کی کوئی منصوبہ بندی کی اور نہ ہی اپنی مسلم ریاستوں کی حد تک ان نعتوں اور وسائل کے قوائد مسلم عوام کی چی سطح تک ہنجانے کا کوئی بندوہست کیا ہے۔ مسلم عوام کی چی سطح تک پینچانے کا کوئی بندوہست کیا ہے۔ مسلم عوام کی جانب مسلم عوام کی چی سطح تک پینچانے کا کوئی بندوہست کیا ہے۔ مسلم عوام کی جانب کی جانب ان وسائل کو مسلم دنیا کے صاحب بلکہ مسلمانوں کی اجتماعی تبدان کو مسلم دنیا کے صاحب اختیار طبقے نے ذاتی افتد ارکے تحفظ، اقربا پروری، خاندان کی بیتار طبقے نے ذاتی افتد ارکے تحفظ، اقربا پروری، خاندان کی بیتار دنیا کے صاحب کی بیتار طبقے نے ذاتی افتد ارکے تحفظ، اقربا پروری، خاندان کی بیتار دنیا کے ساتھ کی بیتار اور ذاتی عیاشیوں پر بے در لیج کانا باہے۔

بہت ہے مسلم ممالک وسیع قدرتی، معدنی اور انسانی وسائل سے مالا مال ہیں، لیکن سی ایک ملک کا شار بھی ترقی یافتہ ممالک میں نہیں کیا جاسکتا۔ اس لیے کہ ترقی یافتہ

اور لیماندہ ممالک بیں بنیادی فرق سائنسی علوم پر دستر اور ان سے نابلد ہونا ہے۔ اقوام متحدہ کی ہیو من ڈیو بلیم رپورٹ کے مطابق مسلم ممالک بیں تعلیم کی صور تر انتہائی افسوستاک ہے، اس لیے کہ تین چوتھائی م ممالک ایسے ہیں جوابے بجٹ کاچار فیصد حصہ مجمی تعلیم خرچ نہیں کرتے۔

موجودہ عالمی حالات بھی ہمادے سامنے ہیں، اب بات ڈھکی چین نہیں رہی کہ غالب اقوام ہمہ گیر انداز ٹی مغلوب قوموں کے ارد گرد اپنے اقتصادی استحصال حسار ننگ کرتی جارہی ہیں۔ کمزور اقوام اپنی چھوٹی چو ضروریات کے لیے بھی طاقتور اقوام کی دست گر ہوتی بیں، یہاں تک کہ اپنے تمام حقوق طاقتور اقوام کے پالا گردی رکھنے پر مجور ہیں۔

آج ترتی، طاقت اور قوت کا حصول سائنس فیکنالوجی پر وسترس حاصل کے بغیر ممکن نہیں استحصالی اور استعاری طاقتوں کی فرعونیت کے سامنے ام مسلمہ کی مظلومیت کی نہایت اہم وجہ علم کے میدان م ہالخصوص سائنس و شکیتالوجی کے میدان میں مسلماتوں آ بسماندگی ہے۔ یہ صور تحال انتہائی افسوس ناک ہے تمام مسلمان ممالك صنعت وحرفت كے تمي شعبه بيس ایک ترقی یافته مغربی قوم کامقابله نہیں کر یکتے۔ مسلمانوا کاالمیہ یہ ہے کہ انہوں نے موجودہ دور کی "طاقت ا قوت" کے حصول کے ذرائع بعنی سائنس اور شینالو جی آ تعلیم و تربیت دینے والے معیاری ادارول کے قیام م کماحقہ' توجہ ہی خہیں دی، اس کا ثبوت یہ ہے کہ آ 57 اسلامي ممالك يس مجوعي طوريرياني سويونيورستيال ہیں، جن میں سے ایک بھی یونیور ٹی یاادارہ ایسانہیں جے آ کسفورڈ، کیمبرج، ہائیڈل برگ اور بر کلے کاہم پلّہ قرار دیا جاسکے۔ دوسری جانب وہ اقوام جنہوں نے سائنس او

المالوجی کی اہمیت کو تسلیم کرتے ہوئے اُس کے حصول کے لیے جدو جہد کی ، وہاں صور تحال یالکل مختلف ہے، مثلاً ارف امریکہ میں یائی ہز ارسات سوا خفاوان ، محارت میں اُله ہز ارچار سوسات جبکہ جاپان میں ایک ہز ارسے زائد ایر رشیاں ہیں۔

رقی یافته ممالک اپنی مجموعی گھریلیدید اوار کا پائی فیصد اپسری، ترقی اور وسائل کی بہتری پر خرج کرتے ہیں جبکہ مسلم ممالک ایک اندازے کے مطابق محض صفر اعشاریہ افیصد تک اس ضمن میں بروئے کار لاتے ہیں۔ یہاں تک کہ چند ترقی پذیر ممالک بھی جن میں ارجنائن، برازیل، اپرا، بھارت، میکیکو اور جنوبی کوریاشائل ہیں، اس مدمیں مفراعشاریہ یا کی فیصد تک خرج کرتے ہیں۔

57 مسلم ممالک کی جمو کی آبادی کا 25 فیصدی حضہ استان اور بظر دیش میں مقیم ہے اور ان دونوں ممالک اس تقریباً میں مقیم ہے اور ان دونوں ممالک اللہ تقریباً میں کروڑ ان پڑھ خواتین اور مر در ہے ہیں، اللہ یہاں خواتی کی 65 ہے 68 فیصد تک ہی ایک مثال توبیہ کی کے نتائج بھی اللہ عنر ایک مثال توبیہ کہ مسلم ونیا میں تقر قد اور انتشار کی بتا پر بالاکوں کی تعداد دیگر ممالک کے کہیں زیادہ ہے۔ مسلمانوں نے براہ راست غیر مسلموں کے ہاتھوں جس قدر نقصان انگا ہے ، اس سے میر کین زیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی زیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک اندازے کے مطابق خود ایک اللی دیادہ نقصان ایک دیادہ نقصان ایک دیادہ نقصان ایک دیادہ نقصان ایک دیادہ نوازہ نقصان ایک دیادہ نقصان ایک دیادہ نوازہ نقصان ایک دیادہ نوازہ نیادہ نوازہ نوازہ

آج مسلمانوں کی اکثریت فکری مخالطوں، مخصول اور تذبذب کا شکار محمول ہے۔ اس کی ایک وجہ بید ہی ہوئی ہے۔ اس کی ایک وجہ بید ہی ہوئی ہے کہ ان کی ایک وجہ بید المارویں صدی عیموی کے اواخر اور بیبویں صدی کی ایڈاہ میں بھر پور طریقے ہے بید باور کرانے کی کوششیں کی گئی تھیں کہ اگر وہ دنیاوی زندگی میں ترتی کے لیے کی گ

جدو جہد کرتے ہیں، علوم وفنون، صنعت و حرفت، تجارت و اقتصادیات یا زندگی کے کسی مجمی شجیے میں قدرت کی عطاکر دہ صلاحیتوں کو استعمال کرکے انسانی فلاح کا راستہ عطاکر دہ صلاحیتوں کو استعمال کرکے انسانی فلاح کا راستہ دین کے دائرے میں آنا چاہتے ہیں تو پھر انہیں دنیاوی دین کی ترقی ہے محروم ہونا پڑے گا، چنانچہ آئن بھی اگر مسلم معامر وں کا کوئی فر دند ہبسے قریب ہوتا جاتا ہے تو پھر دنیاوی معاملات ہے کسی عد تنگ لا تعلق ہوجاتا ہے یا پھر ان معاملات ہے کسی عد تنگ لا تعلق ہوجاتا ہے یا پھر ان معاملات ہے اس کی دلیجی کم یا تحتم ہوجاتا ہے یا

ہم سیجھے ہیں کہ بیسوچ سر اسر غلط دہمی اور کم علمی کا متیجہ ہے اور شایدای بناوپر آج بہت سے مسلمان و نیا ش پسماندہ اور محروم ہیں

محانی دُرسول کعب بن پھڑ ، بیان کرتے ہیں کہ پیغیر اسلام حضرت محدرسول الله منافقی محابہ کراٹم کی محفل میں تشریف فربا تقریب آدی وہاں ہے گزرا جو رزق کے حصول میں بہت مشرک تفاء اُس کی پوری دیچیں اس حوالے سے قائم تھی۔ کسی صحافی نے رسول الله منافقینی ا سے عرض کی ... یارسول الله منافقینی اگر اس آدی کی سے دوڑد هوپ اورد کچیں الله کی راہ میں جوتی توکتنا اچھا ہوتا۔

حضور پاک مُنگانیکم نے ارشاد فرمایا: اگر وہ اپنے چھوٹے بچوں کی پرورش کے لیے دوڑ مرک سا سرقنہ اللہ کی راہ ہی شن شار ہو گا، اگر وہ

وھوپ کررہا ہے تو یہ اللہ کی راہ ہی بین شار ہوگی، اگر وہ پوڑھے والدین کی پرورش کے لیے کوشش کر رہا ہے تو یہ بھی فی سپیل اللہ ہی شار ہوگی اور اگر اپنی ذات کے لیے کوشش کر رہا ہے کدلوگوں کے سامنے ہاتھ کھیلائے سے بیارہ ہوگی اللہ ہی شار ہوگی

البتد اگر اس کی ید محنت زیادہ مال و دولت حاصل کر کے لوگوں پر برتزی جائے اور لوگوں میں دکھاوا کرنے کے لیے ہے تو چھر یہ ساری محنت شیطان کی راہ میں شار

ہوگی۔(طبرانی)

حفرت إنن عر كابيان ب كدرسول پاك سَالْ الله تے فرمایان

ب شک الله تعالی بنر مند مومن کو پند کرتے بیں۔(طبرانی)

حضرت عائشة بيان كرتى بي كدرسول ياك مَنْ اللَّهُمْ كا ایک ارشادیه ہے کہ:

جب تم میں سے کوئی فرد اپناکام مکمل مہارت اور يورك يقين كے ساتھ كرتا ب تواللہ تعالى ايے فرد سے محبت کرتے ہیں۔ (بہقی طبر انی)

رسول الله مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ السَّلَّةُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّالِمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الل آدمی و نیامیں کوئی بھی تعمیری کام سر انجام دے، کاروبار کرے، صنعت و حرفت میں آ کے بڑھے،علوم و فنون میں نت فی اخراعات کرے، غرض بندہ زندگی کے کی بھی شعبے میں اپنامثبت کر دارادا کر رہاہواور ساتھ ساتھ اُس کا ذبن ربط این خالق حقق الله کے ساتھ قائم ہو أس کی کوشش اور جدوجہداللہ کی رضائے لیے ہوتو ہے سب کا سب دين اور اسلام ب....

سورہ كقره كى 208 وي آيت "اے ايمان والو اسلام میں بورے کے بورے داخل ہوجاؤ"ہے مر ادبھی یہی ہے۔ سوال بيه كدرين كي بيروسيج التظر تفهيم مسلمانون میں کیو تکرعام نہ ہو سکی...؟

ہمارے خیال میں اس کی ایک وجہ یہ بھی ہوسکتی ہے که قرآن وسنت کی جو تشریحات ایک ہزار سال قبل کی كئ تحيين، أن انساني تشريحات كوالباي كلمات كے مساوي درجہ دے دیا گیا اور انہیں حرف آخر سجھ کر اُن میں ترميم ياأن سے انحراف كو قرآن دسنت سے انحراف خيال

دريالين روانى عنى درياكملاتاب اگر أس كى

روانی تحتم ہوجائے لیتن اُس میں بہنے کا عمل اُک جائے 🖟 ریل گاڑی میں سفر کرتے ہوئے کبھی کبھی پچروہ جو ہڑ میں تندیل ہوجائے گا، جس میں جلدیا بدیم اللرین ایباد ھو کہ کھاجاتی ہیں کہ یہ محسوس ہو تاہے، شاید لعفن اور سر اند چھلنے لگے گی۔ گاڑی تہیں بلکہ زیان بھا گ رہی ہے۔

ہونے کی وجہ غیروں کی ساز شول سے کہیں زیادہ اہم، ایکنے سے بداحماس ہو تاہے کہ بادل نہیں چل جديدعلوم سے متعلق جارا تذبذب اور شك كا وہ فيج تھاج رب بلكہ ہم مواش تيررہ إلى-

امت مسلمہ کے ہر فرد کے لیے تورسول یاک متابیع اوئے چلتی گاڑی ہے آپ جاند کود مجھتے ہیں تو لگتا ہے أع زين بن لكادو- (منداحه) بن تبين تيرب شايد جاند تيزى سفر كرد باب-

دوران در خت کی تلم نگانامطلوب ہے کہ جب کچھ کھے بعد گزارے لگے در خت، دیو قامت انسان د کھائی دیتے ہیں۔ سب کچھ ختم ہو جانے کالقین ہو... اُس قیامت کی گھڑی <mark>ای طرح تیز رفتار گاڑی میں سفر کرتے ہوئے ساتھ جلتی</mark> تبای کے عالم میں ،الی تبای کہ اس کے بعد سے کچھ ختم الفر آئیں گے۔ بھی کچھ تیز چلتے پیکھیے کی پیکھیزیوں کو دیکھ کر موجانے والا موء درخت كى قلم زين بين لكائي جاسكے المبى محسوس موتاہے۔ یبال در خت کی قلم کی مثال عمتیلی ہے ، اور مقصود یہ ہے کہ آپ جس تعمیری سر گری میں مصروف ہیں، اس کے دائرے آپ کو حرکت کرتے نظر آئی گے كار خير كوبر حال مين جاري رتھيں۔

یہ دونوں صفات یعنی اوّل تعمیری عمل، جے 🔻 ر سول الله سَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ السَّلَّةُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّالِمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمْ مِنْ اللَّمْ مِنْ اللَّمْ مِل بیان فرمایا ہے اور دوئم سکون و یکسوئی کو ہم اُمت مسلما کے افراد میں علاش کرتے ہیں تو ہمیں یہ دونوں خاصیتیں اولیاءاللہ میں بی یکھاملتی ہیں۔

رسول الله مَنْ اللهِ عَلَيْظُمُ كے روحانی وار ثین اولیاء الله عل توہیں، جن کے دم ہے اسلام کی دعوت کو شاندار فروغ 📦 ملا۔ اس کیے کہ ان کی سوچ اور طرز قکر اللہ کے ساتھ

🖘 بقيه: منحد 230 ير ملاحظه يجي

آج ترتی یافته اقوام کی صف میں جارا کوئی مقام نه مسلم حیت پر لیٹے آسان پر چلتے بادلوں کو

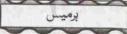
ابتداءے مارے ذہنوں میں اودیا گیا تھا۔ چاند کی چود طویں رات میں لانگ ڈرائیو پر جاتے

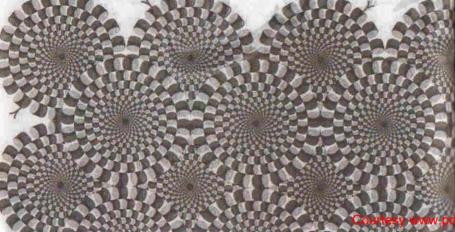
کابی فرمان مقعل راہ ہوتا چاہیے کد اگر قیامت بریا کہ چاند گاڑی کے ساتھ دوڑ رہا ہے۔ ای طرح بھی مجھی جوجائے اور تمہارے یاس کوئی ہووا ہو تو تمہیں جائے کہ آسان پر چلتے بادلوں میں جائد کو دیکھیں تو لگتا ہے بادل فضا

اس بدایت نبوی من این این حالات کے بھی بھی نیم تاریک راستوں میں سڑک کے میں ایا بے مثال سکون اور گری میسوئی بھی در کارے کے گاڑی نے پیموں پر نظر ڈالیس توہ مینے آپ کو اللے گھوتے

ان طور کا مطالعہ کرتے ہوئے نیجے دیے یہ کوئی شعبدہ ہازی نہیں بلکہ حواس کافریب ہے۔

حضرت قلندر بابا اولياءٌ كي تعليمات جميل راسة و کھائی میں کہ علم کے بغیر تمام احمالات نفی کا در جدر کھتے ہیں۔ اگر کسی چیز کا ہم علم جہیں رکھتے تو ہمارے لیے اس چیز کادیکھنا، سننااور جاننا بھی ممکن نہیں ہو گا... حقائق کا علم چونکہ و حی و البام كي طرزول سے بي حاصل ہوسكتا ہے، چنانچہ اس علم کی رہنمائی کے بغیر ظاہری حوال کے ذريعے حاصل جونے والی اطلاعات پر بھروسہ درست جميس او كا...





آپ کیادیکھ مھم ہیں.... آیٹے ایک تجربہ کریں گ

یٹیے پانچ تصویریں دی گئی ہیں۔ان میں پہلی، دوسری اور تیسری تصویر میں آپ کو ایک کیوب نظر آرہا ہو گا، جبکہ چو تھی اور پانچویں تصویر میں سیاہ ٹرائی اینگل کے ساتھ آپ سفید ٹرائی اینگل کو بھی دیکھ سکتے ہیں۔

آپ نے بالکل سیج سمجھا، لیکن یہ سفید تضویرین ہم نے نہیں بنائی ہیں بلکہ یہ ہماری نگاہ کا دھو کہ ہے۔ آپ و کیھ کے ہیں کہ دوسری تصویر میں جو دائرے دیئے گئے ہیں، صرف ان دائروں کو مخصوص شکل میں کاٹ دیا گیاہے۔ لیکن جب ہم دیکھتے ہیں تو ہمیں ایک مکمل کیوب کی شکل نظر آتی ہے۔ ای طرح تیسری تصویر میں سفید ٹرائی اینگل دہ اطلاع ہے جو ہماری نگاہ ہمیں دے رہی ہے۔ چو تھی تصویر اس کی بہت واضح مثال ہے کہ دائروں کو اس طرح کاٹا گیاہے کہ دوا یک چوکور خانے کی طرح بن گئے ہیں، لیکن ہم ایک غیر موجو داس مر لع Square کود کیھ رہے ہیں۔

ہمارے دماغ کی ایک صلاحیت یہ مجی ہے کہ وہ خالی جگہ (ایسی جگہ جہاں کچھ میٹن ہے) کو اسپنے حساب سے مجرنے کی کوشش کر تاہے اور یکی وجہ ہے کہ ہمیل ان تصاویر میں سفیدرنگ کی تکمل تصاویر نظر آز ہی ہیں۔ کیونکہ جہاں جہاں ذہن کو خالی جگہ ملی وہاں وہاں ذہن نے خالی جگہ کو بحر دیا اور جمیں تکمل تصویر نظر آنے لگی۔

> مولاناروم نے مثنوی میں ایک قصہ بیان کیا ہے۔ ایک مرتبہ حضرت عمر کے دور خلافت میں رمضان البارک کا چاند دیکھنے کے لیے لوگ ایک پہاڑی پرچڑھے۔حضرت عمر جھی ہمراہ تھے۔

> ایک شخص نے کہاامیر الموسٹین اود کیکھیے ہال....!
> حصرت عمر می نگاہ تیز اور صاف تھی۔ خوب خور سے
> دیکھالیکن آ ان پر ہلال کا وجود نہ تھا۔ آپ سمجھ گئے کہ
> اس شخص کی آگھ میں پچھ پڑگیا ہے، چنانچہ
> فربایا.... آگھوں کو ذرا انچی طرح وطوکر آؤ اور پھر
> دیکھو

اُس شخص نے اِی طرح کیا اور آسان پر دیکھا تو وہاں پچھ بھی نہ تھا۔

حفزت عرقرماتے ہیں ... جب ایک بال سے ظاہر ی بینائی میں فرق پڑسکتا ہے تو بتاہ کد اگر چھم بصیرت میں خس و خاشاک پڑجائیں تو کیا نظر آئے گا۔

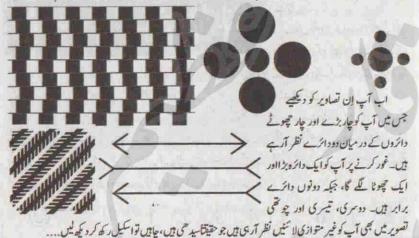
شخ سعدیؓ کی ایک حکایت اُس تکتے کی وضاحت یوں :

سن ہے۔۔۔۔

رات کے کمی پیرٹیں ایک شخص کی آتھ کھل گئا۔
نیم تاریک ہاجول میں اُس نے دیکھا کہ کوئی چیز جیت او
اُس کے بستر کے در میان اہرار ہی ہے۔ اے خیال آیا کہ یہ
کوئی سانپ ہے، جو اُس پر حملہ کرنے کے لیے پھٹکار رہا
ہے۔ وہ وہیں وم سادھ کرلیٹ گیا اور ضبح تک ای حالت
میں پڑارہا۔ سورج کی روشنی پھیلی تواس نے دیکھا کہ جے
وہ مانپ سجھ رہا تھا، وہ تو بحض ایک رشی تھی جو ہوا۔

قندر بابا اولیا گائی کتاب او آو تھم میں فرماتے ہیں کہ " ہم روشیٰ کے ذریعے دیکھتے یا سنتے ، سیجھتے اور چھوتے ہیں۔ روشنی ہمیں حواس دیتی ہے۔ جن حواس کے ذریعے ہمیں کی شئے کا علم ہوتا ہے وہ روشنی کے دیے ہوئے ہیں۔ اگر روشنی در میان سے حذف کر دی جائے تو ہمارے حواس مجی حذف ہوجائیں گے۔اس وقت نہ توخو دہم اپنے مشاہدہ میں باتی رہیں کے اور نہ کوئی دوسری شئے ہمارے مشاہدے میں باقی رہے گی۔

مثال: اگر کوئی مصوّر سفید کاغذ پر نگ بھر کے در میان میں ایک کبوتر کی جگہ خالی چھوڑ دے۔ پھر وہ کاغذ و کھا کے اس کسی شخص سے بع چھاجائے تنہیں کیا نظر آتا ہے تووہ کیے گا, میں ایک سفید کبوتر کود کیدرہا ہوں "۔ (لوح و قلم: صفحہ 197)



آعے پیچیے جھول ری تھی۔

یعنی اُس کے اندر چھپے خوف نے اُس کی عقل کی غلط رہنمائی کی اور اُس نے بیہ خیال کیا کہ شاید بیر پھنکار تا ہوا سانٹ ہے حالا مکہ وہ محض ایک رسی تھی۔

ایی بے شار مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں جن سے ثابت ہوت ہوتا ہے کہ ہمارے ظاہر کی حوالی شمسہ فکشن ہیں اور وہ سیحتے بیس عام طور پر اس کی فظر انداز کردیا جاتا ہے کہ دیکھنا Sighting بیتے کے دیکھنا کے سین پہلے کہ حکمتے بین فلطی کی جارتی ہے تو سیحتے ہیں غلطی کی جارتی ہے تو مشاہدہ مجی غلط ثابت ہوسکتا ہے۔ اس گفتگو کو آگے برحانے سے قبل ہم جدید سائنس کی روشتی ہیں اپنے برحانے سے قبل ہم جدید سائنس کی روشتی ہیں اپنے

ظاہری حواس کی کار کردگیرایک نظر ڈالتے ہیں

ہم جس دیا ہیں رہتے ہیں دہاں چیزوں کو محبوس
کرنے کے لیے ہم اپنے حواس شد کواستعال کرتے ہیں۔
ویکھنے کا فریعنہ آنکھیں انجام دیتی ہیں، سننے کا کام کان،
سوقلنے کی ذمہ داری ٹاک کی ہے، زبان چھنے اور جلد
محبوس کرنے سے منسوب ہے۔ ہمارے لیے اگر دنیا کا
وجودہ توان یا نجوں حواس کی بدولت حس بصارت،
لامر، شامہ فائقہ اور سامعہ ہی آدمی کی بوری زندگی پر
محیط نظر آتے ہیں۔ بچین سے لے کربڑھا ہے تک احساس
محیط نظر آتے ہیں۔ بچین سے لے کربڑھا ہے تک احساس
آپ کے جم میں وبنچنے سے پہلے ان حواس کے واسط سے
گزر تا ہے لیکن کیا مادی اشاء کو ہمارے حواس مادی

صورت میں محبوس کرتے ہیں ...؟

Courtesy www.pdrbooksfree.p



آباس تفویر کے درمیان مل موجود فقط کو فورے دیکھیں اور صفحہ کو اپنی آئٹھوں سے تریب اور دور کری۔ کیا آپ کو اردگرد ك دائرے وكت كرتے ہوئے لیکن ایبا کمپیوٹر پر توہو سکتاہے

نظر آربين؟ یاتی دی پر که اشیاء حرکت کررہی مول لیکن کاغذیر ایا کسے ہوسکتا ے؟ ... كى بال !... تصوير ميں حرکت عارے ذہن کی پیداوار ے۔ ال کو آپ نظر کا دھوکہ كبيس، نگاه يندي كبيس، سراب كبيس

ياور كي كين أب ال بات الكار نيس كركة كه عارى ناه ايك الى چيز و كيدرى جودبال ند ب اور ند بهى محی- ہمنے اب تک جو تجربات کے ہیں وہ ہمیں اس بات کا سراغ دیتے ہیں کہ مارا دماغ آئکھ کی اطلاعات کو ناصرف مجمتا ہے بلکدان میں اختراعات بھی کر تا ہے۔ یعنی دماغ اپنی مرضی ہے منظر میں اطلاعات کا اضاف ، کی یا تبدیلی کرویتا ہے جو جمیں وہ منظر و کھائی ہے جو منظر موجو وہی نہیں ہے۔

> اس کامطلب ہے کہ ہم جس عمل کود یکنا کہتے ہیں وہ حامے دماغ میں گردش كرنے والى اطلاع بابرتى سكنلز كى تح يكات ياتاثر كا دوسرانام براس سے يہ حقيقت والمح موحاتى ب كه "ديكها" بيروني نبيل بلكه اندروني عمل ہے۔ اگر کسی "وجہ" کے تحت دماغ رشی کو سانے کہ دے قواس کا نتیجہ لینی مشاہدہ سانب ہوگا۔ لیٹی جاہ جامے سامنے رسی موجود ہے لیکن وہ جمیں سانب نظر آئے گی۔ جیبا کہ شخ سعدی کے بیان کردہ واقعہ میں سلمنے آیاکہ آ تھوں کے سامنے رسی موجود تھی مگر اُس آدی کے خوف نے دماغ کویہ اطلاع دی کہ یہ پھتکار تا ہوا

می صورتحال دیگر تمام حواس کے ساتھے، آواز،

اس تصویرین آپ کو سفید رنگ کے چوٹے اور کالے رنگ کے دائرے نظر آرے ہیں۔ اب آپ ذراغورے اس تضویر كوديكيس كياآب اس تصويريس سفيد اور كالے فائے ين كتے إلى ... ؟ كيا آب يہ کہ رہے ایں کہ یہ دارے تو حرکت

اباس تصوير كو دوباره ديلهي- اس مرتبداس تصوير كوديكيف كاطريقته بيرب كه

ایک ایک سفید دائرہ پر نگاہ کو جما کر غورے دیکھیے۔ پھر تمام دائروں کو اس بی طرح سے ایک ایک کرکے دیکھیے۔ کیا آپ كوكوكي كالادائره نظر آيا... ؟ نبيل! ... الكامطلب يب كه تصوير عن كالادائره بعى نبيل ...

اب آئے اپنی ہائیں آگھ بند کرے ادائیں آگھ سے نیچے دیے گئے غمرایک ایک کرے دیکھیے ہر تمبر پر آپ کو واعمی جانب دی ہوئی شبیہ نظر آر بی ہے سوائے ایک نمبر کے ... اگر آئی نے یہ صفحہ اپنی آ تھھوں کے 6 ایجی فاصلے پر رکھا ہواہے توبیہ 1 نمبر دیکھنے پر شبیبہ نظر نہیں آئی۔ آپ جیسے جیسے فاصلہ بڑھائیں گے مثلاً اگر صفحہ ایک فٹ کے فاصلہ پر ہے تو تمبرة يراورا كرؤيره فف فف كافاصلب توتمبر 8 يريد شبيه فاب موجائ كار

الحقيقت ديكھنے كاعمل انجام يا تاہے۔

ممكن نهيل-

ذرایعہ دماغ کے اس حصہ میں منتقل ہوجاتے ہیں، جہال أن

یادرے کدوماغ کے اس حصد میں روشن کا گزر بھی

الى بال! قار تين كرام مارے دماغ كے جس صے

میں دیکھنے کاعمل و قوع پذیر ہو تاہے ،اس جگہ ماڈی و نیا کی

کسی قشم کی روشنی کا گزر ممکن نہیں وہاں گھپ اند عیرا

ے اور ہم ای اند چرے میں دیکھنے کے قابل ہوتے ہیں۔

انے دماغ میں برقی سکناز کے مجموعی تاثر کو و کھ رہے

موتے ہیں۔ چنانچہ دیکھنے کا عمل آگھہ میں نہیں موتا بلکہ

جب ہم کتے ہیں کہ ہم دیکھ رے ہیں، تو ہم دراعل

جدیدسائنس اس کی تروید کرتی ہے اور بتاتی ہے کہ ظاہری حواس چروں کورتی اشاروں میں تبدیل کرکے قابل فهم بناتے ہیں۔

اب دیکھنے کی حس کو بی لے لیں۔

اگرآپ سے سوال کیا جائے کہ "آپ کسے و کھتے الى ؟ " لوآب كيل ك كد" بم الى آكلمول س ويجية میں!"لیکن جب ہم دکھنے کے عمل کا تھنیکی گہرائی ہے

حائزه لين تواندازه بوتاہے كه معالمه به نہيں ہے.... ہر چز جود میسی جارہی ہے اس سے روشنی کی اہریں ٹکل کر ہماری آ تھیوں تک چہنی ہیں اور آ تھیوں کے لینس میں ے گزر کرریفلکٹ ہوتی ہیں، رشمناے کر اکر یہ روشی برتی مکنلز میں تبدیل ہوجاتی ہاور برتی مکنلز نیوران کے

آ تکھ تودیکھنے کے عمل میں صرف ایک حصہ دارہ۔

کوئی چول سو تھتے ہیں یاغذا، اس کے مالیکیواز بذات خود دماغ تک تہیں چنجے ،وہ محض برقی سکنلز ہوتے ہیں۔ اگر کسی طرح دماغ گلاب کی خوشبو کو بدیو قرار دیدے تو آدمی کو گلاب ہے خوشبو نہیں بلکہ بدیو کا بھیریکا محسوس ہو گا۔ مز من نزلے کے بعض مریضوں کی ناک کے ریسیٹر زملسل رگڑ سے بند ہوجاتے ہیں تو خوشبو کا

کمس، ذا نقتہ اور پُوس دماغ کے برقی سکنلز کا تھیل ہے۔

سوتھنے کے احساس کا عمل کا جائزہ لیاجائے تو یہ جاتا

ے کہ می چول سے خارج ہونے والے مالیکولز جب

ناك مين موجود زم بالون مين تحصير يسيير زتك وينجة بين

توں ریسیپٹر زائبیں برقی شکنلز میں تبدیل کرکے دماغ تک

ال جكمه كبنياديتا بي جهال بوكا احساس مو تا بي آب

حساس مٹ جاتا ہے۔اب اُن کے سامنے پر فیوم کی یو تل جی اُلٹ دی جائے گرچو نکہ اطلاع دماغ تک پینچ ہی خبیں اِق اِس لیے دہ اے محسوس خبیں کر سکتا۔

چھونے کی حس کے ساتھ بھی ایسا ہی معاملہ ہے۔
جب ہم کمی شے کو چھوتے ہیں تو ہر وفی دنیا اور اُس شے
کے بارے ہیں معلومات جلد پر موجود جسی اعصاب
کے بارے ہیں معلومات جلد پر موجود جسی اعصاب
ہے۔ عام خیال کے بر علس چھونے کا احساس ہماری انگلیوں
کی پوروں یا جلد پر نہیں ہو تا بلکہ دماغ ہیں واقع مر کزلامہ
میں ہو تا ہے۔ اُس شے کی ختی نری، گری، یا شمنڈک کا
ادراک بھی حواس نہیں بلکہ دماغ کر تا ہے۔ اگر دماغ کی
"دوجہ" ہے فلط اطلاع فر اہم کرے تو آدی کتاب کو میز یا
میز کو در خت کہ سکتا ہے۔

قوت ساعت بھی دیکھنے کے عمل کی طرح کام کرتی کے ۔ بیرونی کان آواز کی لیروں (Waves) اور یکل ہے۔ بیرونی کان آواز کی لیروں (Auricle) اور یکل کان کے ذریعے وصول کر تا ہے اور وسطی کان کن پیچاتا ہے۔ وسطی کان صوتی ارتعاشات کا کو اندرونی کان میں خطل کر دیتا ہے۔ اندرونی کان دماغ کے لئے قابل فیم بنائے کی خاطر ان ارتعاشات کو برقی سستنز میں تبدیل کرکے دماغ تک پیچاتا ارتعاشات کو برقی سستنز میں تبدیل کرکے دماغ تک پیچاتا کی جات کا آباد و کھائے والے بازیگر Ventriloquist کی جیابونٹ بلاے آواز نکالتے ہیں اور یہ جانے ہوئے کہی لوگ یہ جیچے ہیں کہ آواز اس کھ پیلی وسل کے دماغ اِس اطلاح کے وصول تبیں کر تا ہے۔ ان اطلاح کے وصول تبیں کر تا ہے۔ دماغ اِس اطلاح کے وصول تبیں کر تا ہے۔ دماغ اِس اطلاح کے وصول تبیں کر تا ہے۔

ای طرح زبان کے سامنے والے جھے جس پر چار اقسام کے کیمیکل ریسیپٹر زہوتے ہیں ان چاروں سے چار قشم کے ذائقوں (شکین، میٹھا، کھٹا، کڑوا) کا احساس ہوتا

ہے۔ یہ رئیسیٹر زبھی ذائقہ کے احساس کو برقی اشاروں کی صورت میں دماغ کی طرف منطل کر دیے ہیں، اگر کمی وجہ سے یہ حس غلط رہنمائی کر دے تو ہمیں چاکلیٹ کا ذائقہ لیموں یا کیوں کا ذائقہ کموں یا کیوں کا ذائقہ کمی کا مناز محسوس ہوگا۔ یہ خلطی مجمعی دماغ آھے جسارت، ساعت، یو اذائقہ اور کمس کے تمام دراک جو ہمیں حاصل ہوتے ہیں۔ ہمارے ذہن سے ادراک جو ہمیں حاصل ہوتے ہیں۔ ہمارے ذہن سے

ادراک جو ہمیں حاصل ہوتے ہیں۔ مارے ذہان سے
انجام پاتے ہیں صرف آگھ، کان ، ناک ، زبان و جلد سے
نہیں عام طور پرجو خیال کیا جاتا ہے کہ انسان کے
پانچ حواس ہیں جن سے وہ ادراک کرتا ہے۔ لیکن حی
اعضاء کے گہر ائی سے جائزہ لینے کے بعد یمی کھا جاسکتا ہے
کہ انسان اپنے ذہن سے ادراک کرتا ہے۔

آئر لینڈ ہے تعلق رکھنے والے معروف سائنی دانشور جارئ برکلے (1753ء- 1685ء) فے اس بارے بین بہت فکر رسانشاندہی کی تھی، اُنہوں نے کہا تھا کہ:"ابتداء بین بہت فکر رسانشاندہی کی تھی، اُنہوں نے کہا تھا کہ رنگ، کو وغیرہ واقعتا موجود ہیں لیکن بعد میں ان فقط ہائے نظر کو چھوڑ دیا گیا اورد یکھا گیا کہ ان کا وجود ہارے ادراک پر مخصر ہے۔" بیسوی صدی کے معروف مغربی فلفی اور سائنی

بیسوی صدی کے معروف مغربی علمت اور ساملنی دانشور بر شرینڈر سل (1872ء) اِس حوالے سے نہایت فکر انگیز کلتہ بیان کرتے ہیں

** حسن الاسد کے معالمے میں جب ہم میز کو اپنی الگیوں ہے دیاتے ہیں تو ہماری الگیوں کے پروٹونز اور الکیٹر ونز پر برتی ہے تہی پیدا ہوتی ہے ، جو جدید طبیعیات کے مطابق میز کے الکیٹر ونز اور پروٹونز کی قربت کی وجہ ہوتی ہے ہوتی ہے ۔ اگر ہماری الگیوں میں یجی بے ترتیجی کی اور وجہ ہے ہوتی ہمیں تب بھی یجی احساس ہوگا خواہ میز کا اور وجہ دی نہ ہو۔ "
کوئی وجو دہی نہ ہو۔ "

ان تمام معروضات سے بد بات سامنے آئی کہ

ظاہری حواس فکش ہیں۔ مشاہدات کو معنی پہنانا ہمارے فہم، علم یا شعور کا کام ہے۔ ہم چیزوں کو اتنا ہی محسوس کرسکتے ہیں جنتا کہ ہمارے علم کی حد اور شعور کی استعداد ہیں۔ حواس ہمیں جو کچھ اطلاع فراہم کرتے ہیں اُن سے ہمیں حقیق اور تعمل معلومات حاصل نہیں ہو سکتیں، بلکہ اکثر حقائق اُن کے لیس منظر میں موجود ہوتے ہیں جن اکثر حقائق اُن کے لیس منظر میں موجود ہوتے ہیں جن کے حواس رہنمائی بی نہیں لیتے اور ہمارا ذبین غلط تشر سکر حالاہے۔

مثلاً صحر اوّل میں بھٹک جانے والے افر اد کو دور کسی

ور خت یانیلے کا عس پانی میں دکھائی دیتا ہے اور وہ خیال کرتے ہیں کہ آگے کوئی جمیل یا تالاب کا دھو کہ ہو تاہے اور وہاں پانی نام کا کوئی چیز جمیں ہوتی۔ کوئی چیز جمیں ہوتی۔ مائندان حضرت

قلندر بالآئے بہت تفصیل کے ساتھ اس بات کو بیان کیا ہے کہ حواس سے ملئے والی اطلاعات کو ہم اپنے علم ، شعور یا معلومات کے مطابق ہی اخذ کرتے ہیں، آپ فرماتے ہیں:

"معلومات کے مطابق ہی اخذ کرتے ہیں، آپ فرماتے ہیں:
"مکٹری کے ایک فریم میں ایک قصور داکا کر بہت

"کوئی کے ایک فریم بین ایک تصویر لگاکر بہت شفاف آئینہ تصویر کی سطیر کر کا دیاجائے اور کی شخص کو فاصلے پر کھڑا کرکے امتحاناً یہ پوچھا جائے کہ بتاؤ تمہاری آتھوں کے سامنے کیاہے تو اُس کی نگاہ صرف تصویر کو دیکھے گی۔شفاف ہونے کی دجہ سے آئینہ کو نہیں دیکھ سکے گ۔اگرائی شخص کو یہ بتادیاجائے کہ آئینہ میں تصویر گلی گ۔اگرائی شخص کو یہ بتادیاجائے کہ آئینہ میں تصویر گلی

ہے توپہلے اس کی نگاہ آئینہ کو دیکھے گی پھر تضویر کو دیکھے گی۔"

باباساحب ایک اور مثال پیش کرتے ہیں "بیروشیما کا ایک پہاڑی جو ایٹم بم سے فنا ہو چکی تھی، لوگوں کو دور سے این اصل شکل وصورت میں نظر آتی تھی لیکن جب اس کو چھو کر دیکھا گیا تو دھوئیں کے اثرات بھی نہیں پائے گئے۔ اس تجربے سے بیہ معلوم ہوگیا کہ صرف دیکھنے دالوں کا علم نظر کا کام کر رہا تھا۔"

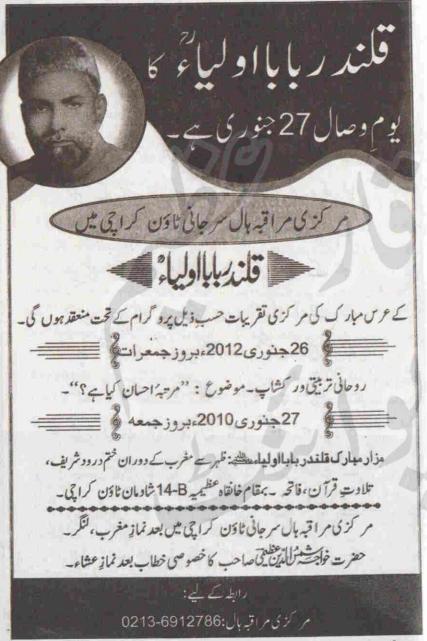
بایا صاحب مزید فرماتے ہیں "علم کے بغیر تمام

احامات نی کا ورج رکتے ہیں۔ اگر کئی چرکا کا ایک کی خوان چر ایک کی چرکا کا ایک کی خوان چرکا ایک ک

ادر مناوں کی اکتوبی کے کیالی میں ہے۔ 33-54)
ادر مناوں کے اور مناوں کے بعد وضاحوں کے بعد

اب اگر ہم ہے ہیں سوال کرلیاجائے کہ ہم کہاں دیکھ رہے پیں تواس کا ہیہ جواب مجی کہ "ہم اپنے دماغ میں دیکھ رہے پیں "بالکل ہے معنی ہوگا۔ تی باں! اس لیے کہ دونوں صور توں میں دیکھنے اور ادراک کرنے والا دماغ تہیں بلکہ وہ تو محض گوشت کا ایک کلڑاہے۔

ادراک کرنے والی قوت گوشت پوست سے ماور کا ہے....اس لیے کدبرتی مقناطیسی اہروں یا الیکٹر ومیگئیک ویوز کو بھی ہم کسی طرح مادی شئے قرار نہیں دے سکتے... گویابیر وئی دنیاجس کا ہم ادراک کرتے ہیں، محض



(33)

آتی ہے۔مثال کے طور پرخواب میں ہم عکرہ کھاتے ہیں اوراس كامره بعول جاتين، كول بعول جاتين ... ؟ ال لي كه عقره اور عقر الكثرك امیس کے در سے موصول ہواہے... لیکن میں مرہ اگر خواب میں الیکٹرک امیلس سے کیمیکل امیلس میں بدل ماے توہم سلتر واور سلتے کے ذاکتے کو بیداری میں بھی محسوس کریں گے۔" (اقتباس: خواب اور تعبیر، خواجه شمس الدين عظيمي)

ان حقائق كى روشى مين بيد سوال سائے آتا ہے كد.. ہم مادی دنیا کی جس شے سے داقف ہوتے ہیں، اگر وہ کف ہماری دوح کے ذریعے ہونے والا ادراک علیے تو پر اس ادراک کا منع کیا ہے...؟

عظيم روحاني سائتندان حضور قلندر باباك تعليمات مين جمين اس سوال كاجواب ال سكتاب-آياس صمن مين ارشاد فرماتين: "ادراك كمال = آيا؟

وہ صرف اطلاع ہے۔ یہ اطلاع کیاں سے می ے ... ؟ اللہ تعالی فرماتے ہیں ساعت میں فے دی ہے، بصارت میں نے دی ہے۔ تواس کامطلب یہ تکلا کہ اطلاع ين في وي إلى عام حالات من جس قدر اطلاعات وصول كرتے ہيں، ان كى نسبت تمام دى كى اطلاعات ك مقالع من كياب ...؟

شاید صفر سے ملتی جلتی ہو۔ وصول ہونے وال اطلاعات اتن محدود ہیں جن کونا قابل ذکر کہیں مے۔ اگر ہم وسيع تر اطلاعات حاصل كرنا جاييں تو اس كا دريعه بجر علوم روحانی کے کچھ نہیں ہے اور علوم روحانی کے لیے ہمیں قرآن یاک سے رجوع کرنا بڑے گا۔" (لوح وقلم: صفحه 275)

واب ہے جوروح دیلھتی ہے۔جس طرح خواب میں نظر نے والے ہمارے جم اور اس دنیاکی کوئی حقیقت نہیں، ی طرح اس کائنات اور ہمارے جم کی بھی کوئی حقیقت ہیں ہے۔اصل شے یااصل نوع روح ہے۔ مادہ تو تحض س ادراک پر معمل ے جس کامشاہدہ روح کرتی ہے۔ وہ بین مخلوق جو سے سطور لکھتی اور پڑھتی ہے، چند ایٹول، سالموں اور ان کے ور میان کیمیائی تعاملات کا مجموعہ تہیں، بلد "روح" ہے۔

سلسله عظیمیے مرشداور قلندربابااولیائے مثل حضرت خواجه مش الدين عظيمي اس بات كي تشريح كرتے ہوئے كتاب خواب اور تعبير ميں فرماتے إي كه: "جب انسانی اراده اور شعور کی چیز میں مر تکر ہوجاتا ب(خواہ بید اری ہویاخواب) تووہ تصورے عل میں بدل جاتی ہے۔ یعنی وہ چیز مظہر بن کر سامنے آجاتی ہے۔ دوسرے لفظوں میں یہ کہنا جاہے کہ میمیکل امیلس Chemical Impulse ان تصورات کو خدوخال دے کر مظیر بناتے ہیں۔ الکٹرک امیلس Electric Impulse جب كيكل اميلن بين تبديل بوعات بين تو تصور مادی نقش و تگار کاروب دهار کر شکل و صورت میں رونما ہوجاتا ہے۔ جو چیز الیکٹرک امیلس سے کیمیکل امیلس میں بدل جاتی ہے، اس کا الر خواب کی طرح بیداری کے حواس پر مجی معین وقفہ تک موجو در ہتا ہے۔ خواب یا بید اری دونوں حالتوں میں یہ دونوں ایجنساں برسر عمل رستى بين فرق يدب كد خواب مين الكفرك امیلس کی کار کردگی زیادہ ہوتی ہے اور بیداری میں کیمیکل

امیلس کی کارکردگی نمایاں ہوتی ہے۔ اگر بیداری کی

طرح خواب مين بعي يميكل اميلس تمايان وجائے توالي

صورت ميس خواب مين ويمي موكى، محسوس كى موكى يا

چلسی ہوئی کو ئی چیز بیداری میں بھی خواب کی طرح نظر

جنوري العاء

صالحي عرقار

س قدر اونچی قلندر اولیائے کی شان ہے أن كى جو بھى مان لے، وہ صاحب عرفان ہے ہم نے ان کا نام نامی اینے ول پر رکھ لیا آخرت کے واسطے لیے بھی بڑا سامان ہے میری ہتی دردوغم سے چور تھی اُن کے بغیر جب سے اُن کا ہوگیا ہوں زندگی آسان ہے ہے یقین مجھ کو سر محشر وہ بخشیں جائیں گے جن کو بھی بابا قلندر اولیاء یہ مان ہے میں زمانے کی نگاہوں میں عظیمی ہوں اگر مرشد کامل کا یہ بھی مجھ یہ اِک احمال ہے یہ شعور شاعری بھی آپ نے بخشا مجھے آتے کے صدقے ہی عنبر صاحب دیوان ہے

(اشفاق عنبر)

مين والمالات ہر انبان کی اپنی زندگی کھی بر اسان می ایل و تد ی دراصل دو و نیاوی ش ره کر

پنجبران طرز فکر کے حامل افراد اور مادی طرز فکر رکھنے

والے افراد کی تعریفوں کویڈ نظرر کھاجائے توایک بڑا اور

واضح فرق نظر آئے گا... يه جانے ابن وصی ے پہلے آئے ہم خواب کے حوالے

ے ان خیالات کا مطالعہ کرتے ہیں

مشبور بونانی مفكر ار طولکھتا ہے كه "خواب كوئى روحانی مسئلہ نہیں ہلکہ یہ ایک نفساتی و قوعہ ہے ".... ار مطوروج کے خوابوں کے ساتھ کسی تعلق کا قائل نہیں اورندوه انہیں متعقبل کی اطلاعات کا ذریعہ سمجھتا ہے بلکہ اس كرويك "خواب في خوابيده مخص كى نفساتى اور شعوری کار کردگی ہوتی ہے اور ان سے بعض باریوں ک ستخص بھی کی جاسکتی ہے ".... اس کے نزدیک "شریف آدى وبى كام خوابول يس كرتے ہيں جويد معاش لوگ دن س کرتے ہیں۔"

افلاطون این کتاب ری بلک Republica ش لكحتاب كد"جبروح كاعقليت اور لعن طعن كرتے والا حصه خوابيده بوتاب تواس كابهيانه اوروحشانه حصه بيدار

دیکھے ہیں مگر ایک دنیاایی بھی ہجو آپ کی آ تکھیں بند ہوتے ہی آپ کی منتظر ہوتی ہے۔ عالم بیداری یا شعوری زندگی کی این مشكلات بيں مگر عالم خواب بھى اپنے

گزار تاہے، ایک و نیاتووہ ہے آپ آ تکھیں کھول کر

اندرایک وسیع اور مارے شعور کے لحاظ سے وجیدہ ونیا -U-2 n L

خواب کا موضوع بیشہ سے بی لوگوں کے لیے ولچین کاباعث رہاہے۔ ونیا کی مخلف قوموں میں خواب ك موضوع يركاني طبح أزماني كي كي ب- بر دور يين اس علم کے ماہرین موجود رے ہیں، موجودہ دور میں خواب ك متعلق دوطرح ك نظريات يائ جاتے بين، ايك جانب مغرقي مفكرون، فلسفيون، نفسيات دانون، محفقين اور سائندانوں نے اس پر اینے خیالات کا اظہار کیا ے ... اور دوسری جانب انبیائے کرام ، صحابہ کرام، تابعين، اولياء الله موفيائ كرام، دانشورول، ابل علم حضرات اور روحانی علوم کے ماہرین نے اس موضوع پر رہنمائی فرمائی ہے۔

جئول أيكر بين المالية ملندربابا اولياء

ہوجاتاہ،وہ آزادہوتاہ اس پرے شرم وحیاکا پیرہ أخدجاتاب اب وه يكه بهي كرسكتاب"....

مشہور نفسیات وال ہنری برگسال کے نزدیک فروجو کچھ کیجتا ہے، وہ یاد رکھتا ہے ، بھولتا نہیں ہے۔ تاہم بیداری کے وقت شعوری قوتیں انہیں دیائے رکھتی ہیں اور جب شعوری قوتیں سوجاتی ہیں تو یادواشت پر مبنی خیالات اور تصورات جیل کے قیدیوں کی مانند جیل سے بھاگ نگلتے ہیں اور ذہن میں ایک طوفان بریا کردیتے ہیں، يبي خواب ہے۔

فرائيد كومغربي ممالك مين بابائ نفسيات كها جاتا ہے۔ فرائیڈ نے اپنی مشہور کتاب خواب کی تعبیر Interpretation of Dreams آدى اين جائز اور ناجائز خوابشات كى تسكين جابتا ي تاكه وہ دنیا بھر کی خوشیوں سے اپنی جھولی بھرلے لیکن ایک مخض کی خوشیاں دوسروں کے حقوق چھینے کے متر ادف موسكتى بين مر معاشر وناآسوده خوابشات كي تعلم كطالسكين کی اجازت مہیں دیتا۔ اس لیے جب فرد خوابیدہ ہوتا ہے اور شعوري قوتين كمزورير جاتي بين توخواب بين ناآسوده خواہشات کوشعور میں داخل ہوجانے کا موقع مل جاتا ہے مگر تھیر ایک خواہشات کو شعور میں داخل ہونے سے روكتاب تو وه روب بدل كر شعور مين داخل مونے كى كو شش كرتى ب

موجوده دور کے نقبیات دان اور سائنسد انوں کا خیال ب كديدارى ك دوران ذائن مين ريكارو موق وال واقعات جولاشعور ميس ذخيره موتے رہتے ہيں رات كوشعور کے کم فعال ہونے پر ایک ربورٹ کی صورت میں سامنے -U!Z 61

دوسری جانب اسلامی تعلیمات کے مطابق خواب خداتغالی کی طرف سے پیغام ہوتا ہے۔ مگر بعض خواب

نفس کے جذبات کے ترجمان ہیں۔ حضرت اوسف علیالا اور حصرت دانيال طيطاكي روش مثاليس تاريخ مين موجود بیں ۔ای طرح حفرت ابراہیم علیائے خواب اور اساعیل علیدا کی قربانی کا تذکره خواب کی ایمیت واضح کر رہا ب سے خواب عام آدی کو بھی آسکتے ہیں۔

حفرت محمد رسول الله من المنظم في عيد خواب كو نوت كاجياليسوال حصه قرار دياب_ (السيح ملم) ایک مرتبہ آپ تافیل نے قرمایا کہ میرے بعد رسالت ختم ہوجائے گی،لیکن مبشرات باتی ہیں اور وہ سے

خواب بیں۔(جائع ترمذی) آب مَنْ فَيْمُ فرماتے بين كرنك خواب الله كى طرف ے بشارت ہوتے ہیں۔ (سی بخاری، ملم)

كتاب تعبير الرويا كے مصنف المام محد بن سير س خواب کی تین اقسام بتاتے ہیں، اُن کے مطابق پہلی قسم کے خواب خیالات کا افعال ہوتے ہیں، دوس ی قشم شیطانی وسوے جبکہ خواب کی تیسری فتم مبشرات خداوتدي يل-

ابن خلدون فرماتے بیل ودنفس ناطقہ (انبان کا غیر مادی وجود) جب جم کی مادی صدود سے آزاد ہو حاتا ے تو وہ اُس وقت منتقبل کے حالات کو دیکے کر اے توت حافظہ و توت ادراک کے ذریعہ انہیں محفوظ کرنے کے قابل ہوجاتی ہے...

مجھی تو یہ اتا واضح ہوتا ہے کہ تعبیر و تنہیم کی ضرورت نہیں پرتی مر بھی اتنامہم ہوتا ہے کہ تعبیر و تفير كامخاج ربتائي -"

المام غزالي كر مطابق "جب تك انسان بدار ربتا ہے جم مادی دنیائیں مصروف رہتاہے اور جب وہ سوحاتا ب تورون عالم بالا مل بيني حاتى ب جب مك انان سوتا رہتا ہور عالم اروائ میں سر کرتی رہتی ہے۔"

روحانی علوم کے ماہرین مسلمان صوفیائے کرام کی تعلیمات اور ارشادات کے مطابق خواب ہمارے باطن میں کھلنے والا ایک ایبا دروازہ ہے جس کے ذریعے کشف والبام كي ابتداء موتى ب- حقائق كاكشف اور غيب كا انکشاف خواب کی صلاحیت کے ذریعے ہی ممکن ہو تا ہے۔ وارث علوم البياء امام سلسله عظيميه قلندر بإبا اولياً

خواب روح كى زبان كيت بين ، آئ تحرير فرماتے بين: دوجس کوجم خواب دیکھنا کہتے ہیں جمیں روح اور روح كى صلاحيتوں كاسراغ ديتاہے۔"(لوح و قلم-صفحہ 11) روحانی علوم کے ماہرین اور ماہرین نفسیات کے نظریات کے درمیان فرق سے کہ روحانی علوم کے ماہرین خواب کا تعلق انسان کی روح سے بتاتے ہیں اور ان ے ملنے والے اشارات كومن جانب الله اور الهامي علوم كا ایک حصد مانت بین، جبکه ماهرین نفسیات خوابون کو انسان کی یادداشت اور روزمرہ زندگی کے واقعات کا اعادہ قراردیج بین، اگرچه مخلف ماہرین اس کے اساب اور تبیریر نظریات رکھتے ہیں، لیکن ان میں سے کوئی بھی خواب کی براوراست تعبیرے قابل نہیں... وہ خواب و یکھنے والے سے تفصیلی گفتگو کرنے ، اس کے معمولات جانے اور اس کی مخصیت اور لاشعور سے واقف ہوئے کے بعد بی تعبیر بتا کتے ہیں۔ان کے نزویک خواب نامکسل خواهشات، نفر تول اورمشابدول كالمظهر مو تاب-

ہر گروہ این این کوشش سے مینج گھیٹ کر اپنی مرضی کامطلب نکال لیتے ہیں اور ولیس بات بیہ کہ کی ایک خواب کی ہر جگہ ہے یکسال تعبیر نہیں آعلی یعنی تمام ترتز قیات کے باوجو دماہرین خوابوں کے استعاروں پر آج تك متفق نبين

پنجبرانہ طرز قکر کے حامل افراد اور مادی طرز فکر رکھنے والے افراد کی تعریفوں کومد نظر رکھنے سے یہ فرق

نظر آتاب كه پغيرانه طرز قكر كے حامل افراد زندگي اور زند کی کی سر گرمیوں کو صرف خوابشات، تقاضول اور جذبات كي عينك لكاكر نهيس و يمصة بين بلكه أن كي قلربيه موتي ے کہ "ہر شے اللہ کی طرف ے ہے" یعنی وہ خوابشات، تقاضون اور جذبات كى اجب كو تسليم كرت ہوئے انسانی شعور کے تعلق کولا محدودیت سے جوڑ دیتے

ہیں جوانسان کی بقائے لیے بہت ضروری ہے۔ قلت در بابالولساء مسبر کی مناسبت ے اس ماہ ہم نے خواب ے متعملق مخلف نظریات کا تذکرہ كياكان سين كس تدر تومات يي اور كتخ حقيقي اور روحاني پهلويل

آئندہ ماہر سے الاول کی مناسب الع ہونے والے خصوصی شمارہ وخيرالبشرساليم مسين بم تذكره کریں کے کہ پیمبرات تعلیات خواب کے بارے میں ماری کیا رہنمائی کرتی ہیں ... ؟ک خواب کے وريع بممايخ مسائل يبيساريون كاعسلاج كركت إلى ... ؟كساتم فواب ك ذريع اسے معتبل ہافبرہو کے ایں...؟ کیا خواب کی مدد سے مختلیق صلاحیتیں یااطسنی عساوم حساصل کے ساكة بن ...؟

ان سوالوں کے جوایات ہم اسس سلسله وارمضمون مسين كالبحبطام بيسس - E 19 5

(چارى ي

ينوري الماوي



تاریخ انسانی میں بڑے بڑے قلا سفر گزرے ہیں جنہوں نے قلری ذرائع سے خوشی و عم کی بنیادی تلاش كرنے كى كوششيں كيں۔ زمانہ آكے برحاتوانانى زعد كى ير

غور و فكركرنے والے لوگ آگئے،

جنهين نفسات جہیں تقبیات دان کہا جانے لگا۔ انہوں نے بھی 🔍 ذيمن انساني پر مم و . .

خوشی کے اثرات کا مطالعه كيا_فلاسفر حفرات في خوشى كى

تريف كرتے من عرب كھيادي اوراك نتيج ير يہنے كه ودكسي شے يامقصد كے حصول كے بعد ذہن انسائي میں جو طمانیت اور عجیب وغریب گدگدی ک ہوتی ہے وہ خوشى كهلاتى --"

انانی تجربہ ہے کہ خوش اینے اظہار کے لیے کچھ جسمانی حرکات بھی کروائی ہے۔ جنہیں ہم تمبم منی و قبتهد وغيره كانام ديتين يايون كهد ليجيح كدخوش ايك ماں ہے اورجب وہ حرکت کرتی ہے تو فد کورہ بالا ناموں کی اولاد پیداکرتی ہے۔ یہ سٹم ایسالازم وطروم ہے کہ ایک موجود گی دو سرے کی موجود کی پر دلالت کرتی ہے۔ اصولی طور پر بید کہا جاسکتا ہے کہ انسان جب خوش ہوتا

ب،بنتا يا تبقيم لكاتاب تواس وقت لاز أاس كاعم دور موتا ہ اور چو تکہ خوشی ضدے غم کی اس محمد راحیل مرح کہ اس عل سے انسانی جم میں اللہ ہے اور چو تکہ خوشی علاج میں ملاح کے دونوں کے خلاف مراضی نظام

عم ہے" گر... لگتا ہے کہ یہ محاورہ بجا ہونے کے باوجود بھی وقت کی رفتارہے چند قدم پیھے روگیاہے۔وواس کیے كه اس سائنسي دورين مسكراب ير تحقيق نے كھ اور عى آ شکار کیا ہے۔ جدید محقیق سے بات ثابت ہو گئ ہے کہ بنا مسكرانا ويجيده امراض سے محفوظ ركھتا ہے، وہ اس

صرف قلندر بابا اولياء

كى تعليات آگايى ديتى بينى --- نوشى كا احات باننے سے اس میں اضافہ ہوتا

ب- مرف این ذاہے سطاق فوشی كا به اظهار يذكر ي بلكه ديكر افراد كي خوشيول

میں بھے کثادہ دل سے شرکھ کری، ای

طرح دل شادمال رہتا ہے جو اچھی صحف

كے ليے نہاہے ضرور كھے۔

مضبوط ہوجاتا ہے۔ اضطراب اور بے چینی کو اسے اور حاوی کر لینے والے افراد جلد ہی بیار بول کا شکار ہوجاتے بین جبکه زنده دل اور روشن خیال افراد صحت مند اور بہترین دماغوں کے مالک ہوتے ہیں۔

اب تو تحقیقات سے یہ پوری طرح ثابت بھی ہو گیا

عنوان ''مرتبهُ احسان کیاہے؟''

26 جۇرى2012ء بروز جمعرات _ بمقام مركزى مراقبه بال _كراچى

سلسلة عظيميه كامام حضور قلندر بابا اولياء كبتيوس يوم وصال كموقع يرانشاء الله مركزي مراقبه بال بين روحاني وركشاب منعقد موكى بس بين شركاء فورد فكركري كرك.

علم حصولی اور علم حضوری کیاہے؟

مراقباوراس كفوائدكمايس؟ 公

مرحبة احسان كيابي علوة (فماز) من حضوري قلب مس طرح حاصل كي جائي؟

-	مرتبهٔ احسان کیاہے؟	وركشاك كاموضوع:
İ	كتاب "احسان وقصوف" أوركتاب" مراقبه "	مطالعاتی حواله
diameter	8 جۇرى 2012ء بروز اتوار	رجسٹریش کرانے کی آخر ی تاریخ:
	(از پاکستان بیرون پاکستان مراقبہ ہال) مرکزی مراقبہ ہال، کراچی۔ 15 چؤری 2012ء بروز اتوار	

ورکشاب میں شرکت کے خواہش مندخوا تین وحضرات کی سبوات کے لیےعرض ہے کہ ناموں کے اندراج اورفیس جمع كرانے كے ليے الي شهر ميں قائم مراقبہ بال كراں صاحب سے دابط كريں۔ آرگنائزرروحانىوركشاپ

مركزي مراقبه بال بسرجاني ٹاؤن، پيسٹ بکس نمبر 18180 كراچى _ فون نمبر:6912786-021 markazi_muraqaba_hall@yahoo.com: ماري ميل المارة ا http://groups.yahoo.com/group/RoohaniTarbiyatiWorkshop/

ہے کہ مسکرانے سے انسان کی قوت مدافعت کا نظام Immune System متحرک اور طاقتور ہوجاتا ہے۔ چنانچہ اس حقیقت کے سامنے آئے کے بعد ایک نئی PSYCHO NEURO سائنس نے جنم لیاہ، جے IMMUNOLOGY کہتے ہیں جس نے پوری طرح تابت کیاہی کدلوگ این ذہنی حالت کے مطابق یاتو زیادہ بیارر سے لگتے ہیں یا بیاری سے محفوظ رہ عکتے ہیں۔

گزشتہ چند برسوں کے دوران کچھ سائنسد انوں نے با قاعدہ طور پر سے محقیق شروع کی کہ شنے مسکرانے سے ہاری جسمانی اور دہنی صحت پر کیا اثرات مرتب ہوتے ہیں اور ان کی وجوہات کیا ہیں۔ مغربی ممالک ہیں وركشالي كاسلسله شروع موكيا، سيمينارز اور كانفرنسين منعقد ہونے لکیں۔ تریق کوری کے پروگرام شروع كرديه كئے۔ سائنس دان اس بارے ميں كس قدر سنجيده ہیں اس کا اندازہ آپ اس بات سے لگاکتے ہیں کہ برطانیہ الله Laughter Clinics على قائم بو يك بين، جن کے اخراجات اکثر وہاں کی فیشنل ہیلتھ سروس برداشت کرتی ہے۔ان کلینکس میں اب تک تقریباً تمیں ہزار ہے زیادہ معالجوں، نرسوں اور ماہرین نقسات نے ورکشایس میں شرکت کی ہے۔ چھلے دنوں وہاں ایک ایس کا نفرنس مجى منعقد موئى جس مين دُهائى سو مابرين نفسيات اور معالجول نے اس موضوع پر غور کیا۔ ایک ماہر نقبات کا كبنا تفاكداي شوابد موجودين جن اندازه بوتابك جسمانی اور ذہنی صحت اور محرابث کے بثبت اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ تاہم صحت اور مسكرابث كے باہمی تعلق کواچھی طرح سجھنے کے لیے مزید تحقیق کی ضرورت ب- يه درست بكداب تك تحقيق بي جونتائج سامنے آئييں وہ حوصلہ افزاء ہيں۔

برطانيه كاايك تجربه كاه يس في Laugh Lab

نام دیا گیاہے، پھھ لوگوں پر تجربه كرنے اور ان كے دماغ کی تصویریں لینے کے بعد دیکھا گیا کہ کوئی مزیدار بات سننے مسکرانے یا شنے کے بعد دماغ کے ان حصوں میں تحریک پیداہوتی ہے جن کا تعلق فرحت پیداکرنے والے کیمکلزے ہے۔ سائندانوں نے یہ مجی مثابدہ کیا کہ مسکرانے اور خوش رہنے ہے دل کی دھود کن میں وس سے میں فیصد اضافہ ہوتاہے اور ایک منٹ میں ایک اعشار یہ تین حرارے جل جاتے ہیں۔ اندازہ یہ ہے کہ جو گنگ كرنے سے ایک منٹ میں دس حرارے چلتے ہیں، البذاآب کہیں گے کہ اس کے مقاملے میں ایک اعشاریہ تین حرارے جل جاناتو کچھ بھی نہیں لیکن ایک ماہر کا کہناہے کا ہر حرارے کی این اہمیت ہے اور ہمیں ان تھوڑے تھوڑے جراروں کو بھی نظر انداز نہیں کرنا چاہیے۔ یوں بچھ کیچھے کہ اگر آپ روزانہ پندرہ منٹ دل کھول کر بنس یا مسكراليس اوربيه سلسله سال بحرجاري رب تو آب كا وزن جار ہو نڈتم ہو سکتا ہے۔

مسکراہٹ کا تعلق دراصل پورے جہم ہے ہے، یعنی مسکراہٹ صرف خوشی کا احساس بھی پیدا نہیں کرتی ، بلکہ مختلف اعضاء کو بھی مثبت اندازے متاثر کرتی ہے۔ جب ہم مسکراتے ہیں تو پندرہ چھوٹے چھوٹے عضلات ہمارے چمرے پر مسکراہٹ لانے کے ذمہ دار ہوتے ہیں۔

عضلات کی ورزش کے ساتھ خون کا بہاؤ بھی بڑھ جاتا ہے، جو چھرے کو بلکی سرخی اور چک بخشا ہے۔ مسکر اہث زوردار ہو تو آنسو چھک پڑتے ہیں اور یاد رکھیے کہ آنسو غم کے بول یا خوشی کے ، ان سے دباؤ میں کی ضرورواقع ہوتی ہے۔

زیادہ خوش ہو کر قبتہدلگائے میں تو اتر کے ساتھ بابابا کی آواز ناصرف مند کے عضلات پر اچھا انٹر ڈائتی ہے، بلکہ کیلیفور نیاکے ایک سائنسدان نے اس کا ایک اور ولیب

فائدہ مجی بتایا، انہوں نے بنی اور قبقہوں کے بعد رکھ لوگوں کے تھوک کا معائد کیا اور یہ دیکھاکہ اس بیں بیاری کا مقابلہ کرنے والے کیمیکل نیاری کا مقابلہ کرنے والے کیمیکل السمال السمال کی سطح بڑھ گئی ہے۔ پہلے اور تجربوں سے بید چلا کہ ہشنے مسکرانے کے بعد خون بیں ایسے خلیوں کی سطح بڑھ گئی جو ہمارے مدافتی عمل کو تقویت پہنچاتے ہیں۔

ہنی یا مسکر اہٹ کا شبت اثر اس نظام پر بھی پڑتا ہے، جو ہماری آواز یا گویائی کا نظام ہے۔ ڈایا فرام کی حرکت، پیسپیٹر وں شیں ہوا بھر نا، نظام اور ہنتا یا مسکرانا، ان سب کے لیے یعنی اس پورے نظام صوت کے لیے ایک طرح کی ورزش ہے۔ زور دار ہنی کے باعث پیسپیٹروں میں معمول کی نسبت زیادہ ہوا آتی اور جاتی ہے، لیذا خون کو زیادہ آسیجن ملتی ہے۔

جب ہم مستراتے ہیں توہارے ول کی وحود کن اور بلغ پریشریش کچھ دیر کے لیے اضافہ ہوجاتا ہے۔ ایک حالیہ تحقیق مطالع بیس میری لینڈ پوٹورٹی کے ایک باہر امراض قلب نے رگوں کی اعدونی سطح پر مستراہت کے اراب اور اس قلب کا جائزہ لیا اور بید چلایا کہ جب رگیس کھیلتی اس باہر کا کہنا ہے یا مغید صحت کیمیکل پیدا ہوتے ہیں۔ اس باہر کا کہنا ہے کہ مستراہت، خوشی اور مزان سے کے کیمیکل پیدا ہوتے ہیں۔ کفف اندوزہ وقت وقت رگوں کی اعدوفی سطح کے پھیلنے اس باہر کا کہنا ہوئے وقت رگوں کی اعدوفی سطح کے پھیلنے اور سوزش پیدا ہونے کی مزاحت کرتے در مسئون پیدا ہونے کی مزاحت کرتے کی اور دی اور افر دگی کے باعث اس سطح کے اور مون شریدا والے بار مون ہیدا ہوئے جو مشکلا بعد ہیں۔ یہ صور شحال بعد میں امراض قلب کا باعث بی ہے۔

مكرابث كاايك اور فاكروب كديد ورد ووركرف

والی دواکا انزر تھی ہے اور جہم میں دردی برداشت بڑھائی ہے۔ 1987ء میں یہ نتیجہ فیکساس کے ایک ماہر نقبیات نے اپنے تجربے کے بعد نکالا۔ اکثر ماہرین ہنمی قبطہ اور مسلم اہمیٹ کو ایک ورزش قرار دیتے ہیں۔ ایک ماہر نے تو اے اندروفی ایروبک ورزش قرار دیتے ہیں۔ ایک ماہر نے تو لوگوں کے لیے ایک اچھی خبرہے جو ورزش کے لیے باہر منہیں کل سے ایک ایک ماہر نے یہ خیال بھی خاہر کیا کہ وہ مشین پر ورزش کرے دس منٹ میں اپنے ول کی دھو کن میں جو اهنافہ محسوس کرتا تھا، وہ چھے دیر ول کھول کر میں مشرانے سے بھی حاصل ہوجاتا تھا۔

تیز رفار مشینی طرز زندگی نے انسان کے حقیقی جذبات کو نہایت فقعان پہنچایا ہے۔ ای تبدیل شدہ صور تحال نے خوشی اور مسکر اہٹ کے قطری احساس کو تقریبانگل لیاہے۔

معاشرے میں بڑھتی ہوئی ہے جی، لایج اور خود غرضی نے خوش ہونے کی طاقت چین لیہ۔

قلندر بابا اولیائی تعلیمات آگاہی دیتی ہیں کہ خوشی کا حماس با مخت ہے اس میں اضافہ ہوتا ہے۔ صرف ایتی فات ہے متعلق خوشی کا اظہار ہی نہ کریں بلکہ دیگر افراد کی خوشیوں میں کشادہ دلی سے شرکت کرنے سے بھی دل شادہ اس رہتا ہے، جو انجی صحت کے لیے نہایت ضروری ہے۔ قلندر بابا اولیاء کی تعلیمات کا منشاہ ہی انسان کو اس کی ماہرین کے رائے ہے کہ خوشی کا احماس انسان کو ود بیت ماہرین کے رائے ہے کہ خوشی کا احماس انسان کو ود بیت کی گئی فطری صلاحیت ہے۔ دیگر صلاحیتوں کی مانند اس صلاحیت کو بھی استعمال نہیں کیا جائے تو انسان خوشی مانند اس محسوس کرنے کی صلاحیت ہی سے عادی ہو تاجاجاتا ہے۔ محسوس کرنے کی صلاحیت ہی سے عادی ہو تاجاجاتا ہے۔ محسوس کرنے کی صلاحیت ہی سے عادی ہو تاجاجاتا ہے۔

ূাণা



* ... بر محض كو جاہے كه كاروبار حيات ميں مذہبي قدروں، اخلاقی ومعاشرتی قوانین کا احترام کرتے ہوئے یوری یوری جدوجہد اور کو شش کرے ، کیکن نتیج پر نظر نہ رکھے۔ نتیجہ اللہ کے اوپر چھوڑ دے۔

الم عالات ك باته من محلونا ب حالات

جس طرح چانی بحر دیے بیں آدی ای طرح زندگی گزارنے پر مجبور ہے۔ بے

شك الله قادر مطلق إورجر جيزير محيط ب- حالات ير اس کی گرفت ہے۔ وہ جب چاہ اور جس طرح جاہ حالات مين تغيروا قع بوجا تاب

خوش ہے۔اے آپ اطلس و کم خواب کے کیڑے پہنا دیں

تب بھی شیک ہے۔اے مرغ بریانی کھلادیں تب بھی شیک ہے اور رو تھی سو تھی کھلا دیں تب بھی خوش رہتا ہے۔ انان كى سب برى بد ستى يب كدوه يحي یلٹ بلٹ کر دیکھتار ہتا ہے۔وہ یہ تہیں سوچتا کہ اللہ تعالی نے آگھیں اس کی پیشانی پر سامنے دی ہیں۔ اگر پیچیے ہی

و کھنا مقصود ہوتا تو اللہ کے لیے کیا مل رحيم مشكل تفاكه وه أتكمين سرك يجي

صديراكاديا-*.... نوع انسانی میں مرو، عور تیں ، بیج ، بوڑھ سب آپس میں آدم کے ناطے خالق کا کتات کے تخلیقی راز و نیاز ہیں۔ آپس میں بھائی بہن ہیں۔ ند کوئی بڑا ہے اور نہ کوئی چھوٹا۔ برائی صرف اس کو زیب دیتی ہے جو ایے اندر

التروين كالواور وروطك إليالها الهالي معندية وسيساسهم الما ك يوم وصال ك تقريبات ورج ذيل يروكرام كے تحت منعقد مول كى۔

.... یا کتان کے مخلف شہروں میں (علاوہ کراچی) بروز اتوار 8 جؤري 2012ء قرآن خواني اورآيت كريمه كاختم مو كااور قلندربابااولياءً كى تعليمات يرمقالات پيش كي جائي ك-.... كرا يى ك مخلف ٹاؤنزيس بروز اتوار 15 جورى 2012ء_ *... بورب، امر يكه، كينيرا، روس، آسريليا اور تفائي ليند میں بروزا توار 1 جنوری 2012ء جبکہ مراقبہ ہال مانچسٹر، یو کے يس بروزا توار8 جنوري 2011ء۔

*... متده عرب امارات اور بحرين شي بروز جمعه 13 جورى 2011ء قلندر بابا ولياءً كے يوم وصال كى مناسبت سے تقريبات منعقد ہوں گی۔

حضور قاندر بابا اولیاء کے عقیدت مند، متوسلین، سلسلة عظیمیہ کے ارا کین اور روحانی ڈائجسٹ کے محرّم قار کین کرام مزید تفسیلات معلوم کرنے کے لیے اپ شر یا قری شهری قائم مراقبه بال سے رابطه کریں۔

مركزىمراقبه هال_سرجاني ثاؤن, كرأچي

نون:92-021-36912786 يكس:92-021-36912786

الله على مارت بوئ الله كى صفات كے سمندر كاعرفان ر کھتا ہو۔ جس کے اندر اللہ کی صفات کا علس تمایاں ہو۔ جو الله كى مخلوق كے كام آئے اور كسى كو اس كى ذات سے تكلف ندينج-

*... ہر آدی اپنی جنت اور دو ذخ اپنے ساتھ لیے پھر تا ے۔اس کا تعلق طرز قکر ہے ہے۔ طرز قکر انبیاء اکرام علیہم السلام کے مطابق ہے تو آدمی کی ساری زندگی جنت ب-طرز فكريس ابليت بتوتمام زندكي دوزخب من ے دوئی کارشتہ مستلم کرنے کے بعد ہمارا إنر جميں راسته و كھا تاہے۔ يبال جارانه كوئي و حمن ہے اور نہ کوئی دوست ہے۔ ہم خود ہی اسے دوست ہیں اور خود ہی

* سی بھی ندہب یا مسلک کے بروں، بزرگوں یا رہنماؤں کو بھی برامت کہو۔ یہی وہ اخلاق حسنہ ہے جس کی تعلیم سیدنا حضور علیه الصلوٰۃ والسلام نے ہمیں دی ہے۔ * جب تک آدمی کے یقین میں بدیات رہتی ہے کہ چیزوں کا موجود ہونا یاعدم میں چلے جانا اللہ کی طرف ہے ے،اس وقت تک ذہن کی مرکزیت قائم رہتی ہے اور جب بدیقین غیر متحم موكر اوث جاتا ب او آدى اي عقیدے اور ایسے وسوسول میں گر فآر ہوجاتا ہے جس کے منتیج میں ذہنی اغتشار پیدا ہو تاہے۔

*... اس ونیا سے جب بھی کوئی جاتا ہے تو پھھ بھی ساتھ نہیں لے جاتا۔وہاں جو چیز ساتھ جاتی ہے وہ خوشی ے یا عم ہے۔۔ اگر آپ اس دنیا میں خوش ہیں تو دہاں بھی خوشی آپ کا استقبال کرے گی۔ خوشی ای وقت حاصل ہوتی ہے جب آدمی ہر حال میں اللہ کا شکر ادا کرے۔ جو حاصل ہے اس پر صبر و شکر کے ساتھ قناعت کرے اور جو چیز میسر نہیں اس کا شکوہ نہ کرے۔ ہر حال میں خوش رہنے سے بندہ راضی بدر ضاہو جاتا ہے۔

*... انسان جب كى زاويد كو سيح طور ير سجمتا ب تو اس کی حیثیت غیر جانبداریاعدالت کی ہوتی ہے اور مدعی اور مدعاعلیہ کے معاملات کو سیج طور پر سیجھنے کے لیے عدالت ہی کاطرز ذہن استعال کرناہو تاہے۔ *.... جب انسان بحيثيت غير جانبدار تجس كرتا ب او

* ... اس دنیایس کوئی بھی اپنے لیے کام نہیں کر تا، جو پچھ بھی کر تاہے وہ اپنی اولاد کے لیے، اپنی قوم کے لیے،

* ... نوع انسانی کے افراد کی تربیت اس طرزیر کی جاتی

* ... ر کو نہیں جلتے رہوء چلتے رہور کو نہیں۔ * ... حمهیں کسی کی ذات ہے تکلیف بینی عائے تو اسے بلاتوقف معاف کردو،اس لیے کہ انقام بچائے خود ایک صعوبت ہے۔انقام کاجذبہ اعصاب کو مصحل کر دیتا ہے۔ *... معاشرے میں سکون بر قرار رکھنے کے لیے دوسرول کی غلطیال معاف کردینی چاہئیں۔ دوسرول کے

عیوب پر پر ده دُالناچاہیے۔ *... ایسے کام کریں کہ آپ خو دسے خو د مطمئن ہوں۔ آپ کا ضمیرم دونہ ہوجائے اور یمی وہ راز ہے جس کے ذریعے آپ کی ذات دوس وں کے لیے رہنمائی کاذر بعد بن

عتی ہے۔ *... فع پہلے خود جلتی ہے اور جب وہ اپنی زندگی کا ایک ایک لحد آگ کی نذر کرکے خود کو فناکر دیتی ہے تو شمع کے

ای بر حقائق منکشف ہو جاتے ہیں۔ حجس کی یہ صلاحیت ہر فرد کوود بعت کی گئی ہے تا کہ دنیاکا کو ٹی طبقہ معاملات کی تفہیم اور سیح فیصلوں سے محروم ندرہ جائے۔

الني نوع كے ليے كر تاہ۔

چاہے کدوہ دنیامیں اور آخرت میں عرت و سکون سے زندگی بسر کر علیں۔

ال ایار پر بروائے جان شار ہوجاتے ہیں۔

حدیثِ نیوی سُالیْ می که: لوگوں کے لیے وہی پسند کر جو اپنے لیے

پسند کرتا ہے تو، تو کامل

مسلمان سے۔(بیہفی)

مراقبه بالثنثوالميار گرال: داکشرنور فحد کاکسیون

ايم بلني ميذكل سينز، ماركيفيوك

الندوالياريس ودو1100

ول: 0314-3741137



Fz-grand fram canal bold

المادركام الله كالماد المن المكال المالية من المعرب والمالية المالية ا

وتدرتی و سائل کے لحاظ سے پاکستان کاشمار امیسر ترین ممالک مسیں ہو تاہے...

الستان كى آيادى كالتسريب 60 فيسد لوجوانون يرمشتل بيس

جوقومسین اللہ کی دی ہوئی نعتوں کی مت در جسیں کرتیں ، وہ قومسیں اپنے لیے تکلیف اور پریشانیوں کا انتخاب خودی کرتی ہیں۔

الله ك دوست، يأكتان كي ليح دست د ما بلند كي بوع بين ...

روحانی بزرگوں کا کہناہے کہ پاکستان کے عوام اپنا محاسبہ کریں...

غربت، محرومی اور تکلیفیس ہماری قسمت میں ہی لکھی

یاکتان کے حالات کب ٹھیک ہوں گے؟ عوام كوصحت اور لعليم كى سرولتين كب ميسر أعي كى...؟ يد سوالات من في ايك نهايت محرم روحاني ستى

روحانی اوگ روشن نظر ہوتے ہیں۔ان کی نظر محض ظاہر پر نیس ہوتی یک ان کی نظر کی رسائی اطن میں پنیاں فيقق تك مولى --

مرے یہ سوالات من کر انبوں نے ایک لیے کے

声,上京二月二 دُال، ائن ي در شي ي انبول نے ٹاید میری سارى كيفيات جان لين، فرماتے لگے:

وحتم بهت و محى بواورمايوس

بھی ہورہے ہو۔ تم نوجوان ہو۔ حمہیں اس ملک میں اپنا مستقبل محفوظ نبين لك رباب...!"

حفرت کی زبان ہے یہ س کر میں تھبر ا گیا، مجھے لگا جسے میری کوئی چوری پکڑلی گئی ہو۔ پھر جھے خیال آیا کہ اینے لیے بہتر روز گار اور اپنی معاشی خوشحالی کے لیے قکر مندہ وناکیا کوئی غلطیات ہے؟

اور سوال ایک یادس میں نوجو انوں کا نہیں ہے اس ملک کے لا کھول نوجوان ڈ گریال ہاتھوں میں لیے اسے روزگار کی طرف پریشان ہیں ...؟

الل نے اوب سے ال کی فدمت میں عرض کیا "حفرت! مير إوالدين في بهت تكيفي الفاكر يحف اور مير _ بحالى بينول كواعلى تعليم داوالى بي ليكن ين آج ایک تعلی قابلیت ے ایس مردے برطاد مت کے یر مجور ہوں۔ کی حال اس ملک کے لاکھوں C871/12/20

الد على يالت

رسول اكرم صلى عليه

كاردوياك -:

"پېلوان وه نېيں جو کشتی

میں غالب ہو۔

یہلوان وہ ہے جو غصہ میں

اینے مزاج پر قابو رکھے"۔

(بخاری شریف)

مراقبه بال الثك گرال: دُاكشراحد مستاز بالمقابل شكر دره مور، زديراتمري اسكول شين باغ نورد، الك شر يوسك كودُ 43600 ول: 0300-9708117

بے روز گاروں کی بڑ گافداداس کے علاوہ ہے۔ جناب!ہماری تو تمت ہی خراب ہے...!" " قسمت کوئرامت کہ... پاکستان تو دنیا کے امیر تزین عکوں بین شامل ہے۔ال ملک کے نوجوان بے روز گار ہیں یا

نہیں بلکہ خودیہاں کے ٹام پرعائد ہوتی ہے۔'' میہ کہتے ہوئے بزال کے لیج میں ناراضگی بلکہ غصہ صاف محسوس ہورہا تھا۔

يبال غريت ميل رياب تواس كى ذمه دارى كى اورير

دو قویں اللہ کی دی ہوئی نعتوں کی قدر نمیں کرتیں، نعتوں کاشکرادانیں کرتیں، وہ قویس اپنے لیے تکلیف اور پریشانیوں کا اتخاب خودہ کی کرتی ہیں۔"

" حضرت! آپ کا ارشاد سر آتھوں پر کیکن مجھ کم عقل کی سجھ میں یہ بات نہیں آر بی کہ کون ہو گا جو خوشحال ہونانہ چاہے..."

"بیٹا چھرا تیں انگی طرح سجھ لو۔ کی محض کایا قوم کاخواہشیں کرنابہ آبان ہے۔ اپنی خواہشات کو حقیقت میں بدلنے کے لیے اہتمام کی اور درست سمت میں کو مشعول کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگریہ کو ششیں نہ کی جائیں توخواہشات حراق میں بدلنے گئی ہیں۔ انسان پھر بھی بے عمل رہے تو حمر تیں ایوسیوں میں تبدیل ہوجاتی بیں۔ حسر تیں اور مایو بیاں دراصل ناقص سوچ، سنتی، بیں۔ حسر تیں اور مایو بیاں دراصل ناقص سوچ، سنتی،

بررگ کی بیا تم کھے تو سمجھ میں آری تھیں لیکن کچھ اوپر سے بی گزرری تھیں، میں نے سوچا کہ اہتمام اور کوشش کے لیے بھی کوئی بناورونی چاہیے یعنی زمین ہوگ تو اس میں داننہ ڈالاجائے گااور اس پر فصل کے لیے دیگر کوششیں چرکی جائیں گا۔ وسائل بی میسر نہ ہوں تو قائل سے قائل آدی بھی کیار سکتا ہے ۔۔۔۔؟

بزرگ نے شاید ایک مرتبہ پھر میر اذہن پڑھ لیا تھا۔

"الله في منهي إكتان كي شكل مين كنتي برى دولت في نوازاب حمين الكالي الداده بهي ب....؟"

"مي حفزت! آن كل توكرا إلى، لا مور، حيدرآباد، فيصل آياد اور مجر الوالد جيم صنعتي شهرول مين آشد سے وس منعتي شهرول مين آشد سے وس منعتي شهرول مين آشد سے وس منعتي شيرول مين آشد سے وس منتقب مين مينول مينو

"بیٹااان بڑے دنوں کی ذمد داری کی اور پر نہیں خود
اس قوم کے لوگوں پر ہے۔ قدرت نے تواس قوم کو ہے انتخا
نوازاہ یہاں استے وسائل موجود ہیں کہ پاکستان سے ونیا
کی ملکوں کو بچل ایک پیورٹ کی جاسکتی ہے اورا گر برپاکستانی
گر کو بڑار او بوٹ مالمیت بچل مفت میں ہی فراہم کردی جائے
ہی صرف بچل کی ووسرے ملکوں کو ایک پیورٹ سے ہی
بیب ہمی صرف بچل کی ووسرے ملکوں کو ایک پیورٹ سے ہی
بیب منافع کیا جاسکتا ہے۔ یہ توہم ہی ناشکرے ہیں کہ قدرت
کی عطاکر دہ خوالوں کا شیخے استعمال کرنے کے بجائے سکول

اتناكهد كربزدگ في تيجه جلالي اندازيس بجه عم ديا كد"جاد ... ذرا چيو في موفي تفسيات تو جح كرك لاد "

بزرگ عظم كي تفسيل ميں ميں في ياكتان كو ملى بورگ چيد نعتوں كاجائزه ليا۔ جو پر داشتے ہواكہ قدرت في پاكتان كواكم برا كو ميٹر كے لگ بجگ ساحلي بڻ سے نواز ركھا ہے، جبكہ دنیا كے بہت سے ممالك ایسے ہیں ممل طور پر السی علاقے اور بندر گاہیں ميسر نہيں ہیں اور وہ مكمل طور پر السی بلاوی ملکوں پر المحصار كرفي پر مجبود بیں۔ مارے ملک ميں كئي دریا ہیں جبکہ دنیا كے بعض ممالک اس خوت سے تعلق طور پر محروم ہیں۔

جارے ملک میں 6لا کھ مرفع اسکو ائر میٹر کے رقبے میں دھاتی اور غیر دھاتی معدنی ذھائر موجود ہیں۔ دنیا ک سب سے بڑی سونے اور تانبے کی کان پاکستان میں ہے۔ ریکوڈک میں تانبے کے 22ارب پاؤنڈ اور 13 ملین اونس

ایسے ممالک جنہیں ساحل سمندر کی نعمت میسر نہیں ہیں۔		
افغانستان، نيال، بحوان ، لاور، مقلوليا، قازكتان، كركزستان، تاجكستان، تركمانستان، أزبكستان،		
آدمينياه آزرباغبان، ناگود لؤكرخ مهاؤته آسينيا		
آسريا، چيك، طواكيه، بمكرى، كوسود، مريا، ايندورا، ليجيش عين، ميكدوديه، بيلازي،		
لكرمبرك، مولد داسان مرينو، ديشيكن اور سوئلز دلينذ	المالي المالي	
بركينافاسو، برندى، چاذ مال، تا مجير، رواندا، بو گيندا، ايتحديها، جنوبي سودان، بوسوانا، ملاوي، زميا،	افريق	
زمايو، نيستوه موازى لينذاوروسطى اقريق	2.5	
يولوله يتراكب	امریک	
Secretary and A Paris and a	24	

ایسے ممالک، جزائر اور نوآ بادیاتی ریاستیں جہاں دریا نہیں ہیں۔

يحرين، كرى بافى مالديپ، مارشل آئى ليند، تاؤرو، موناكو، تو تكا، توالو، انگوليا، ير مودا، كرسس آئى ليند، كوكوز آئى ليند، ايسر آئى ليند، تار فوك، نيوب، ييك كيرين آئى ليند، سينث ير تحيلي، توكيلاد.

كوئى ياليسى بنغ نددى بو_

ذرااندازه لگائے کہ قدرت کے عطاکردہ کو کئے کے
ان ذخائر کے صرف2 فیصد استعال ہے بچلی کی بیس ہزار
میگاواٹ پیداوار حاصل کی جاسکتی ہے اور وہ بھی چالیس
سال تک کی طویل مدت تک بغیر کسی لوڈشیڈنگ
کے۔ایٹی سائندان ڈاکٹر ٹمر مہارک مندکا تو یہ بھی کہنا
ہے کہ کو نئے کے یہ ذخائر ٹیمیں پانچ سوسال تک بجلی پیدا
کرکے دے سکتے ہیں۔

زراعت کی طرف آجائیں توپاکستان دنیا بھر میں چنے کی پیدادار میں دوسرے نمبر پر جبکہ کیاں ، چاول اور خوبانی کی پیدادار میں چو تفایر املک ہے۔ پاکستان دودھ کی پیدادار میں پانچواں، گندم اور مجبور کی پیدادار میں چیٹا، آم کی پیدادار میں ساتواں، مالئے اور سنگٹرے کی پیدادار میں دنیا کا میں آتھواں اور طال گوشت کی پیدادار میں دنیا کا سولہواں بڑا ملک ہے۔ کیاں کے استعال سے جماری

نیکشائل کی صنعت کروڑوں افراد کوروزگار فراہم کرنے کے علاوہ ایکسپورٹ سے دس ارب ڈالر سے زائد کا زرمبادلہ کمارہی ہے۔ پاکستان کا باسمتی چاول اپنی کوالٹی کے اعتبار سے دنیا میں سب سے بہترین چاول تسلیم کیا گیا ہے اور اس وقت ہماری چاول کی ایکسپورٹ تقریباً 2ارب ڈالر تک پہنچ گئی ہے۔ پاکستان دنیا میں سب سے زیادہ گھی پیداکرنے والا ملک ہے۔

پاکتان کو اللہ تعالی نے چاروں موسم عطا کیے ہیں۔
یہاں قدرت کے جوئے، جھیل سیف الملوک، جیل
شاندر، جھیل دودی بت مر، کنول حھیل، زلزل جھیل،
پالیجی جھیل اور دیگرای طرح کی کی جھیلیں ہمارے ملک
میں موجود ہیں جس کی وجہ سے ہی جگہ ایشیاء کے پر ندوں کا
سب سے بڑا مسکن ہے۔ اور سب سے بڑی نفت جو اللہ
تقریباً 60 فیصد نوجو انوں پر مشتل ہے، جو ہمارے ملک کا
ایک نمایت قیتی سرمایہ ہیں۔

یہ ساری تفصیلت کے کر میں بھی حفرت کی خدمت میں ماری تفصیلت کے خدمت میں حاضر ہوائیر کیا تیں سن کر فرمائے گئے۔
"یہ جو کچھ تم نے بتایا ہے، یہ پاکستان پر قدرت کی نواز شات کا صرف ایک حصہ ہے۔ پاکستان پر قدرت کی نواز شات اس سے بھی زیادہ ہیں۔ گر افسوس یہ قوم قدرت کی نعتوں کی قدر نہیں کررہی۔"

میں خاموشی سے حضرت کی بات سنٹارہا۔ کمرے میں کچھ دیر خاموشی رہی۔ اس سکون کو حضرت کی آواز نے ہی توڑا، دریافت فرمایا: " یہ توہتاؤ کہ امریکی ڈالر آن کل کننے کا چل رہاہے"۔

"حفزت! ڈالر بہت مہنگاہو گیاہے"۔ "ڈالر مہنگا ہوا ہے ، یا روپیہے ستا ہو گیا ہے۔" حضرت گویاہوئے" دراصل یاکتانی قوم کی تن آسانی اور

بدعنوان لیڈروں اور پالیسی سازوں کی مکاریوں نے روپے
کو کمزور کیا ہوا ہے۔روپے کی بیناقدری ایک سازش کا نتیجہ
ہے۔ اس سازش میں غیر توشامل ہیں بعض اپنوں کے
ناپاک ہاتھ بھی اس سازش میں ملوث ہیں۔"
ناپاک ہاتھ بھی اس سازش میں ملوث ہیں۔"

"حضرت! اس میں غریب پاکتانی عوام کا تو کوئی قصور نہیں ہے۔ بے قصور اور مجبور لوگ مسلس تکلیف اٹھار ہے ہیں۔"

يه س كر حصرت في فرمايا:

"بے شک عام لوگ، غریب لوگ براو راست ان کاموں میں شامل نہیں ہیں، لیکن عام لوگوں نے برائیوں کے خاتمے کے لئے کوئی عملی قدم بھی تو نہیں اٹھایا۔ اس کے بر عکس پاکستان میں عام آدمی نے رشوت، ذخیرہ اندوذی، ملاوٹ بر عنوانی کو معمول سجھ کر تجول نہیں کرلی۔۔۔؟"

نہیں کرلیا...؟" محضرت اعام لوگ، غریب لوگ کر بھی کیا گئے ہیں...؟ بڑے بڑے بڑے افسر ان اگر طلاف کرنے والول کی، ذخیر وائد وزول کی سر پر ستی کرنے لگیں یا ان کے پار شر بن جائیں تووہاں کے غریب لوگ تکلیفیں سننے کے سوا اور کیا کر سکتے ہیں...؟"

یہ سن کر حضرت نے فرمایا"ان بد عنوانیوں کے خلاف، لا قانونیت کے خلاف اگراس ملک کے عوام متحد جو کر جدوجید کرنے پرتیار ہوجائیں تو کشیروں کو اپنا بوریا بستریماں نے لیٹنا پڑجائے گا۔"

'' حضرت! اس ملک عوام کے لیے دعا فرمائیں کہ انہیں رہبر اور رہزن ٹی تمیز کی توفیق عطا ہو، سے چھوٹے چھوٹے کے مفاد کی چھوٹے چھوٹے تعام ہو، کے خاد کی خاطر عدوجہداور کوشش کے لیے تیار ہو جائیں۔'' اس درخواست پر حضرت نے فرمایا:

الله بين المني 230 يرما منظر يجي

ملتان كواولياء الله كى سرزين كباجاتا ب- عمال متعدد تامور بزر گان دین کے مزارات ہیں۔ جن میں حفرت مخدوم بهاء الدين زكرية ان كے يوتے شاہ ركن عالم، حفرت عمل الدين ميز وارئ اور حفرت شاه بمال خاص طورير قابل ذكر الل ع باوالدين زكريا"، سان ش تغريباً پياس سال Ing sis Enc على خداكو فيفل يبخانے المن معروف ري آت کی عظیم الثان فاقاه شيخالاسلام قرون وسطی کے مندوستان ش صوفياند द्भीय कियो अधिया विभि تعليمات كي でラブラ

كا ايك بهت برا مركز بن كى تقى سلطان شمل الدين التش في آب كوفيخ الاسلام كے عهدے پر مقرر کیااور یہ عہدہ ایک مت تک آپ کے فاعدان عل قائم رہا۔ شخ بہاء الدین کے سلسلہ طریقت کوزیادہ ترسندھ اور پنجاب میں فروغ حاصل ہوا۔ آپ کے

(گرشتہ سے پیوستہ)

النامي موجود كى مريدرات كن تك آيس يس چەمىگوتيان كرتے رہے۔ مخلف معفرات مختلف خيالات كا اظبار كردب تقيير بعض حفرات بهاءالدين يررشك كرر ب تقد اور ان ك درجات كى مزيد بلنديول ك لئ دعا كررب تھے۔ ليكن تين جارلوگ ايسے مجى تھے جوبيہ سجورے تھے کہ ان کے ساتھ ناانصافی کی گئی ہے ایسے بى ايك صاحب كمن كل كدان كى برسول كى رياضتول كا اور مرشد کی خدمتوں کا کوئی متیجہ نہیں لکلاء مرشد نے خرقه مخلافت ایک نووارد کوعنایت کردیا...

مريدين برات، عدان، اور بخاراش بكي تق-

ادحر حضرت شیخ اینے مریدوں کی ان منفی کیفیات کو - این قل میں محسوس فرمارے تقے۔ مرشارف جایا کہ اس موقع کو بھی مریدوں کی تربیت کے لئے استعال کیا

جائے۔ صبح ہوئی تو حضرت شخ شہاب الدین سروردگ نے رات کو مصروف الدین سروردگ نے رات کو مصروف

الناتام افراد كواية جرة فاص ميل طلب کیا۔ مرید ایک ایک کرے جرہ میں آتے رہے، سلام اور وست ہوئ کے بعد اوب واحر ام کے ساتھ سر جھا کر کھڑے ہوتے رہے۔ بہاءالدین کو بھی حاضری کا

حفزت میخ تھوڑی در خاموش رہے پھرایک خادم کو تحكم دياكه باهر جاو اور چند كبوتر لاو - جب كبوتر آگئے تو

حصرت شيخ في ايك ايك كبوتريهان حاضرابينهم مريدكو ویااوران سے قرمایا:

"تم لوگ ان كوترول كوايي جكه جاكرون كرو جبال حمهیں دیکھنے والا کول نہ ہو۔ مید کام نمٹا کر جیرے پال والهي آؤ" -

なりのはからし」と異生 تمام مريدوں نے سي نه سمي جگه گوشه تنهائي تلاش کر بی لیا۔ وہاں بیٹے کر اطمیتان سے کبوٹر کوڈن کیا اور اس ذیجہ کو لے کرم شک ترے کے سامنے حاضر ہوتے رے۔ ایک ایک کرے سادے مریدوایس آگئے مران میں ملتان کے بہاءالدین شامل نہیں تھے۔

وفت کزر تاجار ہاتھا۔ بہاؤالدین کی والیسی میں تاخیر شیطان کو موقع دے رہی تھی کہ وہ انسانی نفس کے

يبنيانے كاكوئي موقع ضائع نہيں كرتا۔

شيخ شهاب الدين في اين مريد باصفا بهاء الدين مہر بانیاں فرمائیں،اس موقع پر بھی مریدوں کے ول ش حد کا حساس شطان نے بی بعثر کا یا تھا۔

ا ہے واقعات سنتے ہوئے پایڑھتے ہوئے یہ خیال آ ہے کہ اولیاءاللہ کی زیر تربیت اصحاب کو تود نیاوی خرات ول ہے، نفس کی آلود گیوں ہے محفوظ ہونا چاہیے، ان لو گول

يروسوسون اور شيطاني خيالات كاغلبه تهيس موناجا ي ال موقع يراس خيال كا آنابر محل ب_ اولياء الله كى عظيم الرتبت بستيول سے وابسته تصورات ، تظریات اور ان سے وابستد توقعات ایے خيالات كوزياده تقويت ويتي بين

یبال به حقیقت سامنے رکھناضروری ہے کہ جو لوگ الله كاراه من آكے براهنا جاہتے ہيں، اللہ ك قرب كى خاطر تزكيد ك مشكل مقامات سے كزرنا جاتے ہيں، ايے اوك شيطان كانشاندزياده بنتي بين، شيطان جهى وموسول ك ذريع، بحى بي يقين ك ذريع ، بحى حدك ذریع، بھی فکر اور مخلف خیالات کے ذریع ایے لو گوں کو شک میں مبتلا کرنا چاہتاہے۔ ایسائی ایک محیال مہ جی ہے کہ الل استے عرصے سے مرشد کی خدمت کردہا يول آخر جھے كياصلير لل...؟

اس کے علاوہ یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ اولیا اللہ کے دربار ہیں جانے والے بہت ہوگ دراصل و تیا کی طلب رکھتے ہیں۔ ایسے لوگ مرشد کی توجہ کا اثر مادی کا میابیوں کی شکل میں و کیمناجا ہے ہیں۔

بہاءالدین کے توازے جائے پر کئی مریدوں کے احساسات ال كى اپنى اپنى سوچ كے غمار تھے۔ ايسا موقع شیطان کے لئے بہت خوشی کا باعث ہوتا ہے۔ لیکن سیخ شباب الدين پر الله كافقل تفار آب شيطان كى جالوں كو خوب مجھ رہے تھے۔ اس دربار میں شیطان کو آخر کار مانوسی ہی ملنا تھی۔

حضرت تيخ شهاب الدين سهر وردي كو ايخ خلیفہ اکبر کا انتظار تھا۔ بہت ویر کے بعد آخر بہاء الدین ال حالت میں تشریف لائے کہ زندہ کبوتر آپ کے ہاتھ میں موجو د تھا۔

یہ منظر دیکھ کروہاں موجود افراد میں سے چند لوگ

بہت خوش ہوئے اور دل بی دل میں کہنے لگے۔ " یہ بین وہ صاحب جنہیں بغیر محنت کے خلافت کبری حاصل ہوگئی ہے۔ اب مرشد کو اندازہ ہوگا کہ یہ اس قدر نادان مخض ہے۔اب توب پیروم شدکے غضب ے محفوظ میں رے گا۔ جو دولت عظمیٰ اے کی مشقت كے بغير راتوں رات حاصل ہو كئے ہے اب سلب ہوجائے

البى دەب سوچ كارب سے كد حفرت فيكان سب ے تفاطب ہوئے۔

" تم لوگول نے میری بدایت کے مطابق ان ير ندول كوون كياب ... ؟

> "في محرم! ال من كيا شك ال تمام لو گول ئے بیک زبان عرض کیا۔

" جم الو چیر و مرشد کی نافرمانی کا تصور بھی نہیں

حضرت شخشباب الدين سبر وردي تي جواب سنا المرآت بہاءالدین سے مخاطب ہوئے

" بهاء الدين إلتم في اس كبور كو ذريح كيول نيس

"سيدى! آپ كے علم كى تعميل ميرے پيش نظر تھی۔اس حقیر وعاجز کوالی کوئی جلدنہ ملی جہاں آپ کے فرمان کے مطابق اس پر ندے کوؤن کی کیاجائے۔ اب بدغلام كياكرتا...؟"

بہاءالدین زکریائے نبایت عاجزی ہے عرض کیا۔ "اورتم بہت دیرے بھی آئے"۔ حضرت سی شہاب

الدين سبر ورديؒ نے قرمايا۔

" بيه خادم، كوشه سنهائي كى حلاش مين تفا"_اگريه غلام ساری زندگی جتوش گزار کے آتا، تب بھی اس عاجز کا يبي جواب موتاريوري كائنات ميس كهيس كوئي كوشه تنهائي

موجود فيل ب

يه حقير جبال بهي كيا... حق تعالى كو حاضر و ناظر

" تم نے تی کہا بہاہ الدین!" حضرت فيغ شباب الدين سبر وردي كالهيد مسرت ہے لبریز تھا۔ چر آئے نے اسے ان مریدوں کی طرف دیکھ

ر فرمایا "اور تم لوگوں کو گوشهٔ تنجانی کیسے میسر آگیا....؟" تمام لوگوں کی گرد نیں ندامت سے جھک گئیں۔ حضرت شيخ شباب الدين سبر وردي في ووباره اين مريدوں كو حكم ديتے ہوئے فرمايا

"تم سب لوگ جنگل بین چلے جاد اور گھاس کاٹ کر

اب مريدين به توجان كئے تھے كه جس طرح كوتركو ذرج کرناایک امتخان تھا، اسی طرح جنگل ہے گھاس لانا تھی ایک آزائش ہے مگر کی کی جھے میں نہیں آریا تفاکہ شخخ کے اس تھم میں کون سائلتہ بوشیدہ ہے ...؟

جب تمام مريد جنگل سے وائين آئے تو ال كے ہاتھوں میں سر سبز گھاس کے مخصر تھے۔ اس کے برعس بہاءالدین کے ہاس سو تھی گھاس تھی۔

حضرت شيخ شباب الدين سبر وردي في اين دوسرے مریدوں سے یو چھا "تم یہ بری بھری گھائ كيون لاك....؟"

" سركار! بم نے خيال كياكه آب يد كماس مويشيوں کو کھلاتے کے لیے منگوا رہے ہیں چنانچہ ہم نے سرسبز گھاں کافی تاکہ مولیثی سیر ہو کر کھا تلیں "۔

"اور بهاء الدين! تم يه خشك كاس كس لي ألها

آخر میں حضرت شخ شہاب الدین سمر وردی نے

این خلیفه اکبرے دریافت کیا۔ "سيدي! جنگل ميں سبز گھاس کي تؤ کمي نہيں تھي مگر

میں جہاں بھی گیا،اے یادالی میں مصروف یایا"۔ بہاءالدین نے عرض کیا" مجھے اچھانہیں لگا کہ اے یاد الی سے محروم کردوں۔ چو تک خشک گھاس ذکر الی سے فارغ محمی، اس لیے اسے کاٹ کر پیر وم شد کی

غدمت عاليه ميل پيش كرديا" -ابي خليفه اكبر كاجواب س كر حضرت فيخ شهاب الدين سبر وردي ت عبهم فرمايااور پھر دوسرے مريدول ے تخاطب ہوئے۔

"اب تم لوگول كى سمجھ ميں آياكه بہاءالدين كو خلافت كبرى كيون دى كئى ہے...؟"

حضرت فيخ شهاب الدين كى جانب سے كروائي كئ اس مشق کے ذریعے بیال موجودلو گوں کو بہاء الدین کی اعلی صفات ، ان کی سوچ میں پیغیبر اند طرز فکر کی نورانیت ، الله تعالى كى قدرت يران كے پخته ايمان اور ان كے فقس کے شاندار تزکیہ کااوراک ہو گیا تھا۔ مرشد کی حالب سے التفات اور عطاير بھي ان كے قلوب يقبن سے بھر كتے

حضرت شيخ شباب الدين سبر وردي" کے وہ مريد جو پیر وم شدکے فصلے کا اپس منظر نہ سمجھتے تھے اور اپنی کم علمی کی وجہ سے اپنے ول میں تنظی محسوس کرتے تھے نادم و شرسار نظر آنے لگے۔

مرشد کی مہریانیوں ہے لوگوں کو اطمینان مل کیاتھا۔ وه سب خوش تھے۔

مرشد کی تربیت کابدانداز اوراس کے بدا ژات دیکھ كرشيطان اداس بور باتفار

يكه دير بعد حضرت شيخ شهاب الدين سبرورديًّا

"مريديدالازم ب كدوهم شدك فيصل سے اختلاف ندكرے اور اين دل درماغ كوائديشوں كے غبارے آلودہ د بر ا

دوستوا تم سب کیلی کلزی کی مانند ہو جس پر آگ جلدی اثر تہیں کرتی۔ اے جلانے کے لیے شدید محت در کار ہوتی ہے ... مگر بہاء الدين سو تھي لکڙي کي طرح ہیں کہ ایک بی پھونک میں بھڑ ک أسٹے اور عشق اللي كي آگ في اين لين مي ليا"-

"حق به حق دار رسيد..."

حضرت فيخ شباب الدين سبروردي في اين مريدول كو مخاطب كرتے ہوئے قرمايا "ونياش كوئى كام توقیق الی کے بغیر نہیں ہوتا اور مثبت الی یہ ہے کہ بہاء الدین زکریامات فی میراخلیفه اکبرے جو اس کی طرف این ول صاف رکھے گا، اسے دونوں جہان کی سعاد تیں اور برستين حاصل مول كى ... اور جو اين ول و دماغ كو فک اور حمدے غیارے آلودہ کرے گا، وہ کی کا کچھ نہیں بگاڑے گا۔ صرف این دنیا اور آخرت سے ایک خطرناك كھيل كھلے گا"۔

یہ مریدول کے لیے تعبیہ مجمی تھی اور ہدایت بھی۔ بهاءالدین این مرشد کی خدمت میں رہ کر تربیت اور تزکید کے مزید مراحل طے کرتے رہے۔

ایک دن حفرت شہاب الدین نے حفرت زکریا ماناتی کو خلوت میں طلب کیااور ایک انار کو آپ کی طرف بڑھاتے ہوئے قرمایا

" لو...اے کھالو۔

بير صرف تمبارے ليے ہے۔" بہاء الدین نے نہایت ادب سے وہ انار لے لیا۔ اتفاق ے اس انار کا ایک داندز مین پر کریڑا۔ آپ نے فوراً وه دانه أتفاكر منه مين ركاليل

ودتم نے زمین بریزاہوادانہ کیوں کھالیا...؟" "حفرت كاعطيه تما، رائيگال كيے جانے وينا"_ بہاءالدین نے نہایت عابرتی کے ساتھ عرض کیا۔ "جانة بو،وه انار كادانه دراصل دنياتهي_ یہ من کر حضرت بہاءالدین زکریائے شرمندگی کے مارے سر جھکادیا۔ سوچنے لگے کہ کہیں عرفان و معرفت کی دولت ہاتھ ہے چلی تونہ جائے گئی۔

المحمر او نہیں"۔ مرشدنے آپ کی ذہنی کیفیت کو محسوس کرتے ہوئے فرمایا

"ونیاتمهارا کچھ نہیں بگاڑ سکے گی۔ اللہ کی مہر بانیوں کے ساتھ تم دیایر بھی حکمرانی کروگے اور روحانی عالم میں مجھی تنہارامقام بلند ہو گا"۔

به شباب الدين سبر وردي كي دعاؤل كابي شمر تهاك حضرت بہاء الدین ز کر یامانانی کے باس دولت کی فراوانی ر بی۔ آپ کے خزائے ہمیشہ بھرے رہے لیکن معرفت كے سفر ميں بيد دولت آب كى راہ ميں كھى حاكل نه

اس حقیقت کی گواہی تاریخ کے صفحات آج بھی

حضرت بهاء الدين ذكريا ملتائي جب ملتان واليس تشريف لائے توزراعت و تجارت كو ذريعه معاش بنايا۔ آپ کے ہاں استے بڑے پہانے پر زر عی اجتاس کی کاشت ہونی کہ دولت کے ڈیمرلگ جاتے۔

آئے نے ماتان میں ایک نہایت عدہ اور عالیثان محل تعمير كروايا اور ايك بهت برى طعام گاه بنوائي۔ اس طعام گاه میں لوگ کسی بھی وقت آکر بلامعاوضہ کھانا کھا كتے تھے۔ آپ كى تجارت سے بہت سے ملازم اور كار ندے وابستہ تھے۔

ایک مرتبه ملتان میں قبط پڑ گیا۔ حاکم ملتان بہت

حديث وتدى ع: الله تعالى فرماتا إ"ا _ آدم كے بيٹے فرج كر، كه يس بھى تيرے اوپر خرچ كرول" پھر حضور نبی کر میم ساللی اینے فرمایا کہ "اللہ کا الق بر اہواہ رات دن کے فرج کرنے سے چھے کم جیس ہو تا"۔ (ملم شریف)

مراقبهباللاڑكانه

مگراں: نظام الدین چٹہ سی مرمن ہاؤسنگ کالونی۔ اقرا اسکول روڈ،

لاڑ كاند_ إوسك كودُ 77150

فل: 0344-3862772

ڈال دیا۔ اللہ تعالی نے اپنی رحمت اور فضل و کرم سے واقع کو نے بین رحمت اور فضل و کرم سے واقع کو نے بین کر دیا۔ سیلاب آن واحد میں اس طرح ختم ہوگیا چیسے مجمی پائی آیا ہی نہ تھا، پھر سیلاب زدگان اور بے گھرلوگوں کی آیادکاری کے لیے آپ نے اور اپنے خزانوں کے منہ کھول دیے۔ لاکھوں روپے اور منوں اناح مناثرہ فائد انوں میں تقیم کیا گیا۔

آپؒ اپنے خدام سے فرمایا کرتے تھے "گھر میں جتنارہ پیہ اور گندم چاول ہوں اُن کو شام

" گریں جنارہ پیداور کندم چاول ہوں اُن کو شام سے پہلے پہلے ختم کردیا کرو۔ ایسانہ ہو کہ مال واساب ہمارے گھر میں پڑارہ اور غریب بھوکے مرتے رہیں۔ اور موتا کھی کئی تھاک آپ اینا خزانہ شام کو خالی

اور ہوتا بھی یبی تھا کہ آپ اپنا خزانہ شام کو خالی کروائے اور اللہ کی رحمت سے شخ کک کچر دولت کی ولی بی روائے اور بی بیٹر اور بی رفتار سے بیٹر ااور اناخ ای رفتار سے تقتیم ہوتا۔ لوگ ڈور ڈور سے بیاء الدین زکریا کے نظرے کھانا کھانے آیا کرتے تھے۔ آپ کا بیہ معمول تھا کہ آپ لوگوں کو پیٹ بھر کر اور مختلف النوع کے کھانے کھلاتے مگر خود چو بیں گھنٹوں میں صرف ایک مرتبہ کھانا کھاتے تھے۔

یہ شخ شہاب الدین گی دعاکا اثر تھا کہ آپ کی طبیعت پیں اظہاری کا عضر بھیشہ تمایاں رہا۔ اپنے تمام کام اپنے ہاتھ سے کرلیا کرتے۔ کی کام کو اس لیے نہ روک رکھتے سخے کہ خادم آکر کرے گا۔ بعض اوقات خدام کی موجود گی بین مجمی اپنا کام خود کرلیا کرتے تھے۔ آپ کو ایسی باتیں جن بیں شخصیت پر سی کی جھک نظر آتی تھی ، سخت ناپید تھیں۔ آپ فرماتے:

''الله تعالی نے تمام انسانوں کوایک جیسا بنایاہ، پھر تفریق کیوں کی جائے۔''

(حیاری)



قگر مند تھا۔ اس مشکل وقت میں حضرت بہاء الدین زکریا ملتائی ؓ نے حاکم ملتان کو ہز اروں من غلہ بھجوایا تاکد لو گوں کی ضروریات پوری ہو سکیں۔ غلہ کی بور پوں میں سے نقر کی سکوں کے سات کو زے بھی لکظے۔ حاکم ملتان نے سوچا شاید یہ سکے غلطی ہے آگئے ہیں، چنانچہ والیس بھجواد ہے۔ حضرت زکریامات کی جواب میں اسے لکھا

'' یہ کوزے ہم نے لوگوں کے لیے بھیج ہیں۔ ان کو ضرورت مندول میں تقتیم کر دیاجائے۔ ہمارالان سے اب کوئی واسطہ نہیں۔ یہ اللہ نے ہمیں دیا تھا اور ہم میہ قرض زیادہ دیر تک ایک جان پر نہیں رکھ سکتے''۔

ای طرح جب منگولوں نے مانان کا محاصرہ کرلیا اور ہرات کا محران بھی اس کے ساتھ مل گیا آو حضرت شیخ اس کے ساتھ مل گیا آو حضرت شیخ مانان پر حملہ نہ کرنے کے عوض مانان پر حملہ نہ کرنے کے عوض ایک لا کا دینار منگولوں گو دے کر فاق سرمائے میں ہے ایک لا کھ دینار منگولوں گو دے کر تا تازی لکگر کے عذاب سے مانان کو نجات ولائی اور حملہ آور محاصرہ اٹھا کرواپس چلے گئے۔

ایک مرتبہ دریا میں زبروست طغیانی آگئی اور پائی کہساروں اور میدانوں کو چیر تا ہوا جارہا تھا۔ کی گاؤں سیلاب کی نذر ہوگئے۔ ایک قیامت برپانتھی۔ لوگوں کے گھر، اسباب واثاثہ، بیوی بیچ دریا کی لہریں اپنے ساتھ بہاتی جاری تھیں۔ حضرت بہاؤالدین زکریا کی خدمت میں لوگوں نے عرض کی

''یاحضرت!الله پاک ہے دعا فرمایئے کہ وہ جمیں اس قیامت ٹیز سلاب ہے نیجات دلائے۔'' آپ نے اپناکوزہ لوگوں کو دیااور فرمایا '' پیرکوزہ لے جاؤاور اس کو دریاییں ڈال دو''۔ لوگوں نے آپ کے حکم کی لٹمیل کی اور دریاییں کوزہ



بڑھاپے میں بھی حسن و جمال برقرار رہا

جعزت عمروبن اخطب نے رسول اکرم منافی کے جوہر ساتھ کی غزوات میں حصہ لیا تعااور اپنی بہاوری کے جوہر دکھائے تھے۔ ایک مرجبہ عمروبن اخطب رسول پاک منافی کی خدمت میں حاضر ہوئے، تو آپ سنافی کی نے ان کے سر اور چیرے پر دست مبارک پھیرا اور ان سے کے حن وجمال کے لیے دعافر مائی۔

معرت عرق نسوسال سے زیاد عمریائی معرت عرق نسوسال سے زیاد عمریائی اوروہ آخروفت تک حسین وجیل رہے۔ان کے شراور داؤھی کے بالوں میں تمتی کے چند

W.A.

اللہ تعالیٰ نے انسانوں کی ہدایت کے لیے مختف زمانوں میں انبیاء کرام علیم السلام کا ایک سلسلہ قائم فرمایا اور اُن مقدس ہستیوں کی رسالت و نبوت کے لیے بطور دلائل انبیس مجزات بھی عطافرمائے۔

اللہ پاک نے نبوت کے اس ملسلے کی آخری اللہ کا آخری کا کری کے طور پر اپنے محبوب بندے اور پیغیر حضرت محمد رسول اللہ مظافیظ کو نوع انسانی کی پدایت کے لیے بھیجا اور آپ سلی اللہ علیہ وسلم پر علوم کی سخیل فرمادی۔

رسول پاک منظفظ کواللہ پاک نے بے شار

معجز ات عطاكيے۔

رسول اکرم مظافیق کے معجوات کو دیکھ کر صحابہ کرام کے ایمان و ایقان کو تقویت ملتی تھی اور آن بھی حضور نبی کریم مظافیق کے معجزات کا تذکرہ مسلمانوں کے قلب و روح کو تازگی بخشے اور ایمان کو مستقلم کرتے کاباعث بنتا ہے۔



ایک لمح کا غوروفکر ساٹھ سال کھ

عبادتے سے بہتر ہے۔ (ابوالی مند فردوں)

20202020

مر اقبه بال مانسبره

نگران: افتخار المی

معرفت: ذاكر دواخانه، دب نمبر ١، مانسهره،

صوبه خير پخونخواه پوست كود 21300

فون: 5621447-0300

ایک بال سفید ہوئے، باقی سیاہ بی رہے۔ (اصابہ) مثھی بھر کھجوروں سے سب کا پیٹبھرگیا

غروہ خدق کے دوران جبکہ حفرت سلمان فاری كے مشورے كے مطابق مدينے كے ارد كرد محتدق كھودى جارتی محی۔

حضرت بشيرين سعد اور حضرت عبدالله بن رواحه بھی کھدائی کرنے والوں میں شامل تھے۔

حضرت بثير بن سعد كى صاحبز ادى كو ان كى والده عمره بنت رواحد نے تھوڑی سی تھجوریں دیتے ہوئے کہا: "بد مجوری لے جاد اور اینے باب (بشیر بن سعد) اورمامول (عبدالله بن رواحة) كودے آؤ۔"

الركى وہ متى بھر مھجوريں ايك كيڑے ميں باندھ كر خندق کی جانب گئی۔

ابھی وہ اینے والد اور ماموں کو تلاش کر رہی تھی کہ ر سول اکرم سُلِ فَقِيلِم في اسے ديكي ليا اور فرمايا

"بني اوهر آوا يه تمهارے ياس كيا ب ج الو کی نے عرض کیا:

" يارسول الله متاليقيظ ابيه تھوڑي ي تھجوريں ہيں جو میری والدوئے میرے والد اور میرے مامول کے دوپہر ے کھانے کے لیے جمیعی ہیں۔"

رسول الله مَنْ لَقِيمُ نِے فرمایا: "لادّيه مجوري في دے دو۔"

الوك نے تھجوري رسول الله ماليكي كے ہاتھوں ميں وال ویں۔ حضور یاک منافق کے وستر خوان بجھائے حانے كا تھم ديا۔ وستر خوان بجھا ياجا چكا تورسول الله مَلَى تَيْتُكُمُ تے وہ تھجوری اس وستر خوان پر بھیر دیں۔ حضوراكرم مَنْ فَيْ فَيْ فَيْ فِي اللَّ خندق كو كھانے كے ليے بلايا اوربدایت کی کدایک ایک جماعت آئے اور کھاتی جائے۔

حضورتی کریم منافق کے ارشاد کے مطابق تمام الل خندق وسترخوان يرجع موكئ اور مجوري كهائي لگے۔ایک جماعت کھا کر اور سیر ہو کر اُٹھ جاتی تو دوسری جماعت کھانے لکتی، یہاں تک کہ تمام اہل خندق سیر ہو کر کھا کیے گر تھجوریں ختم نہ ہوئیں۔ تمام صحابہ کے زخصت ہوجائے کے باوجود وسر خوان پر مجوری ای طرح موجود تقين_(البدابيه والنهابي)

خشک کنواں پانی سے بھر گیا

رسول اکرم متالیخ جب عره کی ادا سیکی کے ارادے ے حدیدے مقام پر پنج توحدیدے کویں کا تمام یانی خشک ہوچکا تھا اور کنوئیں میں یانی کا ایک قطرہ باقی نہ رہا تھا۔ حضور نبی کریم منافقہ نے جب سے صور تحال دیکھی تو یانی کا ایک برتن طلب فرمایا۔ آپ سُکا عظم نے اس یانی ہے وضو کیااور وضو کر کے یانی کی ایک کلی کنونی میں ڈال دی۔ تھوڑی دیر بعد اس کئوئیں میں اس قدریانی جمع ہو گیا کہ حدید بیں تقریباً ہیں روز قیام کے دوران نظر اسلام کے تمام سابی اور جانور ای کنوئی سے یانی ہے رہے مگر كؤيس كے يانى ميں كوئى كى واقع نہ ہوئى۔ (مج بخارى)

ہاتھ کی تکلیف دورہوگئی

حفرت جربد بائي باته سے کھانا کھایا کرتے تے۔ ر سول اکرم منگانگینی نے انہیں دیکھا تو فرمایا:

"وائين باتھ ہے کھاؤ۔"

انہوں نے عرض کیا" یارسول الله مناتی ایم میرے دائیں ہاتھ میں تکلیف ہے، جس کے سب اس ہاتھ ہے ڪهانائبين ڪها باحا تا-"

رسول الله مَثَلَقَيْقُ نے اس ہاتھ پر دم کر دیاتواں ہاتھ کی تکلیف ای وقت دور ہو گئی اور پھر حضرت جرید ہو کو عمر بحريه شكايت ند بمو ألى - (مسيح بخارى)



یا کاسلوک کیا۔ان بزرگول کی توجہ سے برصغیر کے اپسماندہ، غریب اور مظلوم انسانوں کو نئ زندگی ملی، بید ان کی ابت کی مشش ہی تو تھی جس کی وجہ سے صرف مسلمان ہی نہیں غیر مسلم بھی ان قدسی نفس حضرات کی محفل س کھنچ ملے آتے تھے۔ان بر گزیدہ اور عارف حق مستبول کی پاکیزہ زندگی کے واقعات اور حکایات میں سے چند العات قار نين كى خدمت مين پيش كيے جارہ ال

ELIGION:

مستند كتابوں كے حوالوں كے ساتھ بزر كوں كى كر المت اور حكايات قار كنين كرام بھى ارسال كر سكتے ہیں۔

نوجوان آے سے ملاقات کے لیے نہیں آیا۔ لوگوں سے نیکی کاراز اس کے بارے میں دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ وہ حضرت عبدالله بن مبارك جب بهي طرطوس شهر قرض ندادا کرنے کی یاداش میں تشريف لے جاتے ، توراستاس رقد کی ايک سرائ ميں جل بيج دياكيا ہے۔ فرمایا کرتے تھے۔وہاں ایک نوجوان آپ کی こごろいるいろしろ اسبق بھی لیا کر تا تھا۔ ایک مر شبہ مديث کا ا مبادک نے صب رقد کی سرائے میں قيام ڪيا تو وه

لوگوں نے بتایا کدوس بزار درہم... آت نے باتول باتوں میں اس کے قرض خواہ کا پیدا ہے کیا اور رات کو اسے بلا بھیجا۔ جب وہ آیاتو آئے نے اس کو علیحدہ لے جا کر وس برارور ہم دیے اور ورخواست کی کہ اس نوجوان کو رہا

اس نے دوسرے دن اپنا مقدمہ واپس لے لیا اور نوجوان كورباكرواديا_

اد هر عبداللہ بن مبارک علی الصبح بی طرطوس کے لے روانہ ہو گئے۔ جب وہ توجوان رہا ہو کر آیا تولو گول نے اے بتایا کہ حضرت این مبارک رات کو سرائے ہیں مخبرے ہوئے تھے۔ نوجوان کو حضرت سے ملاقات سے محروم رہ جانے پر بہت افسوس ہوا اور وہ آپ کے چیجے طرطوس كي طرف روانه ہو گيا۔

وو تین منزل کی مسافت کے بعد اے حضرت ابن مارک مل گئے۔ آئے نے اس نوجوان سے اس کا حال یو چھا۔اس نے بتایا کہ قرض کی عدم ادائیگی کی وجہ سے مجھے قید کر دیا گیا تھا۔

اللہ کے کسی بندے نے میر اقرض ادا کر دیا اور میں رباہو گیا۔ بخد اس مخض کو میں جانیا تک نہیں۔

حصرت این مبارک نے اس کی رہائی پرخوشی کا اظہار کیااور یہ نہیں بتایا کہ آئے نے بی اُس کا قرض ادا کیا ہے۔ يبال تک كه آئ كي وفات تك كسي كواس راز كاينة نه جلا-(مرسله: شابزیب اصان-کرایی)

شكركر رموز

ایک مردید بجین میں جب حضرت جنید بغدادی کی عر صرف سات آٹھ سال محی، توآب شخ مقطی کے ساتھ ع ير تشريف لے گئے۔

اس دوران آی شیخ عظی کے ساتھ مخلف مجالس یں مجی شرکت کرتے رہے۔ ایک دن آپ اپ مرشد

ك ساتھ جرم ميں يہتے ہوئے تھے كہ آپ نے يا صوفیائے کرام کو شکرے موضوع پر بحث میں مصروف یایا۔ آپ غورے ہر صوفی کے نحیالات سنتے جارہے تھے یہاں تک کہ مجمی نے اپنے اپنے خیالات کا اظہار کیا حضرت شيخ سقطي بھي بغور بھانجے پر نظر رکھے أے مسلسل تك رب تن اور ساتھ ساتھ صوفياء كى باتوں اور سے دن بين داخل ہو جاتا ہے ... مجى سنتے جارے تھے۔ اس ليے جو نبى وہ جاروں صوفيا جنہوں نے شکر کے مسئلے پر اپنے اپنے خیالات پیش کے تحكم دياكه تم بهي شكرك مسئله يرا بنا تقط أنظر بيان كرو ب بی بررگوں کی نظریں آپ پر جم الیں او سات آٹھ سالداس معصوم نے کو حیرت سے دیکھنے کے 80سال تک شار کرتے جائیں جس کے سرپرست نے اُسے صوفیاء کے سامنے اپنا نظریہ

پین کرنے کے کہا تھا۔ حفزت جنيد بغدادي في سرجهكا يااور كهناشر وع كيا " بزرگو! میرے پاس وہ الفاظ ہی نہیں کہ میں شکر پر اظما خیال پیش کر سکوں۔ میں تو بس اتنا جانتا ہوں کہ جب جمیں ہماراوا حدیرور د گار کوئی نعت عطاکر تاہے توہم أے اية الله كي نفت مجهد كرأى كاشكر اواكرين - كيونكدونا بعد مورى ب... تعتول ہے توازئے والاہے۔ وہی ہر نعمت کا ملبع ہے۔ اس جمیں اس کے احکام کی تعمیل میں خود کو وقف برادماضی لینی غیب کے علاوہ کھ نہیں ...

> كرديناها ي-" مجلس میں موجو د صوفیاء نے ایک معصوم بیج کے مط ہے جب شکر کی اس قدر واضح تشر سے سی تو بلند آواز میں يكار أفحي-" في فنك بير مفهوم برحق ب شكر كا-خد أكاهم ہے اس نے جمیں ایک بیج سے شکر کے رمز سے آگا

(مرسله: فاطمه على سيالكوث)

مدائش ہے لے كر جب تك وہ اس وٹيا ميں زندہ رہتاہے،انسان کی زندگی شعور اور لاشعور میں تبدیل ہوتی ہتی ہے۔ اس تبدیلی کوہم فناد بقاء کا نام بھی دے سکتے ال- ہراشان جوال دنیایس پیدا ہوتاہے دو پہلے ایک ون كاموتاب،جب أس كايبلاون كررجاتا ب تووه

يبلادن جو گزر گيا... كبال جلا گيا...؟ آب کھتے ہیں کہ وہ ماضی میں جلا گیا... ای طرح تھے، خاموش ہوئے تو شخ مقطی ؓ نے اپنے بھانچے جنیداً اوس ادن بھی گزر جاتا ہے اور رفتہ رفتہ پہلے دن کابیر ایک مال کاہوجاتاہے... لیعنی اُس کی زندگی کے تین سو پینیٹھ دن ماضي كاحسه بن كئي ... على بذاالقياس اسي طرح آپ

ماضی کو مجھی ظاہری آنکھوں سے نہیں دیکھا واسكا ... ليعني آب ماضي كو غيب كے علاوہ كوكى اور نام لیں دے سکتے ... ہر گزرنے والا دن غیب میں چلا جاتا ے اور ہر نیا دن غیب سے نکل کر ہمارے سامنے ظاہر اوحاتاہے... یہ تغیر و تبدل یہاں ہر انسان کے ساتھ ماری ہے... ہر انسان کی زائد کی غیب اور مظاہر میں الث

مظاہر شعور ہے اور غیب لاشعور ہے... اٹسان کی

حال ومتنقبل مين تغيرب، جب كه ماضي راكارو

حضوراكرم سَالَيْنَا كارشادب: زماند كوبراند كهو، زماند الله ب-ہم او کین ، جو انی ، بڑھایا گز ار کرماضی میں چلے جاتے ہیں لین قیب میں علے جاتے ہیں۔اس سے دویا تیں سامنے آتی ہیں کہ ہر انسان ماضی ہے اور ہر انسان غیب میں سفر كررباب_ عالم ارواح، يوم ازل، مرفى كے بعد كى ونيا ب فيب

خطرب عظمي

چانچەانيان كى اصل غيب ہو كى!.... آپ کااصل کیاہ،روح ہاجیم...؟ آب كتي بين كه بين روني كها تا مون، كيا كوني مرده جسم رونی کھاسکتاہے...؟

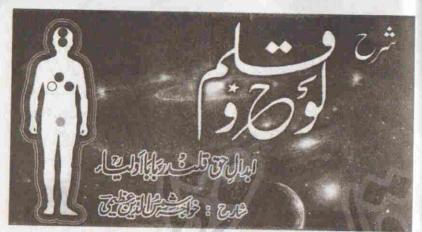
كيالى مرده جم نے كيڑے سنے ہيں؟ روح نکلنے کے بعد کوئی انسان نہ تو کھانا کھا سکتا ہے ، نہ يانى فى سكتاب، شايى كونى لباس كان سكتاب-جتنا آپ اپنے ماضی کویاد رکھیں گے ، اپنے ہی سکھ

ان کی بنیاد ماضی لینی غیب کے علاوہ کچھ نہیں

مظاہر شعورہے اور غیب لاشعورہے....

آپ کا جمانی نظام کچر نمیں ہے، سب روح کے مابع ہے۔۔۔

وري عند المرابع المراب



سيكم تمسر 24

الله تعالى فرماتے ين:

" ي كل تميارا رب الله بي ي جس في آسانول اور زین کو چھ روز شل پیدا کیا، پھر عرش پر قائم بوار" (سورة اعراف آيت 54)

انسان کے اعدر اللہ تعالیٰ نے ایک صاحبت وواجت كردى ب كدانسان بيك وقت جد شعورول س كام لے سكاير الله تعالى فرماتين:

"الله چهادیتا ہے دات سے دن کوالیے طور پر کہ وہ رات اس دن کوجلدی ہے آلیتی ہے۔"

مفہوم بیہے کہ دن اور رات حواس کی دو قسمیں

اللارات اور ون کے حوال یکمال طور پر کام کرتے ہیں۔ فرق یہے کدون میں حوال کی وفار کم ہوجاتی ہے

اوررات میں حواس کی فرتارزیادہ ہوجاتی ہے۔ حواس کی کم رفآری سے آدمی شعوری طور پر کم سفر كرتا اور تيزر فارحوال عسفرين تيزى آجاتى ب ون کے حوال، یں چو تک رفار کم ہوتی ہے اس کیے اسیس کا غلبہ ہوجاتا ہے۔ دات کے حوال میں دن کے واس کے مقابلے میں رفار بڑھ جاتی ہے۔ اس لیے اسپیس کی گرفت أو بالی ہے۔ لیکن اسپیس سے آزاد ہونے کے باوجود فرد احبیس میں موجودر ہتاہے۔ یہ مسئلہ اس طرح حل ہوتا ہے کہ اسپیس میں تغیر واقع ہوجاتا

كتاب لوح وقلم روحاني سائنس پروه منفردكتاب بيجس كے اندركا تناتى نظام اور تخليق كے فارمولے بيان كيے کتے ہیں۔ان فارمولوں کو مجھانے کے لیے سلسلہ عظیمیہ کے سربراہ حضرت خواجیش الدین عظیمی نے روحانی طلباء اورطالبات کے لیے با قاعدہ کیجرز کاسلسلہ شروع کیاجوتقریباساڑھے تین سال تک متواتر جاری رہا۔ میکچرز بعد میں کتا بی صورت میں شالع کیے گئے۔ان لیکھرز کوروحانی ڈائجسٹ کے صفحات پر پیش کیا جار ہاہے تا کہ روحانی علوم ے دلچیں رکھنے والے تمام قار کین حفرات وخواتین ان کے ذریعے آگاہی حاصل کرسکیں۔

الله تعالی نے آدم کوایتی صفات کے علوم سکھائے ا آدم کو حکم ویا کہ ، ان علوم کو فرشتوں کے سامنے ما کرو... آدم نے اللہ تعالی کے سکھائے ہوئے 🖈 فرشتوں کے سامنے بیان کردیے تو فرشتوں نے آدم حاکمیت کو تسلیم کر لیا الیکن نوع جنات کے ایک فرد المی نے جب آدم کی حاکمیت کو تسلیم کرنے سے اٹکار کرو الله تعالى نے أے معتوب قرار دے دیا۔

الله في آدم كوجنت مين جيج دياء وبال يحي يابند ال عائد کیں الیکن آدم ہے سبوہ و گیااور آدم بیال اس و يس بين ديا كار جنت يل دوباره دافل كالي شرط رکھی گئی کہ تھم عدولی کواگر ختم کردیا گیا تو ہم تمہا وطن جنت تمہیں والی کرویں گے۔

الله تعالی فرماتے ہیں کہ ہم نے انسان کی تخلیق ا لیے کی ہے کہ وہ ہمیں پہلےنے اور ہمیں بیان کر ا قرب حاصل کرے...

الله تعالیٰ کو پیچانے کا ایک طریقتہ یہ ہے کہ اللہ آ نشانیوں میں ریسرچ کی جائے اور ایک طریقہ یہ ہے ا عهادات کے ذریعے ، مر اقبہ اور محامرہ کے ذریعے اپنے اند تظر کیاجائے اور اس تغیر و تبدیل پر غور کیا جائے جم تغیرو تبدل کی بیلث پر ہماری زندگی گرردہی ہے۔

الله تعالى فرماتے ہيں ہيں ميرے يکھ بندے ا ہیں کہ وہ نوافل کے ذریعے میرے اتنے قریب ہوجا۔ بیں کہ بیں اُن کے ہاتھ بن جاتا ہوں جس سے وہ پکڑ ہیں، میں اُن کے کان بن حاتا ہوں جس ہے وہ نتے ہیں میں اُن کی زبان بن جا تاہول جس سے وہ بولتے ہیں... یعنی اللہ کے ایسے بندے اپنی مرضی کو اللہ کی رہ کے اس حد تک تالع کر دیتے ہیں کہ اُن کی ایتی مر نہی ہوجاتی ہے اور اللہ کی مرضی غالب آجاتی ہے۔ اور آرام سے رہیں گے۔ جتنا آب ماضی کو فراموش کریں مے اتنابی بے سکون اور پریشان ہو جائیں گے۔

ہمارے ماضی کا ایک ریکارڈ یہ بھی ہے کہ جب اللہ تعالی نے روعوں کو مخاطب کرے الست بوبک کم او تمام روحول في اس كا قرار كيا كد قالو بلي

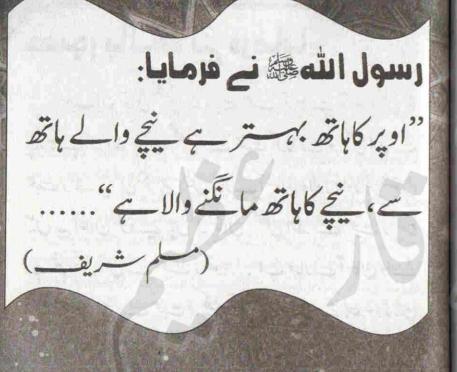
كيول ليس آب ع مارے دبين ...! لیعنی ہماری روح ازل میں اللہ کودیکھ چکی ہے اور اللہ کی ربوبیت کا قرار کرچکی ہے۔

کہنا ہے کہ آپ ایک اصل سے باخر ہوجائیں یہی روحانی علوم کامنشاء و مقصد ہے اور یکی تصوف ہے۔ میں جوذین تھیں کر اناچاہتاہوں، وہ یہ ہے آپ کا جسمانی نظام کھے نہیں ہے،سب روح کے تالع ہے اور تمام روحول كى نكاه كا يبلا مركز الله بـ كيونك السب بوبكم كجوابين آكه فيهل الله كوديكما ربال في كام كياتوسب يبل كهاقالو بلي، يعنى روحين اس بات کی اقرار کر چکی ہیں کہ ہم مخلوق ہیں۔

روح برعام کے لیے ایک میڈی یا ایک لباس بنائی ہ اور روح اصل ہے اور جم نقلی ہے۔ اللہ تعالی کے ارشاد کے مطابق

لقدخلقنا الانسان في احسن تقويم ہم نے انسان کو بہترین تخلیق پر پیدا کیا۔ ثمر ددنه اسفل اسافلين اور پھراے اسفل اسافلین میں جیننگ دیا۔ اسفل اسافلین كازندكى جم كازندكى ب-اوراحن تقويم روح-یہ قصہ بھی ماضی کا حصہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرشتوں سے خاطب ہو کر ارشاد فرمایا کہ ... میں زمین میں اپنانائب بنانے والا ہول ... فرشتوں نے عرض کی کہ ھے آپ اینانائب بنانے جارہے ہیں یہ توزین میں خون

خرابداور فساد بریا کردے گا....



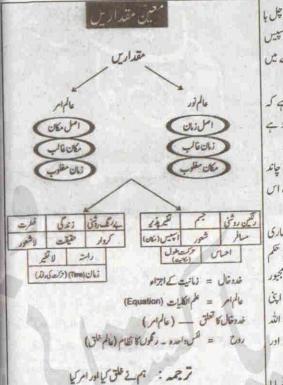
حيدر آباد قاسم آباد(خواتين)

نگران مراقبه بال: منظور النساء

فون: 0345-3585178

معرفت: يار محر انصاري، بنگله نمبر B-98، فيز 1، قاسم آباد،

ىزد بوائز مائى اسكول، حيدرآ باد، پوست كوۋ71700



- (co = 60 = 0)

کورب فرمایا ہے۔ جب کوئی بندہ است اندر موجود ربوبیت کی صفات ہے متعادف ہوجاتا ہے قوداللہ کی صفت ربانیت سے متعادف ہوجاتا ہے۔ چونکہ کا نکات کے تمام افراد میں اللہ کی سیمفت کام کر رہی ہے اس لیے بندہ صفت ربانیت سے متعادف ہو جاتا ہے اور اس متعادف ہوجاتا ہے اور اس واقفیت کی بنیاد پر موجودات اس سے قریب ہوجاتی ہیں۔ واقفیت کی بنیاد پر موجودات اس سے قریب ہوجاتی ہیں۔ تخلیقی فارمولا:

کا نتات میں جو کھے ہے سب روشن ہے۔ ہر روشن ایک الگ نوع ہے، ہر نوع میں روشن کی معین مقداریں کام

🖘 بتيه: سنج 229 پر ما حظه هيچيا

ہے۔ایک آدمی بیداری شن زمین پر چل ہا ہودی آدمی خواب کی حالت میں اسپیس ہے آزاد ہو کر کسی دو سرے سیارے میں چل چررہاہے۔ چلنا چرنا اس بات کی علامت ہے کہ زمین کی اسپیس ہر سیارہ میں موجود ہے اسپیس ایک ہے اور ٹائم بے شار ہیں۔

الله تعالی فرماتے ہیں:"سورج چاند ستاروں کوپید اکیا ایسے طور پر کہ سب اس کے تھم کے تالیح ہیں۔"

اس فرمان میں بتایا گیاہے کہ ساری
کا نکات تفطہ وحدانی ہے جس طرح تھم
ہوتا ہے کا نکات اس کو مانے پر مجبور
ہے۔اللہ خالق ہے اور خالق سے ابنی
صفات مخلوق کو خفل کردی ہیں۔ اللہ
مجیشت خالق کے رب العالمین ہے اور
صفت رہائیت سے مخلوق زندہ ہے۔

حضور عليه السلوة والسلام في قرمايا

"جی نے اپنے نفس کو پیچانا، اس نے اپ رب کو پیچانا"
جب ہم نفس انسانی کا تذکرہ کرتے ہیں، دراصل ان
تمام صلاحیتوں اور صفات کا تذکرہ کرتے ہیں جن
صلاحیتوں اور صفات پر انسانی زندگی بر قرار ہے اور جب
انسان اللہ کی طرف سے نعقل شدہ صفات سے واقف
ہوجاتا ہے تو اللہ سے واقف ہوجاتا ہے اس لیے کہ وہ
صفت ربانیت سے واقف ہوگیا ہے۔

الله تعالى فرماتے ہيں:

" ين بول تير ارب، ش بول بين الله عالمين كارب " الله تعالى في ان آيتول من الين ذات كوالله اور صفات

"LANGE

الينيان الوقائد

رَقَ یافت مما لک پی مراقبے کے موضوع پر سائنی بنیادوں پڑھیق کا م شب وروز جاری ہے۔ جدید سائنی آلات ہے آخذ کے جائ جانے دالے تائے کے سیٹاب ہوا ہے کہ مراقبے ہے انسان کو جہ جہت فوا کد حاصل ہو سکتے ہیں۔ ان تحقیق تائع کے بیش نظر مغرب میں تو مراقبہ کو ایک فیکنالو بی کی حیثیت دے دی گئے ہے۔ ان تحقیقات سے بید بات بھی سائے آئی ہے کہ مراقبے سے ہماری عام زندگی پر بھی کئی طرح کے خود کو ادر اثر اس مرتب ہوتے ہیں۔ مراقبے کے ذریعے کی جسمانی اور نفسیاتی بیار بول سے مجاب کی حیال ملتی ہے۔ کارکردگی اور یا دواشت میں اضاف ہوتا ہے اور وہٹی صلاحیتوں کو جلا ملتی ہے۔

ماضی میں مشرق کے اہلی روحانیت نے ماورائی علوم کے حصول میں مراقبے کے ذریعے کا میابیاں حاصل کیں۔
ان صفیات پر ہم مراقبے کے ذریعہ حاصل ہونے والے مفیدا ثرات مثلاً وہنی سکون ، پرسکون فیند، بیار ہوں کے خلاف توجہ مراقبے کے فرا کر بھی قارئین کی خدمت خلاف توجہ مراقبے کے فرا کر بھی قارئین کی خدمت میں چیش کرتے ہیں۔ اگر آپ نے مراقبے کے ذریعے اپنی شخصیت اور وہنی کیفیت میں شبت تبدیلی محسوں کی ہے تو صفحات کے میں چیش کرتے ہیں۔ اگر آپ نے مراقبے کے ذریعے اپنی شخصیت اور وہنی کیفیت میں شبت تبدیلی محسوں کی ہے تو صفحات کے ایک راسال کردہ ایک مراسل کردہ بھی ایسال کردہ کی ارسال کردہ کی ارسال کردہ کیفیات اس کا کم میں شائع ہو تک تیں۔

كفيات مراقب روهاني والجسن 1/7, D-1 ماهم آباد كراجي 74600

حضورِ پاکی نے فرمایا:

جب الله تعالی کسی بندہ سے محبت کرتا ہے تو جبر ائیل کو پکارتا ہے کہ الله فلال شخص سے محبت کرتا ہے تو بھی ان سے محبت رکھے۔ یہ سن کر جبر ائیل سارے آسان والوں اور فرشتوں میں یہ اعلان کرویتے ہیں کہ فلال شخص الله سے محبت رکھتا ہے تم بھی اس سے محبت رکھو ... اب سارے آسان والے فرشتے بھی اس سے محبت رکھنے لگتے ہیں۔ اس کے بعد وہ زمین فرشتے بھی اس سے محبت رکھنے لگتے ہیں۔ اس کے بعد وہ زمین میں بھی (بندگانِ خدا) کا محبوب ہوجاتا ہے۔
میں بھی (بندگانِ خدا) کا محبوب ہوجاتا ہے۔
(مسلم شریف)

مر (اقبه بها کې چنيوت نگر ال محمد طابر مكان نمبر 343، گلي ومحسله فنتخ آباد، چنيوٹ پوسٹ كوڙ:3400 فون: 7712809

كرشته صدى سے شروع مونے والى تيز رفار صنعتى رق نے معاشرے کی کا پالمك كر ركھ دى ہے۔ ايك عام آدی کی زندگی بھی روز بروز مصروف سے مصروف ر بوتی جارتی ہے۔ معیار زندگی کو بہتر بنانے کی غرض سے بر تخض دیوانہ وار کام میں مصروف ہے۔وفت محدود ہے اور مسائل لا محدود

یں بھی اس ترتی کی دوڑ میں شامل ہونا چاہتا تھا مگر کوشش کے باوجود کی کام میں کامیانی حاصل نہیں ہو رہی تھی۔میری ناکامیوں کی طویل فہرست کو دیکھتے ہوئے گھر والے مجھے اکثر طعنے دیے لگے تھے اور ملنے چلنے والوں میں ے بعض لوگ اکثر مذاق اُڑانے لگے تھے۔ میں اکثر خیالوں میں دوبا رہتا۔ لوگوں کے سامنے بات کرتے ہوئے جھے اکثر کھبر اہٹ محسوس ہوتی تھی، اگر مات کر تا بھی تواکثر الفاظ منہ ہے غلط نکل جاتے یا پھر اٹک اٹک کر ادا ہوتے اور اگر کسی سے طنے جاتا یا کسی کو کوئی میں دینا ہوتا تو يى يريثاني لاحق رجتى كدأن صاحب كويس كيا كبول كا ادر ان سے کس طرح بات ہوگی ... جنا تجہ گھیر اہث کی وجدے بیل اکثر پھھ کا پھھ کہہ جاتا۔

محفل مين اگر كوئي محض جهے مخاطب كرتا تو مين زیادہ سے زیادہ ہال یا نہیں میں جواب ویتا۔ میرے ذہن یں کچے ہوتائی میں کہ میں اس سے کیا کبوں۔ لوگوں کے جوم میں نامعلوم کیوں ٹینش ی طاری رہتی۔ ایسا لگتا تفاكه مر پيث جائے گا۔

مجھے کتابیں بڑھنے کا بھین سے شوق رہا ہے۔ مخلف موضوعات پر کتابین پڑھتار ہتا ہوں۔ کس کتاب میں پڑھا تفاکہ خوداعمادی کی کی جسے مسائل کا تعلق بھین کے ناخو شگوار واقعات ہے ہو سکتا ہے۔ میر ایجین بہت سخت ماحول مين كزراب، والدصاحب كامر ان يبت سخت تفار وہ ذراذرا ی بات پر غصے سے بے قابو ہوجاتے اور اکثر

ہماری چھوٹی چھوٹی غلطیوں پر بھی جمیں بہت مارتے پیٹے تھے۔ والد صاحب جب شہرے باہر جاتے تو ہم بھن بھائیوں کو بہت خوشی ہوتی تھی۔والدصاحب کا غصہ بڑے بعائي مين بھي آيا ہے، وہ مجى والد صاحب كى جم جين بحائيون ربى نبين اى يرجى بروت رعب جاتار بتلب بي وحدے میں بھی بچین سے بی اس سے ڈر تاریا ہوں ،اور اب بھی اس كے سامنے بات كرنے كى جمت نبيس ہوتى اسكول ميں بھى يى حال تقله استادون سے بھى بہت در لگنا تقله

ساتھ بی ساتھ ایک اور مئلہ یہ مجی پید ابو گیا تھا کہ میں بے حس ہو تاجارہا تھا۔ جھ پرنہ کوئی عم الر کرتا،نہ كونى خوشى محسوس موتى تھى۔ كوئى كام كرنا جابتا توكى كى دن ای او عیر بن بن بی گزر جاتے که بید کام کروں یاند كرون...اى وجد سے بميشد ناكاي كا مند ويكمنا يراتا_ مسلسل ناکامیوں نے چوچڑا، شرمیلا اور تنبائی بیند بنا دیا تفار ای میر ایب خیال ر محتی تحیین، لیکن اب تو أنهون نے بھی جھے میرے حال پر چھوڑ دیا تھا۔

محرومیوں کے احمال سے بیجے کے لیے میں کتابوں كاسبارا لينے لگا۔ علم نجوم، علم الاعداد اور اس طرز كے موضوعات ير بني كتابين بچھے جہاں ملتیں میں خرید لیا كرتا، میں اُن دلوں شاید کسی ایسے رائے باڈر لیے کی حلاش میں تفاجومیری تمام ناکامیوں کو کامیابیوں سے بدل دے۔ دو تین سالوں میں میرے کمرے میں اس مشم کی کتابوں کا ڈھیرلگ گیا،مثلاً لوگوں کا ذہن پڑھیے، اینے و مثمنوں کو قابو بیجیے، راتوں رات کروڑیتی بننے کے وظا نف ... وغیرہ وغيره... ولچب بات بيت كديش نے جھي كتابوں ميں دیے گئے طریقوں یاوظا کف پر عمل کرنے کی کوشش نہیں گی...شاید اس کی وجہ سے رہی ہو کہ میرے اندر جرات کی شدید کی تھی اور کسی بھی معاملے میں جر أتمندانه قدم أفحان كاحوصله ميرے اندر تفاي نہيں،

مر اقبہ کے ذریعے۔منتشر خیالی سے نجات

یالے یونیورسٹی (امریک) کی جدید مختیق کے مطابق مر اقبہ آپ کی ذہنی یکسوئی کوبڑھا تا ہے۔ یالے تھر اپیوٹک نیورو

یروفیسر آف سائیکائری جدس برایور کے مطابق ماکش کلیتک کے ڈائر کیٹر اور اسٹنٹ اس قابل ہوجاتاہے کہ وہ اسے ذہن میں پیدا "برروز یابندی سے مراقبہ کرنے والا محض ناخوشی پر قابو کر سکے''۔ ان کی یہ محقیق ہونے والی منتشر خیالی ، بے سکونی ، انتشار اور شارے میں شائع ہوئی تھی۔ نیشنل اکیڈی آف سائنس کے نومبر کے ريسرچ ايے افراد كى دمائى سر كرميوں كى جڈس بربور اور ان کے ساتھی کی كرتے ہيں۔ ان كى ريسرچ كے مطابق تحتیق پر مبنی ہے جو ہا قاعد گی سے مراقبہ

حصد میڈیل پری فرشل اور بوسٹر پر سنگالیث باقاعدگی سے مراقبہ کرنے والوں کے دماغ کے

کار میکن Medial Prefrental and posterior Cingwlate Cortices میں سر کرمیاں و یکسی تی بیں۔ وماغ كاي حصد توجه (Attention)، حاضر دماغي، كيموئي (Concentration) اور ايك وقت مين كئي كام كرنے (Hyperactive) معلق ہے۔ مراقبہ کے ذریعے منتشر خیالی، بے سکونی اور دیگر مسائل پر قابو پایا جاسکتا ہے۔

> دوسرے أن كابول من ديے كے اكثر طريق اس قدر وابیات قسم کے تھے کہ اگر میرے گھر والوں کو اس کی بعنك بهي يزجاتى جومير القريس رمنا مشكل موجاتا

ایک روز کتابول کی د کان پرای مشم کی کتابیل طاش كررباتها كدايك خوبصورت المطل كى كتاب جس كاعنوان مر اقبہ تھا، پر نظر پڑی میں نے یو نبی اُٹھا کر ورق کردائی شروع کردی۔ اس کتاب کے ایک صفحہ پر تحریر تھا "مراتب عزندگی کے مسائل کاحل ممکن ہے"اس جلے فی محک کتاب فریدنے پر مجور کردیا۔ گھر آگر کتاب كالفصيل مطالعه كيا_اس بن ايك جلّه تحرير تهاكه "تحقيق نے یہ ثابت کیاہے کدم اقبہ سے بہت ک ذہنی وجسمانی پریشانیوں سے نجات ممکن ہے۔ افسردگی، وہنی دہاؤ، نیش، اعتادیس کی جیے سائل پر مراقبہ کے ذریعے کافی مدتك قابوپاياجاسكتاب-"

یہ کتاب زندگی کے روش پہلوؤں کو اُجاگر کر رہی تھی۔ مجھے مراقبہ کی تھیوری بہت اچھی گی، سوچا کیوں نہ

ایک مرتبه مراقبه کو آزمایا جائے۔ای دوران میرا چھوٹا بھائی اہتامہ روحانی ڈامجسٹ خرید کر لایا۔ میں نے روحانی وْاتْجِتْ مِين كِيفِياتِ مراقبه كاكالم ديكها توايخ بِعالَى سے ایک روز کے لیے مانگ لیاء رات کو کیفیات مراقبہ کا مطالعہ كياتوم اقيه كي افاديت يريقين وكدم يديره عيا- اس كالم میں بتایا گیا تھا کہ زندگی سے مایوس افراد مراقبہ سے کس طرح زندگی کی دوژیس شامل ہوگئے ہیں۔ کیفیات مراقبہ کوباربار پڑھااور پھرم اقبہ کافیعلہ کرلیا۔ کتاب سے مراقبہ كاطريقية الحجي طرح ذبن تشين كيااور اس كا آغاز كرديا-مارے گھر میں ماشاءاللہ ب بی تماز کی بابندی کرتے تے،اس لیے میں بھی الحمداللہ یا نجوں تمازیں وقت پر ادا كرتا تھا۔ ميں نے سوچاك عشاء كى تمازائے كرے ميں ادا کرنے کے بعد مصلّے پر بیٹھے بیٹھے تھوڑی دیرے لیے مراقبہ كرلياكرول كا، جنائجه ايك روز تمازعشاكي ادايكي ك بعد رب کے حضور عابری سے اسے مسائل کے حل کی دعا کے۔ پھر آ تکھیں بند کرے مراقبہ میں بیٹے گیا۔ آج پہلادن

Courtesy www.pdfbooksfree.pk

تھا، اس لیے سارا وقت انہی خیالوں میں گزر گیا کہ میں مر اقبه كرربامول ... كئ روز تك يمي صورتحال برقرار رى.... دويفة كزرك

ایک روز امی نے یو چھاکہ تم عشاء کی نماز کے بعد کوئی وظيفه يره د به دور؟

ایک کمے کویں اس طرح گزیزا گیا، جسے بری کوئی چوری پکڑی گئ ہولیکن دوسرے ہی کھے میں سنجل کیا اور این عادت اور مزاج کے برخلاف اعتاد کے ساتھ جواب دیا ك ... بيل آج كل عشاء كي بعدم اقبد كر تابول ...؟

ای نے بھی میرے اندر بحال ہوتے ہوئے اعتاد کو نوٹ کر لیا تھا، اس لیے وہ صرف مسکر ایس اور دوبارہ ایے كام مين مصروف مو تلكين

أس وفت اس بات كويس في اجميت نيس وي تقى لیکن رات کو سونے کے لیے جب لیٹاتو یمی لمحات ذہن کے اسكرين يرروش مو كے، تب جھے احمال مواكد ميرے اندر کیا تبدیلی آئی ہے... یہ مراقبہ کا پہلا شمر تھاجو اللہ تعالی نے اپنی مبر بانی سے مجھے عطا کیا تھا۔

ایک روز مراقبہ میں آتکھیں بند کیے بیٹیا تھا کہ اچانک دروازہ ملئے کے شورے آ تکھیں کھولیں توسامنے برے بھائی کھڑے تھے۔ پہلے تو عیب کیفیت ہوئی مر فورا ى خود ير قابويايا عالى نے يو چھا داكيا كررے يو ...؟" يل في جواب ديا"م اقبه كرربابول "

بڑے بھائی سے سب بی گھبر اتے تھے، لیکن وہ این طبیعت کے برعس اُس وقت خاموشی سے واپس مط گئے۔ شاید انہیں بھی میرے اندراعتاد د کھائی دیا تھا۔ اس اعتاد نے بی میر احوصلہ بڑھایا، اور جھے مر اقبد کی افادیت کا دل ے یقین ہو گیا۔

مراتبہ کرتے ہوئے کی مینے گزرگتے... سردی کی راتیں تھیں، میں مراقبہ کررہا تھا۔ آتکھیں

بند کرتے ہی کرے میں روشناں پھیل کئیں۔ میں نے محسوس کیا کہ بیں ان روشنیوں کے درمیان میں بیٹھا ہوا ہول۔ تیزروشنیوں کی وجہ سے سامنے کی دیوار و کھائی نہیں دے رہی تھی۔ آہت آہت مختلف رتگوں کی روشنیوں فے دود هیارنگ اختیار کرلیا۔ پھریہ روشن مدھم ہوتے ہوتے غائب ہوگئ۔ مراقبہ فتم کیالوسر دی کے باوجود پیینہ آرہا تھا مكرون يرسكون تفار نيند بهي الجهي آئي-

ایک روز مراتبه مین ویکها که مین ریکستانی علاقے میں ہول اور دور تک ریت ہی ریت د کھائی دے رہی ہے۔ سورج بوری آب و تاب سے جیک رہاہے۔ سورج کی تیش سے ریت گرم ہو گئی ہے اور اس پر چلنا د شوار ہو رہا ہے۔ اس ریکستانی علاقے میں دور کہیں سے اذان کی آواز نے حرت بین ڈال دیا۔ اذان کی آواز کی ست بڑھنے نگا۔ کافی دور چلنے پرایک مسجد د کھائی دی۔جب مسجد پہنچا تو نماز کی تیاری کی جار بی تھی۔ میں نے بھی یا جماعت نماز ادا کی ، تمازكے بعد دعام و فی ۔

مراتبہ کے بعد جب میں نے آئکھیں کھولیں تو ذہن كوير سكون بإيااور جهم بإكا بيلاكامحسوس بوا_

چنداہ مراقبہ کرنے سے جھے ناصرف دہنی سکون حاصل ہواہے بلکہ میر ااعتادیں بھی بڑھ گیا ہے۔ بڑے بھائی نے میرے ای اعتاد کو دیکھ کر مجھے اپنی فیکٹری کے مار كينك إيار منفين بل بطور ثرين ركھواديا ہے۔ وہ اى فیکٹری میں ایڈ من مینیجر ہیں، میری کو شش ہے کہ میں اُن کے مجروے پر بورا اُتروں، اس کیے میں بوری توجہ ے کام سیکھ رہاہوں،اور یہ توجد جھے مراقبہ کی بدولت عی حاصل ہوتی ہے۔

اب تومیرے کچھ دوست بھی مجھے یر اعتاد دیکھ کر مراقبے کی طرف متوجہ ہورہے ہیں۔

چین کی چينشري مادر آ گور خمنٹ نے یہ حکم جاری کیا ہے تواس ليے كه وبال ايك صحت مند معاشره قائم ے۔مقتدر طبقات قوم کا درد رکھتے ہیں اور سب سے بڑھ کرید کہ قانون

آب كاكيافيال ب ونيامين كنف ملك اي بول سے کے لیے یکساں ہے۔ لیکن جہاں الل افتدار اور کے جنوں نے اپنی زبان اس پشت ذالی، دوسرول صرف اہل افتدار ہی نہیں،سارابالائی طبقہ، ساری اپر كلاس لوث كلسوث بين مصروف جوءوبال زبان ير توجه کی زبان اینانی اور پھر ترقی بھی کی۔۔۔؟ كون دے گا...؟

قوم كس زبان مين گفتگو كرر بى بي اور كس زبان میں تعلیم حاصل کررہی ہے...؟

ان سوالوں پر تووہ حکمر ان سوچتے ہیں جس کا اوڑ ھنا

پچونا قوم بواور اپن ذات اور کو انہوں ن پوٹلی میں بند کرکے ایک کونے میں مسلم رکھ دیا ہو...!

چین کے حکمر ان قانون سے ماور انہیں ، ان کی دولت غیر ملکی بینکوں ہیں ہے نہان کی جائید او تین براعظموں پر چیلی ہوئی ہیں۔ ان کے یاس بس اتنابی ہے کہ وہ وو وقت كا كھانا كھاليس اور يا عرت لباس يين سليس- ايسے بى

نہیں قوم کی ثقافت، تہذیب اور زبان کے بارے میں بھی فكر مند ہوتے ہيں اس ليے تو چين كى حكومت نے سے علم جاری کیا۔

چین کی حکومت نے اخباروں، اشاعت گھروں، ویب سائٹوں،ریڈ بواور ٹیلی ویژن کو عظم دیا ہے کہ چینی زبان بولتے اور لکھتے وقت غیر ملکی زبانوں کے الفاظ

استعال ند کیے جاتیں فاص طور پر انگریزی زبان کے الكريزى يريالني بهي زبان يركوني بابندى نبين فير ملی زبانوں میں تکھا بھی جاسکتا ہے لیکن چینی زبانوں میں دوسری زبالوں کے پیوندلگانے کی اجازت نہیں دی جائے گی۔ نیمین میں انگریزی زبان سکھنے اور سکھانے کا

علن عام ہو گیاہے اس کا اثر چینی زبان پر اس طرح پڑاہے کہ چینی شن انگریزی الفاظ کی 🕽 بھر مار ہو گئی اور ایک نئی زبان ''چنگلش'' أبعرنے للى ہے۔ چيني حكومت نے اس رجان كے آگے بند باندھ دیاہ۔اس کاموقف بیے کہ اس رجان سے

کی نٹی نسل کو انگریزی زبان کے استعمال سے تو کوئی کوفت نہیں ہوری تھی لیکن بڑے عمرے چینی انگریزی زبان ك الفاظ سمجو نبيل سكت تحد عيني حكومت بير صور تحال برداشت نہیں کر عتی کہ عمررسیدہ چینی این ملک میں اجنبی بن جائیں اور ہو تقوں کی طرح اوجو انوں کے منہ ويلصقرين-

کیا آپ تصور کر مکتے ہیں کہ پاکستانی حکومت اینے باشدول کی عزت نفس کا خیال رکھتے ہوئے علم دے گی کہ عام شہری کو کئی غیر ملکی زبان میں خط نہ کلھا

دکاندار کو اکم لیس کے دفتر سے، پنشنز کو ڈاک خانے سے، رقم جع کرانے والے کو بینک سے، مقروض کو ہاؤی بلڈنگ کاربوریشن سے اور انعام یافتہ فنکاروں کووزیراعظم کے دفتر سے ملنے والا خط انگریزی زبان میں لکھاجاتاہے۔اب وہ ایک ایسے محض کو ڈھونڈتا ہے جواہے اس کی زبان میں ترجمہ کر کے سمجھائے کہ متعلقه ادارے نے کیا لکھاہے ...؟

انیسویں صدی میں جب برطانوی استعار نے فارس اور اردو کی سر کاری حیثیت فتم کرکے انگریزی زبان نافذ كى تھى تو ہارے عالم فاضل راتوں رات حالل ہو گئے تھے اور ذکیل وڑ سوا کر دیے گئے تھے۔ برطانوی استعار رخصت ہواتو ہونا یہ چاہے تھا کہ اس کی حلاقی کی جائے، ليكن ذات اوررسوائي مين كئي كنااضافه بوكيار اب سائل افسر کے سامنے حاضر ہوتا ہے تو افسر سائل کی موجود گی میں اینے ماتحت سے فرائی زبان میں بات کر تا ہے تاکہ معاملے كى اصل نوعيت سائل ير واضح نه بوسكے اور وہ سرخ فيت كے چكريس ألجهار بيد برتبذ جي وہ سركاري ملادم کررہاہوتاہ، جو ای سائل کے دیے ہوئے میس ہے ماہانہ تخواہ لیتا ہے۔

آپ کا کیا خیال ہے د نیایس کتے ملک اسے ہوں گے جنہوں نے اپنی زبان ایس پشت ڈالی دوسروں کی زبان اینائی اور پھر ترتی بھی کی ...؟

ول ؟ يندره يادر جن مجر ... ؟ تہیں! کسی ایک ملک نے مجی دوسروں کی زبان کا سہارائے کر ترقی تہیں کی ... کی بھی تہیں جاستی... ترقی

خواندگی سے ہوتی ہے اور خوائدگی ایک زبان سے حاصل

كل جايان كى مصنوعات دنياير چھائى ہوئى تھيں آج چین نے عالمی منڈی کو متھی میں حکر اہوا ہے۔ فرانس اور برطانيه ايمي طاقتين بين، روس آج بجي عملاً وسط ايشائي ریاستوں پر حکر انی کر دہاہے۔ جرمنی کی اقتصادی طاقت كے سامنے امريك لرز رہا ب اور تو اور مكاؤ اور تائوان جیسے نضے منے ملک بوری دنیا کو اپنی بر آمدات سے بھر

آخر ان ملک میں سے کس نے اپنی زبان کو

کیا فرانس اور جرمنی نے مجھی کہا ہے کہ اگریزی "بین الاقوامی" زبان ہے اور جارااس کے بغیر گزارا نہیں

کیا جایان اور چین کے اسکولوں میں انگریزی ذریعہ العليم ك؟

ترکی بورنی مثدی کارکن بنے کی سر توڑ کوششیں كردباب كيا الى في الى سلط مين كى يورنى زبان ك لياية دروازے كلولے إلى ... ؟

تو پر وہ خزال رسیدہ دماغ جو ایک عرصہ سے سورج رہے ہیں اور وہ آبلول سے بھری ہوئی زبانیں جو ہاسٹھ برسوں سے کہدر بی بیں کہ ترقی کا داز انگریزی میں ہے كس برت يربدراگ ملسل الايد جاربين...؟ الكريزى كووريد اظهار اوروريد تعليم بناكر آب نے

كون ى ترتى كرلى ... ؟

كتفي سائنسي ايجادات كركيس ...؟ معاشات كے كتنے نظريات آپ كے دوالے ي يونيورستيول مين يرهائ جاتے بين؟ اور سر جری ہے لے کر جان بچانے والی ادویات تک

السميدان من آپ كاجيندا كرامواب...؟ آپ کی توبیہ حالت ہے کہ برتی روشی ناپید ہے، شہر الد حرول مين دوي بوئين، كمانے كو آثاب نه جيني، ودھ اور شہدے لے کر کار، فرتی، گھڑی، موبائل فون، ار کند بشتر، ثیلی ویژن، ادویات، بال پین اور گھڑی تک س کھ دوسرے ملکوں سے خریدرہے ہیں۔

باستفرسال سے الكريزي كو آپ نے اس ملك ير مسلط

كيا اسكولول كالجول اور يونيورسٹيول كے امتخانات اور کیاافسر پیدا کرنے والے مقابلے کے امتحان! غرض ہر ملہ انگریزی کی تھر انی ہے ... اس کے باوجود آپ کے محران اور آپ کے منتخب نمائندے الگریزی زبان ہی فيس بول كي اور بولت بين تو ونيابش بنس كر وبرى

کیااس سے زیادہ خطرناک حالت کسی قوم کی ہوسکتی ب... ؟ اى ليے تو اس برے شاعر نظامی تجوى نے كما

کلاغی تا کی راگوشش کرد تگے خویشتن را منسراموسش کرد رجد: كوے فينس كى جال اپنائي اور اپني جال بھي بول كيا....

لیکن وہ دیکھیے اردوائی باہیں پھیلائے آپ کو بلا رہی ب اور زار زار رو کر کهدری ب....

وست برناالل بیسارت کن د پیش مادر آ که تیسارت کند ترجمہ: غیر ول کے ہاتھ میں بیار ہورہ ہو، آؤ مال کے گلے لگ جاؤوہی تمہاری تیارداری کرسکتی ہے۔ (بشكر به روزنام نوائه وقت)

مدیث مبارکہ ہے: " تم میں سے کوئی مومن نه ہوگا جب تك اين بماني کے لیے بھی وہ نہ عاہے جواپنے کیے عابتائ -(ترمذی)

000000000

عظيمي هوميوكلينك

زیرنگرانی: ة اكثر احمد ممتاز اختر ہوموپیقاینظر قرابت برائے رابطہ:

عظيمي هوميو كلينا

نز دجناح پبلک اسکول اعكشيم فون - 0597-610117

ديا يعر عن مطام المستال المستا

اورایت امیاسید کریں

ہے! شاید سے ای خیال کا نتیجہ ہے کہ کسی مجی جریدے، رسالے اور میگزین کو اٹھا کر دیکھیں تو خوا تین کے لیے مختص کردہ صفحات میں گویاایک باباکاری چی نظر آتی ہے کہ....

عورت جہال مظلوم ہے وہیں ان کی بہت بڑی تعداد کاشار ظالموں میں کیاجائے توغلط نہ ہوگا۔ غیر جانبدار ہو کر تجزید کیاجائے توواضح ہوجائے گاکد اکثر خواتین میں چھ

خواتين كاستحصال مور باست...!

انہیں پرنے درجے کی مخلوق مینا

ایی برائیال پائی جاتی بین جن کی وجہ ایک برائیال پائی جاتی بین جن کی وجہ میناز اشرف بث ایک جو ناصرف اپنے بیر پر کلبازی مارتی

مجها جاتا ب....ا غرض جيني منداتني ياتي - بيدالزامات درست سي، بين، بلك،

یں، بلکہ براو راست گھر، خاندان اور بالواسط طور پر معاشر سے پر بھی ظلم کی مر حکب ہوتی ہیں۔ آج ہم معاشر سے کے اکثر گھروں کے آگئن میں

ان ہم معامرے کے اس طرون کے اس مل موات بے سکونی، بدامنی، نفرت، حمد اور ماحول میں ہمہ وقت ایک نکا کا میک اور ماحول میں ہمہ وقت ایک نکاؤہ میکندان کی میکھندان میں میں ایک نکاؤہ میکندان کی میکھندان کی میکندان کید اور میکندان کی از میکندان کی ان کی میکندان کی میکندان کی میکندان کی میکندان کی میکندان کیدان کید

زہر اُگلتی یا تیں ہیں، جو دلوں کے شفاف آئینوں پر بد گمانی اور بداعتادی کے جال بن کر انہیں بد تما

اور داغدار بنادیتی ہیں۔ جب اعتبار کے

الفاظ کے نشتر یا طعفاں

ے یہ ہم معاشرے میں کوئی نایاں

مقام ما صل

كسيخة بين اوريد بي فود عرضة و تكريم

كى مدياسخة بين، بلكه بنك آميز ملوك، كورى

کھوٹے سانے کی عادہ اور تیزوتد باتوں کے سبب اپ

الے آہمة آہمة دور ہوتے على جاتے بياق-

مگراس سے قطع نظر ، کبھی تصویر کا دوسرارُن ویکھنے کی گوشش بھی کیجیے کہ خواتین کیوں اس قدر اس

مر اقبه بال پشاور (برائے خو اتین)

فرمایارسو الله الله نے

جب تك بنده ايخ مسلمان بهائيول كي امداد

میں رہتاہے"۔ (بخاری، مسلم)

"الله این بندے کی امداد میں رہتا ہے

نگران: تسنیم کوژ

چل غازی بابا اساب، ورسک رود، پشاور

9345-5219925 : الم

Courtesy www.po

ر شتوں میں دراڑیں بڑھائیں تو زعر کی جہتم بن جاتی ہے۔ ال قسم کے تمام شرا تگیز اعمال میں بہت سی خواتین کو تو اتنى مبارت حاصل موجاتى بكرأن كاكوئى تيز خالى نييس جاتا، بلکہ محیک نشانے پر بی لگتاہ۔

کہاجاتا ہے کہ عورت کے کئی روب ہوتے ہیں اور أس كے مرروب ميں قدرت نے شفقت، عبت، نزاكت اور فراست کوٹ کوٹ کر بھری ہے۔ایٹار وجارہ کری اس کی فطرت ٹی رکھی گئے ہے اور اس کے وجود کو عظمت و بلندي كي علامت قرار ديا ميا بـ ليكن جب اس صنف كا کوئی پیکر کردار کی بلندیوں سے پستیوں کی جانب گامزن ہوجاتا ہے اور اس کے زم ونازک ہو نٹوں سے پھولوں کی بجائے الگارے برنے لگتے ہیں، تو پھر وہ عورت نہیں رہتی، بلکہ عفریت کا روب دھار کر اینے بی گھر کی خوشیوں، سکھ اور سلامتی کونگل لیتی ہے۔

آپ کو ایسی کئی خواتین اینے ارو گردمل حائس گی، جن كى كي كلاى، طنزيه جلے، جنك آميز رويے، اينول اور پرایوں کو مسلسل اذبت کی سولی پراٹھائے رکھتے ہیں۔ کوئی اندازہ مجی نہیں لگاسکا کہ ہو نوں کے اندر بندرہے وال زبان جب خاموش كوتور تى بوتكى انقلابات جم لے ليت یں۔ لیے یں شری فی ہو آودلوں کے ابوان کے جاتے ہیں لیکن جب یمی لجد زہر افشانی پر اُتر آئے تو محبت کے پھولوں سے معلقے محرے الگنوں میں کا نٹوں کی فصل أسے

یول توعورت کابر روب بیارا ہے، مگر انسان ہوئے كے تاتے اس ميں حد، فيبت، زبان درازى اور چفل نوری ایک بری عاد تیں ہیں، جو اس کی دنیا اور آخرت رونوں برباد کر می ایں۔ غیبت

کئی خواتین اکثر مشغلہ کے طور پر دوسروں کی ٹوہ میں

لگى رہتى يىں۔ تاكا جماعى كرتى ييں _ كى كى كوئى خامى يا كمزورى ل يع كتى ب تواس زمات بعرك سامن لات

ديكھنے ميں آياہے كہ جہال جارخوا تين مل بيشى بين، غیر موجود افراد کی شامت آجاتی ہے۔ ول کے پھیھولے پھوڑنے کی آڑیں بے آبروئی اور زبان کے چیکے کا سلسلہ چل لکاتاہے،جواکثراو قات فساد پر بی فتم ہو تاہے۔

كے ليے وہ بے قرار ہو جاتی ہيں۔

قرآن پاک میں غیبت کومر دہ بھائی کا گوشت کھانے سے تعیر کیا گیاہ

ایک بزرگ کی نسبت مشہور ہے کہ وہ اپنی فیبت كرنے والے تخص كو تھجوروں كا تحقد بيجاكرتے تھے۔ ان ے بوچھالوفرمانے لگے "فیبت کرنے والا مجھے اپنی شکیاں بهيجاب تويس جوابابديه بهيجابون"

حسد

بهت ی خواتین حمد و رقابت میں مبتلا ہوکر دوسرول كى زئد كى اجرن كرديق يي _ كوكى خوشحال مو، كى كے گھريين خوشيوں كى بارات أترى ہو، كوئى خوش شكل مو، خوش لباس مو، ذيين مو، ياكوكي اي حلقه احباب میں مقبول ہو تو خالی برتن کی طرح کھڑ کئے والی ایس خواتین سے بد بالکل برداشت مہیں ہوتا، حد کی آگ میں جلتاان کاوجود این بی صنف کی نیک نامی اور شر افت کی د جیال بھیرنے کے لیے ایوی چوٹی کازور لگادیتا ہے۔ ان کی مثال اس خود غرض باغبان جیسی موتی ہے، جو گلتاں میں کھے حسین پھولوں سے لوگوں کو دور رکھنے کے لیے مشبور كرديتاب كدان يودول يل كافخاس قدر زبريل ہیں کہ اگر کوئی انہیں چھوے گا تو ایک جان سے باتھ وھو بیٹے گا۔ ان کار حربہ اس قدر کامیاب ہوتا ہے کہ لوگ خوفردہ ہو کر ان چھولوں کے قریب جانا تو در کنار، ان کی طرف دیکھنا بھی گوارانہیں کرتے۔

نیبت کی طرح حد مجی سراسر گھائے کا سودا ہے۔ ودیث مبارکہ ہے:

تم حمد سے بچو، حمد آدمی کی نیکیوں کو اس طرح کھاجاتی ہے، جس طرح آگ کٹڑی کو کھاجاتی ہے۔(الی STATE OF THE PERSON (SID

ہارے معاشرے میں خواتین کی بڑی تعداد اس مرض میں مثلا نظر آتی ہے۔ ایک خواتین دوسروں کو ويحلت بهولتة اور آ مح بوصة و مكيه كر جل بهن حاتي بين_ رقابت کا بی جذبہ جمیں گر، پروس، خاندان اور معاشرے، ہر جگہ تمایاں نظر آتاہ۔

الی خواتین کوچپ بھی موقع ملتا ہے وہ لوگوں کو ایے مذاتی کا نشانہ بناتی ہیں اور این طنزیہ جہتے ہوئے جلوں سے ان کے ولوں پر نشتر لگاتی ہیں۔ سمی کی شادی ہونے میں تاخیر ہورہی ہویا بدقسمتی سے طلاق ہوگئ ہو، سی میں کوئی جسمانی تقص ہو، تھی کا رنگ گیر اسانولا ہو، کی کا قد چھوٹا ہویا کوئی معمول سے زیادہ لمباہوءان کی تنقید وتفحک کانشانہ نے سے فی نہیں سکا۔ وہ ہر آئے گئے کے سامنے ان کی محرومیوں کا تماشہ بنا کر خوشی محسوس کرتی بیں۔اس احماس سے بے ٹیاز کہ ان کے علاوہ بھی کسی کی عزت نفس اور خودد ارى موتى ہے۔

اليي خواتين كي شاخت بالكل يهي مشكل نبيس بوتي کیونکہ ان کے چرے نورسے محروم اور تازگی وشادانی سے عارى موتے ہيں۔ ان كى آكھوں ميں بميشد ايك طنوب چک بلکورے لیتی رہتی ہے،ان کے ہونٹ سختی سے بھنچ رہتے ہیں اور اپنی فطرت کی وجہ سے یہ سکون واطمینان کی نعت سے محروم دوسرول کی خوشیول پر بمیشد مفطرب بی

چغل خوري

چغل خوری ایک گناو عظیم اور شیطانی وصف ہے۔

ی خواتین اس میں بڑے ذوق وشوق ملوث ہیں۔ چغل خوریوں کی وجہ سے ایک بنستابستا تھر فساد کی آماجگاہ بن جاتا

ناشكراين

چفل خوری گناہ ہونے کے باوجود ہمارے مال بہت

چغل خور جنت میں داخل نہ ہوسکے گا۔

(بخاری و مسلم)

عديث شريف ي كد:

شكر اييا وصف ہے، جس ير قرآن و حديث ميں نعتول كى زيادتى كاوعده فرمايا كياب، مكر بهت سي عور تول کو حالات کارو تارونے کی الیمی بری عادت پر جاتی ہے کہ همیشه اور مروفت شکوه کنان بی د کھائی و ی بین ب منظائی، آمدنی، محبت اور گھریلو مسائل کی آڑ لے کر ایس عورتس ايخ شويرول كاجينادو بعركروين بي-

اليي خواتين كے ليے يہ علاج مناسب سے كه وه حرص د نیاچیوژوس اور بمیشه ان لو گوں کود یکھیں ، جو د نیا میں آپ سے کم تر ہیں۔ زیادہ خوشحال خواتین پر نظر ر تھیں گی تو دوسرے کی تھالی میں لڈوہمیشہ بڑا نظر آنے کی وجدے پریشان بی رہیں گی۔ خود بھی خوش رہیں اور ایے اہل خانہ کو بھی خوش رہنے دیں۔

بدزبانی بدزبانی

یہ بھی ایک تلخ حقیقت ہے کہ تکلیف دہ اور دوسروں ك عزت نفس كو مجروح كرفي والے الفاظ كے وار سے روح يرجو گهاؤ لكتے بين وہ بھي مند مل نہيں ہوياتے بلك کی ناسور کی طرح تاعمردتے بی رہے ہیں۔

بدزبان خواتین کو جاہے کہ وہ اس بات کا تقین كرليس كدوه آج جو يحد بورجي بين كل ويي كاثيس كى _ آج اگروہ اتنی بااختبار ہیں کہ اپنی زبان کی جنبش سے جے عاين زلادي اورجے عاين بنادي، كل جب يه اختيار

جنوري العاج

تمي اور كومل جائے گا اور وہ كم مايد اور بے حيثيت موجاتيں كى توتب كياده مكافات عمل عن عليس كى؟

یاور تھیں! کروی یا تیں کہ کر الفاظ کے نشر چلاکریا طعنے ویے سے نہ ہم معاشرے میں کوئی تمایاں مقام حاصل كرسكت بين اور نه بي خود عزت و تكريم ياسكت ہیں۔ دنیاش زیادہ تر فسادات زبان کی بے احتیاطی اور بياك ي جنم ليت إلى اور جتنافقصان زبان بينياتى به كو كى اور نہيں پہنجاسكتا۔

زبان کے متعلق مشہور ہے "زبان شیری ملک

ے، سخت سے سخت مرحلے پر

سرير الله لينا، روشن صمير اور

خبيل بـ وه حتى المقدور

كرتے بيں اور ية لگاتے بيں كه

عمل کرنے کے بعدوہ بتیجہ خدا

بعض لوگ ضرورت سے زیادہ

شاید این و که دور کرنے کے

گيرى" يهى زبان ب، جو تخت پر بھى بھاعتى ب اور تخت واریر جی،اب یہ آپ مخصر ہے کہ کون کی مند يىند كرتى يى-

ہیشہ، پہلے تولو پھر بولوء کا سنہری اصول اپنائیں۔ ب زبان ،جو گوشت كاچيوناسا كلزاب، بينت است كر أجاز دينا ہے، فیلد آب کے باتھ میں ہے کہ اس کا استعال کیے كرتى يين المام غزالي" فرمايا فقار برا آدى وه ب ج اينے دل اور زبان پر قابو ہو۔

فنسوده اسرويے آپ كى خوبسور فى اور حسن ماع پر حب تا ہے....

يعض خواتين بات بات پر لحد فكر مند اورانسر ده رئتي بين ده اگر غور كرين تو انجيس و فرو بھی اندازہ ہوجائے گا کہ محض ان کی اس عادت کے سبب ان کا حسن دن بدون زائل ہوتا جاتا ہے۔ اکثر خوا تین مین میل سوچین کہ کسی مجی کام کے روشن اور تاریک دونول پہلو ہر

مرطے پر موجود ہوتے ہیں۔مئلدیہ کداسے کون سے رُٹ سے دیکھاجارہے آپ کو اپنی ذات پر اعتاد ہے، حوصلہ بلند اور عزم موجود ہے، اگر آپ رائ العقيده بيل تو آپ ضروربه ضرور روش پلود يكه ليس كا۔ يد ونيا آپ كے ليے بني

مجمی گھر انا، انتشار کھیلانا، گھر راست فكرر كفتے والول كا شيوه پریشانی کی وجوہات معلوم وه کیا کھ کرکتے ہیں اور پھر کی رضا پر چھوڑ ویتے ہیں۔ مردم فرضى تعقب لكات إلى-لے۔ یہ سے ہے کہ اگر دل نہ جائے آواس كا بتيجه اچھاى ككتا

چاہے کے باوجود مرادیا ب- ہر بات وقت پرنہ کی جائے تواس کا اثر ختم ہوجاتا ہے۔ مناسب وقت پر ماسب بات کی جائے۔ ہر کس و ناکس سے ورخواست کے ساتھ ہر وم معافی الل جائے اور نہ بی غصے اور تحکمانہ اندازے بات کی جائے۔ اگر آپ کے کھڑے ہونے كاور بنے كا انداز، مختلوكرنے كاطريقه اور چرے كے تاثرات اطمينان بخش ادر سكون بين وآب كى شخصيت پر اس كا اچھااڑ ہو گا، دوسرے بھی متاثر ہوں گے۔ لیکن ہر دم منہ لفکائے رہیں، منزاکر گفتگو کریں گی نوسلنے والا بیز ار ہوجائے كا_ذبات،راست كونى اور باكاساير مزاح ادبى انداز آپ كوبر دلعزيزينائك

قدرتی اور متوازن غذا جاری عدا! جاری مجموعی صحت پر الوعي صحت بلكه بورى زندكى پراثر انداز اانی ہے۔ ہم جو کھاتے ہیں، ویے بی الرآتے ہیں۔ اس کے جم ، دافی امول اور جذباتی زندگی ير كيا اثرات ات ہوتے ہیں۔ پہلے تو یہ سوچنا اے کہ ہم کیا کھارے ہیں؟ مختلف اراحل سے گزرتی ہوئی پیک شدہ غذا

> ے اجتاب کرتے ہوئے تازہ اور حیاتیاتی غذاکی طرف راغب اول غذائی اشیاکی خریداری سے پہلے جمیں یہ معلوم ہوناچاہیے كه بمين الن كى يركه كس طرح كرفى ب-

متباج أچ اش المحالع

اڑاندازہوتی ہے۔ متوازن

اوربدل بدل كراستعال كى جانے

والی خوراک دماغ کے بائیو کیمیکل

فنکشن کی کار کرو گی کو بڑھاتی ہے،

المياتي غذا استعمال كريس: آخ ك ونيا یں نیچرل کامطلب ہے" نامیاتی" اور لوگوں کی اکثریت اب اس جانب متوجد ہورہی ہے۔ جب کہ اس پر لاگت اللي كم آتى ہے۔ يد كم يانى اور زيادہ مخوس اور غذائيت ير محمل ہے، جو زمین میں آئتی ہے اور مصنوعی اجزا سے اك بوقى بـ اكثر خواتين بهي به جان كي ين كه اكر ان معنوعی ایزام مشمل خوراک کورک سیماولی محمد پکانے سے بیزاریا تھک جاتی ہیں تواس در کیا تو وہ اچھی صحت اور طاقت سے

> مروم روں گی۔ شفاف اور صحت بخش کھائے بھار یوں سے دور کے بیں۔ اس لیے ایما کھائیں، بیسہ بھائی اور صحت

فاست فود: اكثر فاس فود ايد الراء يرمشمل اوت بال محن كے مصر الرات موسكت بيل اور غذائيت ے مراشر، چرال اور نمک سے بھر پور ہوتے ہیں۔ جو ناسرف جمم اور دماغ کے لیے بھی مفید نہیں۔ کیا آپ

اینے اوراینے خاندان کے لیے اس فاسد ایندھن کو پہند كريس كي _ اس ليه فاسك فود كي بجائے اسے كھر والوں، خصوصابیوں کو صحت مند غذا دیں۔ مریبان سوال ہے توازن اور تناسب کا۔ بھی محصار بزایا برگر آپ کو زیادہ نقصان نہیں پہنچائیں ہے، لیکن ان کا روزانہ استعال غلط ہ۔اس کی جگہ متوازن غذا کھائیں۔

جس كى موجوده مصروف زئد كى بيل خصوصاتواتين كوزياده ضرورت ب-

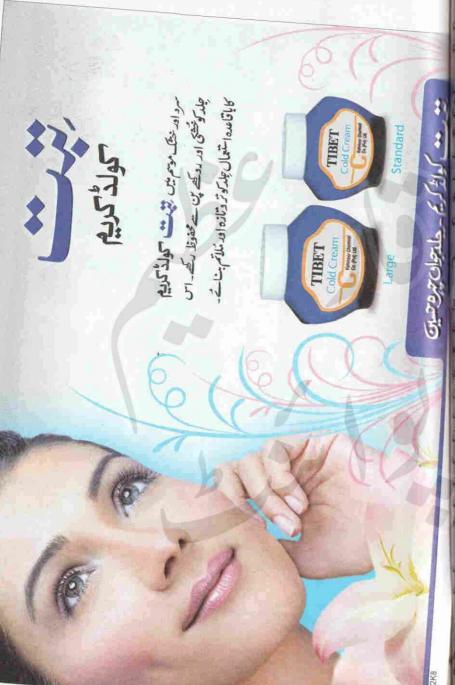
فاسٹ فوڈز کی خواہش ترک کرنا محض غذائی عضر کی وجہ بی سے نہیں، بلکہ گھر بلو کھانوں کی معالجاتی حیثیت اور طمانیت سے بھی ہے۔ اگر آپ واقعی دن کے آخر میں کھانا

كے ليے ايك پر تكلف ملاد بناعتى إلى

اور کھانے سے اطف اندوز ہو سکتی ہیں، یہ نسبت محاری

این فر ت میں ایس تمام سریاں اور سلاور تھیں جن ے آپ ایک خوبصورت کھانافور آتیار کر عیس ـ زیادہ یکی غذا کھائیں، یہ غذائیت سے بھر پور ہوتی ہے، یا متبادل کے طور يرساده طريقے اور تازه اكاليل- دهني اور اورك كے ساتھ بلكى تلى موئى تازہ سرياں يا مرج، نبس كے





تازه سبزیوں اور محصوں کی مبتات ہوتی ہے۔ پکی اور کی ہوئی دالیس اور مجھی پروشین، کاربوہائیدریٹ اور ایند هن مبیاکرتی ہیں۔

تیار خوراک کو نظر انداز کرفا: اگر آپ فامی درجوں پر مخفوظ کی اجزاء پر مختل غذا استعال کرفی اجزاء پر مختل غذا استعال کرفی بین تو یکاری و دعوت و یق بین ان کے زہر آلود ہوئے اندیشہ ہوتا ہے۔ مختیق ثابت کرتی ہے کہ انسان کو قدرت کے اصولوں کو تبدیل نہیں کرنا چاہیے۔ ہوسکتا ہے کہ اسے تبدیل کرنے کا خمیازہ مستقبل میں آئندہ نسلوں کم بینتا پڑے۔ اس لیے الیسی خوراک سے اجتناب کرنا کی بہترہے۔

بلکی اور کم خوراک: کم چان کی اور کیاوریو کی م مقدار بھی اچھی اور متوازن غذاکا بنیادی اصول ہے۔

الی خوراک سے جڑے رہناہ سرگرم اور کام کر اول کام کر اول خوا تین کی جسمانی سرگری کے لیے توانائی اور طاقت سے بھر پوراحساس دی ہے ہیں، زیادہ عمر پاتے ہیں۔ لیک اس کا یہ مطلب بالکل نہیں کہ چھٹائی ڈک میں کر دو گئی حجت کے ایک خوت کے بیار میائی محت کے بیان کی درمیانی مقد ار ڈبنی اور وماغی صحت کے لیے ناگزیرے، مگر بہت زیادہ مقد ار ڈبنی اور وماغی محت کے میں گر دو گئیں کر پاتار غیر صحت مند اور بہت زیادہ خوراک می میں کر دو گئیں کر پاتار غیر صحت مند اور بہت زیادہ خوراک می میں کر دو گئیں کر باتار غیر صحت مند اور بہت زیادہ خوراک می میں کر دو گئیں کی بات کو متا اور بہت زیادہ خوراک می میں کر میں کی ہے گئی غذا آپ کو وہ تمام غذا تیت دے گی، جس کی آپ اس میں رورت ہوتی ہے۔

اس بات کو نظینی بنائیں کہ آپ کی خوراک، خول غذائیت پر بنی ہو۔ تیس فیصد پھل اور سبزیاں، بقیہ چھ اور بہت کم حصد گوشت پر مشتل ہوناچا ہیے۔ ساتھ بھاپ بیل کی ہوئی گو بھی یا نوڈلز اور پاستا کی ڈشز تیاری بیل زیادہ وقت نہیں لیتیں اور ایک مزے دار کھاتا مہیا کرتی ہیں، پھر جب آپ کے پاس وقت ہو اور گھر بیں کھاٹا پکانے کاموڈ بھی ہو تو کوئی اچھی ڈش تیار کرلیں، بجائے فاسٹ فوڈ کھانے کے۔

اگر آپ کے بچوں کو دو کھاٹوں کے در میان بھی بھوک گئے توکوئی تازہ پھل کھالیں...

سادہ دی مجی ایک بہترین خوراک ہے۔ چاکلیٹ کی زیادتی بھی ایک غیر صحت مندانہ عادت ہے، جے ترک کرناچوں کے لیے بہت مشکل ہوتا ہے۔ اگر بسکش اور شکین اسٹیکس گھر میں نہیں ہوتے تو بھوک کے کرور لحات میں ان کی خطرناک ترغیب کا شکار بھی نہیں ہوا جاتا۔ چٹ پٹے اسٹیکس، بظاہر بڑے مزے دار ہوتے ہیں، مگر ان میں نمک کے ساتھ ساتھ چکائی بھی بہت بیری مگر ان میں نمک کے ساتھ ساتھ چکائی بھی بہت زیادہ ہوتی ہے۔ اس لیے آپ خواہ کتے بی دباؤ میں ہول اور کھانے کی تیاری کے لیے کتیا بھی کم وقت ہو، اپنی غذا کو اور کھانے کی تیاری کے لیے کتیا بھی کم وقت ہو، اپنی غذا کو بوری تو بی خواہ کے ایک کتیا بھی کم وقت ہو، اپنی غذا کو بوری تو بر ایس اور بھر پور طریقے سے بھائی۔

روز صرہ کی خوراک : روزاند اجھے اوربدل بدل کر کھانے بلڈ شوگر کی سطح کم ہونے سے محفوظ رکھتے ہیں۔ دماغ کوروزاند گلوکوز اور آگیجن کی سیال کی ضرورت ہوتی ہے۔ متوازن اور خوراک کا بدل بدل کر استعال گلوکوز کے اندرخوراک کی تبدیلی میاکر تاہے۔

"تھوڑااور اکٹر" ایک مفید اصول ہے۔ یہ آوانائی کی سطیر قرار رکھتا ہے اور کولیسٹرول کم کرتا ہے۔ متوازن اور بدلتی ہوئی خوراک دہاغ کے بائیو یمیکل فنکشن بڑھاتی ہے، جس کی آج کی مصروف خواتین کو ضرورت ہوتی ہے۔ متوازن غذا بیس نمک، چکائی اور فکر کم ہوتی ہے اور

Leftilkä

بچوں میں جو بچہ عمر میں بڑاہے اے کاغذ تلم دے کر گروسری آئٹمز کی فہرست بنوائے۔ فرت میں ختم ہونے والی چیزوں، با تھروم کی صفائی اور ٹو اکلٹری کے سامان کی فهرست بنوائے اور ای وقت اس کی 🐧 ترجیحا

ہر دوات مند مخص کو وراثت میں مالی خوشحالی تہیں ملتی۔ کسی کسی کو عمر کے آغاز بی میں سخت جدوجہد کرنی ٨ ١٦ پرتي ب- ايك وليپ سوال يه

الما المراجعة المناس ال

اليون كرتى إلى انيس وقت كى كروش متعقبل بين بنادی بی ہوئے سوچ سجھ ریسے کا استعال کرتے ہیں یا تجوی سے خرچ کرتے ہیں عافیت محسوس کرتے ہیں۔ ہمارا ذاتی خیال ہے کہ میسے کو سوچ مجھ کرخرچ کرنائ اصل میں دانشمندی ہوتی ہے۔ اگر آپ کروڑ پی بنناچاہے ہیں آو آج بی سے منصوبہ بندی شروع كردي_

جب بچے سکے گناشروع کرتا ہے تب تی اے ایک منی بلس یا گلک لا کروے دینا جاہے تاکہ وہ ریز گاری جح كرنے كے شوق ميں روپيد بحانا اور سوج بحارك بعد ضروری کاموں کے لیے خرچ کرنا کھ جائے۔ گزشتہ سال پورے میں اس موضوع پر ایک ریسر چ کی گئ، آئے اس ريس ج ك اي تكات كامطالعه كرت بين جن ير ماري معاشرے میں بھی عمل پیراہواجا سکتاہے....

بیہ فرچ کرنے کی زبیت کے کیتے ہیں۔۔ ؟آپ سرماركيث جائے كااراده ر تھتى يين ...؟ اور تھر بلواستعمال کی چھوٹی بڑی اشیاء کی فہرست بنانے جاری این اسے

> اسے بچوں کے ذہن پر سے بات تقش كرديجي كه آج بحيت كرنا سيهو ك توكل كرواري بنوك!



ضرورت اوراصلاح بھی کرتی جائے ، یوں بچوں کو اشیائے خوردونوش کی معلومات بھی حاصل ہوں گی۔ نے جانے والی اشیاء کا بھی اندازہ ہو گااس طرح ایک فائدہ یہ بھی ہو گا کہ بچہ اشیاہ کی بڑھتی ہوئی قیمتوں پر نظر رکھے گااور اپنی گھریلو ضرورت کو محسوس کرے گا۔ تواہے میے کی قدرو قیت کا مجى اندازه بو يح گا۔

اليخكركا

ایک بجٹ

ينائيے۔ يہ

طريقته غلط

5 4

جب جابا جو

Courtesy www.pdfbooksfree.pk

بلاضرورت خريدليا للك كابجث بثماب توبهت سے لوگ ئی وی کے سامنے بیٹھ جاتے ہیں تاکہ نے شیسز، مراعات اور قیمتوں کے مخینے لگا علیں، ای طرح گھر کے بجٹ میں مجی خیال رکھے کہ آمدنی سے زیادہ افراجات نہ بڑھ جائير_ايك حديس مي كاتصرف اور استعال يفيني بناني ك ليے يوں ميں باتھ روك كريد فرج كرنے كى عادت ڈالٹا بہت ضروری ہے۔

پیسے کی قدر۔کس طرح ہوتی ہے؟: ايا تين ہوتا كه جب آپ كو دوستول، عزيزوں يابي خوابول سے قرض لينے كى نوبت آجائے تب ہی آپ کو پیے کی قدر ہو۔اس کی قدر وقیت کا اندازہ اس وقت لگائے جب آپ کے یاس پینے کی فراوانی ہو۔ وسائل لامحدود ہول یا آپ محنت شاقد کے بعد مھیک الفاكر فم إس اعداز بھى كركتے ہوں، يعنى آپ كے مالى حالات بہت اجھے ہول۔

آج آپ ہوں کیجے کہ کی جی مدیش بید بھانے پر بچوں کے در میان مقابلہ رکھے۔ دیکھیے کہ آپ کا کون سا پچه سنجیده، زیاده سمجعد ار اور پیسه بچانے کی حکمت عملی کو سجھ جکا ہے۔ یہ انو کھا مقابلہ بچوں میں بجث کے مطابق میے کے استعمال اور بے جا اخر اجات نہ کرنے کی تحریک دلائے گا۔ ہر بج کوایک نوٹ بک دے کر یابند بناد یجے کہ وہ اینے مالکانہ یا ہفتہ واری اخراجات اور بیت سے متعلق ربورٹ لکھے گا اور یہ ریکارڈ آپ چیک کرکے محسوس کرلیں گے کہ چند ہفتوں ہی میں بچیہ کا دماغ اس صحت مند سر کرمی میں شریک ہونے لگاہے۔

آج موجوده دوريس تقريبابر ع كوجيب خرج ك لے کھے نہ کھ رقم ملتی ہے۔ بچون کی سالگرہ اور عيد يون کے تھتمن میں جمع ہونے والا کیش (نقلہ رویبیہ) بھی اکثر والدين بحول بى كے ياس كھوادية بيں - كھ بح والدين

کی طرف ہے بیب اپن کے مطابق خرج کرنے تکل بڑے الل - پکھ والدين بچول كو بچت كرنے كى تح يك دلاتے إلى اور برجب خرج کار قم جمع کرنے کی مسلس تاکید کرتے ہیں۔ آج کل اکثر یے سیل فونز کے کارڈ خریدتے وقت

والدين كي طرف ديكھتے ہيں جبكہ والدين جائتے ہيں كہ يج

اپنی ہیں خرچ ہے کارڈ خریدے تا کہ اے پیپوں کی قدر

وقیت کاندازه بواوروه احتیاط سے کارڈ استعال کرے۔

بچوپیسے کا استعمال سیکھو: ،

ایک نصیحت ہے اور تربیت کا لازمی پہلو کہ بچے صرف

جنك فوؤ كھانے كے ليے جيب خرج استعال نہ كركے۔

بہترے کہ وہ کوئی کمپیوٹر کیم، سافٹ ویئر، کوئی ڈرانگ

میٹریل باکوئی کتاب خریدے، تاہم یہ سب چزیں بہت

فیتی نہیں ہونی جائیں۔ اپناجیب خرج استعال کرنے کے

لیے تھوڑی می آزادی اعتاد بحال ر تھتی ہے۔ اگر آپ کے

يے نے کوئی کارآ مدچر پیند کرلی ہے کیلن وہ اس کی مالانہ

بحت ہے کہیں زیادہ ہے تواس کی مالی مدد کی جانی چاہے۔

جيب خرچ کار قم ميں اضافہ ايک برس کی بچت و مکھنے کے

بعد كرس، اس سے يہلے كيے جائے والے اضافے كا

صورت میں اضافہ شدہ رقم خرج کرنے کی لکن مجی بڑھ

سکتی ہے۔ ممکن ہے بچہ خود کو منٹرول نہ کریائے اور

بلا ضرورت کچھ خرید لے۔ بچوں کو اشیاء کی تعارفی اار

بچپن سے فلاحی کاموں میں

صدقات، خیرات اور فلاحی أمور کے سلسلہ على

ر قوم خرچ کرنابروں کا فریصنہ تو ہے کیلن سمجھداری ال

میں ہے کہ بچین بی میں کسی فلاحی ادارے میں بچوں ا

استے ہمراہ لے جایا جائے اور ال کے باتھوں سے ک

رعاتی قیمتوں ہے فائدہ اُٹھانے کی تر غیب دیا کریں۔

روپیه خرچ کرنا سیکھیے:

معاملہ جب گھر کی آرائش کامو تو کوشش سہ کی حاتی ے کہ فرنیچر، قالین اور انواع واقسام کے ڈیکوریشن پیسز ہے سجاوٹ کی جائے۔ یہ تمام اشیاء یقیناً گھر کی خوبصورتی کو بڑھا کتی ہیں۔ اگر ان کے ساتھ مناسب اور خوبصورت روشنیوں کا استعال کرکے ان کی آب و تاب کو اجارا حائے۔ حالیہ دور میں گھر کی تزیمین و آراکش میں لائٹنگ کو

بہت اہمیت دی جاتی ہے اور ای وجہ ے مارکیٹ میں آج کل کئی اقسام کی فيشى لاكش، فانوس اور ليب دستیاب ہیں۔ بات صرف درست مناسب جگہ پر چیز آراستہ کرنے کی ے۔ ماہر بن نفسات کی دائے میں انسانی موڈ پر روشی

> منفی اور شبت دونوں طرح ے اڑ الداد ہو سکتی ہے۔ ای لیے

گھر کی تعمیر اور آرائش ميل بر

كرے كے استعال كے لحاظ سے لائش كى فَلْنَك كرواكي حائے تو ناصرف گھر کی اندرونی و بیرونی خوبصورتی کو اُحاکر کیا حاسکتا ہے بلکہ الل خانہ کے موڈ پر بھی اس کے خوشگواراژات مرتب ہوسکتے ہیں۔



آپکے ذوقکی آئینه دارس

خواب گاہ کے لیے روشنی کا انتخاب: آپ کی خواب گاہ آپ کا گوشہ عافیت ہے۔ جہال آپ ير سكون موكر وقت كزارنے اور آرام دہ نيند كے ليے

جاتے ہیں۔ وہیمی وہیمی روشی، تھے ہوئے

اعصاب يريبت مثبت اثر ڈالتی ہے۔ای کیے انٹریئر ڈیزائنر بیڈروم کے لیے تيز اور آ تكھوں كو جينے والي روشیٰ کے انتخاب سے منع

كت إلى- ال كرے كے ليميس فريدتے وقت ان میں روشنی کم یا زیادہ کرنے کی اضافہ المستعمل خونی کوضرور مد نظر رکیس اگر آپ کا انتخاب كرے كى كار الكيم سے ہم آبنگ ہو تو وہ آ تلهول كواور بعلامحسوس بو كا_بيدروم بيل عام طور پر چھوٹے یا ورمیانے سائز کے لیب

مناب رہتے ہیں۔ اگر آپ كے بيڑ كے اطراف جله كم بولوكسي كوشے ميں اسٹیٹڈنگ لیب بھی بہتر انتخاب ہوسکتا ہے۔ روز مره أموركى انجام ديى اور ون کے اوقات میں



🐨 بنية بمنحد 229 پر ملاحظہ نکيج



بڑے سائڑ کے عشل خانوں کے بڑے آئینوں پر لگائے کے لیے خصوصی وال بریکٹ بھی خریدے جاسکتے ہیں جن میں زیادہ چکدار فشکسٹن، ہیاہ جن یا فلوریسنٹ بلب اور از جی سیور لگائے جاتے ہیں۔ جن کی شفاف روشنی میک اپ اور شیو کرنے کے لیے بہترین ہوتی ہے۔

ان مخصوص کروں کے علاوہ لانڈری روم ، پی ل کے کی گئی کے علاوہ لانڈری روم ، پی ل کے کی گئی کے کیا کہ کیا گئی یا کوریڈور بیس دیوار گیر یا جیت پر لنکنے والی لائٹس جن میں ہیلوجن ، زی نون اور فلور پسنٹ از بی سیور استعال کیے جاتے ہیں جو زیادہ یا گفایت اور عملی ثابت ہوتی ہیں۔

ڈرائنگ روم ایک ایسی جگہ ہے جہاں بھی اور تیز دونوں روشنیاں آپ ایسی موڈاور مہمانوں کے مزان کے استارے سیٹ کرکتے ہیں۔ ڈرائنگ روم میں سجاوٹ کے فقط نظر سے رکھے گئے لیپ اس کومنور کرنے کا کام بھی بخوبی کرتے ہیں۔ بڑے ڈرائنگ رومز میں عام طور پر کرے کے وسط میں ایک بڑا فانوس نصب کرنا کمرے کو بہتر میں طور پر روشن کر سکتا ہے۔

کرے کو روش کرنے کے لیے دیوار گیر لائٹ یا از بی

عبور استعال کرنے چائیسٹیں۔ اگر آپ سونے ہے قبل

مطالعے کے شوقین ہیں تو اس کے لیے خاص ریڈنگ

ملک کرکے آپ کی پندیدہ چگہ پر نصب کیا جاسکتا ہے۔

مشک کرکے آپ کی پندیدہ چگہ پر نصب کیا جاسکتا ہے۔

کیما جائے: کھانے کے کمرے کے لیے ایک لائش

کیما جائے: کھانے کے کمرے کے لیے ایک لائش

مخوبی پوراکرنے کی صلاحیت رکھتی ہوں۔ کیونکہ یہ ایک

الی جگہ ہے جہاں کمجی آپ کو بہت پر تکلف ڈنر کا خاص

عید طمن یائی پارٹی شل مدعو کیا جاتا ہے۔ روز مرہ کے گئی،

اجتمام کرنا پڑتا ہے اور مجمی الی خانہ یا دوست اجب کو

ورک کرنے علاوہ بچوں کو ایسے ہوم ورک کرنے اور پر اجیک

ورک کرنے اور پر اجیک

ورک کرنے کے لیے بھی بچی کمرہ موزوں گلاہے۔ اس

عموی طور پر کرے کو منور کرنے کے لیے تو دیوار گیر لائیش جو کہ خوبصورت گلوب کے ساتھ بھی وستیاب بیں وہ پہترین رہتی ہیں۔ جگرگاتے ماحول کا تاثر بیش کرنے کے لیے خاص طور پر ڈائنگ ٹیبل کے اوپر نصب کرنے کے لیے جدید اور دوایتی اند از کے فالوس بھی مار کیٹ بیل وستیاب بیں جو کہ بالواصطہ یا براہ راست کرے کو ضرورت کے لحاظ ہے روشن کر کتے ہیں۔ فارش ڈرز بیل رومانوی ماحول کا تاثر بیش کرنے کے لیے خوبصورت شع دانوں بیس گلی ہوئی موم بتیاں آن کل فیشن بیں ہیں۔

باتھ روم کے لیے بھی مناسب روشنی
کا انتخاب ضروری ہے: گرئے ہر فرد کو تازہ
دم ہونے کے لیے دن کا یکھ حد باتھ روم ٹی ضرور
گزارنایو تاہے۔صاف سخرے ہوادار اور دوش ہاتھ روم

اَس كَى زَمَد كَى يرباد ہو كرده كى (اس قع ش افر اداور مقامات كے نام فر فى ين)۔

زرينه كا تعلق ايك غريب گھرانے ہے تھا۔ اس ك زرينه كى مال ان كى باتوں كو ايك كان ہے سنتي اور

والد نيك اطوار كے حال تے ليكن ريحانه شفاعت ناز دوسرے ہے تكال ديتيں۔ مال بيٹياں والدہ ان ہے بہت مختلف تحس رندينه

کی چھ بہنیں اور چار بھائی تھے۔ چار بہنوں اور ووبھائیوں کی شادیاں ہو چکی تھیں۔ دونوں بھابھیاں اپنے شوہروں کو شادیاں ہو چکی تھیں۔ دونوں بھابھیاں اپنے شوہروں کو میں نظر آئیں۔ اکثر شید دارخوا تین دبے دبے لفظوں میں زرینہ کی ماں کو سمجھایا کر تیں کہ بیابی بیٹیاں سسرال میں بی اچھی گئی ہیں۔ ان کا ہر وقت میکے آنا جانا ان کے میں بی اچھی گئی ہیں۔ ان کا ہر وقت میکے آنا جانا ان کے اپھیائیس ہے۔

جورى المانات

87

عاذ بھی کھول دیا کرتی تھیں۔ چنانچے سب نے کہنا چھوڑ دیا

ملا ہے واسے ابعدایک بٹی کاشوہر اپنی بیوی کولے کر

اتے والدین سے الگ ہو گیا۔ وہ اپنی بیوی کو اسکے والدین

ے ملوائے ساتھ لے کر آتا اور ساتھ لے کر جاتا۔

دوسرے دامادوں کی اتنی حیثیت نہیں تھی کہ وہ انہیں

الگ گھر لے كر ديتے جاروں بيٹيوں كے سرال والے

این بیووں کے رویوں سے سخت پریشان رہتے تھے۔

دوسری بیٹی زبیدہ کے شوہر تدیم نے سمجھد اری سے کام لیتے ہوئے اُس کے غلط روتیوں پر تنقید کی اور غلط رائے پر جانے ہے روک دیا۔

زرینہ کے والد مختار صاحب اسے گھر کی صور تحال ہے۔
بہت پریشان رہتے تھے۔ لیکن اپنی بیگم کے سامنے ان کی
الکل نہیں چلتی تھی۔ ابھی دویٹیاں اور بیا بنی تھیں۔ ان کے
رشتے نہیں آرہے تھے۔ زیادہ تر لوگ ان کی بیٹیوں کی
مادات اور بے ڈھٹے بن سے واقف ہو چکے تھے۔

مختار صاحب کا چھوٹا داماد ندیم اپنے سسر کی بہت فرت کر تا تھا۔ اُسے ان کی پریشائی کا احساس تھا۔ ندیم خود چھی ملنسار، نیک اطوار تھا۔ اس کا حلقہ احباب بھی وسیتے تھا۔ زرینہ کے لیے رشنہ ڈھونڈنا گویااب اس کی ذمہ داری بن چکی تھی۔

ای اثناء میں ندیم کا ٹرانسفر دو سرے شہر ہو گیا۔
پال تھوڑے ہی عرصے میں سلیم نائی ایک صاحب سے
چھی دعاسلام ہو گئی۔ پچھ وقت گزرا اور ان کا میل جول
شعاقو ندیم نے ان ہے بھی اپنی سالی زرینہ کے رشتے کی
ت کی۔ سلیم کی بیگم کہنے لگیں" ہمارے محلے میں سز
نوکت رہتی ہیں، بہت اچھاشریف گھر انا ہے۔ ان کا لڑکا
نوکت رہتی ہیں، بہت اچھاشریف گھر انا ہے۔ ان کا لڑکا
نامہ بھی بہت نیک اور سادہ طبیعت کا لڑکا ہے، ملاز مت
می اچھی ہے۔ انہوں نے مجھ سے کہا تھا کہ کوئی اچھی لڑک
و تو ہتاؤ۔ تم اپنی سالی کو بلوالو۔ میں انہیں اس رشتے کے
لیے راضی کرلوں گی۔"

غرضیکہ سز شوکت اپنی بیٹیوں کے ہمراہ وقت قررہ پر ندیم کے گھر بیٹی گئیں۔ حالہ بھی ساتھ ہی تھا۔ رینہ عام شکل وصورت کی لؤکی تھی۔ شر مائی شر مائی س ن سب کے سامنے چائے لے کر آئی ، سب کو وہ پیند گئی، کیونکہ بیگم شوکت خودسادہ طبیعت کی تھیں، انہیں ناوٹ بالکل پیند نہ تھی۔ ان کی تمام اولادیں فرمانبر دار

تھیں۔ اپنی والدہ کی رائے کا بہت احترام کرتی تھیں۔ چنانچہ اُسی دن شادی کے لیے رشتہ طے ہو گیا اور دو دن بعد منگئی کی تاریخ طے ہو گئی۔

ندیم اور زبیدہ نے آن کی خوب آؤ بھت کی۔ان کے
بارے میں تمام معلومات سرسلیم سے ال پیکی تحییں۔
اوھر بھی یہی حال تھا کہ لڑکی و کچھ لی! اس کی بہن کا گھر
و کچھ لیا! کافی ہے ...! روپے پسے کا لائی تھا ہی خبیں جو
جیز کا مطالبہ ہو تا بیاان کی حیثیت کا اندازہ لگانے کی جتبو
ہوتی۔ ندیم کو بھی یہ اطمینان تھا کہ ذرینہ کی اجھے خاندان
میں شادی ہوگی۔اچھا حول لے گا۔
میں شادی ہوگی۔اچھا حول لے گا۔

شوکت صاحب کا انقال ہو چکا تھا۔ ان کے سات پچے

تھے۔ تین بیٹیاں اور تین بیٹے تینوں بیٹیوں کی شادی

ہو پچل تھی۔ سب اپنے گھروں میں میں نوشگوار زندگی

گزار دی تھیں۔ بیٹی شوکت بہت قاعت پستد اور سلیقہ
شعار فاتون تھیں۔ بیٹی کی بہترین تربیت کے ساتھ ساتھ
اعلی تعلیم بھی دلوائی تھی۔ تینوں بیٹے برسر روزگار تھے۔
بیٹی سلیم نے زرید اور زبیدہ دو توں کی سلیقہ مندی کا اس
قدر ذکر کیا تھا کہ سب ذہنی طور پر اس شتے کے لیے تیار

تھے۔ بیٹی شوکت نیک سیرت اور خدائر س فا تون تھیں۔

ترید کی غربت ان کے لیے مئلانہ تھی۔

زرید کی غربت ان کے لیے مئلانہ تھی۔

چندروز کے بعد زرینہ کے والدین اپنی بڑی بٹی زبیدہ کے گھر آگئے۔ووٹوں خاند انول کی وہیں ملا قات ہو گئ اور لڑک کو بھی دیکھ لیا۔مخار صاحب اپنے داماد تدیم کو بے صد دعائیں دے رہے تھے۔

یک تاریخ طے ہوگئی۔ یوں زریہ شادی کی تاریخ طے ہوگئی۔ یوں زریہ شادی کے بعداس گھریش بڑی مہو کی حیثیت ہے داخل ہو گئی۔ اس گھریش سب بی کوحامد کی شادی کا بہت اربان تفادیگی م شوکت آو بہو کو بیڈ سے بی نہ آتر نے دیتیں کہ "انجیکام کی کیا جلدی ہے... سب موجود ہیں کام ک

لیے...!" تندیں دوڑ دوڑ کر بھاون کا کام کر تیں کوئی
کپڑے دھور بی ہے، کوئی بال سنوار رہی ہے۔ کئی بفتوں
کے بعد کھیر پکائی گی رسم اداکی گئی اور زرینہ کا ہاتھ کھانے
میں لگوایا گیا۔ بعد میں اعتشاف ہوا کہ بہو بیگم کو تو انڈا بھی
تان بیٹ کہ انہیں کھانا پکانا سکھائیں۔ ہرکام کا طریقہ بتائیں
کہ یہ ایسے کرووہ ایسے کرو... دود کیے رہی تھیں کہ زرینہ
میں سلیقہ نام کو نہیں ہے اور نہ بی گھر کے کاموں سے کوئی
د کیے ہی ہے۔ بیگم شوکت کو ماسیوں کے ہاتھ کا کام بیند نہ
تا تھا۔ اس لیے دہ اور ان کی بیٹیاں سب کام خود کیا
کریں اور اس کام بیل ان کا بیار اور چاہت بھی شامل
کرتیں اور اس کام بیل ان کا بیار اور چاہت بھی شامل

زرید کوہر ممکن طریقے ہے گھرکے پر سکون ماحول کے بارے بین بتایا گیا۔ ہر کام کا طریقہ پیار و محبت سے سمجھایا گیا۔ لیکن آسے ممکی بات کی پرواہ ند تھی۔ صرف اچھا گھانے کی طلب تھی، گھومنا پھرنا اس کا پہندیدہ مشغلہ تھا۔ اس کی طبیعت بین خود تمائی اور اتراہت کوٹ کوٹ کوٹ کر بھری تھی۔ میکے فون کرکے گھٹوں بات کیا کرتی اور اپنے عیش و آزام کے قفے مزے لے کر ساتی ہیں جی وقت گزریہا تھا زرید کے پر نکل رہے سے اس کی بہنیں بھی فون پر اسے عجیب و غریب سفورے دیا کرتی تھیں۔

اس کی نندوں اور دیوروں نے کبھی ایسا ماحول شد دیکھا تھا۔ بھاون کے روپے سے سب بی دلبر داشتہ ہورہ تھے۔اُس نے سب کو بہت مایوس کیا تھا۔ شادی کے پچھ عرصے بعد زرینہ کے والد کا انتقال ہو گیا۔ وہ صرف انہی سے ڈرتی تھی۔ چنانچہ اب رہا سہا ڈر بھی فتم ہوچکا تھا۔ دوسر استم ہیں ہواکہ حامد بھی اب اس کے رنگ بیں رنگا جارہا تھا۔ اس بات سے زرینہ کو اور بھی شہد ملی اور وہ اپنی

ساس نے زبان درازی بھی کرنے گی۔ حامد زرینہ کا ساتھ دیتا اور اس کی جایت کرکے سب کا دل و کھانے لگا تھا۔
اس جمایت کی وجہ ہے جو کہ اکثر غلط ہوتی تھی، زرینہ ڈھیئے ہوتی جارتی تھی۔ رشتوں کا احترام کر ناأے پہلے ہی اور ان کی خوب خاطر تواضع کرتی دیگرلوگوں کو وہ نہایت اور ان کی خوب خاطر تواضع کرتی دیگرلوگوں کو وہ نہایت نے مروتی کے ساتھ نظر انداز کردیتی مندیں اور دیور تو اس کی آنکھوں میں کانے کی طرح کھکتے تھے۔ حامد کی والدہ اور بہن بھائیوں نے حامدے بہت کہا کہ وہ الگ گھر اس کی تاکہ اس کی زندگی سکون سے گزرے اور اس کھر میں بھی سکون ہو۔حامد الگ گھر لین کا من کر ٹال دیتا گھر میں بھی سکون ہو۔حامد الگ گھر لینے کا من کر ٹال دیتا اور باس

کچھ وقت اور گزراء زرینہ اپنی زبان درازی کی وجہ
سے پورے مط میں بدنام ہو چکی تھی۔ زرینہ کازیادہ وقت
غیر ملکی ٹی وی چینلزد کچھتے گزر تا۔ ان کے واہیات ڈراے
اسے نت سے جھکلڈے سکھارہے تھے، جو وہ آئے دن
اسے سسر ال والوں پر آزماتی رہتی تھی۔ زرینہ کے بال
ابھی تک اولاد بھی نہیں ہوئی تھی۔

گرین ساجد کی شادی کرنے کی با تیں ہور ہی تھیں۔
ساجد نے مال بہنوں سے کہا کہ اب بہت سوج سجھ کر قدم
اُشاہے گا۔ ایسانہ ہو کہ پھر کسی مصیبت بیں پھنس جائیں۔
بیٹے کی بات سن کر مال نے کہا '' بیٹا بیہ سب نصیب کے
کھیل ہیں۔ شروع بیں سب پچھ اچھالگتاہے اصل حقیقت
بعد بیں بی نکلتی ہے کہ آنے والی کارویہ کیسا ہے۔ وہ گھر کو
گھر سجھتی ہے یا نہیں۔ اس کے والدین نے اس کی تربیت
گھر سجھتی ہے یا نہیں۔ اس کے والدین نے اس کی تربیت
کیسی کے۔ بس اللہ سے اچھے کی وعاما گلو۔"

ساجد کی شادی ہوگئی اور حمیر اولہن بن کر اس گھر میں آگئی۔ سب بہت خوش تھے سوائے زرینہ کے۔ہر وقت پیشانی پر تیوریاں پڑی رہتیں۔حمیر اگھر والوں سے

ن جورى <u>حادثا</u>

کل ملی رہی ، جبکہ زرینہ اینے کرے میں ڈراے ر کھنے می مصروف.... جمیرانے جلد بی گھر کا تمام کام سنسال لل خاص طورے این ساس کا بہت خیال رکھتی۔ ان کی خدمت ميل كوني كرندأ شار كفتى - تندين جب ميك آتين الن كى خوب خاطر مدارات كرتى اوران كے بچوں كواہے ارد گرد جمع ر محتی۔ چھوٹے د بوروں کو بھی گویابری بہن مل کئ تھی، جس سے وہ اپنی چھوٹی چھوٹی یا تیس بھی بلا جیک کرایا کرتے۔ ساس تو ہر وقت دعائیں عی دین

حامد كى تنخواه پرزرينه كالمل قبضه تحار حامد كرين افراجات کے لیے ایک روپید بھی نہیں دیتا۔ دہ تو مرحوم شوكت صاحب كى پنشن مسزشوكت كوملتي تقى اور دومكان تے جن كاكراية آتا تھاءاس ليے معاشى يريشاني كا تو كوئي ملد نہیں تھا، لیکن گھر کا سکون زرینہ کی وجہ سے آئے دن بریاد موتا ربتا تھا۔ زرید حادے ساتھ مجی خوب بدنیانی کرتے کی تھی،۔

آج جب ساجد آفس سے آیاتواس نے ایک عجیب و غریب خبرستانی که زرینه کی تیسرے تمبر کی بھن دشدہ نے ابی ایا جساس کواولڈائے ہوم میں داخل کروادیاہے اور بہات زرید کے سی رشتے دار نے ساجد کو بتائی۔ بدس كرسب بہت غمر دہ ہوئے اور كہنے لگے اللہ ہر ايك كو اليي شربیند عور تول سے بھائے۔ بات افسوسناک تھی اور تعب خيز جھي۔

زرید حامدے زبان درازی کرتی، د بورانی، تندول ادرساس کو بھی خوب کو تی۔ ساس صبر کر تیں لیکن اکثر ان کی آ تھوں سے آنسو بہہ نگلتے جو گھر کے دیگر افراد کے لیے بے حد تکلیف کا باعث نتے تھے۔

حمير ااورساجد كو الله في اولاد كي تعت عطاكر دي تھی۔ گھریں خوشیوں کی بہار آگئ تھی۔ گھر کا ہر فرو

خوش تھا سوائے زرید کے۔ حامد زرید کے رنگ س بالكل رنگ چكا تفا گروالے سمجمائے كے ليے مجھ كہتے تو وہ ایتی بیوی کی طرف سے سب سے اور تا۔

ایک روز بیگم شوکت کادل اُن کی طرح باہمت ثابت شہوسکااور اجانک أى نے کام كرنا چوڑ ديا...

انقال کے روز اکثر خواتین آپس میں بدسر گوشیاں کررہی تھیں کہ بیگم شوکت کو حامد کی ازدواجی زندگی کا بھیانک روپ ہی لے دوبا۔ اندر عی اندر عم کے بہاڑ کو چھیاتے چھیاتے وہ سب کو داغ مفارقت دے گئیں۔ ول کے دورے نے ان کی جان لے کر انہیں اؤیت ناک ماحول سے نکال دیا۔

ساس کے انقال کے کے وکھ عرصے بعد اپنی بہنوں کے کہنے پر زرینہ نے مطالبہ کرویا کہ ایک مکان اس کے نام كرويا جائے اور أس كاب مطالب بر كزرتے دن كے ساتهد زور پکرتا گیار بروت کا جھر اشروع ہوجا تھا۔ گھر کا ماحول خراب سے خراب رہوتا جارہا تھا۔ اب حامد بھی زریتہ سے بدش رہنے لگا تھا۔ دونوں میں اکثر کو تکار تھی ہو جالی۔ موجالی۔

أى دوز سے عا عام كے ساتھ زريد كى حكرار حارى تقى ـ بالآخر دهوال دهار لزائي شروع بوگني، اس کے بعدوہ اپنابیگ تیار کرکے میکے روانہ ہو گئی۔

سب نے ہی حامد کو سمجھایا کہ "بھائی آپ کو بھا بھی کے ساتھ اس طرح بات نہیں کرنی جاہے تھی"

طامدتے سب کائ ان سی کردی۔ والدہ کے انتقال کے صدے سے دہ بری طرح ٹوٹ کیا تھا اور اب اس کی آئیسیں بھی کھل ٹی تھیں۔ اسے اندازہ ہو گیا تھا كداس كى والده كے يون اجانك انتقال كاسب اس كابي غم تفا....وهاس کی خوشیوں کو پول برباد ہو تادیکی کر اندر ہی اندر كر حتى رجتى تھيں....

أدهر زرينه كى والده اور ببنول نے كبلوا بھيجاكه دو مكانوول بين سے ايك زريد كے نام كيا جاتے يا چر حامد ایک نیامکان خرید کر زرینہ کے نام کرے اور اپٹی فیملی ے الگ ہو کراس گھر ٹیں رہے پر آمادہ ہو تو زریتہ والیاں

حامد نے و کیل سے طلاق کے کاغذات تیار کروائے اور زرید کے نام میر کار فم کے جیک کے ہمراہ کوریتر سے

ليكن موا بالكل برعس ... جس كى حامد س يمانى

آئے گی ... ان کا خیال تھا کہ حامد ان کا مطالبہ آئے ہد کر

كے يوراكر دے كا ، بميشدكى طرح دوڑا دوڑا آئے كا اور

زرینے کر مطنے کا منت اجت کرے گا۔

بېنول كو بھي ذراتو تع شەختى

زرینہ اور اُس کی بینوں کے پھن کی وجہ سے اُس کی چوٹی بہن ثمینہ کا کہیں رشتہ نہ ہوسکا... اس نے زرینہ کے برعکس گریجویش کرلیا تھا، اس کیے ایک اچھے اسکول میں ٹیجنگ کررہی تھی....

جیکہ زرینہ بر کسی ہے نے نیاز گھر میں دن رات پڑی نی وی و یکھا کرتی اور آپ ہی آپ تھتے لگایا کرنییا تمین گھر میں ہوتی تو اُس سے از لڑ کر اُس کا جینا دو بھر کرویتیای کی ذہنی کیفیت وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ خراب ہوتی جارہی تھی....





گر بولیں۔ «پیچیس برس تک الم في مجمع بعي بورها بنائ ركها لني طرح مين تواصل مين اب جوان اونی ہوں۔ورندایتی جوانی کا دور تومیں نے تہیارے ساتھ الأحول كى طرح كزار ديا ہے۔ كتنى سونى اور چيكى كزار دى ب برزندگی تمهارے ساتھ - غربت نے زندگی کا مزه لوشخ ال المين دياتم نے توجھ كھے فيد دياسوات ملكه نسرين شيخ مل التجابى عركا كيترين ملك التيانى عركا كيترين ملك التيانى عربت يس كزار ديا۔ اب،

انے مٹے کواس مقام پر پہنچانے کے بعد لگتا ہے میں پھر ے زندہ ہوئی ہوں۔" آصفہ بیگم نے شوہر کی آواز میں جھے ہوئے درد کو محسوس بی نہیں کیااور اینے جیٹے کو محبت بھری نظروں ہے دیکھا۔

ليح من جهياكرب محسوس كياجاسكنا تفا-

خوش رہو۔ میں نے حمہیں سلے

اسمى بات كے ليے نہيں روكا، تو

اب كيول روكول كا؟" مثين

احدفے وصیحی آوازیس کہا۔ تاہم ان کے

"تم مجھے روک بھی کیسے سکتے ہو؟ اب میرا بیٹا میرا

الله بحرے جوان كردياہے۔اب بين اپنى تمام محروميوں كو التم كردول كى_ جنهيں پچييں برس تمهارے ساتھ رہتے اوع ميں تر سی رہی ہوں۔"

یہ کہتے ہوئے انہوں نے نفرت اور غصے شوہر کی

امام سلسله عظیمیه حضور قلت دربابا اولسياء فرماتين: "شریعت قانون ہے اس راسة پر چلنے کا، جو راستہ آد فی کو اللہ تعالی کے عرفان تك لے جاتا ہے "

عارف کر یانے مرچنٹ

رابط: محمد عبارف_رسا بحسير فون تمبر: 3731686-3345

"بال آصفہ بیگم تم شیک کہتی ہو۔ لیکن میری ایک بات یادر کھنا۔ اس گھر کے دروازے تمہارے لیے ہمیشہ کھلے رہیں گے۔" متین احمد نے ٹوٹے ہوئے لیج میں کہا۔ کیونکہ دوشر یک سفر کامطلب بخوبی جائے تھے۔

"گھر! ہند۔ "آصفہ بیگم نے متنکبرانہ کیج میں ان کا غداق اڑاتے ہوئے کہا"اسے گھر کہتے ہیں …؟؟" "اباجان! اگر آپ بھی ساتھ چلتے تو کتنا اچھا ہو تا۔ آپ یہاں اکیلے کیا کریں گے ؟"

ان کی بہو منیرہ نے کہلی مرتبہ اپنے لب کھولے۔ جو اس تمام عرصے میں خاموش کھڑ کی ان کے در میان ہوئے والی گفتگو کو سن رہی تھی۔

" نیین بنی! خداتم او گول کو بیشه خوش ر کھے۔ اپنے گرین آباد رہو۔ "متین احمد نے بہوئے سرپر شفقت سے ہاتھ پھیرتے ہوئے دعادی۔

"اچھااباجان، پھر ہم اب چلیں۔ آپ ابنا بہت خیال رکھے گا۔ میں اور مغیرہ آپ کے پاس آتے رہیں گ۔ " فہیم نے دروازے سے ہاہر نگلتے ہوئے کہااور ایک کھے کو تھبر گیا۔ "اباجان! آپ آیاتوکریں گے ناہم سے طعے؟"

"دونمين بينا، واقعي بين اب بورها بو كيا بول-اپ برهاي كا احماس جمه آن كيد زياده مى موربا برستين احمدة مسران كاناكام كوشش كي-"دوچها ابا جان! چرخدا حافظ-"فهيم في گاري

اسٹارٹ کی۔ "خداحافظ، اہاجان!"منیرہ نے بھی ہاتھ ہلاتے ہوئے کہا۔ آصفہ بیگم البند گردن اکر اسے خاموش بیٹھی رہیں۔

آصفہ، نو بہن بھائیوں میں سب سے بڑی تھی۔ پہلوٹی کی اولاد ہونے کی وجہ سے باپ کی لاڈل تھی۔ اگرچہ اس کی ماں بھی کم بیار نہ کرتی تھیں۔ مگر بیٹی کو تھلی جھوٹ

مجی نددے علق تھیں۔ یکی وجہ تھی کدوہ اکثر ڈائٹ ڈیٹ ے بعد سے کام لیا کرتی تھیں۔ آصفہ نے میٹرک کر چھنے کے بعد کالج میں داخلے کے لیے سر توڑ کوششیں کر ڈالیس مگروہ این مال کوراضی نہ کر سکی۔ کیونکہ وہ نو بچوں کے اخراجات اور میاں کی تلیل آمدنی کے پیش نظر اسے کالج میں پڑھانے کاسوچ بھی نہیں علق تھیں۔

پ اور بول بھی یقول ان کے آصفہ و لیے بن کام چور تھی۔
اگر کا کی جائے گی توبالکل بی ہاتھوں سے نکل جائے گی اور تیک بات توبید کہ اسٹے ڈھیر سارے بچوں کے کام اکیلے ان کے ناتواں کاندھوں پر پڑجائے کا اندیشہ منہ کھولے کھڑا تھا۔ اس لیے انہوں نے سختی سے نالف کی تھی۔

"انی کو تو بس میں ہی ہر وقت تھکنی رہتی ہوں۔
مر جاؤں تو اچھاہے۔ "وہ مند میں بڑ بڑاتے ہوئے
جلدی جلدی کام نمنائے جاتی۔ اگرچہ اسے ڈھیر سارے
کاموں کی انجام دہی کے بعد اسے فارغ وقت کم ہی مانا تھ
پھر بھی وہ فتلف رسالوں اور فلمی میگزین کا مطالعہ ضرور
کرتی جو اپنی سہیلیوں کے بہاں سے لے آتی اور ان میں
کو جاتی۔ بھی اپنے آپ کو کسی افسانے کی ہیروئن جھی اور کسی خواصورت نوجوان کے انتظار میں رہتی جو اپنی شاندار گاڑی کا دروازہ کھولے اس کا منتظر ہوتا
پھر ۔۔۔۔۔ اس کے بگی عمرے سپنوں میں کوئی شہزادہ ہوتا
جواسے بیاوکر اپنے حسین محل میں لے جاتا۔ صورت ا

میسن آصفہ کا دماغ خراب کرنے میں ان کہانیوں اور فلمی رسالوں اور ان کی خربت کا بہت بڑاہا تھر تھا۔ ''اے… میں کہتی ہوں اس رشتے میں آخر برائی کہا ہے؟ آخر پند تو پلے کہ انکار کی وجہ کیا ہے؟'' آصفہ کی امال نے رشتہ کی بات یو چھنے پراسے برامیان بناتے ہو۔

دیکھ کرزورے کہا۔ «بس مجھے نہیں کرنی شادی وادی۔ "نو عمر آصفہ نے زُح کرمال کو جو اب دیا۔"

"الله المرسنو " آصفه كى مال دانتول ميس التلك داب كر اور اين موث شيشول والى عينك كى اوث م كورت موت موث كوركها

"اس میں گھورنے والی کون تی بات ہے۔ بس نیس رنی تونیس کرنی۔ کو فی زبرد تن ہے کیا؟"

آصفہ کو اس وقت ہی بہت خصہ پڑھاہو اتھاجب فالہ سکینہ اس کے لیے ہر شخہ لے کر آئیں تحس اس کا بس نہیں جال رہاتھا کہ وہ اس وقت خالہ سکینہ کو گھر ہے نکال وے مگر امال اس کی ایک آؤیگٹ کررہی تحس جیسے رشتہ نہ ہوانو کو تی فزانہ ہاتھ لگ گیاان کی بٹی کے لیے۔

پچھلے چار وزے جب جب اس کی مال اس رشتے کے ہارے بٹی بچ چھتی ہے۔

ادر چرجاتی آج بھی اس کی مال نے جب اس آگ ہوئی اور چھوٹی رشتے کے خار وہ فی سے سے دو چار ہوتی اور چھوٹی سے سے دو چار ہوتی رشتے کے موسے سے سے گھا۔

"او بھیا، کرلوپات؟ ادی ... کیاساری زعدگی امال بادا کے گھٹوں سے لگی رہٹاہے کیا؟" اس کی مال کو اب ج چ کے اس پر غیسہ آگیا۔

گر جوان بیٹی پر زیادہ زور زبردسی متاسب نہیں گئیں۔ سی۔ یمی سوچ کروہ آئے ہوئے غصے کو پی گئیں۔ 'آئے اکیلا ہے۔ گھر بھی اپنا ہے۔ران کرے گ میری بٹیا۔''گویاامال نے اسے لیچایا۔ان پیچاری کو کیا معلوم کہ ان کی بیٹی کے نزد کی۔''دان چ' کامیعار کیاہے؟

"اكيالؤكا ب- لؤكيال لؤ آج كل ايس رشة ك ليم رقي بين -" امال في است خاموش ديكه كراس كي معلوات بين مزيد اضافه كيا-

" الركا؟ ديكما بحى ب آپ يا؟؟؟ اے الكاكت

بیں؟" اس نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی تصویر کو امال کی آگھوں کے سامنے مچایا۔

"ارے... ذرا عمر بنی تو زیادہ ہے نا۔ تو کیا ہوا؟؟
زیادہ عمر کے مر دارتی کم عمر اور خوبصورت پیولیوں ہے دب
کر ہے ہیں اور بچوں کا زیادہ خیال رکھتے ہیں۔" انہوں
نے بٹی کو قائل کرنے کی کوشش کی۔

ویے بدان کا ذاتی تجربہ بھی تفادہ خود بھی تو البر دوشیرہ تحسید جب ان کی المال نے ان کا بیاہ آصفہ کے ایا ہے کیا تھا۔ یہ اور بات کہ ساس مندوں کی خدمت گزاریوں اور اوپر تلے، پورے نوپچوں کی پیداکش نے ان کاسارا حس غارت کردیا تھا۔

جھی انہیں بیر شند اپنی بٹی کے لیے مودوں لگ رہا تھا، کیونکہ ماس نندول کا پہاں بھیڑانہ تھا۔جو ان کی بٹی کے راح پائٹ کے لیے خطرہ بٹا۔ای لیے وہ اس رشتے پر انتاا صرار کرری تھیں ۔ کھے راستہ نہ پاکر آصفہ کو بالآخر مجورہ وکراس رشتے پر سم جھکانا پڑا۔

ا ان کاح نامے پر دستخط کرتے ہوئے وہ اپنی ہے لی<mark>ں پر</mark> سبک انتھی اور وھاڑیں ارمار کر دونے گئی۔

ر محسی کے وقت باپ نے سرپر ہاتھ چھیرتے ہوئے
اپنی نمناک آ محصوں کو ہشیلیوں سے خشک کیا اور ہوئے
«بیٹی» آن سے تم ہمارے لیے پر ائی ہوئیں۔ شوہر کا گھر ہی
تہارا اپنا گھر ہے، تمہارا اصل گھر وہی ہے۔ اب اس گھر
سے مرکر تن لگانا۔ خدا تمہیں ہمیشہ شاد آباد رکھے۔ "بیہ
کتے ہوئے آصفہ کے اپاکی آ کھیں دوبارہ ہیگ گئیں۔

اکش دو سرول کی شادیول کی تقریبات میں آصفہ
ان کی رخصتی کے روایق کلمات کو بڑے فور سے ساکرتی
تقی اور ان کامفہوم اپنی روح میں اتارتی تقی۔ مگر آن اپنی
شادی کے موقع پر یکی دعائیہ کلمات اسے بے معنی لگ
رہے تھے۔یوں،وور خصت ہوکر متین اجمد کی سگلت میں

ان کے دو کمروں کے اس چھوٹے سے کوارٹر میں آگئی جو بعد میں اس کے سپنوں کے محل سے ہمیشہ متصادم رہا۔ * * *

مثین احمد اپنام کی طرح بے حد شجیدہ ، باد قار ، خوش اخلاق اور خو د دار آد می شخر ح بے حد شجیدہ ، باد قار ، خوش اخلاق اور خو د دار آد می شخد انہوں نے اللی تقی و وہ اکثر این شوہر سے طنوبہ گفتگو کرتی اور اپنے دل کے پہنچولے چھوٹرتی آصفہ نے اپنے رویے سے متین احمد کی بہت ہی سادہ می زندگی کو بہت ہی مشکل اور چیدہ بنار کھاتھا۔ وہ صبر وایٹ رکا چیکر اے قدرت کی آزمائش سجھ کررائے مخل دو سے اے رواشت کرنے گئے۔

ای طرح ایک برس بیت گیااور دہ ایک بیٹے کی مال بن گئی۔ متین احمد، بیٹے کی نویدس کربہت مسرور ہوئے۔ انہوں نے سوچاء اب آصفہ یقینا اپنے آپ کو بدل ڈالے گی مگریہ ان کی خام خیالی ہی تھی۔ دہ تو بیٹے کی پیدائش سے پچھ اور بھی مخرور ہوگئی تھی۔

اب آصفہ کی توجہ کا محوروم کزاس کا بیٹا تھا۔ جس کا بنام اس نے دخیم ک لوجہ کا محاتھا۔ اب دہ اپنے بیٹے خیم کو اپنی تشدہ آرزوؤں کا مر کز بنائے اس کی پرورش میں معروف ہوگئی اور یا لآخر اسے اس مقام تک پہنچا دیا جہاں مادی آسائشیں اب ان کی دسترسے دورنہ تھیں۔

کالج کے زمانے میں ہی فہیم کی دوستی اپنی کلاس فیلو منیرہ سے ہوگئ۔ جس نے رفتہ رفتہ پیار کی شکل اختیار کرلے۔ منیرہ دولت مند باپ کی اکلوتی بٹی تخی۔وہ لاڈلی ہوئے کہ اس کے ہوئے کے سبب بیربات اچھی طرح جائی تخی کہ اس کے دالدین فہیم سے شادی میں ہر گزر کادٹ فہیں بئیں گے۔ کیونکہ اس کے دالدین نے از خود منیرہ کو اس کی زندگی کے تمام اہم فیصلوں کا اختیار دے رکھا تھا اور ویسے بھی فہیم جیسے خوبرواور لا کن فائن لائے کے لیا نمیس جھال کیا

اعتراض ہوسکتا تھا؟

'' فہیم، تعانے تمہارے والدین مجھے اپنانے رضامند ہوں کے بھی یا نہیں؟'' ایک دن منیرہ نے فہر سے اپنے اس خدشے کا اظہار کردیا۔

'' والد کالونہیں کہہ سکتا، مگر میری والدہ کوتم ہے ل کریٹینا بہت خوشی ہوگی۔ کیوں نہیں تہمیں آج اپنی اگ سے ملواہی دوں؟'' اس نے منیرہ کی بات سن کر اسے فوا بی اپنے ساتھ گھر چلنے کی دعوت دے ڈالی۔

"جیسے تمہاری مرضی " تھوڑے ہے ترا ا کے بعد منبرہ گھر چلنے پر آمادہ ہوگئ۔ فہیم نے بہت پہلے صرف ایک مر شبہ منبرہ کاذکر اپنی اسے کیا تھا۔ اور دہ تب بی ہے اس سے ملنے کے لیے بے تاب و بے قرار تھیں۔ منبرہ اگر چہ آئ پہلی مرتبہ فہیم کے گھر گئی تھی مگر ای چھوٹے ہے گھر کے ایک ایک گوشے ہے بخوبی واقف تھی کیونکہ فہیم اکثر اپنے گھر کے بارے بیں اپنے والدین کے بارے بیں کیا کہ بین کیا کہ بین کیا کہ بینے والدین کے بارے بین کیا کہ بین کیا کہ بین کیا کہ بینے والدین کے بارے بین کیا کہ بین کیا کہ بین کیا کہ بینے والدین کے بارے بین کیا کہ بین کی کے بارے بین کی کیا کہ بین کی کے بینے کی کو بین کی کی کر بین کی کو بین کے بارے بین کی کر بین کی کی کر کی کر بین کی کر کر بین کی کر بین کی کر بین کر بین کر بین کی کر بین کر بین کر بین کر بین کی کر بین کر بی کر بین کر بی کر بین کر بین کر بین کر بین کر بین کر بین کر بی

"میں اس شادی کا خاف ہر گر نہیں ہوں۔ "متین ای فی کہ ناشرہ کا کہنا شرح کا کہنا ہے اس کے ہیں گئی اور مینے چاہتے ہو کہ بیس گئی شادی میں شرکہ کی آئے اللہ کی اور میں بہوین کر آئے گا۔ ورنہ بیس نے تم لوگوں کے معمولات بیس کمب مداخلت کی ہے۔ تم جو چاہو کرو، آزاد ہو تم لوگ۔ "

ا تندگی میں شاید پہلی مر شبہ آصفہ نے شوہر کی بات مان کی اور سطے یہ پایا کہ رخصت ہو کر منیرہ اس گھر میں آتے۔ پھر جب چاہیں وہ اس گھر میں منظل ہو جائے جب منیرہ کے باپ نے اپنی جبی کی جبیز میں دیا تھا۔ ای سکھ میں شادی کے سلسلے میں ایک بڑی دعوت کا استمام کرنا تھا۔ آن فہیم ، منیرہ اور آصفہ ای سکتا میں جارہے تھے۔

ہ بیم ، سیره اور اصف ای منطق میں جارے تھے۔ گاڑی ایک جسکے سے منگلے کے صدر دروازے پررگ

توملازم نے آگے بڑھ کر گیٹ کھولا۔ بر آمدے بیل قدم رکتے ہوئے آصفہ بیگم کادل بہت تیزی سے دھڑ کئے لگا۔ آئ وہ گھر اس کی نگاہوں کے سامنے تھاجس کی تمناوہ ایک مت سے کر دہی تھی۔

اب آئے دن آصفہ بیگم کی مصروفیات میں یارٹیاں اٹینڈ کرنا، بڑی بڑی بگات کے ساتھ گھومنا پھرنا، شاپک کرنا، نت منے فیشن کرنااور با قاعد کی سے بیوٹی پارلر جاناان کاروز کامعمول بن گیا۔ وہ ان چکرول بل سے بھی بحول کنگیں کہ اب وہ سترہ اٹھارہ برس کی تم سن دوشیزہ نبیں رہیں بلکہ عررسیدہ میجور خاتون ہیں۔جو عقریب دادی بننے والی ہیں۔ منیرہ کوان کی اس مشم کی مصروفیات ے اب چڑی ہونے لی تھی۔ کئی مرتبہ وہ فہیم سے ان کی دبے لفظوں میں شکایت بھی کر چکی تھی۔ مگر اب ان دنوں میاں بیوی کے درمیان آصفہ بیکم اور ان کی ب معروفیات جھڑے کا سب بنے لگے۔ منیرہ اب کھل کر فہم کے سامنے اپنی برجمی کا اظہار کرنے لگی تھی۔وہ جاجتی تھی کہ آصفہ بیکم اپنے شوہر کے تھرواپس اس کوارٹر میں چلی جائے کیونکہ بی تھراس کے باپ کی ملکیت تھا اور اس یں رہے کا حق صرف اے اور ال کے شوہر قیم کو ہے۔ امجی تک وہ بیات آصفہ بیگم سے نہ کھ سکی تھی۔ بس فہم ہی کوجنادیا کرتی تھی کہ یہ تھراس کے باپ کا ہے۔

اگرچہ منیرہ اور خیم میں کانی اچھی انڈر اسٹیڈنگ تھی۔ بس آصفہ بیگم ہی اس میں ایڈ جسٹ نہیں ہوپار ہی تھیں۔ «خیم میں تو بھگ آگئی ہوں امال جان کی ان حرکتوں ہے۔" منیرہ نے قدرے ناگواری سے کہا ''کیوں کیا ہوا۔۔۔'؟؟" خیم بولا۔

معتم تو یوں پوچھ رہے ہو۔ چینے کچھ جانتے ہی نہیں...!سمنیرواس کے اس طرح کہنے پر پکھ اور رہم ہوگی۔ دد کہتی تو تم شیک ہی ہو بھے بھی یہ سب پکھ بہت برا

لگتاہ۔ امال کامیہ ضرورت سے زیادہ بناؤ عظمار۔ انہیں
اب گریس فل لگنا چاہے۔ لڑکیوں والا فیشن ان کی
شخصیت کو بجیب معظمہ خیز بناچکاہ۔ لوگ جب چیکے چیکے
ان کا لذاتی بناتے ہیں تو بجھے بہت شر مندگی ہوتی ہے۔ اندر
عی اندر کڑ تار ہتا ہوں میں۔ تم بتاؤیس کیا کروں؟"

" انہیں سمجاد، آخر وہ تمباری ما<mark>ں ہیں۔ "منیرہ کا</mark> غسر اب کچھ کم لگ رہاتھا۔ آج فہیم اس کے فیور میں بول رہاتھا۔

ر آمدے سے گزرتے ہوئے اپنے کرے کی طرف جاتے ہوئے آسخہ بیگم اپناؤ کرس کرؤرا ڈک گئیں۔ "اس وقت کہاں ہیں امال جان...؟" فہیم نے انہیں گھریں موجو دنہ یا کر بوچھا۔

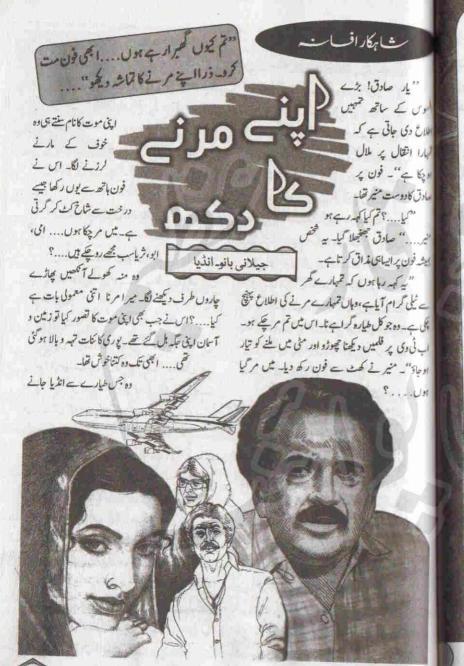
"بونا كبان ب، يونى پارلر مى بين بال سيث كرواني، پيت به فيم جب بيرى سهيليال انبين اس طرح كادو چهافيش كرتي مون يكسى بين توكيا كهتي بين الوكيا كهتي بين؟"
"دكيا كهتي بين؟" فهيم في سواليه نظرون سے بيدى كي طرف ديكھا۔

"بردهی گھوڑی لال لگام-"اس کے ساتھ ہی ان دونوں کا ایک مشتر کہ قبقہد دروازے پر کھڑی آصفہ جیگم کی ساعتوں پر بشوڑے برسا گیا۔

میسی میں میٹی ہوئی آصفہ بیگم کے ذہن میں اپنے والد کے الفاظ گونجنے گئے"عورت کا اصل گھر اس کے شوہر کا گھر ہوتا ہے۔"

ادرانہیں، بول محسوس ہوا جیسے ان کی رخصتی آج بی

*



قلت دربابا اولسائة نفرمايا:

"قرآن کھیر کھیر کراور سمجھ سمجھ کر پڑھیے۔ اس عمل سے خداکے ساتھ بندے کا تعلق مضبوط ہوتاہے "۔

مراقبه بال پلندری

گرال: خواحب تنویراقبال معرفت مارگله گلاس، جامع مسجد رودی پلندری، ضلع سد هنوتی، آزاد کشمیر فیسده موجه دیمه میروده

فون: 0346-5153158

99

Courtesy www.pdfbooksfree.r

والانتماء ودكر كمياه اورخوش فستى سے صادق اس ميں سوار نیں ہوا قالے موت ال کے سریرے گزر چی تھی۔ صادق سارل رات اس واقع كى تقصيل ثريا كو لكعمّا رباكه کیے عین دقت پر اس کی سیٹ کنفر م ند ہو سکی اور وہ بال The Market Washington

"ليكواب تم مريك وريات افسوس كے ساتھ مهیں اطلال وی جاتی ہے کہ تمہارا انتقال پر طال موچکا A PORCHAGO

اس ك دومت ميركي آواز چارون طرف كو چرى

اس فالمينونده وفي كالقين كرنا چابار ساست پارا مواخريا كاخطافهانا جاباليكن مريموئ انسان كاباته كهيل gay (in the sing of the state of Line was the second

چاروں طرف سے منیر کی آواز گونج ربی تھی، كيونك اى طيار على اس كاجم نام أيك اور صادق سوار ہو چکا تھا۔ ہی نے صاوق کی زندگی بھی جلتے ہوئے طیارے میں جونک دی تھی۔ اب وہ اپنے بیاروں کے -c62/2

اس بات کا یقین ند کرنے کے لیے کیارہ گیا۔ بیہ امریکن مینٹ کی خوشیو میں مہکتا ہوا سوٹ، سات ہزار ریال کمائے والا جفاکش بدن، شیاکی محبت بین سرشار ول... ان مب كولوگ مي بين ملايك بين-

صادق گبر اہث کے مارے کاننے لگا... غلطی مرى بى بى شى ئرياكولكعالقاكد بى بى بى يى 25 كو آرباہوں، مگر میٹ کنفرم نہیں ہوئی ہے۔ جھے فوراً دوسرا خط بھیجناچاہیے تھا۔ ذرای غلطی کیاہو کی کہ لو گوں نے مجھے ماردالا بيلي ميرى موت كى تقديق توكر ليتي ... اور اس مير كوديكهوء ميرانداق أزارباب

مكريش كياكرام كابوكاران فيرازكر سوجارا دل کے مریض بیں،ای کوبائی بلڈ پریشر ہے اور ثریا!... آج شیاتو عم کے مارے یا کل ہوگئی ہوگی۔ شیا کو حاصل とうというないをしている خوشامد کی می اور پھر اپنے نام کے ساتھ کر کی کاوان منانے کے لیے وہ گھرے اتی دور آگیا تھاسال باب بیوی بچوں کو چھوڑ کر صح امیں اکیلاء ریت کے ذرے کی طرن تب رہاتھا۔ دوز ش کی طرح بحر کی ہوئی اوے کی بھٹی میں وه دن بحر كام كرك فكتا وچره مرخ بوجاتا تقارباته يادن كانت تھے۔دات دوسرى دوزن ميں گزارنا پرتى۔ عرب ک جان لیوا کری میں وہ ریت کے اوپر نمین کے فیے سارى رات كرار دينا تها_افي خاعدان كوسكه كى چهاول

میں بھانے کے لیے وہ سوتے جاگے ان ولول کے خواب ویکھاکرتا،جب شیااس کے ساتھ ہوگی اور دونوں کے ال كا كوديل يط يول كا، دو أي كريل فوم ك گدے پر وظلمے کے بیٹے لیٹا ہو گا۔ اس كالمرءاس كي جنت تهار چينيون ميس تحرجا تا تها لو بى چابتا كرسادا دن بستر پر لينار ہے۔ چھٹيال ختم ہونے ك خيال عنى كمراتا تفار

"ایک عفت کی چھٹی اور بر حالوں گا"۔ وہ خوش ہو کر

"كُنَّى تَتْوَاهُ كُ جائے گى...." ثريا گجر اكر يو جھتى۔ "كنفرد تتمين اور يكول كو چيور كر جائے كو جي نبيل چامتا" _وه من كوبانبول ميل التي كر كبتار اب رایده موائی ب... میں اس کے لیے مرکبا ہوں۔ کھیر اکراس ئے شیائے تصور کودور د حکیلا۔ سامنے سعودی ایئر لائن کا کیلنڈر لگا تھا۔ جدہ ایر بورٹ کی شاندار مارت اند جرے میں جگرگاری تھی۔ بیروشنیاں آج ہر نوجوان کے خوابوں میں جململاتی

گھر سر سوں کے بودے کی طرح زاتوں رات او پر أفتا جلا كيار لاعث چلى جاتى اور اکرم کے بہال سے جب جزیئر کی كلوں محول كى آواز كو تجي تو صادق كو مانے کیوں عصد آنے لگتا۔ ان کے يهان كريفدر پر بادام پيم جاتے تو امان فر ل بارش شك، وغير ووغيره.... ك كرورى بره جاتى شيائ أكرم كي

بوی ہے دوستی جنم کروی جایان کی ساڑھیاں، چسکتی ہوئی سياں پين كري كيون جلائى بوق

اليل اياصدے عرض ال وہ بھا گا ہوا باس کے کرے بیں پہنیا۔ "مرا کھے ايك ارجنك كال اللهاك ليح بك كرناب"

صادق کے آنسوؤں سے بھیا ہوا چرہ دیکھ کر اس کا امریکن ہاس گھبر اگیا۔ کہیں مال کے مرنے کی جھوٹی خبر سناكر ايك ميني كي چھٹي نه مالك بينھے۔ وہ ان مندوستاني

ين صادق في مجى چه را ن تك و على المحارث يلى أردو ادب كى بيجان جيالى کھائے تھے یہاں و پنج کے لیے۔ اِنوائی تعارف کی محتاج نہیں ہیں۔ جیاتی بانو نوكرى دلانے كے ليكون في 1936 و 1936 و بدايول (أتر يدوس) علے وید وزر رشت داروں نے میں پیدا ہو میں ان کے والد حرت بدالونی برسوں نوکری دلانے کے بہانے اپنے اپنے اپنے اپنے وقت کے معروف اُردو شعرا آ کے جھاے رکھا بڑیائے دن رات میں ہوتا ہے۔ یہی وجہ تھی کہ پیکین سے ان کا

غر سی کے طعنوں سے کلیجہ چھلنی کیا۔ الگاؤ آردواوب کی جانب ہو گیا۔ ابتدائی عمر سے ہی جیلائی بانونے سعادت محن الل اباكواس سے بڑھ كر كوئى ناخلف من مسلم عصمت چنمائى،مير،خال، اقبال،ميكم گورى، چيۋف،موريال، بيدى، نظر نبيل آتا خال المفض احمد فيض عمار، قر قالعين حيد، احمد نديم قاسمي سميت تمام معروف اس كروى اكرم صاحب ويكي اويول كامظالعه كيا...ان مصنفين كي تخليقات كے مطالعے نے ان كي او بي کے تو اچاتک ان کے سارے مرک اسلامیوں کو خوب پروان پوھایا، مگر انہوں نے کئی کو نقل کرنے کے رنگ تھے گیا ،ٹوٹا بھوٹا کھیریل کا کرچھکا اسمجائے اپناالگ مقام بنایا۔ جیلائی یاتو نے اپنی پہلی کہانی '' ایک نظر او حر بجي" 1952ء ميں تحرير كى، جے خوب يذير الى مل ان كى شهرة آفاق تحرير "موم كى مريم" نے انہيں شهرت كى بنديوں پر پہنچاديا۔ جيانى بانونے اپنى كہانيوں ميں معاشرے كے غريب اور پسے ہوئے طبقے كو موضوع بنايا ہے۔ ان كي اد في كاو شول ير أنبيس كتي اعرازات سے توازا محيا۔ ان كي معروف تحرير يل يدين دوشني كم ميتار، تروان، جلنو اور سارے، ملح كاسفر، ايوان

کام چور چھو کرول کی رگ رگ سے واقف تھا۔ مليابناون مر ... عيب بات بوكن ب-" صاوق في بكات و على "وه يوطيار عكاماد في بوا ب على ای طیارے میں انڈیاجانے والا تھا... میرے مرنے کی اطلاع مير ع كمر بيني كى بين اب فتم كرك وه روپرار جلیے اپنی موت کا وکھ اس کے لیے ٹا قابل يرواشت بور المراسي من الديون الدالون

" بابال فناتك" بورهاامر يكن بنف لك " تم كول محبر ارب بو الجى فون مت كرو ورااية مركاتماشه ويكمو".... كان الماليان

"الله... يو توسونے كى يين!" وہ خوشى كے مارے أچھل پردتی اور چوڑیاں اس کے ہاتھ سے چھین کر باہر کی "عمران... عمران! ذراد يكهو توصادق مير ب لي كيالائ بين"۔ وه چوڑياں كن كرائ كورے باتھ عمران کی طرف بڑھادیتی تھی۔ صادق نبال ہو جاتا تھا۔ ای خوشی کی خاطر اوور ٹائم کی تھکن اُڑ جاتی تھی۔ ادھر اماں ابااین صحت بنانے کی فکر میں تھلے جاتے تھے۔ ہر خط میں زیادہ پے جمینے کی فرمائش ہوتی۔ میوہ مشائيال دوده بادام سارادن دونوں سوچے رہے کہ اب کیا کھائیں اس کے روئے کی آواز س کر شیف میں سوتے والي لوگ جاگ پڑے"كما ہو كيا؟ ... كول رورى ہو صادق بعالى؟" "يل مركيابون ...!" وه جلانے لگا۔ "يار! اس آدى كادماع كي مرك كياب آخ..." ووسب پھر سونے لگے۔ اب كى باراس نے فون ملايا تو اپنے گھر ييس كو نجي ہوئی بیل کی آواز س کروہ اُچھل پڑا....اپنے مرنے کا الماشد ويجهو بورهاامريكن اس كهدر باتفا-ومين من صادق ... صادق كادوست منريات "اچھامنر بھائی ہیں ... میں خود آپ کو فون کرنے (ژیاکتنی پر سکون معلوم موری تھی... نہیں ہے جھوٹ ہے، اس کے مرنے کی اطلاع گھر نہیں پہنچی ہے) "منیر جائی! ذرا یہ معلوم سیجے کہ صادق کے پراویڈنٹ فٹڈ کا کتنا زہیے ہے ... یہ سب روپیو جھے ملنا

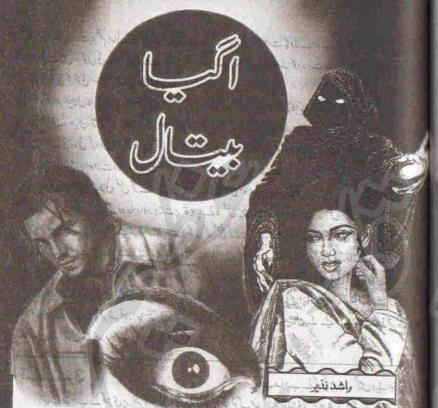
آگیاہو۔ یمی گر تواس کے خوابوں میں بسا ہوا تھا۔ یمی تو اس کی زندگی کا آورش تھا۔ جی چاہتا میج بستر سے نہ أشفى ... كوئى اس كے سامنے واليس جائے كانام ندلے-"بس اب کی بار اوور ٹائم کرے خوب پیے کا کر لوثوں گاتو پھر كہيں نبيس جاؤں گاتھر چيوڙ كر...." مگر اوور ٹائم کے نام پر اسے پسینہ آجاتا تھا۔ دن بھر ماتھے ہے بید ہو تھے بغیر کام کرنے کے بعد، تھوڑی دیر آرام کے بغیر پر کام میں جت جاؤ ... اورجبرات کے باره بج لينو توكر فيزعى موجاتى- باتھ بير كانبخ لكتے، مر الله الله المن كاخوف سونے بھى نبيس دينا تھا۔ والو ... أخر جان كامنحوس دن أكيا"-المال ال كرير بالله كير كركتين "فيريت = "اب كى بارمير _ ليے سونے كى چوزيالانا" ثريا اٹھلاتے ہوئے کہتی۔ يرے ليے إدام... يرے ليے كرے... بب دنول تك اسكاكام من في خيس لكنا تفار ثريا النی صحت مند ہو گئے ہے بڑے ہورے ہیں۔ ایا ک طبیعت کھیک نہیں رہتی۔ یہ مجی کوئی زندگی ہے کہ رایا اے خوابوں میں ملے ... بچوں کے فوٹو کو پیار کرے بي بيلات _ _ يالات اس نے پر گھر فون کرنے کی کوشش کا۔ وه جب مجى گرجاتا تقارات ونول كى جدائى پر شيا اے خوب جلاتی، ترساتی تھی۔وہ جھوٹ موٹ اس سے ناراض ہو جاتی۔ "ارى ديكھو تو! ميرى جانو، تيرے ليے كيا لايا ہوں؟" وہ جیب میں سے سر کافذین لیٹی ہوئی سنبری يوريال تكاليا-ETHE COST

"ان مرنے كا تماشد ويكھو" بار بار امريكن باس كى بات اسے ياد آر بى تھى۔ فون كون أشائ كا؟.... 5....17 مروه توعم كى شدت بيهوش موكى؟ اى؟ اخيين تواب تك كمي كلينك ش داخل كرديا كما موكا.... 14....? بھلااپنے اکلوتے بیٹے کے مرنے کی خبر سننے کے بعد كيااباب تك زنده مول كي ...!؟ چھ سال يہلے جب وہ محرے يہلى بار جلا تحاتو اس كے مگر کی چینیں ای کی آ محمول کی طرح فیک رہی تھیں۔ وبواریں شیائے پھٹے کیروں کی طرح میلی اور بدصورت تھیں۔ جہاز پر سوار ہونے سے پہلے وہ بار بار اپنے دوست عمران كاباته بكر كركهدر باتفا... " گھر کا خیال رکھنا۔ ایا کے پاس آتے جاتے ع في عمران في ال محركوسنهال ليا- ابا برخط مين كلية "عمران بالكل تمباري طرح بم سب كاخيال ركمتا ہے، بیلی کا بل، گھر کا لیکس، بچوں کی فیس، اور ان کی نازبرداری، ہر ڈے داری اس نے اپنے سر لے لی تھی ... يهال تك كدامال اور ثرياك ورميان بيد خرج كرن ير جو آئے دن کھٹ پٹ ہوتی تھی،وہ جھڑے بھی عمران کو ط كرنايز تين " دوبرس بعدايتر بورث كالأرج مين سب يهل اسے عمران نظر آیا تھا، جو اس کے بیچے کو گود میں سنهالي بوت تقل دور س تک صح اکی خاک چھانے کے بعد گھر کے زم گدے پر لیٹنے کے بعد یو ل لگا جسے کی اور کے گھر میں

ال كياس فون ألفاكرات ياس كمااور جمك كرفا كلين الث يلث كرنے لگار اليدر في كاتماث ديكهول، بونبدايد بير وت سفید چڑی والا امریکن.... بد کیا جانے کہ اس وقت ميرے گريس كيسى قيامت چى ہوگا۔ يدكم بخت تواپ بورْ صال باب كوكسي "آرام كمر" پنجادية بين- اب تك شرجاني لتني بيويوں كوطلاق دے چكا بوگا-جانے اس كے كتنے بچے يتيم خانوں ميں بل رہے ہوں گے۔ "مرجمے ورلگ رہاہے"۔ وہ بے کی سے ہاتھ ملتے ہوئے آہت سے بولا۔ "میری بیوی کہیں صدے سے جان شددے دے "..... "ادہ آئی ی!...." بوڑھے امریکن نے عینک ماتھے ير سركاكراب به غورد يكها- "توكيا انذيا ميل مسلم عورت كو بھى تى كردياجاتاب"-اسنے آئلھيں پياڑكر يو چھا_ "ابچپ!"صادق نے دل بی دل میں اسے گالی ميرے بغير بھلا ثرياكے ليے بھى اب دنيا ميں كيارہ جائے گا...؟ وہ کتنے محبت بحرے خط لکھتی ب... صادق ك سامن بال بكھرائ، سفيد كيرب يہنے، سونی کلائياں ليے ثريا آئی،جورورو کر ديواروں پر اپنا

سر پلک رہی تھی اور سارے رشتے دار اے تھاے بیٹے تح اے تفامے رہو، میرے آنے تک کہیں وہ اپ كيرُول كو آك لكاكرند مرجائي...! النی موت کے صدمے سے خود عی اس کا کلیحہ دیل بانفار اب تک شیاایی بری، پلی، نیلی سازهیان، زیور يك اپ كاسامان جلاچكى ہوگى۔ ابا كو كسى طرح ہوش نہ

صادق محبر اكر پيمر نيلي فون يو تھ كى طرف بھا گا۔ مگر نڈیا کی لائن نہیں ملی۔



الرشة قط كاخلاص في قار من كے ليے: يك و صر يل مارى الا قات شباب صاحب عدولى، جو الك ير ف للع معزز تجارت بيشر محض بين، ماوراني علوم ويلي يعقى اور جنات كروجود كم موضوع يرجم دونول كے خيالات اور ذوق شترک تھے، جو ہماری دو تی کا باعث بے ... شہاب صاحب نے جمیں بتایا کد ان کی جنات سے دو تی ہے اور گئی مرتبہ اروباری مشکلت سے قطے اور کاروبار کی ترقی میں ان کے دوست جنات کی مدوشامل رہی اور مخی سرتیہ انہوں نے بھی جنات كي مدوكي- مير ، استفيارير النول تربتا ياكر جنات كے ايك معزز خاندان كانوجوان زائم، كرا چي ميس رہنے والى ایک دوشیز و عینال پر بری طرح مر منا، دونوں گرانوں کے والدین اس بات سے پریٹان تھے، چنانچہ انہوں نے بیری مدد اللب كى كيكن چند شيطاني عمل كرتے والے آ دميوں كى وجہ سے ان كو مشكل پيش آئى۔شباب صاحب نے جميں جو قصہ ستايا

ود کو ای مح صعت کار سلیم ایرائے کار خاتے میں لگنے والی آگ کی وجہ سے کووڑوں روپ کے مقروض ہو گئے ہے۔ ان کی بٹی عیشال اس وقت کا نے میں پاسے رہی تھی، جس کی شادی کی ذمہ داری انجی ان کے اور تھی۔ انہوں نے جیلہ يكم ب مشوره كياكد اپنامكان اور دير جائيداد كار قرصه أثارا جائے، جيلد بيكم راضي ند ہوكي اور سليم احمد ع كما كد يبل

"رويد؟" ال فيهونك دا تول سه كاف "ميرے مائے أو صادق كى لاش برى ہے۔ يہ بتائي اس كاكيا كرول؟" يديو چھتے ہوئے اسے اپن آواز "اے تم و أن كردينا بينا!" ايائے برى شفقت ہے それはとうなりとしましまん

علمی تعاون گیجیے

روحانى ڈاستجسٹ میدنا حضور علیب اصلوۃ والملام کے



الل-آپ كے بستديده وساله كومزيد بهتر بنائے كے ليے کثیر تعداد میں کتب اور علی مواد کی شدید ضرورت - کی بھی موضوع، عنوان پر اُر دویا اگریزی زبان میں نی اور پر انی سکتامیں اوسال کی جاسکتی ہیں۔

آپ کے اس تعاون کو ہم شکرید اور مجت کے ساتھ قبول کریں گے۔ آپ کی یا آپ کے متعلقین کی منتخب کر دهان کتا کول کاعطیه ایک علمی اور قلمی جهاد کی حيثيت الكتاب، جن كالجر تظيم آپ كواس وقت تك ملارب گاجب تك ان كتب اخذ كيامواهم لوگون كو فائدو پہنچا تارہ کا۔ الایون ایل تیزروجانی ڈانجے نے

74600 أناو- كرافي 74600 T

Habitation "Share Mark" گالول سے بہتے ہوئے تمکین آنسوؤں نے اس کا مند Teller John The Williams " جي اور کھ نيس کيتا ہے ... بات يہ ب كه ميرى ساس اور خر مجھ سے بہت اوائی جھڑے کررہے ہیں، دو يه كر ليم ... الله بي يادى يوه "... الله いかい としい かんしょくしゅんじゅ

بغركروبكواك المسالة ال نے فون چک دیا۔ اے یوں لگاجیے کی نے اس کا ول چر کرر که ویا بونده و بذیانی اند از میں خو د کاا می کرنے لگا "خود غرض مكار عورت! مجل ب مجت كا ناتك کیلی رجی میرے ماں باپ کوبدنام کردائی ہے۔ کیامیری لاش كے مامنے بين كرامال ايامير سے رويوں كو ياد كر كے ين اس عورت كواب طلاق دين موكى الجي الإسايات J. (1962"" (1915)

غصے کے مارے اس کی سائس پھول رہی تھی، باتھ وَل كانب رب سي ان في دوماره فون ملايار "Le".

كيين الااجانك بيرى آواز من كرخوشى ك مارك رى شرجائين! اى ليدان نايك بار پراي دومت The Broader Form - Light - Litt " يى يىل خالق بات كرر بابون، صادق كادوست"_ "جيةر بوينا"... " - "المالها

ایا کی بے صد نجیف آواز آری تھی۔ " ہم پر تو مصیبت کا پہاڑ اوٹ پڑا ہے۔ ہماری بیو دق كاتمام روبيد خودليناچائى بــاب تم سى بناؤكه بم ول كالكاناييا" بن الدارات الدارات المساورة

" تى .. بى !" صادق كى آ تھوں سے گھر آلوول WINDLE TO BE THE



اپنے و کیل دوست ناظم بھائی ہے مشورہ کر لیا جائے . . . ناظم بھائی کو دکالت چپوڑے ہوئے عرصہ ہو مجا تھا، کیکن وہ معاملات میں لوگوں کی مدد کرتے رہتے تھے۔ ناظم بھائی نے سلیم احد کے فیصلہ کودرست مانتے ہوئے مشورہ ویا کہ ا مكان كو ﴿ كُو كُلِّ سِتَاسًا مكان لِي إِجَائِ ...

اد حرعیثال کا لج کے یاد ک میں بیٹی تھی، جب اس نے محسوس کیا کہ کا کہا گئے اڑ کاسلسل اے محور رہاہے۔اس اس طرف دھیان نہیں دیا۔ تھوڑی دیر بعد دیکھاوہ لڑکاوہاں سے غائب ہو گیا تھا۔ دوسرے دن لا بحریری میں مجھی عیشا نے کتاب کی ورق گردانی کرتے ہوئے گھڑ کی کی جانب دیکھا تو وی لڑکا أے گھورتا نظر آیا۔عیشال وہاں سے ہٹ گئی لگر اس كے ذبين ميں سوالات أبحرر ب تھے كديد كون ب... ؟ اور كيا جا بتا ب...؟

ای قصے میں شیطانی عمل کرنے والے افراد کے کردار بھی موجود ہیں۔ایک چیلے نے اپنے گرو کے جرنوں میں برس اس ليے گزار ديے كدوه جادواور جنات پر قابو يانے كاعمل يكھ كے، ماورائي طاقت حاصل كر كے، ليكن ان برسوا میں وہ صرف اپنے گرومے لیے او هر اُد هر سے لو گوں کو تھینج کر لاتار ہاتھا۔ وہ اب تک خالی تھا، اس نے فیسلہ کر لیا تھا کا آج دہ اپنے گروے ضرور پو چھے گا کہ کب تک وہ اس کے ہاتھوں تعلو نا بنار ہے کاشیطانی عمل کرنے والے گرو نے اپنے چیا كى بهت بندهاتے ہوئے كہاكد جادو يكي اور علق حاصل كرنے كے ليے اسے شيطان كى بوجا كرنى ہوگى اور جنات كو قار کرنے کا جاپ بہت مشکل اور خطر ناک ہے۔ ناظم بھائی نے سلیم احمد کو مشورہ دیا کہ اپنا مکان وجائیداو فروخت کرمے سے سامکان کے لیاجائے تو قرضہ اُناراجا سکتا ہے۔ باتوں باتوں میں ناظم بھائی نے عیشال کے لیے اپنے سینیج کاؤ کر چیزاج والدين كے انتقال كے بعدر اولينڈى سے كراچى الحيا ہے۔

شہاب صاحب نے کوئی جواب نہیں دیا۔ جلد بی ہم

یہاں حسب معمول بڑی تعداد میں لوگوں ک

بڑے گیٹ سے اندر داخل ہونے کے بعد ہم لوگ

جب سروهیول کے قریب پنج تو شہاب صاحب کھے

اشارہ کرکے ایک جانب کھڑے ہو گئے۔ شہاب صاحب

كى نظر اوير أمنى بوئى ملى، جيسے ده اوپر سے كى آك

ان صاحب کی عمر پیاس سال کے لگ بھگ ہوگا۔

ان کے روش چرے پر داڑھی بہت فی ربی تھی، ان کے

سر پر سفید ٹونی بھی تھی اور صاف ستحر اسفیدرنگ کاشلوار

والے کے منتظر ہول۔

لوگ عبدالله شاه غازی کے مز ارپر پھنج گئے۔

آمدور فت جاری تھی۔

أين بين موت تق

قسط نمبر3

شہاب صاحب نے گھڑی پر نظر ڈالی اور اُٹھ کھڑے

"آو بحق راشد...!"

"اب كهال....؟" مير اسوال تقار

"عبدالله شاہ غازی کے مزار پر حاضری دیتے

"جن وبال بلى وت إلى ... ؟" مرك لج ش

:24252150

'' جن کہاں نہیں ہوسکتے صاحب... جن نبيل انسان بيل...."

"اوه...." ير عد الكا" تو يكر ؟"

شہاب صاحب أن على ملام وعابولى-

بمرده ميرى طرف متوجه يوك "شاه جي! يه راشد صاحب بين يه رائش یں ... انہیں زائم جن کے واقع میں بہت زیادہ و پیل

شہاب صاحب فے میری طرف دیکھتے ہوئے ان صاحب ع كما:

"بہت خوب" شاہ بی بڑے دکش اعداز میں مكرائے۔

میں اب تک سوالیہ اتدازے أن دونوں كى طرف

"به شاه کی ایل "شباب صاحب نے مجھے بتايا"إن بى كى بدولت زائم جن اورايك شيطاني كروه اي انحام كو پہنچاتھا"۔

ان القاظ نے مجھے جو تكاويا۔ اب ميں نے زيادہ توجہ ے شاہ کی کی طرف ویکھا، اُن کے چرے پر دائش مترابدشای طرح تی۔ ***

عیثال پھر کے بت کی طرح ایک جگہ کھڑی رہ گئ تھی۔اس کادل زور زورے دھوک رہا تھااور نظریں اس نوجوان پر تھیں،جواہے ارد گردے بے فجر ہو کر سڑک

اس کی نظر اب تک عیشال پر نہیں پڑی تھی، خود عيثال بجي احتياطاً ذراجيج بث آئي تفي-الا كے كے والنے باتھ ميں چندكتابيں بھى تحيى، پھر 10 上していりんり

"كم بخت روى الجي تك نبيل آئى" عيثال نے دل میں سوچا اور گھر یک بیک أے اپ آپ پر غصہ

نے تیزی سے اس فوجوان کے پاس سے گزدتے ہوئے -Un an 27 رُويٰ نے محوم کر دیکھا، کافی اسارٹ لڑ کا تھا اور اپنی بىد هن ين قدم برها تاجلا جار باتقا-

" مجھے کیا ہو گیا ہے ... کیا میں اتنی کرور ہول؟

ابھی وہ یہ سوچ بی ربی تھی کہ اسے ٹرویٰ آتی و کھائی

«كيابوا...؟» روى ن قريب آت على يع يحا-

"اوه" شروي چو كلى "كبال بوه....؟"

" اولو پھر ... ذرااس سے دودوہاتھ ہوجای "...

مثال کھے جھک ربی تھی،لیکن ٹرویٰ کے قدم تیزی

عیثال کا ہاتھ رویٰ کے ہاتھ میں تھااور پھر ان دونوں

ے اُٹھ رے تھے۔اس کی کوشش تھی کہ کالج میں داخل

دی عشال نے جلدی سے ہاتھ ہلا کرا سے اشارہ کیا۔

عشال نے جلدی جلدی أسے بتایا۔

وه مجھے کھالونہیں جائے گا...!"

الروى نے سواليد نظروں سے عيشال كى طرف ديكھا، جے ہو چھ رہی ہو:

"?.... 09 - U"

ہونے ہے ہیا ہی اُسے جا پکڑے۔

عیثال نے جیے بی سر ہلایا، ثروی نے اس اوے کو

"اے مٹر...! فراہات سنے گا...!" عيثال سنائے ميں آئی...

چید سوچرباتفاکدأس نے جلدبازی کامظاہرہ کرے گرو کوناراض کردیا ہے۔وہ چاہتا تھا کہ گرو کی نظروں میں دوبارہ اپنامقام حاصل کرلے۔

اس ليے اب ده بُرے بُرے كامول على بہت زياده

مصروف ہو گیا تھا۔ اس کی گھٹیا حرکتیں جلد ہی رنگ لائیں شطان کاسے سے بڑا مقصدے۔ شیطان کے بحاربوں کا شیطان کے پیماریوں کا کی غرب، کمی قوم سے تعلق نہیں نے کا جنون اس کے ضمیر کی آواز پر حادی آگیا۔ نفسانی اور ایک دن اے گرو کے ہاں سے بلاوا آگیاہ فرض ہے کہ وہ شیطان کوخوش کرنے کے لیے اس کی پہند ربتا.... اب مجمع صرف شيطان كاوفادار ربتايد" فواہشات غمیر کی آواز کو دہاتی چلی سکیں۔ "ديكه الرك! توجادو سكمنا جابتاب، شيطاني قوتون اب اے صرف شطان کے شاگرد، اسے گرو کی 14. 2 1. 12 July 100 100 100 100 TO THE TO THE PROPERTY CHE ے مددلیا جاہتا ہے آتا اس کے لیے تھے بہت محت کرنا " گرو کی باتیں سر آتھوں پر مگر ایک سوال کی " اور تيرك اي سوال كاجواب ير ب ك آواز منائى دے ربى تھى، گروكىدر باتھا: ہوگ " "گروا آپ ئے بر عم کی قبیل ہوگ"-شیطان سب سے زیادہ نفرت مسلمانوں سے کرتا ہے۔ " بھائی کو بھائی ے الزادو، مال باب کو اولادے، اور المازية وابتاءولي وران دران دران المدا شطان چاہتاہے کہ ملمانوں کو تیاہ کرنے کے لیے ان 12 Theolic of St. and Unglin اولاد كومال باب بر كمان كردو"... "حادد اور تمام شيطاني كامول كايبلا قاعده ، يبلا یں دنیا کی چاہت کو، دولت کی لاچ کو اور جوانوں کے "انسب باتول كاجن قايوس كرفيا على حاصل حد سومن لاكررب كے موكار يد تونون رفيق كري كالعلق ع والله حرية و عدد أصول جھوٹ ہے۔ المادات ساتھ ساتھ بوز ھوں میں بھی سیس کی طلب کو اور جموث اں میں دراڑس کیے ڈالی جاسکتی ہیں ...؟ "شيطان كى فوج كابرسايي كىندكى طاقت كاء فكتي كوزياده ع زياده كهيلادياجاك" الوگوں کے سامنے جھوٹ بولو کریں جارا آقا أن في رسوالات كروك ما مضر كا " ال شیطانی شینگ کاپبلاسیق محبوث ہے ... اور شيطان ... بيرجابتا ي كه جنوب صرف اس طرح نه بولا كامالك موتاب كيكن دراصل وه شيطان كاغلام موتاب " رکام انسانوں کے واون میں لاج اور خوف کے جائے كدوه بكرانہ جاسك بلكہ جوت اس طرح بولا جائے دوسراسبق يه ب كد انسانول من وسوي اور ب شيطان اين ان غلامول كي جيوني جيوتي خوابشات اس ور مع موسكت بين، انسالون كو دوالت كى جيك من مبتلا كه وه كى معلوم بولوگ اى جھوٹ ير اس طرح يقين لے بوری کرتا ہے تاکہ وہ تو تی خوش شیطانی کاموں میں ارديا جائ تو انهيل بينكانا بهت آسان موجاتا عد كرنے لكين كر انبيل اصل كي جيونا معلوم ہوئے "الكاطريقة كيامو كان ؟" حيل فري جمل " きんしいしょとしましまったいまんは دولت مندانسان كاراوراست يرربنانهايت بي مشكل كام "بد كمانيال كهيلائي جاكس، بعالى كو بعالى ي الرواديا سیات کی باتوں پر عمل کرنے کی پوری "کروی ایس آپ کی باتوں پر عمل کرنے کی پوری "جل ... آن ك لي اتناسق كافي -"-لوگوں کو از واویے کا آسان طریقہ یہ ہے کہ ان حائد، خاندانون مين أوث يهوث عائي حائد، شوبر اور " كروا آك مح تابعدارياي كي ... " يليك College Brown of the Bully Son of يوى ميں فلوك پيدا كروائے جائيں۔ لا اللہ اللہ ور عور ترجواب ويان المالية میں لا کیچ کو بڑھاواد یاجائے اور انہیں یہ یقین دلا یاجائے کہ "يادركه! ونيامين حجوث جتنازياده سيلي كا، شيطاني اولاد کو والدین کے خلاف محرکایا جائے اور والدین FEEL TONING PROJECT TO STEEL WHO ! تم تو بہت بڑے حق وار مو مگر تنبار افلال بھائ یا فلال مش اتاى طاقت وكر تاجائ كائ عم و کھتے ہیں کہ جرے کیڑے زیادہ تر صاف کو یہ یقین دلایا جائے کہ اُن کی اولاد اُن سے مخلص نہیں دوست بافلال ساتھی تم ہے مخلص نہیں ہے "ا دليكن شيطان كامشن بكيا ... ؟ " ستحرے ہوتے ہیں، تو اکثر نہانے وھونے کا اہتمام بھی و کوئی شخص ان باتوں پر آسانی سے بھین کو لے 如此人 "شیطان کا مشن انسان کی اور خاص طور پر ان سب اگروک بدیاتی سنتے ہوئے حلے پر کھیر ایث طاری "Typing Interest 2" - チャン at the way from the state "Sunt قومون کی بربادی ہے جو اللہ کی عبادت پر لقین رکھتی س اب تجمي گنده رہنے كى مشق كرنى ہے۔ شيطان ہونے لی، اُے ایک بار پر خود پر شرع آری گی، اس " بالكل موسويار كا آدموده نسخ ع" - كرون في سوچاك يس سيرك كند كي يس ملوث بوربابون او منائی بالکل ایند مبین ہے۔ ند خیالات میں ، نه ماحول عارى سے معراتے ہوئے جواب دیا۔ "يى كروا مريم بحى توانسان بى تال ..." أل كاخيرا بحى يورى طرح سويانين تفارات اي میں۔ شیطان گند کی اور بدیو کو پیند کر تاہے "۔ "شیطان کے کار ندول کو ایک کام اور کر ٹاہے ".... "بال جم انسان ہیں ۔ گر جم نے اینے آپ کو اندردور کی کونے سے صمیر کی کرور ی آوازستانی دی۔ "كروا مين آب كے بر علم كى تعميل كرون كا"-شیطان کے ہاتھوں فروخت کر دیاہے" "لون آئده جار روزتك اين جم كويالي ب دور چوڑدے بری داہ پر جلتا چھوڑدے اس «مسلمانوں کو آپس بیں لڑوادیناہے"۔ "شیطان سے زیادہ کی قوم سے ناراض رائے یں کانے ہیں، تکلیفیں ہیں۔ .. برے راستوں کو ر کے گا۔ ان چار دنوں میں مجھے نہ نہانا ہے ندو جونا ہے"۔ "الكاطرية كابوكا" على فروسا إلا ا چوروف اچال كاطرف واين آجان "جیاآپ کہیں گے گرو،ویابی کرول گا"... Jester Printer and Start free factor "اس کام کے لیے مسلمانوں میں پھیل حانے والی أس في ايك لح ك لي أن آوازول ير توجد وي " البات كاجواب سنة عيل الجيى طرح مادد بانى " گندہ رہنے کے کئی ادوار کے بحد ہم تھے جنات کو فرقہ واربیت کو زیادہ سے زیادہ پڑھانا ہو گا۔ اس عمل سے كركے كداب توشيطان كے بجاريوں ميں شامل ہے۔ قابور نے کے طریقے بتائیں کے ویہ طریقے سنے میں تو اور سوچا کہ بید میں کیا کررہا ہوں لیکن پھر شکتی حاصل ملمان ممزور ہوں گے۔ معلمانوں کو ممزور کرنا ات

109

بھلے آسان لکیں لیکن ان پر عمل کرنا، جان جو تھم میں ڈالنے والی بات ہے۔"

"میں تیار ہول گرو ہر تکلیف اور مشکل سہنے کے ليه تيار مول"_

" تھے کر اچی میں رہنے والی ایک فیملی کے افرادے دوسی کرناہو گی اور کسی طرح ان کے تھریران کے ساتھ رہنے کابندویست کرناہو گا"۔

"بي بين كي كرون كا مين لو آج تك اسے شر سے باہر کہیں گیا نہیں اور پھر یہ کہ یں ان لوگوں کو جانتاتک نہیں ہوں۔"

اس نے دونوں کوباری باری دیکھااور جھے بی اُس کی نظر عیشال بر گئی، اس کے چرے کارنگ، ی بدل میا تفا۔ أو هر عيشال كا چره بھى سرخ ہوا جارہا تھا۔ ثرويٰ نے ایی حرکت کی تھی کہ وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔ "آب نے مجھے مخاطب کیا تھا...؟" اُس نے فوراہی خود پر قابویا کرپر سکون انداز میں یو چھا۔ کھہ بھرے لیے تو ٹرویٰ بھی شیٹائی، پھر سنجل کر

"آپ ای کالج کے اسٹوڈنٹ ہیں ...؟" "بالى ... كول ... ؟" أس في جرت ظامر كى-"مير كالك دوست كوآب سے شكايت ہے كه آب اے کھورتے رہتے ہیں..." رویٰ نے بے دھو ک ہو کر

"كون كاد فعدكے تحت يہ جرم بے؟" "انسانیت کی دفعہ کے تحت".... شروی مجلی کہاں چو کشے والی تھی۔

"حضرت انسان تو گئے وقتوں میں ہوئے تھے روئ زين يد.... عيب سالجد تقاأس كا"اب كبان وه

عیثال کے ہونٹوں پر ایک پھیکی م مسکر اہٹ دوڑ

"معاف سيجي گا... آپ بھلے نہ سمجھيں ليكن الم لوگ اپنا شار انسانوں میں بی کرتے ہیں.... اس کے "ارے " شرویٰ جو کی "ہم نے اس سے سہ تو برائے مہرمانی آپ آئدہ خیال رکھیں... اور شریف ا چھانہیں کہ وہ غائب کہاں ہوجاتا ہے..." انسانوں کو پریشان مت کریں...." شرویٰ نے دو ٹوک محارثیں حائے "... عیثال جلدی سے بول" اب ب وصحے کے لیے آواز مت دیناأے ... کہیں بھی یہ س کر اوجوان کے چرے پر بلکا سا غصہ محودا

اع مارى بات "...

ہوا،لیکن انگلے بی بل معدوم ہو گیا۔

کھے کے بغیر ہی آگے بڑھ گیا۔

لتام...."

اس نے عیشال کوبڑے غورے گھور کر دیکھالیکن

" بونبد " ثروي في منه بنايا " مجه توكوني سريم

" تم نے یہ کیا حرکت کی؟" عیثال نے اے

گھورا۔ "ارے چھوڑو...." شرویٰ نے لاپروائی سے ہاتھ

" کی سے ڈرنے کا زمانہ نہیں ہے ہیں... اب اگر

اس نے یا گلوں کی طرح تم کو گھورا تو میں اسے تھسیٹ کر

يركيل ك ياس ك جاؤل كى...بال... مجھے اعدانه

ہو گیا کہ بیہ واقعی تم کو ندیدوں کی طرح محور تا ہو گا...

الجمي ديكير ليامين نے چلواب...."عيشال نے أے

"ارے یار.... کیول پریشان ہوتی ہو.... کچے مہیں

"پته نېيس کون ب...؟ کيا ې....؟" عيشال ک

"اوك...." ژوي نے اسے گھورار "شرم فيمي

ليج بين ألجهن محى "تم في أعد منه لكاكر اچها فيل

ديكها، يولي يجهه تهين _

ہوگا".... رُویٰ نے اس کے کندھے پرہاتھ مارا۔

آتی ایس بات کرتے...؟"

رویٰ نے گرون ہلادی۔

گلتان جوہر کے بہترین اور خوبصورت بنگلوز میں

ے ایک یہ تھا بہت پیند آیا تھاانہیں یہ گھر.... اس کی قیت بھی التائي مناسب تقى _

یہ علاقہ بہت زیادہ گنجان آباد نہیں ہے۔ تین بڑے کمروں کے علاوہ ایک چھوٹا سا بال اور م ونٹ کوارٹر کے ساتھ ایک خوبصورت سالان کھی

ناظم بھائی این ساتھ ہی انہیں یہاں لے آئے تھے۔ مکان و کیھتے ہی سلیم احمد نے اپنی رضامندی ظاہر

"اب ان دونول كامستله ره كياب" ناظم بھائی نے ایک کمرے میں واخل ہوتے ہوئے کہا المير امطلب بحاني اورعيثال سے "....

"جب مجھے پیند آگیا تو انہیں کیوں ناپیند ہو گا...؟" كمرول اور كچن كا جائزہ لينے كے بعد وہ دونول اسٹور

ناظم بھائی نے جیے تی اسٹور کا وروازہ کھولاء ایک محور کن خوشبوان کی ناک سے نگر ائی۔ دونوں نے ایک دوسرے کی طرف ویکھا، یہ اسٹور

كافي بزاتفااوراس وقت بالكل خالى يزاقفا_ "ي خوشبوكيسي آربي بي؟" سليم احمر في

"تم نے محسوس کی؟"

"ہاں... آ تو رہی ہے..." ناظم بھائی نے سر ہلایا"میرے خیال سے کھ ایس چیزیبال رکھی گئی ہو گی کہ جس کی خوشبورج بس گئی..."

" يه گھر کب خالی ہوا تھا ... ؟" سلیم احمد نے یو چھا۔ " دومینے ہوئے ہوں گے".... ناظم بھائی نے بتایا "ببر عال مكان بي ببت عده" ... عليم احد في

وہ اینے کرے میں واقل ہوا، اور اُس فے ایک طویل سانس لے کر دروازہ بند کرالیا۔ چند کمح وہ اپنی جگہ رُكا ہوا يكھ سوچتاريا۔ پھر اينے بيد پر دھير ہو گيا۔ دونوں ہاتھوں کو سر کے نیچے تھے کی طرح رکھ کر وہ کمرے کی حصت کو گھور تاریا۔

پراس کے لب ملے:

" ي ... ي محمد كيا مو كيا ب ... ؟ يس الوخود عشق ك فلف كا قداق أثاتا تفا... مجت كى كهانيون يرييك دياد باكر بنتا تفا ... اب يه كيا بي ... ؟ وه الركى کیوں میرے حواس پر سوار ہو گئے ہے... کیوں آخر...؟ کیا میرا ذہن اور میرے اعصاب اب کرور ہوگئے ہیں...؟ نہیں...اییانہیں ہوسکتا...."

یہ کہتے ہوئے وہ اُٹھ کر بیٹے گیا اور دونوں ہاتھوں سے اینے سر کو تھام لیا۔ عین ای وقت سمی نے دروازے پر دستك دى

> ووالے یو نکاجیے خواب سے جا گاہو۔ "بينادانيال...!" آواز آئي-

" في انكل .. آيا .. "اس في فورا كما اور أخم كر وروازه كول ويال المالية المالية "سونے کی تیاری ہور ہی تھی ... ؟" مسكر اكر او جما «نبين انكل ... " وه مسكرايا" الجهي كبال ... بس ذرا آج تھکن ی ہور ہی تھی او آپ ہے بات چیت کیے بغیر اوهر آلي..." " في الله المالية ... ای لئے میں نے سوجا کہ ہو چیوں کیا بات ے طبعت تو شیک ہا ہے۔ "بالكل فرسك كلاس الكل"... وه جمال "اوك بينا...دانيال...! الوار كو حميس ماري "ميرے ايك دوست كے كر دعوت بي اور وبال ... ایک اور کام بھی ہے ... میں ، تمباری آتی اور تم العني بم تيون چليل كروبان " " اس في سر بلايا" اور آپ ایک اور کام کا کہ رہے تھے۔!" "بال... وو جم وين چل كريتاكس ك ... "بوي معني فيز مكر ابت محى أن كل الله الله الله الله الله الله "جے آپ کی مرضی".... اس نے خوش ول ہے كل بالأوليد ولا ماله ولا الأصير لا APPROPRIET ** * CHOICE

جلد ہیں یہ لوگ بہادر آباد کا وسیع وعریض مکان ہے اس نے مکان میں شف ہو گئے۔

جيله بيكم يكن مين مصروف تعين، آن وه سليم اجمه كي پنديده وشيناري تحسي-

"ای ...! او هر آس ... " عشال نے باہر سے النيس آوازدي_ الما الما الما المالية

"بال مِنا .. كما بوا .. ؟" باتذى بين عجم طلت ہوئے انہوں نے پوچھا۔ ''انجی او بی ...کام ہے ..''

"اجما الجي آئي الك من ركو" ... ك ہوئے انہوں نے جنگ کر پتیلی کے اندر جھانکااور ڈھکن کو میلی پر رکھ کر چولیے کی آپنج کم کرکے علیال کے ساتھ The state of the s

"أيك تماشه و كهانات ... "عشال نے كها" وہ جوانا استور بے نا... اس میں بردی خوشبونس میک رہی ہیں، جيمه استور بالكل خالي _ "____

الري بات ے بئی رہے واڑھے کتے ہیں ک خوشبو کہیں ہے بھی آئے، نہ ٹوکو اور نہ کسی سے ذکر كرو..." جميلة بيكم لے نفيحت كى اللہ اللہ اللہ

"وہ تو شک ہے ای لیکن خالی استور کے اندر خوشيوكاكياكام يريب المساقية المساقية المساورة ال

اتن دیرین دونوں اسٹور کے قریب پہنچ چکی تھیں۔ عيشال نے ہاتھ بڑھا کر استور کادروازہ کھول ویا۔

"دافعي"... جيله يكم ع كراسانس ليا "فوشورة برى شاندار ب

"اى ليے تو آپ كولائي تقى يہاں" معنظر سید کوئی ایس بات نہیں ہے ۔ ابوسکتا ہے يهال كوني اليي چز رسمي كئي هو، جو بهت زياده خوشبودار

The Section of the Se آخر ہم سے پہلے بھی توبہ گھر استعال میں تھا"۔ "بوسكتاب اي" ... عيثال نے كيا۔ "سالمان ر كادياتم في يهان ... ؟" "نبيساى ... الجي باقى ب "ر كه لولو درا يكن ش آنا اروى جيل وينا في

كومعلوم ب كدأت بصل سير بالحول بين الرقى يوجاتي ۽ "" "إلى الجي آلى مول يا في من الك ... الك ... ؟"

سليم اجرء جيل يلم اورعيشال ملے سے يهان موجود تے، روی جی این ای کے ساتھ کانی در سلے ے آئی ولی سی اور عیشال سے فوت یا تیں بھار دی سی اتنی دیریس مهانون کی آمد کاسلسله شروع جو کیاه

سليم احد اور أن كى بيكم في استقباليه سنجال ليا-ال يول في عيثال كازخ كيا- ان ين مجمد عيثال كي اون بھی میں۔ ایک جاب ان سب نے ل کر چھوٹی ی

ب بى خوش كيول مين مصروف تع اور پيرناظم بھائی جی اپن بیلم کے ساتھ آگے، سیم افر نے بہت تاك سے أن لو كوں كوخوش آمديد كما-

اس وقت ناظم بحائی نے اُن کے کان ٹی دھرے ے کھ کہااور ایک نوجوان سے تعارف کروایا۔

اس نوجوان فے بہت اوب سے انہیں سلام کیا اور

عضے کھے میں بولا:

"دانيال...وانيال الياس...!" او امر عیثال این کزرزے باتوں بی مصروف مھی ك شروى في أس كاكندها جمج فيورويا

وه بعنا کر مگوی: "کیام کت بے ثرویٰ....؟"

"حركت كى نانى..." شروى كالبجه عجيب ساتفا" ادهر الوجلدي.... " معالية الدواد ال

"לותו י" וותו י"

"ارع تم او حرق آد" ... روى نے أے تقريا كلينة بوع كلا

عشال ای محری ہوئی اور اس کی شکل دیکھنے گئی۔ "تمہاری شکل پربارہ کیوں نگارے ہیں۔ ؟" のからとかがっといとこれとしい West The way the wife

وديو يھ س نے ديكھا ہے... وہ ديكھ لا تم جى پريشان موجاوگي ... آولوجي ... " ن د اي الروويكسو المائع " المالية الم

عیثال نے اُس ست دیکھااور پھر دھک سے رہ گئے۔ ایک کو نے میں کری پر وہی لوجوان بیٹیا ہوا تھا، جو کا کے میں اے گور تا تھا۔ ایس المجال
العيثال پيڻي پهڻي آحكمون اے اسے ديكيوري محقي۔ مین اس وقت اس کی نظر مجی ان دونوں کی طرف أخمه " a sijingungaya i ta

であるのでは、 مل نے موجا کہ شہاب صاحب توان مطرت سے باتوں میں اس قدر مشغول میں کہ مجھے محول ہی گئے ہیں۔ الجي ين بير سوچ بي ريا تفاكه شباب صاحب مير كاطرف 人也一直的一年一十二十二十二十五年

"شاہ صاحب! مارے یہ دوست کافی ویرے بور かいしょうしゃしゃしょうしている

"بى بيا جات كارے يل آپ كياجانا وائے

- شاه صاحب ك اس طرح الوجيف يرجي يون محموس ہوا کہ ان کی نظروں میں میرے وائن کے تمام نہاں خانوں کو ایک لمح میں بی کھنگال لیا ہے ... ناصرف تقلصال لياہے بلکہ ان کا تجزیہ بھی کرلیاہے ... مجھ پر ایک لحے کے لیے جمر جمری کی طاری ہوگئ... میرا حلق خشك بوكيار

" ہمارے ملک ٹی ان جنات کی آبادیا ل کہاں

مِن بمشكل اتنابي كهه ياياكه "آپ دونوں جانے بيں

" ہمارے دوست می جن سے بالمشافد ملاقات کرنا

چاہے ہیں"... شہاب صاحب نے مرات ہوئے

"كياميرى كسى جن سے ملاقات بوسكتى ہے؟"

زبان پر آبی گئی...

منول وزني يوجه دال ديا_

نہیں ہوئی"۔شاہ جی کاجملہ ذو معنی تھا۔

شهاب صاحب نے گویامیری مدد کی۔

جنات بھی اللہ کی تلوق میں شامل ہیں "_

انسان الله كي اس ناديده مخلوق كود مكي سكتے ہيں "۔

انہوں نے فرمایا:

د کھ سکتی ہیں۔

شہاب صاحب نے ہمت دلائی تومیرے دل کی بات

وكيول ... ملناجات موينا؟ "مجهر يرتو كويا نهول في

"آپ کی تواب تک خود اینے آپ سے مجی ملا قات

"حضرت! آب اس كار بنمائي فرمائي ك توبي ايخ

آپ سے بھی واقف ہونے لگے گالیکن اس وفت تواہے

صرف جول کے بارے میں جانے سے ویجی ہے"۔

نظروں سے مجھے دیکھا اور کہنے لگے" ہماری تمہاری طرح

شاہ صاحب نے مسکراتے ہوئے شفقت بحری

"جي ... يه تويس جانتا مول ليكن كياجم جي عام

بزرگ كى شفقت سے حوصلہ ياكر ميں نے يو جمار

"جنات غير مركى تو ہمارے ليے ہیں۔خود اینے آپ

مثال کے طور پر فرشتوں کے لیے جنات غیر مرکی

كووه اليهى طرح ويكهت بين اور ديكر كني انواع بهي انهين

نبیں ہیں۔ بعض حیوانات بھی جنات کو دیکھنے کی صلاحیت

كه مين كيابوجهناجا بتابون"_

"کیا جنات کراچی اور دوسرے بڑے شہروں میں جي ريخين ...؟

میں نے ایک ساتھ کئی سوالات کردئے۔ "ای خطے میں جنات کی آبادیاں کئی مقامات پر ہیں۔ کرائی کے آس باس بھی جنات کی گئی قومیں صدیوں ہے آبادين"۔

ان میں ملیر، لانڈھی، کراچی سے تھے کے در میان كے كئى علاقے، سير مائى وے كے اطراف كے علاقے، گذاب ، منگھوپير وغيره كے بعض علاقے شامل بيں۔ کراچی اور تھٹھہ کے آس باس کئی سمتدری جزیروں میں بھی جنات کی آبادیاں ہیں۔

مير اا شتياق ديكھتے ہوئے شاہ صاحب نے بچھ تفصيل

«كياش جنات كود كي سكتابول....؟»

(حارى ب



رسول الشعقية في مايا: " كونى بھى مسلمان جوايك درخت كا بودالگائے یا کھیت میں ج ہوئے، پھراس میں سے برندیا انسان یا حانور جو بھی کھاتے ہیں وہ اس کی مرف عصدقت "(الخارى الملم)

and a series of the company of the c وزموننگ میں اس علی نہیں۔

لوگ عام طور پرریاضی کو خشک اور غیر

دلچپ مضمون مجھتے ہیں۔ طلبہ کی اکثریت ریاضی سے

تحبراتی ہے اور اس کے قاعدے اور اصول مجھنے کی 7

صلاحت نہیں ر کھتی۔ای لیے کئ طلبہ ریاضی میں ناکام

موجاتے ہیں۔ اس ناکائی کی ایک وجد غلط طریقت تدریس

بھی ہے حقیقت ہے ہے کہ روز مرہ زندگی میں ریاضی کا

استعال انتااہم ہے کہ اس کے بغیر مہذب معاشرے کا

قیام ممکن نہیں۔ خوراک کے مسائل، لباس، رہائش کا

ابتمام مویا آیدورفت کا ، خرید و فروخت مویا بلول کی

ادا يكى، رياضى كاستعال ناگرير ب- اس مخضر مضمون

میں ریاضی کے ہمہ جت پہلو اُجاگر کرنا تو مشکل امر

ے۔البت ماضی کے چند ولچسب اور جیران کن واقعات

غير دلچيس مجحف والے احباب كى غلط فنجى كى عد تك

دور ہو جائے۔ مشہور بونائی ریاضی دان، قیٹا غورث کے

متعلق کتب میں لکھا ہے کہ وہ علین میں این اساتذہ کو

طرح طرح کے سوالات سے تھ کرتا رہتا تھا۔

ایک مرتبداے مصروف رکھنے کے لیے ایک

التاونے اس کو کہا" جاؤ ایک سے لے کر سوتک

استاد کویقین تفاکه اتناکم عمر لژکاکم از کم دو

تھنے بعد سوال حل کر کے لائے گا۔ لیکن یہ و کھ کر

اس کی حیرت کی انتہانہ رہی جب نہایت قلیل

وقت مين فيثاغورث سوال بالكل درست

ال كرلايا-اس السلي من قيثا غورث في

بڑا عجیب طریقہ استعال کیا۔ اس نے ایک

کے اعداد آپس میں جمع کرلائو۔"

اور سوتک کے اعداد میں سب سے پہلاعدد ایک اور سب ے آخری عدد یعنی 100 لے کر انہیں جح کر لیا یعنی

قار کین کی خدمت میں پیش ہیں، ان واقعات سے شاید ریاضی کو خشک اور

عدد 99 لے کر جمع کیا یعنی 99+2= 101 علی بذا، القياس آخر تك يجاس 101 عدد بن كئے۔اس فے پھر ان

پیاس کو ایک سو ایک سے ضرب دیا تو حاصل ضرب

5050 آیا۔ یہ ایک سے کے كر سوتك كے حاصل كا جح ے۔ یوں اس چھوٹے یے کے حل سے ایک فارمولہ دريافت بو گيا_ يعني: تعداد + 1x تعداد

ال طرح تسي بھي مطلوب رقم کا

حاصل جمح چکیوں میں

ر کے بیں "۔

معلوم ہونے لگا۔ مثلاً اگر ہمیں کہاجائے کہ ایک سے لے كر بزارتك كے اعداد آپس بيل جح كروتوورج بالا فارموله يول استعال ہو گا۔

خزائے بھی اوانہیں کرسکتے۔"

بادشاہ نے کہا "ان چونسٹھ خانوں کے جاولوں کی

مجموعی مقد ار دو جارسیر جاولوں سے زیادہ نہ ہوگی۔ مبالغ

کے ساتھ دس ہیں سیر قیاس کی جاسکتی ہے۔ یہ جاول ایک

غریب آدمی بھی ہآسانی دے سکتا ہے۔ روئے زمین کے

موجد نے عرض کیا «حضور ذراحساب تولگا کر دیکھیے۔"

چنانچہ محاسبان شاہی نے جب حساب نگایا تو جاول کا

مجموعی وزن 70000000000 (پیچیتر کھرب من)

کے قریب لکا۔ وہ دو روپے سیر کے حاب سے

کے ہوئے جے واقعی تمام روئے زمین کے خزائے کھی نقلہ

بادشاہ نے اس محیر العقول حساب کا نتیجہ سننے کے بعد

كها " تهاراب حسن طلب تمهارے حسن أيجاوے مجى

زبادہ انعام کا مستحق ہے جو کسی بڑے ہے بڑے دانا کے

مجی وہتم و قیاس میں نہیں آسکا۔" بادشاہ نے پھر ایکا

اس کے بعدر حمت اللہ سجائی گھتے ہیں '' قار کین میں

ے کی کوشبہ ہو او تھوڑی می محنت کے بعد اس حباب کی

تقىدلِق كر لے۔ بيں ئے رتى كا اندازہ جاولوں كے ساتھ

تولا تو یا کی بڑے چاولوں کی ایک رتی بنی۔ ورنہ عام حساب

میں آٹھ جاولوں کی ایک رتی لکھی ہوتی ہے۔ للذا کی

اكانى كااردوت عدد: اكانى، دبانى، سكره، براد،

دى برار، لا كه، وى لا كه، كرور، وى كرور، ارب، وى

ارب، گھرب، دس گھرب، پدم، دس پدم، نیلم، دس نیلم،

اکانی کا اکریزی مصاعده: دن، نین، مندرید،

سنگهه ، دس سنگهه ، مهاسنگه ، دس مهاسنگه . . .

حاب یا فی چاول فی رتی کے وزن سے لگایاجائے۔"

شان شاہانہ کے مطابق موجد کوزر کثیر انعام میں دیا۔

یاجنس کی صورت بورانبین کرسکتے۔

تمام خزانوں کے ساتھ اس کی کیانسیت...؟"

500x(1000+1) =1001x500 =500500

اس طرح ہم نے لمباجوڑا سوال ایک من سے بھی كم وقت بين حل كرليا_

ایک ملمان بزرگ، رحت الله سجانی نے ایتی كتاب "مخزن اخلاق" مين نهايت عجيب وغريب واقعه لكها ہے۔وہ لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ ططر فج کے موحد کو باوشاہ وقت نے ور بار میں طلب کرے کہا "تم نے بڑا ولچب کیل ایجاد کیاہ۔ اس کے لیے میں حمہیں مند مانگاانعام دینے کو تیار ہوں۔"

موجد نے ازراہ کسر تفسی عرض کیا" جناب کی قدر دانی اور عزت افزائی ہی میر اانعام ہے۔ اس سے زیادہ مجھے کسی انعام کی ضرورت نہیں۔"

یادشاہ کے اصرار پر آخر کار موجد نے کہادد شطر فح کے چونسٹھ خانے ہوتے ہیں۔اس کے پہلے خانے میں ایک چاول، دوسرے میں گزشتہ خانے سے وگئے ، جاول، تیرے خانے میں دوسرے سے ڈگنے ، غرض ہر نئے خانے میں پرانے خانے سے واکنے جاول رکھ دیے جائیں، يبي مير اانعام ہو گا۔"

بادشاه نے اس حقیر مطالبے کو ایک توہین و تذلیل خیال کرتے ہوئے رنج وغصے کا اظہار کیا اور کہا"اس قدر فلیل مطالبہ میرے شایان شان نہیں، تم سی بڑے انعام كامطاليه كرو-"

موجدنے عرض کیا"جناب ! جس مطالبے کو آپ حقررو قلیل خیال فرماتے ہیں، اے روئے زمین کے تمام

-	_
9	4
5	3
1	8
	9 5 1

وخانون كاجدول

25 خانول كاجدول

16

تباوز ند، ملين، بلين، شريلين، كواوريلين، كوسستيلين، سيكشلين پيشلين ، آكشلين ، نوويلين ، ديلشلين اردو قاعدہ میں بز ارکے بعد ہر دوس سے ڈیجٹ کا نام ر کھا گیاہے جبکہ انگریزی گفتی میں یہ فرق تین ڈیجٹ پر مشتل ہوتا ہے۔ مثلاً ہزاریں دو ڈیجٹ (دو صفر) اضافہ كرس تولا كه بنا ب اور اس بيس دو صفر مزيد برهائيس تو كرور ، اس كے بعد ارب اور كھرب وغيره... دوسرى جان الگریزی کنتی کے ہزار (Thousand) میں تین ایجٹ (تین صفر) بڑھائس توملین بٹا ہے، مزید تین صفر برهائس لوبلين پيمر ثريليس، كواۋريلين وغيره-

چدرس ملے ایک دوست فے مارے سامنے ایک حیاتی معمد پیش کیا اور کہا کہ آپ تو خانوں میں ایک ہے لے کر نو تک کے اعداداس ترکیب سے لکھیے کہ ہر سمت میں اس کا حاصل جمع برابر آئے۔ ٹیز کسی عدو کو دوبارہ جمی نہیں لکھناہے۔ ہم تین دوست کافی دیر اس کوسٹش ش مصروف رے اور آخر کار سوال حل کر لیا۔ لیکن مذکورہ دوست نے اس میں یہ خای تکال کی کہ دونوں و ترول کا عاصل جع برابر نہیں آیا۔ یہ کہہ کر وہ جواب بتائے بغیر تشر سے لے گئے۔ اتفاق سے اس دن جارا دوست یاسر ادھر آنگا۔اےریاضی کے ساتھ گہری ویچی ہے۔اس

نے جب ہارامتلد سالو کہنے لگا۔" یہ کیامشکل ہے۔ یہ لو نو خانوں والابلكداس سے بھى براكبوتوسكھاديتا ہوں۔" مير كازبان سے بےساخت سے تكلا "واقعى؟" "تواور كيا-"وه اطميتان سے بولا-

7

13

25

14

20

24

18

10

11

117

" توبس تم جميل پچيس خانون والاسکھا دو۔ "ہم ايك زبان ہو کر ہوئے۔ یاس نے پچیس خانوں کا ایک جدول بنا كراوير كرورميان والے فالے ميں ايك اور فيج 25 كے مندے لکھے اور کھا"اب در میانی مبندے ایک ایک کرے ر چھے اوپر بڑھاؤ۔ جس جگہ کوئی عدد قطارے باہر نکلے، تو اے خالف ست میں درج کر دو۔ جس کے سامنے کوئی عدد آجائے، اس کو اس عدد کے نیچ لکھ دو۔ ای طرح پورا جدول مكمل كربور تب برطرف كاحاصل جمع برابر بو گا-" جب اس نے جدول مكمل كياتو جاري جرت كى ائتانه رہی کہ جس سمت سے ہم نے شار کیا ، حاصل جع برابر آیا۔یاس نے پھر بتایا کہ "آپ کی بھی طاق عدد مر لع کے برابر کی جدول کے خانے بنا کر یعنی جیسے تین کا مر کع نو ب، یا فی کا پھیں اور سات کا اٹھا س بسب بتائے ہوئے طریقے ہے مکمل کروتو ہر طرف حاصل جمع برابر ہوگا۔ اس طریقے کے علاوہ سمی بڑے جدول کو مکمل کرنا شاید ناممکنات میں ہے ہے۔



پوری نوع انسانی میں ایک باہمی ربط اور تعلق ہے اور بیر ربط اور تعلق انسان کو لیقین فراہم کرتا ہے کہ انان مخلوق ہے، مخلوق سے مرادیہ ہے کہ اس کا کوئی سرپرسٹ ہے جس نے اسے پیدا کیا اور زندگی گزارنے کے لئے وسائل مہیا گئے۔

علائے دین اور دنیا کے مفکرین کو جاہیے کہ وہ مل کرخالق اور مخلوق کے تعلق کو میچے طرزوں میں سیجھنے کی کوشش کریں اور اللہ تعالیٰ کے ساتھ قلبی تعلق استوار کرتے کے لئے جدوجد کریں، یہی وہ یقنی عمل ہے جس سے نوع انان كوايك مركزيج كياجاسكا ب-

اس وقت نوع انسانی مستقبل کے خوفناک تصاوم کی زویس ہے۔ دنیا اپنی بقا کی طاش میں لرز رہی ہے۔ آ ندھیاں چل رہی ہیں، سندری طوفان آ رہے ہیں، تر مین پرموت رقص کررہی ہے۔

انسانيت كى بقاكة درائع توحيد بارى تعالى كيسواكى اور نظام بين نيس ال عكة -

ترجمہ: اے لوگو! این پروردگار کی عبادت کر وجس فے مہمیں اور تم سے پہلے لوگوں کو پیدا کیا تا كهتم يرجيز گارين جاؤر جس في تمبارے لئے زيين كو پيڪونا اور آسان كوچيت بنايا اور آ ان سے یانی برسا کرتہادے کھانے کے لئے چلوں کو تکالا ، لیس تم اللہ کے ساتھ شریک نہ يناؤاورتم جانة توجو (حورة البقره-21-22)

خاتم النبين حضرت محمد رسول الله الفياليم كي خدمت من الك محف حاضر موا اور عرض كيا " يارسول الشرافي الموتما كناه الشركة ويكسي عبرا بي "

آب النظائية في فرمايا" بدكرتم الله ك ساته كسى كوشريك كروحا لا تكر تنهيل پيدا كرفي والا الله ب (مجيح بخاري، كتاب الإيمان، جلداة ل صفح بخاري، كتاب الإيمان، جلداة ل صفح بخاري،

الله تعالى كويكنا اوروحدة لاشريك مانناه الله كآخرى يتيم حصرت محمصطفي الوياييم كي رسالت اوزهم نبوت كو زبان اورول سے قبول کرنا ایک مسلمان کے لئے لازم ہے۔عقیدہ تو حیدورسالت اور خم نبوت میں گر آملق ہے اور ان عقائد میں ہے کی ایک کودوسرے سے جدائیں کیا جا سکتا۔

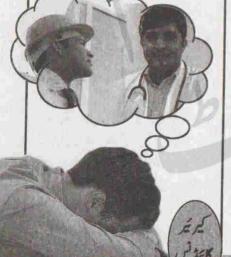
ازطرف: ایک بندهٔ خدا

aphitzentimenzing

ہمارے معاشرے میں اکثر نوجوان اس مخصے کا شکار الله آئے میں کہ ایما کون سابیشہ اختیار کیا جائے کہ لوشاں اور دولت دونوں حاصل ہوں۔ ایک چینی کہاوت مطابق "اليي ملازمت كرني جاہے، جس ميں آپ كو الى زىد كى يىل كام يى نېيى كرنايو تا_"

اس عراديب كدكام من اتن دلي ي بوكد آب كو یا اسال بی ند ہو کہ آپ کام کررہے ہیں۔ یقیناً وہ محض لدر يبتر ب بواي كام كوخوشى اور ببتر اندازيس ر تاب نسبتااں مخص کے جے کام میں کوئی ولچیل نہیں اولى- يه حقيقت بك انسان بميشد خوشى كى طاش مين ربتا ے، ای لیے وہ کام کی علاق میں رہتا ہے، جس سے اسے الله على ماصل موليكن كيابم سب كو اليك ملازمت ال عكتى ے، جس سے لطف اندوز ہو علیں۔ یہ بھی حقیقت ہے کہ ز نر کی میں دولت کی بہت اہمت ہے، جس کے باس بیسے نہ ہو اس كے ياس خوشياں بھى كم بول كى رزىد كى كوخوشكوارينانے کے لیے دولت کی بھی ضرورت ہوتی ہے، لیکن یہ شاذو نادر ای ہو تاہے کہ کی کو گیر بڑینانے کاموقع ایٹ ایٹ داور جان ے مطابق ال جائے۔ یہ بات مجی قابل غورے کہ کیا ہر تص ایے مینے کو چھوڑ دے، جے وہ پید نہیں کرتا۔ بہت ے ایسے روز گار ہیں، جنہیں نوجوان پیند نہیں کرتے، مگر انے پر مجور ہیں۔ اگر سب لوگ لئی پند کے مشے کے مطابق كام كرنے كوفوتيت دين كليس اور ان پيشوں كو نظر انداز كردس، جو انبيل يسند نبيل ب، تويقيناً أيك تسادم بداہومائے گا۔ چنانچہ بہتر ہوگا کہ ہم سے

اگر بركوتي ۋاكىشىر، انجيىستريا برنس مسين بن سائے گا، توب معاشرہ کس طبرہ سے بنے کے گا، کوئکہ اسائدہ، اديون، سياست دانون، وكلا اور سماجی عسلوم کے ماہرین کے بغیر توب ونسااد حورى ده حبائے گا-



سكين كى كوشش كري كداين كام المح كس طرح Courtery www.pdfbookst



دلچسپ، عجیب و غریب اور حیرت انگیز واقعات و آثار سائنس جن کی حقیقت سے آج تک پر دہ نہ اُٹھا سکی

مودوده دور مين انسان سائنسي زقي كي بدولت مکانی نظام ہے روثناتی ہوچا ہے، مندر کھ ته اور بازول کی بوزول کامیانی کے جندے گازیا مانوں کے تلاق کے منصوبے بنارہا ہے۔ ہیں تو 道臣 ときばとし とかにとるだり محول کرو ہے ایک سال سال ادور اے بھی من حال المائدة و المائدة المائدة من الما با کا ہے۔ آن جھ ال کو الله عن بهدے واقعات رونا ہوتے میں اور کھ آگار الے مودوں و سابق ے انافی عقل کے لے برت کا افتے ہے او نے اور ان کے کے متعلق سائنس مواليه نشال عني ولي ب-

پند ہوجاتے ہیں۔ ہم ایسے ہی او جو انوں سے تخاطب ہیں ... اگر آپ کو من پند شعبے ہیں داخلہ نہیں ال سکا، قو ایس داخلہ نہیں ال سکا، قو ایس داخلہ نہیں ال سکا، قو بالکل خالی کریں۔ ایس ارد گرد کے لوگوں کے تجربات سے فائدہ اٹھائیں یقیناہر کوئی جو آج کا میاب ترین زندگی گزار رہاہے، ممکن ہے کہ شروع ہیں یہ اس کی من پند منزل نہ ہو، مگر بعد ہیں اس جا کر احساس ہوا کہ ارب میرے اندر توائی شعبے کی صلاحیت موجود تھی، جب ہی تو تحویر کریں گے کہ آپ کو اگر کا میابی حاصل کرئی ہے، تو تحویر کریں گے کہ آپ کو اگر کا میابی حاصل کرئی ہے، تو اب زندگی کا مقصد کیا ہونا چاہیے۔ جب مقصد واضح ہوجات اب زندگی کا مقصد کیا ہونا چاہیے۔ جب مقصد واضح ہوجات اب زندگی کا مقصد کیا ہونا چاہیے۔ جب مقصد واضح ہوجات کریں ہے۔ تو کو تی تی اس کریں ہے۔ تو کو تی تی کو تا کہ والے کے تاب کو تا کہ والے کہ کریا ہونا چاہیے۔ جب مقصد واضح ہوجات کریں ہے۔ تو تو تی تی تابی کریں ہے۔ تو تو تی تابی کریں ہے۔ تو تو تی تابی کریں گے۔

معاشرے میں موجود ہر طبقے کی ایک این ایمت ہے۔ ادیب، شاعر ماہر معاشیات، ماہر نقیات ہی معاشرے میں اور نمایاں مقام رکتے ہیں، اور آبایاں مقام رکتے ہیں، اور آبایاں مقام رکتے ہیں، یہ سب لوگ ہی ہماری انہی عامعات سے بڑھ کر نکلے ہیں۔

آپ ان کا تعلیمی ریکارڈد کھی لیں۔ ان میں سے زیادہ تر ان میں اس ان میں تھی اس کی آئے تھے، مگر بعد میں اس فیلڈ کو چھوڑ کرید دیگر جامعات میں علم حاصل کرنے گئے اور انجیشر کر اور ڈاکٹر زے زیادہ نام کمایلہ ویسے بھی اس بات کی صاحت کو کئی بھی نہیں درانہ تعلیم حاصل کرنے بعد کامیاب انسان بھی بن سکتے ہیں۔ حاصل کرنے بعد کامیاب انسان بھی بن سکتے ہیں۔

احتاد اور لقین مجھی مت کھوئیں، کیونکہ زندگی میں آنے والی مشکلات ہی آپ کو پھر سے ہیر ابناتی ہیں اور جدد چہد توکامیابی کی مختی ہے۔ کسی داناکا قول ہے کہ "اگر سب پچھے کھونے کے بعد بھی آپ کے اندر ہمت باتی ہے، توجان لیس کہ آپ کے اندر ہمت باتی ہے، توجان لیس کہ آپ کے ہمی نہیں کھویا۔"

لطف اندوز مواجاتا ہے۔ اس طرح ہم پسندنہ ہونے کے باوجود اپنے موجودہ کام میں بہتری کی راہیں حماش کر سکتے ہیں۔

اگر نوجوان اینے رجان کے مطابق بیشوں کا انتخاب كري توان كى كاركردكى بحى بهتررب كى اور ملك كوبر شعب کے لیے اہل نوجوان دستیاب ہوں گے، لیکن ضروری ہو گا کہ ابتدائی سے نوجوانوں کے شوق اور رجان کے مطابق كيرير كا انتخاب كرنے كے ليے رہنمائى كى جاتے تاك نوجوان خوشیال اور دولت دونول حاصل كر عيس شوق اور ذہنی رجمان کے مطابق پیشوں اور کیر بیز کا انتخاب نہ كرفے كى روايت كى ايك اہم وجديد ہے كد مارے معاشرے میں بچوں کو ابتداہے بی بیہ یاور کر ایاجاتاہے کہ اگرانہیں ایک کامیاب انسان بنتا ہے، تو پھر انہیں ایک ڈاکٹر، انجینئریا پھر اچھارنس مین ہی بنتاہو گا، یعنی اس کے لیے پیشہ ورانہ تعلیم حاصل کرناضروری ہے اور وہ بھی چند مخصوص شعبول كى-اس ليع بمارے اكثر وال نوجوان ميٹرك على على جان سے يو معاشر وع كرتے ہيں، تاك ا پھے نمبر آعیں، تواجھے کا لج میں داخلہ جواور اس کے بعد کسی پیشہ ورانہ تعلیم دے والی بوتور سی میں داخلہ ہوجائے۔ اس طرح ان كى زند كى كامقصد يورا وجائے گا۔ يقيينا داكثريا تجيينر بناایک اعزاز کی بات ہے، مگر اللہ تعالی نے ہر کسی کے لیے ایک بی مقدر تحریر نہیں کیا اور اگر ہر کوئی ڈاکٹر، انجینئر یا برأس بين بن جائے گا، توبيہ معاشر ہ کس طرح سے بین سکے گا، كيونك اساتذه اديبول، سياست دانون، وكلااور ساجي علوم کے ماہرین کے بغیر توبید د نیااد طوری رہ جائے گی۔

اس صور تحال سے ایسے نوجوان جن کا انجینرگ یونیورٹی یا میڈیکل کالج میں داخلہ نہ ہو دل برداشتہ جوجاتے پرن اور وقتی طور پر توانمیں یوں محسوس ہوتا ہے کہ چیسے ان کی دنیاتی اندھ برہوگئ ہے۔ بہت سے اس حد تک مایوس ہوجاتے ہیں کہ کھانا پینا چھوڑ دیتے ہیں اور تنہائی

ہزاروں مسردہ پر ندوں اور مچھسلیوں کی

2011ء کا نیاسال نثر و عمونے میں ایک تھٹے سے مجی کم

وقت باقی تفاکہ امریکی ریاست ارکشاس کے ایک چھوٹے

ے تھے میں آسان سے کالے پرندے کرنے شروع

ہو گئے، جس نے عال کی تقریبات کے متظر شہریوں

ارکشاس کی مقامی میڈیار پورٹس کے مطابق آسان

ے گرنے والے کالے پر ندوں کی تعد اددوے تین ہزار

ك لك بمك تقى، جبك اركشاس ك محكم واللله لا كف

ك ايك عبديدار وك كارك كاكبنا تفاكدان ك محكم في

ایک ہزار سےزیادہ پرندے اکٹھے کے، جو بی بے

(Beebe) ٹائی قصبے میں ایک کلو میٹر کے دائرے میں

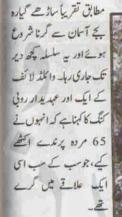
كرے تھے۔ان يل سے زيادہ تر مر بيكے تھے مكر بكھ

الخماتے وقت تک زندہ تھے۔

كوخوف وہراس میں مبتلا كر دیا۔

نے اپنی مدد آپ کے تحت اکھٹے کے، المراكب المرا

کئی مردہ پرندے مقامی لو گوں



وائللہ لائف کے

عبديدارول نے اس واقع كے بعد يور علاقے ير بيلي کاپٹر سے پروازیں کیں، مر Beebe تھے کے لگ بھگ ایک کلومیٹر کے دائرے کے باہر انہیں کہیں کوئی اور مردہ ير نغره خبيل ملابه

اس متم کی برسات ان لو گول کے لیے باعث و کچیں ب جو عجيب وغريب واقعات مين د پيسي ر کھتے ہيں۔

بزارون مردہ یرعدوں کی یر امرار برسات کے حوالے سے جنگی حیات کی ایک ماہر کیرن روکا کہنا ہے کہ مختلف او قات میں عالمی سطح پر اس طرح کے پراسرار واقعات پیش آتے رہتے ہیں۔ مثلاً پرندے سخت موسم اور طوفانوں سے بیجنے کے لیے سینکروں میل تک پروازیں كرت بين اور اس دوران بهي جهار انبين غير معمولي حالات كاسامنا تهى بوسكتاب_

قطب شالى پراكثراوقات پرندے گرى وحنديس پرواز کے دوران ایک دو سرے سے حکرا کر گرجانے ہے الك موجاتے ہيں۔ جبك بمالى علاقوں ميں كئى يرتدے یرواز کرتے وقت تیز جھکڑوں کی زومیں آکر چٹانوں سے



مرغابيان ايك كلم ميدان جن مرده يائي كنين وه نه تو شکاریوں کی گولیوں کانشانہ بنی تھیں اور نہ بی ان کے جموں پرزخوں کے کوئی نثان تھے۔ لیبارٹری ٹیٹ ے مطابق انہوں نے کوئی زہریلی چیز بھی نہیں کھائی

تھی۔ کھ عرصے تک اہرین اس خیال پر شفق رہے كه دواجماعي خود كشي كاليك جران كن داقعه تفار تايم مجر عرصه قبل ك كاليك في تحقيق بين بتايا كياب كدامكاني طوريرم غابيون كى ايك ساتھ بلاكت كى وجدید مقی کہ تاریکی میں پرواز کے دوران وہ ایک ست كالعين كمو بينس تعين اور نيجنا ايك ساته زین سے الکراکر بلاک ہو کئی۔ جیسے ابعق مرتبہ طیارے اس وجے زمین سے محرا کر تیاہ ہوجاتے



الراكر مرجاتے بين، تاہم برارول یرندوں کی پراسرار حالات میں ایک ساتھ ہلاکت نہایت تعجب خیز ہے۔ کیران رو کہتی ہیں کہ Beebe میں بڑے پیانے پر ایک ساتھ پر ندوں

ك پراسرار بلاكت كى ايك وجديد بهوسكتى ہے کہ سے سال کے موقع پر آتش بازی ك شور سے يردد كبراكر ألاك ہوں اور خوف کے ای دیاؤ کے باعث

بلاک ہو گئے ہوں اور یہ بھی ممکن ہے کہ انہوں نے کوئی زبريلي چيز كهائي بواورجب زبرن اينااثر و كهاناشروع كيا موتووہ بے چینی میں اڑنے لگے ہوں۔

يه عقلي وليليس يقيناً وزن رتحتي بين ليكن ايها يهلي مرتبہ بی نہیں ہوا، بلکہ تاریخ میں اس طرح کے کئ پر اسرار اور جرت انگیز واقعات ملتے ہیں۔ مثال کے طور پراگست 2005ء میں ایک ایسابی پراسرار واقعہ کینیڈا ك علاقے الميوبايس پيش آيا۔ جس بيس دوسوے زياده



بي كريا كك ست كالعين كلو يشية بي-

ای طرح کا ایک نبایت عجیب وغریب واقعه ارکشاس میں کی عشرے قبل بھی چیش آچکا ہے جب 2 جۇرى 1973ء كوآسان سے بارش كے ساتھ برادوں کی تعداد میں مینڈک برے تھے۔ارکتال میں گالف ك ميدان ين كالف كالحيل جاري تفاكد اجانك بارش شروع ہوگئ، گالف کے جمی کھلاڑی اور کوچن اس انو کھی بارش کو چرت سے دیکھ رے تھے۔

كتاب مين طع بين يا ان كا تذكره واكثر رى آرڈ بلوگڈ جرے آر شکل Distinguished Modern Authority On Falling Frogs And Fishes بعض ماہرین کا کہناہے، اس منم کی



مطابق فروري 1986ء ميل كئي دن تك طوفان آيا جس كى وجد سے ستكابور ميں تقريباً 50 ايكر زمين Cat Fish كى عام فتم سے بحر كئے۔ علاقے كے لوگ ٹوکری بھر بھر کر ان چھلیوں کو جمع کرنے لك، ان كاكبتا تها كريد مجيليان آمان سے برى یں، جبد Count کے مطابق جس نے پر نظارہ اپنی

آ تکھوں سے نہیں دیکھاتھا،اس کادعوی تھاکہ مجھلیوں کی بد برسات دراصل زلزلے كانتيب، ليكن اس سے زيادہ وه وضاحت ندكر سكار

30 جون 1892ء کو برمتھم کے علاقے میں برہے والے مینڈک مقامی مینڈکول کی مشم سے بالکل مختلف تھے، یہ ب سفیدرنگ کے تقے

بعض مرتبدان برسات من برسنے والی محصلیاں مردہ ہوتی ہیں۔ بیابات فی ہے کہ کئی مرتبہ مردہ مجھلیوں ک برسات ہو چک ہے اور بعض واقعات میں ان کو مرے ہوے اتناوت گزرچکاہوتا ہے کدید چونے میں تبدیل ہو چکی ہوتی ہیں۔خیال کیا جاتا ہے کہ برنے سے پہلے یہ مچیلیاں کافی وقت آسانی سمندر میں گزارتی ہیں۔ اس طرز کی Humboldt ایک سائنسدان بمبولث بارش کو قرون وسطیٰ کے لوگوں کی ضعیف الاعتقادی قرار

دیتاہے۔ دراصل جبول کے زمانے میں شہاب ٹا قب کی

انو تھی برسات ایک خاص فقم کے طوفان کا نتیجہ ہوتی باس طوفان كے دوران بارش كے يانى كے ساتھ مئى چانی بودے اور دوسرے جانوروں کی بجائے سینڈک، پرندے اور Fishes آ ان ع بر کی بیں۔ لیٹی ہے کہنا چاہے کہ برطوفان بہت بی خاص فتم کاطوفان ہوتا ہے۔ حالاتك عام طور پر بیر طوفان استے خاص شیں ہوتے۔ اس بات کی بھی وضاحت نہیں ہو سکی کہ بعض او قات بالکل شفاف آسان سے بھی اس شم کی برسات کیوں ہوتی ہے یا ید کدایے طوفان یابارش کے دوران صرف ایک مخصوص ھے پری کیوں ایک انو تھی برسات ہوتی ہے...؟

اس برسات کے متعلق ایک نظریدید مجی ہے کہ دراصل فضامیں اڑنے والے بد پرندے ان مینڈک اور مچھلیوں کو اگلتے ہیں۔ یا گھرز از لے کی وجہ سے سے مینڈک وغیرہ زمین پر نظر آئے لگتے ہیں۔ ایک مشہور ماہر طبیعیات Count De Castelnau کے بیان کے 124 كؤر 1683ء كو اليي ع عجيب وغريب برسات د کھنے میں آئی۔ علاقے کے لوگوں ہے لیے یہ برسات انتائي تکلیف ده بن گئی تھی، کیونکہ یہ تمام ٹوڈز لو گوں کے گھروں میں تھس گئے اور لو گوں کے لیے ان کی أوبرداشت كرنا مشكل بوكيل لوگوں نے بیٹیوں کی مدد سے

ان نُوزر كو أشاكر آگ ميں يجينكا ال طرح الكے دن لوگوں کو نحلت مل سکی۔ مینڈک اور مچھلیوں کی برسات کے متعلق اور بھی بہت سے راکارڈز موجود

الله اس سلط میں ہم معلول قوم کے تاریخی کیلنڈر اور چو تھی صدی عینوی کے Deipnosophists Chronicles حوالہ دینا چاہیں گے، یہاں ادلی اور تاریخی رسائل اوگوں کے بڑھنے کے لیے رکھ جاتے تھے۔ان تاریخی ذرائع کے مطابق بینان کے قصبہ Chersonesus میں لگا تار تین دن تک مچھلوں كى برسات ديكھنے ميں آئى۔اى كے ساتھ مينڈك بھى اتنى تعداد میں برے کہ لوگوں کا گھروں سے نکانا مشکل ہو گیا اورسارے رائے بلاک ہوگئے۔

انیسویں صدی میں بھی جمیں اس فتم کے بے شار واقعات ملت بين اوريه واقعات جمين Charles fort كي

23 تمبر 1973ء روزنامہ ٹائمز کے

Brignoles میں آتان سے ایک عجیب و غريب طوفان خمودار ہوا، جس میں بزاروں کی تعداد میں چھوٹے جھوٹے Toads آان ے زمان پر كريداخبارات نے دعویٰ كما كەToads كى بەبرسات سخت آندهی کادجہ ہوئی۔ ڈیلی

مطابق فرانس کے

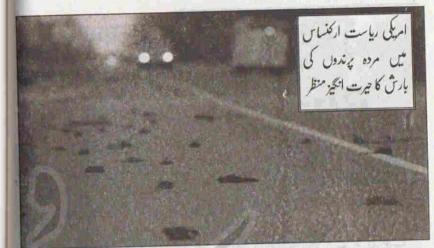
جنوني گاؤل

نوزك مطابق 5 تمبر 1992ء Chalon-Sur Saone میں مالکل ای طرح کا واقعہ پیش آباقه جس میں مسلسل دو

ون آسان سے چھوٹے چھوٹے Toads کی برسات ہوتی

اگت1804ء میں بھی Toulouse کے علاقے یں بدیر سات و میمی گئی تھی۔ اُس وقت بید خبر Charles Fort فِي الله كل المحلى، جس ك مطابق برسنة والله الوؤز نہایت چھوٹے، نومولود اور لا تعداد عصے خبر کے مطابق برسات عيهل نبايت شفاف دن تفاليكن اجانك آسان پربادل آئاور برسات کے دوران سے نوڈز آسان سے برستاشر ويأدوكت

ک مودول کے Blickling Hall Norfolk مجنوعوں ے بعد چلا ہے کہ Nurfolk کے گاؤں میں بھی



برسات کو بھی وہم سمجھا جاتا تھا۔ اُس کی زندگی کے دوران

جؤني امريكه مين ايك ايهاى حرت الكيز واقعه بيش آياتها،

موا یہ تھا کہ آسان سے أبلی موئی محیلیاں بری تھیں۔

مبولث في ال كو قريق آتش فشال يفخ كاسب بتايا تقار

کو یہاں بھی کثیر تعداد میں مچھلیوں کی برسات ہوئی۔ یہ

سائز میں یانچ انچ کے برابر تھیں۔ان کے تمام نمونے

برطانوی میوزیم کے سربراہ ڈاکٹر گرے کو بھیج گئے۔ انہوں

نے ان کا تجوید کرکے بتایا کہ یہ مچھلیاں جوان ہیں اور وہ اس

بات پر ممل یقین رکھتے تھے کہ یہ مجھلیاں آسان سے بری

بيں۔ چاركس فورث! مينڈك اور مچھليوں كى برسات جن كا

پندیدہ موضوع ہے، کے مطابق اوپری فضا میں

خس و فاشاك پر مشمل ايك سمندر موجود ب جوزين سے

مخلف اشياء كواپئ طرف تحيي ليتاب اور مجروقف وقفے سے

زيين پر چينک ويتاب ليکن يه نظريات چارلس فورث کي

طرف ع پیش کے گئے تمام نظریات کے مقابلے میں زیادہ

ے لینڈ کے علاقے میں ایک کسان نے ایک گڑھا

حيران کن اور نا قابل يقين ہيں۔

اير دورجوساؤ تهوويلز كاعلاقه ب، 11 فروري 1859ء

كوداجوبارش كے بعد پانى سے بحر كيا۔ بارش كے بعديہ كڑھا وو مخلف قسم کی مچھلیوں سے بھر گیاجو تقریباً سات ایکا کمی تحييل - جاركس فورث ككهتاب كديد نيلي بورعيش جيسا ممل ب، جس میں میں Active Agent کی بدولت کوئی ایک معونہ پہلے ایک جگہ ممودار ہوتا ہے اور پکر دوسری جگہ ممودار ہوتا ہے۔

نیویو تذری حوالے عادلس فورٹ کے نظریات اور مشاہدات قدیم طلماتی نظریات سے مطابقت رکھتے ہیں، جن کے مطابق ہر خالی جگہ پر اس کے ماحول کے طابق خود بخود چیزیں مجرنی شروع موجاتی ہیں۔ Neoplatonism کے مطابق جو یکھ آپ حاصل کرنا چاہتے ہیں اس کے لیے ایک خاص متم کا ماحول بتالیں۔وہ چیزخود کی کر آپ کے یاس آجائے گی۔

ار كناس كے بزاروں ير تدول كى اجماعي بلاكت اور کھلیوں اور مینڈکول کی برسات کی اصل وجہ الجی تک ار کے پردول میں ہے۔ کیا ساعشدان ان پراسرار خقائق منظرعام پرلائے میں کامیاب ہوجائیں گے ... ؟؟



ان صفحات پر آپ بھی سائنسی حقائق کے بارے میں دریافت کر سکتے ہیں۔ سوال مخضراور واضح الفاظ میں تحریر كرين اوراس بيديرارسال كردي-سائنس كارنوQ&Aمعرفت روحانى ذائجست. 1/7. ماظم آباد، كرايى

Q: فيوزواز ع كيام ادع ...؟

(ماہم سلیم_سیالکوٹ) A: فیوز دائز اس تار کو کہتے ہیں جس میں ہے گزر کر بکل آپ کے گھر میں داخل ہوتی ہے۔ یہ تار زیادہ حرارت پا کر فورآ بھل جاتاہے اور برقی سلسلے کومنقطع کر دیتاہے۔ آپ جانتے ہیں کہ بجل کے تاروو شم کے ہوتے ہیں۔ ایک کو مثبت یا پوزیو اور دوسرے کو منفی یا تھیٹو کتے ہیں یعنی ایک سے بھی جاتی ہے اور دوسرے سے واپس آتی ہے،اس طرح بھی کا سرکٹ تھمل ہوجاتا ہے۔ اگر تار کہیں ہے کٹ جائے اور یہ دونوں تار آپس میں مل جائیں توفوراً یک شعلہ نظر آتا ہے اور بھلی غائب ہو جاتی ہے۔ الي صور تحال ميں فيوز أز جاتا ہے بعني جيہ ہي كوئي گزېر ہوتى ہے، فيوز وائر يكھل جاتا ہے اور برتى سلسله منقطع ہوجاتا ہے۔ اگرايسا نہ ہو تو آگ لگ علی ہے یاکوئی اور حادثہ بین آسکتا ہے۔ برقی میٹر کے ساتھ فیوز وائر لگانے کا ایک مقصد یہ بھی ہے کہ اگر برقی دباؤ یادو لینج مقررہ حدے بڑھ جائے توبہ تار فورا پکھل جائے اور برقی روکا سلسلہ منقطع ہوجائے۔اس طرح میٹر بھی محفوظ رہتاہے اور کھر بھی بھی ابھی فیوز کو وائز کے بار بار جل جانے ہے پریشان ہو کر موٹے تاریا کئی باریک تاروں کو آپس میں بل دے کر لگا دیے ہیں۔ بیطریقد کار غلط ب- اس کامطلب بیا بھی کد کئی جی حادثے کے وقت فیوز وائر چھلے گانبیں اور پھر گھر کو یا بھی استعال کرنے والوں کو نقصان پینی سکتا ہے۔ فیوز کے لیے وہی ملائم تار استعال کرناچاہیے جواس مقصد کے لیے علیحدہ سے ملتا ہے اورجو پیلی کوتو آسانی سے گزرنے دیتاہ اور کسی بھی غیر معمولی صور تحال بیں فوراً پکھل جاتا ہے۔ اس لیے وہ فیوز وائر کہلاتا ہے۔

Q: ناخول پر سفيد نشان كول موتے بين ...؟

(محمد طلح الله - كراچي) A: ہمارے ناخن ایک خاص بڑی سے بعد سے بین جو جانوروں میں سینگ میں بوتی ہے۔ یہ سخت سامادہ ہے، جس

Courtesy www.pdfbooksfree.pk

ے ہماری کھال بھی بنتی ہے۔ یعنی ہماری کھال میں بھی بیہ ناختی مادہ قلیل مقد ار میں شامل ہو تاہے۔ اس سے بھی بیجیب بات بیہ ہے کہ بیہ ناختی مادہ انتہائی قلیل مقد ار میں ہمارے بالوں میں بھی ہو تاہے۔ ناخن کے بیچے جلدگی ایک گہری تہہ جمی ہوئی ہوتی ہے ، اس تہہ کے خلیے عام بدن کے خلیوں سے مختلف اور مضبوط ہوتے ہیں۔ ہمارے ناخنوں کی صحت کا وارو مدار ناخوں کے بیچے کی تبہ میں پوشیدہ انہیں خلیوں پر مخصر ہے۔

الیے افراد جنہیں جلد کی کوئی بیاری لاحق ہوتی ہے، تو عام طور پر اس بیاری کی وجہ ہے اکثر ان کے ناخن بھی بیاد ہوجاتے ہیں، کیو نکہ ان کے ناخن بھی بیاد ہوجاتے ہیں، کیونکہ ان کے ناخنوں کے بعد ہوجاتے ہیں، چناخیہ تاخنوں کے براٹیم پھیل جاتے ہیں۔ چناخیہ ناخنوں بیل کھر درا پن پیدا ہوجاتا ہے۔ اگر کسی وجہ نے تون بیل خرافی یا کی واقع ہوجائے آواس کا اثر پورے جم کے ساتھ ساتھ ناخنوں کے ناخنوں کے اوپر سفید نشان قطر ساتھ ناخنوں کے اوپر سفید نشان قطر آئیں گے۔ ناخنوں کے اوپر سفید نشان قطر آئیں گے۔ ہاتھ کے اندر کوئی بیاری آئے گیاری ہے۔ ایس صور تحال بیل ڈاکٹر کو دکھاتا چا ہیے۔ عام طور پر ڈاکٹر جہاں نبض، زبان، دل، بلڈ پریشر اور حلتی کا معالیہ کرتے ہیں، وہاں ناخنوں کی رنگے بھی ور کھتے ہیں۔

* * * * المانا فراد كو بحى خواب نظر آتے ہيں....؟

(عائشہ حسین- کراچی) کیباں۔اس لیے کہ خوابوں کا تعلق لاشعور سے ہے۔ پیدائش نابینا کو اشیاء کی ماہیت کا صحیح ادراک جمیس ہوتا، اس لیے ان کے خوابوں میں اشیاء کی شکلیں ان کے شعوری تصورات کے مطابق ہوتی ہیں۔

Q: جيٺ طيارے و حاكہ كول پيدا ہو تا ہے ...؟

A: دھا کہ صرف ان جیٹ طیاروں سے پیدا 'ہو تا ہے جن کی رفتار آواز کی رفتار سے زیادہ ہو۔ آواز کی رفتار 142 میل فی گفتنہ ہے، یعنی یہ آواز کی رفتار معلام میل فی گفتنہ ہے، یعنی یہ آواز کی رفتار کی صدہ ہوتا ہے۔ آواز کی رفتار سے تیز چلنے والے طیارے کے لیے ہواایک سیّال مادے کی حیثیت رکھتی ہے۔ جس میں طیارے سے ای فتم کی اہریں پیدا ہوتی ہیں۔ ہوتی ہیں جن سے دھا کہ پیدا ای فتم کی اہریں پیدا ہوتی ہیں۔ ہوتا کہ بیدا ہوتی ہیں۔ ہوتا کہ بیدا ہوتی ہیں۔ ہوتا کہ بیار ہیں ہیں جن سے دھا کہ پیدا ہوتی ہیں۔ ہوتا کہ۔

Q: كياسيند سے بھی چھوٹی كوئى اكائى موتى ہے...؟

A: ما سیکر وسیننڈ (Microsecond)۔ ما سیکر و کے معنی ہیں دس لا تھواں حصہ اس لیے ما سیکر و سینڈ کا مطلب ہے سینڈ کادس لا تھواں حصہ - نینو سینٹر کینز کی اس (Nanosecond) نینو بیانی زبان میں ایک اربویں جھے کو کہتے ہیں۔ اس لیے نینو سینٹر وقت کی وہ اکا ٹی ہے جس کامطلب سینٹر کا اربواں حصہ ہے۔

ہر شخص کو چاہیئے کہ کاروبارِ حیات میں مذہبی قدروں، اخلاقی اور معاشرتی قوانین کا احترام کرتے ہوئے بوری بوری جدوجمد اور کوشش کرنے ہوئے بوری بوری جدوجمد اور کوشش کرنے لیکن نتیجہ اللہ کے اوپر چھوڑ دے۔
۔۔۔۔۔ (حضور قلت دربابا اولیا ج

مر (قبہ ہا کہ ٹنڈو جام (بر (ائے خو (تیہ)) نگر این نصر تفاطمہ

مكان نمبر 491، شابى بازار، نونارى كلى، شن ژوحبام، ضلع حيدر آباد فون: 3701665-0345



Star posture ستاره آسن



جم کی قوت مدافعت بردهانے اور خلیات کی اوٹ

بھوٹ کے عمل کو رو کتے میں بھی ہوگا کی ورزشیں مقید

ابت موئی ہیں۔ سازی ٹوٹ چھوٹ جس قدر کم مو کی اور

نے سیزے بنے کا عمل جتنا بہتر ہو گا ای قدر ماری صحت

بہتر ہوگ۔جب ہم ہوگاکی مطقیں کرتے ہیں تو ہم اپنے

جم كو كلمات، مورات اور كهيلات إلى، ات سخت

كرتے بين اور دھيلا چھوڑتے بين، يه حالت مارے جم

میں ر گوں، پھول اور ریڑھ کی بڈی کی سختی کو دور کرنے

یو گاکی ورزشوں سے جسم کے تمام اعضاء خون سے

اوراہے مضبوط اور کیکدار بنانے کا سبب بنتی ہے۔

نظام باضمے کے لیے مفیدمثق

بنائيں۔ بداس ورزش كى ابتدائى حالت ب-اب اوپرى جمم كو كلما كر اور جركى بيشاني كوجهكات بوع بير اور بالتمول كى پارتك لے جاكر رك وس جبكہ كفتے تحوث اورك واب الفائي جن كازين عن فاصله زياده عد زياده جد الح تک ہوناچاہے، جبکہ کہنیاں جڑی ہوئی صورت میں پیٹے ساتھ داعی اور پائل پہلووں میں ملی ہوئی ہوں گی۔ اب ای حالت میں دوسے دُھائی من قیام کریں۔ بعد از قیام دوبارہ جم کواویر کی جاب اُٹھاتے ہوئے استی کے ساتھ باتھوں كى بندش كود هيلا كروس اوراين ابتدائى حالت ميس آجائين، اب دونوں ہاتھوں کو کمر کے بیچیے کی جانب رکھ کر ای انداز میں سینے کوسائے تکال کر لیے اور گہرے سائس لیں۔ چند مرتبہ یمی سائس کاعمل دہرانے کے بعد دوبارہ اس عمل کو

سر اب ہوجاتے ہیں اور یہ چیز ہماری صحت کے لیے مفید ہے۔ ہماری بہتر صحت کا تعلق نظام باضمہ سے ہے، اگر کل تین مرتبه د ہرائیں۔ باضمه كانظام درست نبيل توصحت بيتر نبيل بوسكتى يوكا فوالل: الورزش عييك كالدروني ويرولى ک ستارہ مثق پیدے کی بیار یوں کے لیے مفید ہے۔ عضلات پر مفید اثر پرتا ہے۔ نظام باضمہ کو بہتر طريقه : دونون الكون كوسامن كاجاب كاليلاكر بين كركے پيف كى كئى باريول ميں سيد مشق مفيد جائیں۔ دونوں پیروں کے تلووں کو ایک دوسرے کے ب عام طور پر کہا جاتا ہے کہ تمام بھاریاں ساتھ ملاکرای طرح رکھیں کددونوں گھنے زمین پیدے شروع ہوتی ہیں البذاپید کا درست كے ساتھ دائيں اور بائي ست ميں ملے رہيں۔ ہونا ضروری ہے۔ پیٹ کے علاوہ یہ مشق اب دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو ایک دوسرے کولیوں کے جوڑ اور ریڑھ کی میں پھناکراچی طرح نیے کی ست ہے بڈی کو لیکدار اور مضبوط ای طرح پکڑیں کہ بندشی بنانے میں بھی مفید ہے۔ انگلیاں زمین کی طرف اور JE-EL

ابدال حق حضر سے قلت درباباً ر بنسائی مسرماتے ہیں: اللہ سے محبضے کے دعوے کے تکمیل اُسی وقت اوريه دعوى الله كى نظر مين أى وقت قابل قبول ہوتا ہے جب ہم اللہ کے ر مول صرف محد مصطفى المالية المحالية ال

> عظیم خواجه فرنیلائیزر ـ سانگھرا رابط: شوكت عسلي فون تمسيسر: 3729979-0345

دونوں انگو شھے اوپر پیریر اپنی پکڑ

ر کی کی مشقیں و ہنی دباؤ کم کرے آرام پہنچانے اور شفا بخشي معاون إلى-

ریکی کی بنیاداس نظریے پرے کہ ایک مخفی لا نف فورس ازی جارے جم میں گروش کرری ہے، جو جمیں زندہ رہنے کا حوصلہ اور اُمنگ عطا کرتی ہے . اگر لا كف فورس ازجی پست ب تواندیشرے کدہم عار پرجائی کے

> ياسى ذہنى دباؤ كا شكار بوجاس کے لیکن اگریہ بلند ب تو اس بات کا زیادہ امكان ي كديم

صحت مند، ترو تازہ اور ہشاش بشاش رہیں گے۔ ریکی طریقه کلاج بوری دنیایس مقبول بور با ہے۔ بے شار لوگوں نے شدید بھاریوں میں ریکی کے معجزاتی شفایابیون کا تذکره کیاہے۔

مثلاً سرطان، آو هے سر کادرد، کمر کا شدید درد، و جنی سكون كى كى،جسمانى كمزورى وغيره- سرديوں كے موسم میں نزلہ وزکام کی بیاری عام دیکھنے میں آتی ہے۔ تعنس کی اس بہاری کی گئی وجوہات ہیں۔ سب سے بڑی وجہ مختلف وائرس ہیں جو ہمارے اطراف میں تھیلے ہوئے ہیں۔ یہ وائر س مارے دفاعی نظام کو کمزور کردیتے ہیں۔ جس کی

وجدے جم باربوں کامقابلہ کرنے کے قابل نہیں رہتا۔ يهال ريكي كى ايك مفيد مثق دى جار بى ب جو نزله و زكام میں مفید مشق ہو سکتی ہے۔

انتخاب کریں۔ جہاں شور نہ ہو، تاکہ میکسو کی کے ساتھ آپ بيد مشق كر سكيل- آرام ده حالت مين بيله يافرش پر جادر بچها



ر خمار اور آگھ کو کور کرے۔ اس حالت میں تقریباً دو منار ہیں اور یہ عمل دوم تبہ کیجے۔ اس کے بعد دونوں باتھ سے پر اس طرح رکھے کہ دایاں ہاتھ سے ک ورمیان ہو اور بایال باتھ داکس باتھ سے فیج ہو۔ اس

فوائد: نزلدوزكام كے ليے يدمثق مفيد ب- جم ك دفائی نظام میں بہتری آتی ہے۔ جسمانی حرارت میں بھی

مرافعت بزهانے میں مدو گار ثابت ہوں گے۔ جلد چرے ک ہو یا بورے جسم کی مجلوں کی طاقت سے تکھار اور جاذبيت ملتى اور كينرے بيخ كے ليے خوراك ميں سپلوں کوشائل کرنا ہے حد ضروری ہے۔ کھانے کے وقت

طسم يقسم: المشق كي كي الى جلد كا



وائي رخمار اور آنكه كوكور كرے اور بايال باتھ باكس پوزیش میں بھی تقریباً دومن رہے۔

يد مشق فائده مند ثابت موتى بـ

عضلات کی کمزوری پر قابو یانے کا یمی واحد وربعہ ہے۔ عمر میں اضائے کے ساتھ عصلات کے مجم میں اضافه موتا با ور جم يل يرني يرسى ے، اس كا واحد طل

تقدر تی اور است کی تعالی کوئی است کی عمال کوئی است کی تعالی کی تعمال کوئی است کی تعالی کی تعمال دائل کی تعمال دائ

السرس السمين كي شرورة سي

معمولی ٹاسک خبیں۔

ے آدھ یون گھتھ پہلے کھل کھالیں اور کھانے کی مقدار

(سالن) میں کی کرکے ایک کب پٹی سبزیاں کھانے کی

عادت وال لين _ يالك، أو بحي، كبير ا، ثمار ، مولى ، كاجر،

مر اور دوسری پیندیده رنگ بر تی سبزیول کوایخ مینویل

شامل کرلیں۔ بیسبزیاں قطعی فضول ی چیزیں نہیں۔ ب

آپ كے جم كے زہر لم مواد، كوليشرول، خون كا دباؤ

اور معدے کے نظام کو بحال رکھیں گی۔ سبزیاں آپ کے

لي آسيجن ے كم نبير،ان مين 70 فيصد يانى اور چكناكى

برائے نام ہوتی ہے، ریشہ زیادہ ہوتا ہے جو قبض نہیں

دن میں کم از کم دو ڈیری پراڈکٹس لینی

چاہئیں مگر کیوں؟

سوال اہم ب اور جواب یہ سے کہ بڑھتی ہوئی عمر

کے بچوں کو گھریرینائی جانے والی دہی اور دودھ کی غذائیں

دیناضروری ب اور بادر بان کو کم چکنائی والی غذاعین ند

دیں۔ ان کی عمر اور قد کی برحوری کے لیے عیامیم اور

وٹامن ڈی کی مقدار میں اضافہ بھی ہوتو مضائقہ نہیں اور

در میانی یا پخته عمر کے افر او کے لیے کم چکنائی والے دودھ،

پنیر اور دی کا اختاب کیا جانا جاہے۔ بڑے دو اونس پنیر

بھی کھالیں تو بہت ہے۔ ان کی بدیوں کی مروری اور

ہونے دیتااور آنتوں کے کینرے تحفظ دیتا ہے۔

يكى ہے كه درست قسم كى غذ اكھائى جائے اور ورزش مجى باقاعدگ ے كى جائے۔ اس طرح جم كى زيادہ برھے، سیلنے، بے ڈول اور بھداہونے سے رو کاجاسکتا ہے۔

دن میں صرف 30 منٹ اپنے لیے مخصوص کردیں مگر کیا کریں اس وقت میں؟ جم كا دوران خون اور اعصاني نظام كو تقویت دینے کے لیے ورزش بهت ضروری تہیں 21 25

عضلات کے مجم

میں اضافہ کر لیتے

إلى- بروقت ييش ريخ يابسر مين ليشربها معز صحت ہوسکتاہے۔اس طرح عصلات تھلنے لکتے ہیں۔ جاری کی وجدے اگر آپ ایک دن بھی بستر پریڑے رہیں تو گھاؤ کا یہ عمل تیز ہوجاتا ہے پھر عضلات کو بحال کرنے میں کم از م دویفے درکار ہوتے ہیں۔ آپ نے دیکھا ہو گا کہ بڑے ے بڑے آپریشز کے بعد مجی ڈاکٹر حفرات اسے مریضوں کوواک کرنے کی ترغیب دیتے ہیں، تاکہ جم میں معمولی کی گروش بھی عصلات کی کار کردگی بحال كروب_ بلكي ورزشيس مثلاً چبل قدى اور يو كا آپ كى بيترين مدو گارورزشين بين انهيس اينائيس

دن میں دو مرتبه أبثن سے منه دھولینا کیوں ضروری ہے؟

جلد کے مردہ خلیات کوزائل کرنے، جلد کی گلبداشت



🛭 اور ماحولیاتی آلودگی کے اڑات خم کرنے کے لیے صابن کے بحائے اسکرب استعال کیاکریں۔ حسن کی افزائش كا تعلق بيروني الكبداشت سے مجى موتا

فقم كاجائة آبكو

ب-اسكرب جلدكور كركر مردہ خليات ضائع كرك آپ کے چیرے کوروش وشاداب کر دیتا ہے اور اس قدر نرم و ملائم كه آپ خود كو آئينے ميں ويلھتي رہ جائيں ہيں۔

دن میں دو کپ چائے پینا ہی بہت ہے، مگردوسی کیوں؟

ازروئ طب آپ دو کب جائے لی سکتی ہیں مثلاً فل كريم دوده والى، كم يكناني والے دودھ کی مابغیر دودھ کی بالجر سرچائے بھی۔ہر

كينر ع محفوظ ركف كى صلاحيت ركمتى بـ ذبنى دباؤسے پیچها چهڑانا سیکهیں مگرکیسے...؟

پچھلے چندر سول سے جہال معلیات کاؤ خیر والڈیڑ تاہے، معاشرے میں خود غرضی اور نفسائفی بھی بڑھ گئے۔ قریبی رشتہ داروں کے مابین

تلخیال اور دوریال بردھنے لكى يىل - ظاہر ہے كہ ال منفى خيالات كالراتبك شخصیت، مزاج اور پھر

صحت ير بھي پڙتا ہے، صرف دس منك خود كو روزاند دي اور اں ذہنی دباؤ کو کم کرنے کی کوئی سبیل ڈھونڈیں۔ خود کو بدقهمت اورناكام شخصيت فستجعيس ايناندراعماد بيداكري كه آب بهت يكي كرسكتة بين

عبادت کیجئے....

عبادت بم ملمانوں کے لیےردحانی تن کاذر بعد ب ہم نماز کی ادائیگی کے ذریعے اپنی طبیعاتی صحت کی بحالی اور روحانی قوتوں کو بیدار کرکے اپنی اواللہ کاتے ہیں۔ نماز مارے جم میں کیمیائی تبدیلیاں اور جم میں لیک پیدا كرتى ب- مسى برأميد بناتى ب اور ذہنى طور ير مايوس اور تھکان کے حامل افراد نماز کی ادائیگی کے بعد مطبئن اور خوش

عمر تووقت كاماندبجو آك بره كى ، زك جانا تو موت کی علامت ہے۔ آپ زندہ بی تو بڑھتے ہوئے وقت كے ساتھ ساتھ زندگى كى برضرورت اور تقاضے كو سجھيں، روزاند نهايس اور اگر ممكن مو تودن يس دومر تبه نهايس اور بر بارجم كوكى افتح موكيم الزرك ماته فم كري، مان كرين اورخود كوترو تازه كرلين

(گزشته سرپیوسته)

بارث اللك ايك انتهائي خوفناك، اور ابتدائي طورير ایک اذبت ناک تجربه ہوتا ے۔ بہت ے مریق بالخصوص جسماني طورير خود كو مستعدر كفنے والے افراد خودے سوال کرتے ہیں کہ ان کے ساتھ ایا کیوں ہوا...؟ مارث اللك كا سبب في

> والے بہت سے محر كات مارے خون يس شامل وي ين ال کو تبدیل نہیں کیا

طالکا۔ اس کے بعد ماحول کے اثرات

ہوتے ہیں، چنانچے تمام ز احتياطي تدابير € 18.9 E

لو گول كوبارث افكيك بوجاتا

طبی ماہرین ڈیریش ، یزیزاین، اور خوف (موت كاخوف، حالات مين منفي تبدیلیوں کے خوف) کو بارٹ اقبک کے عموی اساب میں شار کرتے ہیں اور یہ اساب آسانی سے سجھ میں بھی آتے ہیں۔ چنانچه معمولی سکون بخش ادویات اور ڈیریش دور

خوف اور اندیشول پر ڈاکٹرجاوید سمیع گفتگو کرتے ہیں تو ایک جسے متعدد سائل سامتے آتے ہیں اور ایک نفسانی سارا مانا ہے۔ ایک فورى مشكل ہیتال سے والی یربابر گازندگی ہے ہم آجنگی يداكرنا ہے۔ سپتال ميں مریض پر آلات کی مدو ہے

كرف والى ادويات سے علاج بالخصوص مختفر عرصه كے

لے اگر ہوتومؤڑ افاقہ پیدائر سکتاہ۔ ایے لوگوں سے

الفتلو بھی ذہنی خلیان اور خوف کو کم کرتی ہے،

جوہار شافیک سے گزر کے ہوتے

ہیں۔ ای طرح مریض کو

معامله سجحنے اور ذہنی طور پر

حالات كا مقابله كرفي

میں مرد ملتی ہے۔ جب

بارٹ افیک سے دوجار

_ ہونے والے افرادانے

مسلسل نظرر کھی جاتی ہے۔ وہاں مریض کو تحفظ کا ایک احال ميسر ہوتا ہے۔ جنانحه بچه مریض هپتال ے واپس آنے کوغیر محفوظ مجھتے ہیں۔ کچھ مریض اس کا اظیار اینی روز مره واک کو يقيني بناكركسة بيل-

ہیتال سے واپس

Courtesv w

مے اور مولے وكول من والم لا حق ہونے کا امکان نسبتاً دوگت ہوتا ہے۔ کے دورے 当的上 زاده دوسكة مين

ان لوگوں کے خون مسیں لو مقسٹرے جنے کاعبار ضب

لجے قداور موٹا بے كا شكار افراد يس ول كے دورے اور شريان سين كے امكان زياده ہوتے ہیں۔ان لوگوں کے خون میں لو تھڑے جنے کا عادضہ لاحق ہونے کا امكان بھی دو گناہو تاہے کیونکہ لمی ٹانگول میں خون کے لو تھڑے جنے کے امکانات کم لمی ٹانگوں کی نسبت زياده بو تاب- اس ياري كواصطلاحي زبان يس "وى في اى" كا نام ديا كيا ب، جو لم اور مولے افراد میں زیادہ نوٹ کی گئے ہے۔

> آتے ہوئے یہ یاد رکھنا چاہیے کہ طبی مگبداشت کا تعلق براورات كى يحيد كى ك امكانات ، وتا ب ليكن جول جول وقت گزر تاجاتا ہے امکانات بہت کم ہوتے جاتے ہیں۔ ہر گزرنے والے دن کے بعد سے امکان کم ہوجاتاہے کہ کوئی علین صور تھال جنم لے گا۔

عدم تحفظ اور اجنبيت كا احساس بعض او قات ان مریفول میں کم ہوتا ہے جن کاعلاج بارث افیک کے بعد گھر بی میں کیا جاتا ہے۔ وہاں پیاری کو بڑی آسانی کے ساتھ معمول کی زندگی میں شامل کی جاسکتا ہے۔ سپتال میں مریض کی حیثیت سے رہنا، انتہائی مگبداشت میں اور دیگر بنیادی اور قریبی دیکھ بھال کے لیے بھی دو سروں پر انحصار کرنااور پھر اس کے بعد ایک دفعہ پھر خود مخاری حاصل كرنابعض اوقات مشكل بيد اكردية بين-

جب کوئی فرد ہیتال میں رہنے کے بعد گھر آتا ہے تو كجه كحرانول مين اسے ناخو شكوار صور تحال كاسامناكر ناپرة تا ب- کھ بیویال شوہروں سے نالال ہوتی ہیں کہ انہوں فے لاپرواہ رہ کر ایک صحت برباد کرلی ہے اور خواہ مخواہ ایک ناپندیدہ صور تحال پیدا کرلی گئی ہے۔ کچھ بیویاں خاوندول کی بیاری میں خود کو قصور واڑ سمجھنے لگتی ہیں۔ لیکن کھے بدیال توہارٹ افیک کے واقعہ کو نظر انداز کرتے

ہوتے بے اعتمالی کا مظاہرہ کرتی ہیں۔ ہمارے معاشرے میں البتہ الی خواتین کی زیادہ تعداد ہے جو انتہائی قمہ داری اور محبت کا ظہار کرے اینے خاوند کو خصوصی رویه کا مسخق قرار دیق میں۔ ان کی تگبداشت اور تیارداری میں کوئی کسر نہیں اُٹھار تھتیں۔ سپتال سے واپس آنے کے بعد اگر مریض کو مناسب توجہ اور تارداری نہ ملے تووہ اضطراب اور مالوی کا شکار ہوجا تاہے۔

اب توترقی یافته ممالک میں سپتالوں کاعملہ مریضوں كى بحالى صحت كے ليے ان كے شوہروں يا بويوں كو بھى برابر شريك كرنے لگاہے۔ ڈاكٹر مريض كے ساتھ ساتھ لوا حقین کو بھی بیاری سے متعلقہ معاملات میں گفتگو میں شامل کر تاہے اور مریض کو این بحال کے لیے اپنی مدد آپ کے کام میں مدود ہے کی حوصلہ افزائی کر تاہے۔

مريض كاليناروبيه ال كالنداز فكراور شخصيت يماري ين افاقد يراثر انداز موت بين-بير محركات ول كى بيارى كے معاملہ ميں مجى اى قدر موثر ہوتے ہيں بلكہ كى مریض کی بقااور جسمانی بحالی پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ وہ زندگی کے انداز (معیار) کالعین کرنے میں بھی اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ان افر اد کے علاوہ جن کے دل بہت بری طرح متاثر ہوتے ہیں سبھی مریضوں میں ہارٹ افیک کے

بعد آنے والی معذوری کی شدت (یا مقدار) کا انحمار ان کی باری سے زیادہ ان کے رویے پر ہوتا ہے۔ اس کے ساته ساته ان كي فخصيت ساجي ماحول اور خاند اني تعلقات

ناروے کے پروفیسر سیکریڈ بارکان نے اپنی اس تحقیق میں بتایا ہے کہ

عور تول میں یہ امکان کم ہے مگر لمی اور فربہ خواتین میں اس امکان کو رو

نہیں کیا جاسکا۔ انہوں نے کہا کہ لیے چوڑے جم میں دل کو خون پہ

كرفي ين زياده زور لكانا يرتاب اور اگر مونا يا بره جائ تو يحر

شر ہانیں مزید تلک ہو کر خون کے بہاؤ کے لیے دل کو مزید

طاقت لگانے پر مجبور کرتی ہیں۔ اگر ایسانہ ہو توخون میں

لو تھڑے جمنے لکتے ہیں، جس سے شریانوں کے سیستے سمیت

ول كاعارضه بهى لاحق بوجاتاب-

اليكسرس انز: يكه عرصه يبلح تك بارث افيك کے مریف کو تین ہفتوں تک بستر پرجت پڑے دہنے کے



ليے اور بعد ازاں چھ ہفتوں تک جبتال میں رکھنے کے لیے كهاجاتا نقاله ليكن گزشته يندره بين سالون مين طبخي كلته ٌ نظر میں بہت ی تبدیلیاں آچکی ہیں اور اب ڈاکٹروں کی كوشش موتى ہے كه مريض جلد از جلد معول كى فعال زندگی کی طرف پلٹ آئے۔ ای کی کی کے وریع

ایکسرسائز کے دوران مریض کی کیفیت دیکھ کر اندازہ لگایا جاتاہے کہ وہ بقدرتے کے تک معمول کی فعال سر گرمیوں کی طرف آسکتے ہیں۔ مریضوں کی اکثریت بہت جلد اس قابل ہوجاتی ہے۔ ایکسرسائر ٹیسٹ مریض کو بے پناہ خوداعتادي بخش بين اور انبيل ورزش كاوه معمول ميسر آجاتا ہے جس بررہ كروه ول كونقصان پہنچائے بغيرورزش

الحيك كے بعد ول تندرست مونے ميں تحور اساوقت لیتا ہے۔ اس دوران دل کے جس متاثرہ حصد کی وجہ سے افیک ہوا ہو تاہے اس پر زخم مند مل ہونے جیسالیکن سخت تہد والانشان بن جاتا ہے۔ گھر میں آنے کے ایک ماہ بعد زیادہ تر مریض بری آسانی سے ایک کلومیٹر تک واک

واکنگ ایک ایک متوازن سر گری ہے جس میں جم ك برے يشے استعال موتے ہيں۔ اس طرح ك سر گرمیوں میں تیراکی اورجو گنگ شامل میں۔ ہارث افیک كاسامناكرنے والے بہت سے مريض كاميالى كے ساتھ مير التحن ريس مكمل كر ليتة بين _ تينون اقسام كي ورزشون ے فٹنس بڑھتی ہے۔الی کیفیت جس میں پھے آسیجن كاستعال مستعدى برين اس يين ول كابوجه كم بوتا

ب-جسمانی طور پرفٹ ہونے سے ذہنی کیفیت بھی پہتر ہوتی ہے۔ شدید مسم کی ورزشیں یا جسمانی کار کروگی مثلاً سكوائش كھيلنادل يرب تحاشد دباؤڈالتے بيں،اس ليے ان ے رہیز کرنائی بہتر ہے۔ایے کام جن بی بعاری انسانی محنت در کار موان کی طرف والی بہت احتیاط کے ساتھ عورت كوبوسكائ جي يملي بارث اليك ندبو جكابو اور بندر تج ہوناچاہے۔مثلاً پہلے انہیں جروقتی معروفیت

> امكانات كيابين؟: يدكهنا ببرحال حاقت ہوگا کہ اگر کسی کوایک ہارث افیک ہوچکا ہے تواہے دوسرا اليك بون كاخطرة نبيل يبل اليك كامطلب بوتاب كه دل کی تاجی شریانوں میں تقص ہے۔ ان شریانوں کے تقص ياعارضه كو فروغ يانے سے روك ديا جائے يا ان نقائص بإعارضه كو فتم كرديا جائے تو دوسرے افيك كے امكانات وقت ك ساتھ ساتھ كم بوتے جاتے ہيں۔ پہلے

کے طور پر اپنایاجائے۔

يرس يل وسيل سے ايك مريض كودوسرے افيك كا خطرہ ہو تا ہے۔ دوسرے برس میں خطرے کا امکان ہیں میں سے ایک رہ جاتا ہے اور تین برس کے بعد یہ امکان ایے بی ہوتا ہے جیسے کسی بھی ای عمر کے ایسے مردیا

م کھ مر یضوں میں صور تحال بہتر ہوتی ہے جبکہ دیگر مریضوں میں زیادہ اچھی نہیں ہوتی۔ ہر مریض کی اپنی اپنی كفيات بوتي بين ____

نوجوان افراد جنہیں مخضر ساہارٹ افیک ہوتا ہ انہیں دوسرے افیک کا خطرہ پھاس میں سے ایک ہوتا ب- خوان سے محروم نہیں وہ دوسرے افیک کے خطرے ے آزاد ہو کتے ہیں۔ (حباری ہے)

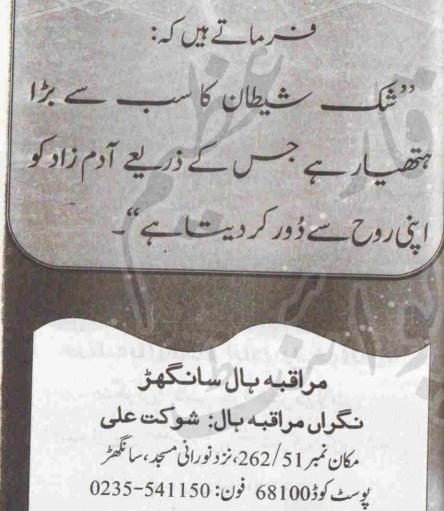


لہسن امراض قلب سے بچاؤ کے لیے مؤثر

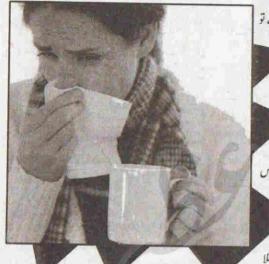
حالیہ تحقیق میں ماہرین نے اعتفاف کیاہے کہ لہن ذیا بیلس کے مریضوں میں دل کے امراض کے خطرات کم کرنے میں انتہائی موثر ثابت ہواہے۔ لہن کا تیل دل کے امر اض کی ایک قسم کارڈیوما کیو پیتی سے حفاظت کر تاہے ، سے

المارى ان افراد مين يائى جاتى ہے جو فيابيطس كے مرض مين جالا ہوتے ہیں۔ماہرین کا کہناہ کہ لہن دل کے امراض سے محفوظ رکھنے میں انتہائی فائدہ مندہ، اور ذیا بیش کے مریضوں کو اس کا خاص طور سے استعال کرنا چاہیے۔ رایس یس بتایا گیا ہے کہ ویا بھل کے مریضوں میں بائی بلد شوگر لیول کنٹرول کرتے میں لہن اہم کر دار اداکر تاہے۔ ذیا بطس کے دوران کارڈیومائیو پیتی کی 📙

بیاری زیادہ مبلک فکل اختیار کر لین ہے اور اس سے دل کے عضلات نہ صرف کرور ہوجاتے ہیں بلکہ وہ سوجنا بھی شروع ہوجاتے ہیں۔ ابسن سے بلڈ شو گر کے لیول میں کی آئی ہے۔ ماہرین نے کہا ہے کہ کھانوں میں کم ابہن استعال کرنے کی بچائے ذیا بیطس کے مریضوں کولہین کا تیل خاص طور پر استعمال کروانا چاہیے تأکد اس سے ان کے دل کے عضلات مضبوط ہو عمیں اور دل کے امر اض ہے موت واقع ہونے کا خطرہ بھی کم ہو۔



حضرت محمد عظميم برخياً



موسم سرماا پشاب پرہے۔ آج پوچھے تو
یکی موسم ہمارے جم کے لیے

سبے زیادہ عبر آزما ہو تا ہے۔

موسم کی تبدیلی صحت کے لئے کئ

مسائل پیدا کرتی ہے۔ ان میں سر

فہرست نزلہ وزکام ہیں۔ جرارت

کی کی کے نیتے میں نزلہ زکام کے وائر س

کی تالی کے بالائی صح میں وائر س سرایت

کر جانے کی وجہ سے لاحق ہو تا ہے۔

کر جانے کی وجہ سے لاحق ہو تا ہے۔

ماہرین صحت کے مطابق اوسطاً ہر

مختص سال میں دوے تین مر تبداس میں مبتلا

محض سال میں دوے تین مرتبہ اس میں جٹلا ہوتا ہے۔ اس کی معیاد تین دن سے دس دن تک بتائی جاتی ہے۔ پہلے دو تین دن تومر یض اپنے آپ کوبڑاہی ہے اس محسوس کر تاہے۔

بے بس محموں کر تاہے۔ خزلہ و زکام کے دائر س ناک و حلق کی فرم جبلیوں میں اپنے قدم صرف اس وقت جامجے ہیں، جبکہ یہ جبلیاں صحت مند شہول۔

خولد کے سبب میں سب سے اہم بات بیرے کہ جب یہ جھلیاں محزور ہو جاتی ہیں تو ان میں وائرس آسانی سے داخل ہو جاتا ہے۔

جب پاؤں شینرے ہوں یاکافی دیر تک شیند میں کھلے
رہیں یا شیندے پائی میں نظے پاؤں یا ہینے ہوئے ہوت ہو توں کے
ساتھ چلا جائے یا شیندے موسم میں بغیر جو توں اور
موزوں کے گھوا جائے، جس طرح کے
ہمارے ملک کے اکثر بچوں میں
عام عادت ہے۔ اس طرح
کے ناک اور حلق کی

کرنے چودٹی سرخر گیں سکڑ جاتی میں پھران جملیوں پر وائرس باآسانی حملہ کردیتاہے اور نزلہ ہوجاتا ہے۔جب

نزلد زکام، ان فی جم میں من مدمادوں کے احضران کا اوہ ترین ذرایعہ ہے۔
اس میں بہتلاہ ہے کی معیاد کا تھار جم میں چھ شدہ ان ماؤوں کی مشدار اور ان
کے حضاری ہونے کی رفت ارپر ہوتا ہے۔ سے اور آسان گھر یلوعلان اس کی معیاد کو کم
کرسکتے ہیں۔ مشالاً ایک گلاس گرم پانی میں ایک عدد کیموں کارس اور ایک چھ
شہدملا کر پینے ہے نزلد، زکام میں افت احد ہوتا ہے، کہن کا شور ہے بھی اس مقصد کے
لیے مفید رستا یا جاتا ہے۔

حضور قلت دربابا اولیا ا

مراقبه بال مظفر آباد (برائے خواتین) نگران: تنو یراخترگیلانی

معسرفت سنگم موثل، مظعن آباد، آزاد کشمیر

پوسٹ کوڈ: 13100

ایک مرتبه به جهلیال متاثر بوجانس اور ان کو ضرر پینج جائے تو وائر س اس کے اندر داخل ہوجاتا ہے چر ان تجلیوں میں کیے بعد دیگرے تبدیلیاں واقع ہوناشر وع موجاتی ہیں۔ان مجلیوں کی سرخ رکیس جب سکرتی ہیں تو ان میں خون کا دورانبہ گھٹ جاتا ہے۔ جملیوں کی بالائی سطح كے ظليات يل قوت مدافعت كم جوحاتى ب اور مريض كى ناک بہناشر وع ہو جاتی ہے۔اس وقت تک ان حجلیوں کو ال قدر نقصان بني جاتاب كه عام جراشيم بهي ان يرحمله كرناشر وع كردية بين، يول يا قاعده الفيكشن بوجاتا ي فزلدزكام كى سب سے عام وجد تواس كاوائرس سے كه كى مجى ايس آدى سے سابقہ ير جائے جس كو زولد موريا ہے تواس کے قریب آنے والے صحف کو بھی نزلہ لگ جائے گا۔ جب بھی نزلہ کا کوئی مریض چینکا ہے تو اس کی چینک کے ساتھ ماحول کی فضا وائزس سے آلودہ ہو جاتی ے۔آس یاس والے لوگ جب سائس لیت ہیں تو یہ وارس بھی ان کی سائس کے ساتھ اندر چلا جاتا ہے۔ یہ بات دلیسے کہ زارے مریق کی چیکوں سے نکلے ہوئے نم آلود چھوٹے قطرے بالعموم نظر نہیں آتے مگر یہ ہوایں تیرتے رہے ہیں اور وائر س کو ایک مخص سے

دوس سخفس تک پہنچاتے رہتے ہیں۔ نزلہ منتقل ہونے کادوس اذرا یعہ غذا ہے۔ جس غذا کو نزلہ کے مریض نے ہاتھ لگایا، اس کو جب کوئی دوسرا فرو ہاتھ لگائے تواس کو بھی بیدوائز س متاثر کرے گا۔

نزلد کا دائزی تولیہ پر مجی ہوتا ہے۔ کھانے کے برخوں پر بھی اور ہراس چیز پر جے نزلد کے کسی مریض نے اٹھ لگایاہے۔

جس مخض کونزلہ ہو گیاہے، اس کو چاہیے کہ وہ اس طعمن میں اتنی ضرور احتیاط کرے کہ کھانتے اور چھیکتے وقت رومال کا استعال کرے اور الیس چیزوں کو ہاتھ نہ

لگائے جو دوسرے بھی استعال کرتے ہیں۔

نزلد زگام پہلے تین روزیل متعدی ہوتا ہے۔ ای دوران بی اس کا مریفل اکثر چھیکٹا، کھانستا اور کھنکھارتا ہے، چٹانچہ سب نے زیادہ امکان اس بات کا ہے کہ نزلد زکام کا وائریش کسی دوسرے شخص میں منتقل ہو کر اے بھی نزلد میں مبتلا کردے۔

جس مخض کو نزلہ زکام ہورہاہو،اس کے لیے شروع کے تین دن میں لازم ہے کہ وہ عام لوگوں سے دور رے بلكه ببتر توبيب كد كلريل بسترير آرام كرے اور جب بھی چھنکے یا کھانے تو ناک اور مند کو رومال سے ڈھک لے۔ایک تندرست آدی نزلہ کے وائرس کی ود میں آنے کے باوجود بھی اپنی صحت کو ہر قرار رکھ سکتا ہے۔ لیکن پکر بھی بہت ہے عوامل ایے ہیں، جن ہے قوت مدافعت کم ہو جاتی ہے۔سب سے اول تو تھکن ہے کہ کوئی بھی مخص مشقت یائے خوالی کی وجہ سے تھکا ہوا ہو تو جم کی قوت مدافعت کم موجاتی ہے اور انفیکش کا امکان بردھ جاتا ہے۔ یکی وجہ برک طلبہ میں امتحانات کے زمانے میں فزلد زکام کے امکانات زیادہ ہوتے ہیں۔ ای طرح رات میں کام کرنے والوں کو نزلہ زکام زیادہ ہوتا ہے یہ نسبت ان افراد کے جوون میں یا بہتر او قات و حالات میں کام كرتے ہيں۔ كھانے ميں بے اعتدالى سے مجى قوت مدافعت کم ہوجاتی ہے،جولوگ زیادہ کھا لیتے ہیں ان کے اعضائے باضمہ کوزیادہ خون کی ضرورت ہوتی ہے، اس کا متید ہوتا ہے کہ ناک اور حلق کی حجلیوں میں خون کی گروش کم ہوجاتی ہے اور یہ جھلیاں کمزور پڑجاتی ہیں جن پر وائزس باآسانی حمله آور جو کرنزله میں مبتلا کر دیتاہے۔

نزلہ زکام سے تحفظ کے لیے مندر جدویل ہدایات پر عمل کرناضروری ہے۔ خصوصاً بیان افراد کے لیے تہایت مفید میں جن کواکٹر او قات نزلہ ، زکام رہتا ہے۔

فذاش ایک پیال دودھ روزاند، ایک سبز پتوں والی ترکاری، گاجریں یا زرد شاہم، ایک بچی مجلی سبزی مثلاً سلاد، ایک نارگی یا چوری یا غائر اور ایک چی مجلی کا تیل استعال کے جائیں۔ یہ اندازہ لگایا گیا ہے دچولوگ وٹامن ک سے بحر پور پھل نارگی، لیموں، النے، چولوگ وٹامن ک سے بین ان کونز لے کاامکان کم ہوتا ہے۔ وٹامن ک ، سیب، آڑواور ناشیاتی میں بھی ہوتا ہے۔ وٹامن ک ، سیب، وٹامن کا استعال اور جسانی ورزش وٹامن کا استعال اور جسانی ورزش محلی وفای من بائرے کا استعال اور جسانی ورزش محلی فضا میں کرنی

کی گردش جیز ہوجاتی ہے۔ ورزش سے مراد جیز قدموں سے صبح کی سیر ہے، جو ایک گھنٹہ کی جائے۔ضعیف العر اور امراض قلب میں مثلا افراد اس قدر ورزش کرنے سے قبل اپنے معالج سے

عابي-ورزش علم اعضائ جم ك الشوزين خون

ضرور مشورہ کر لیں۔

روزاند مناسب آرام کریں۔ جو بنچ اور جوان آتھ

گفتے سوتے ہیں ان میں نزلہ زکام کا امکان کم ہوتا ہے۔

آپ جب بھی گرم کرہ میں واخل ہوں تو اپنا کوٹ اور

سوئٹر اتار دیں۔ جب باہر خمنڈ میں تطین تو پھرا چی طرح

کڑے بائن لیں تاکہ جسم تیزی سے خمنڈ انہ ہوجائے۔
جب بھی آپ کے جوتے یا گیڑے پائی میں جمیگ جائیں تو

ان کوفورا تیریل کرکے خشک کیڑے ، جوتے بائن لیں۔ سیانی ضروری ہے کہ آپ اپنے پاؤں کو گرم رکھیں،

انجائی ضروری ہے کہ آپ اپنے پاؤں کو گرم رکھیں،

بالحصوص سروموسم میں جرابی اور بند جوتے بائن لیں۔

الیتی ناک سے سانس لیں۔ قدرت نے بائ لیں۔

الیتی ناک سے سانس لیں۔ قدرت نے بائ

اپنی ناک سے سانس لیں۔ قدرت نے ناک کے اللوز کواس طرح تربیب دیاہ کہ جب بھی ہواسانس کے ساتھ ناک بین سے گزرتی ہے تو چینچیزوں تک کنینے سے آئی گرم ہو جاتی ہے اس کے برعس جب سرد ہوا کو منہ

کے رائے اندر لیا جائے تو چیچیروں کے مشوز میں خراشیں پر جاتی ہیں۔ چنانچہ منہ سے سانس لینا درست فہیں۔ جب بھی آپ سرد موسم میں باہر تعلیں تو رومال سے اپنی ناک کو ڈھانپ لیں۔ اس ترکیب سے ناک کی حجلیوں کو موقع مل جاتا ہے اور وہ سرد ہوا سے خطنے کے لیے خود کو تیار کر لیتی ہیں۔

تقریباً دس بارہ گلاس پانی روزانہ پیکس۔ جو لوگ روزانہ عنسل کرتے ہیں ان کو بھی نزلہ زکام سے تحفظ ملتا ہے۔ ایسے افراد جن کا تفائیر اکڈ گلینڈ سمجھ کام نہیں کرتا انہیں نزلہ اور دیگر امر اض میں مبتلا ہونے کا شدید امکان

مندرجہ بالا ہدایات پر عمل کرنے سے بیہ تو نہیں کہا جاسکا کہ آپ کو بھی بھی نزلہ زکام نہیں ہو گا گر سے ضرور ہے کہ اس کے امکانات گھٹ جائیں گے۔

عظیمای کی بوم ڈلیوری اسکیم

عظیمی کی مصوعات مثلاً وزن کم کرنے کے لیے مہزلین ہربل ٹیبلیٹ، سن ریز ہربل ٹیبلیٹ، سن ریز ہربل شیہیو، شہد، بالول کے لیے ہربل آئل، رنگ گوراکرنے والی ہربل کریم شین سم اور ویگر مصنوعات کراچی میں ہوم ڈلیوری اسکیم کے تحت گھر بیٹے حاصل کی جاسکتی ہیں۔
مطلوبہ اشیاء منگوانے کے لیے اس نمبر پر مطلوبہ اشیاء منگوانے کے لیے اس نمبر پر

021-36604127

المسالك السيال

مهلك بيمار بوسكا موجب بن رہا ہے...

معظم كى فروخت يرسخت يابندىند بوفى وجرے اوین مارکیٹ میں کھلے عام فروخت کیے جارے بیل-

الكاكهاتے والوں ا کی تعداد دن یہ دن برحتی جارجى ب-اى كاستعال يزهن ے کینم کے امراض ميں اضافه بوربا __ خصوصاًمنه

کے کینم کے مریضوں کی تعداد بڑھ رہی ہے۔ اس پر قابو یانے کے لیے گلے کی فروخت روکنے کی ضرورت ہے۔

خارناک ہیں۔ گفا ایک ہر بل میچرے جس میں تمباکو، چونا، چھالیہ اور کھا استعمال کیا جاتا ہے۔ گڑکا ہمارے ہال

ملے کی فروشت پر سخت یا بندی شد ہونے کی وجد ے اوین مار کیٹ میں کلے عام فروخت کے جارے ہی چانچ كركا كهافے والوں كى تعداد دن برحتى جارى ب-اى كاستعال يرصف فصوصاً مندع كنرع مريضول في

تعداد برهدي --

26 65 والے افراد میں پہلے منہ جلنے لگتاہے اس کے بعد منہ کا کھلنابند ہوجاتا ہے۔ آخری مرحلہ سے کہ مريض اينامنه كلول نهيل سكتاب- كينسر انتبائي خطرناك

اكيسوي صدى ميں صحت كااولين دهمن ب تمباكو، موت سے قریب کرتا ہے۔ تمباکو دھوال دینے والا سريك، بيزى موسكتى إد حوال شددي والا كفكا بحى-دنایس مونے والی اموات کا زیادہ تناسب ان اشیاء کے استعال کرنے والوں کا ہے۔ تمباکو سے تیار کرنے والی اشیاء یاہے کوئی بھی ہوان کا استعال صحت کی خرابی کی وجہ بٹا

ے۔عموماً یہ کہا جاتااہے کہ بان اور گنگاه حقه ما عریث سے زباده نقصان ده میں ہے، لیکن ھيت ہے ہ

خصوصاً شيرول مين جيوثے برون كي يكسال بندين چاہے۔ قديم حكماء اس كو اعصابي تادہ ڈیریش اور تھکاوٹ کے لیے تجویز ارتے تھے لیکن موجو دہ دور میں اسے عاد تا اور نشہ کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔۔ اں کے بڑے اثرات تھوڑے عرصہ کے استعال سے ظاہر ہونے لکتے ہیں۔ بھین

ے اگریہ عادت بڑجائے توجوانی تک چینے سے پہلے الى ايسافر د بوڑھا ہوجاتا ہے۔اس كے جسم كا ہر حصد كمزور ہو کر بھاریوں کودعوت دیے لگتاہ۔ Hospitality is our tradition

SANGAM HOTEL



Muzaffarabad Azad Kashmir Ph: 05822-444194, 05822-444195 Fax: 05822-442587

Coartesy www.pdfbockst ee p

A

R

A

D

D

0

A

R

عارى ب- جم كے جس مع ميں كينر بوتا ب،اس مع كوجهم سے كاث كرالگ كردياجاتا ہے۔ اگر زبان پر كينم ہوتواس کو، گال میں کینم ہوتواہے یا پھر ہونٹوں کو کاف دیاجاتا ہے۔ایے مریضوں کی تصاویر دیکھنے کی ہر ایک م من مت بھی نہیں ہوتی۔

منہ کے کینر کی علامات درج ذیل ہیں۔ على منديل سفيد دهير برجانا

🗱 منه میں چھالے جو دو ہفتوں تک کم نہ ہوں۔ ى...ىنە ئىل زىم-

اس کے علاوہ بھی گلے کے اور بھی بہت سے نقصانات بين، مثلاً تحكے كا ايك براحمله معدے، منه اور خوراک کی نالی پر ہو تا ہے۔ کیونکہ اے کی گفتے منہ اور

معدے میں رہنا ہوتا ہے۔ اس میں موجود معز کیمیکاز معدے میں تیز ایت اور بھوک کی کی، کاباعث بنتے ہیں۔

گڑکا کھانے سے دانت بری طرح متاثر ہوتے ہیں۔ جيك موره على خراب موكر كي عرصه بعد يحول جاتے ہیں۔ اس کے استعال سے دل کے امر اض بھی پیدا موسكتة بين كيونكه اس مين موجود كيميكز كار ذيوويسكولر سسنم

というよりででんしまり

مستح کے استعال سے سستی، مدہوشی اور متلی کی شکایت عام و یکھنے میں آئی ہے۔ بعض افراد تو گذکا کھانے کی وجدے مستقل طور پر اعصالی تناؤ کا شکار رہنے لگتے ہیں۔ منتنے کے عادی افراد آہتہ آہتہ اس کی مقدار

بڑھاتے جاتے ہیں اور اس کے بغیر اُن کے لیے کوئی بھی كام كرنا ممكن نبيل ربتا وهجب تك كركا استعال ند كريل ان کاس چکراتاے اور شدید درو بھی رہتا ہے۔ سکلے کے مسلسل استعال سے آگھوں کی بینائی پر شدید اثر پڑتا ہے اوراس كے ضائع موتے كاخطرہ بڑھ جاتا ہے، كيونك اس

یل موجود تمباکو اور چونا(Vision cells) کو کرور

كرديتاب جس سے آہت آہت بينائي كمزور موجاتى ہے۔ ماہر بن کا کہنا ہے کہ محکے کے زیادہ استعال سے سنے میں درد ہوتا ہے، اس کی وجہ سے دل کی دھو کن غیر متوازن ہو جاتی ہے۔

من کے استعال سے کارڈیک اےرتصما (Cardiac Arrhythmia) كا مئله لاحق موجاتا ہے جس سے ول کی وحود کن اور نبض نے تر تیب رہتی ہے۔ یہی صور تحال اگر مسلسل قائم رے توول کے مہلک امر اض جنم ليت بين، جن مين بارث افيك اور بلذيريش وغیرہ سرفہرست ہیں۔معدے کے امراض میں یب درد، بھوک کی تھی، ڈائر یااور قے کی عام طور پر گفکا کے استعمال كرنے والوں كو شكايت رہتى ہے۔ يہ معدے كے مسائل وقتى طورير بهي موتے ہيں جبكه بعض افراد ميں عمر بھر كا روك بن جاتے ہيں۔

مستنك سے تفیاتی مسائل مجی بہت زیادہ بیدا ہوتے اور ڈیر یش مے خوالی (Insomnia) اور ڈیر یش قابل ذکر ہیں۔ جبکہ سائس کے امراض میں ومد (Asthma) مجنی باری لاحق ہو سکتی ہے۔ علاوہ از س اس نشد کی عادت دیگر نشه جات کی طرح کی مسائل کا پیش خیمہ ثابت ہوتی ہے۔ گئے کے مضراثرات سے محفوظ رہے کا واحد طریقہ یہ ہے کہ اس کا استعال ترک کروہا جائے۔ کیونکہ صحت قدرت کا انمول تحفد ہے اور اس کی حفاظت بم خود بى كركة بيل-





عرق گاب جلدی امر اش کے علاوہ

بھی بہت سے امر اض میں مفید تصور

WGJ JA

جس كى وحد سے جلد ملائم،

الله على الله على الله

چکدار اور عوار دی ہے۔

ے ضرورت ے زیادہ

اليے تواتين وحفرات

جوري العاج

افراج كوروك ع

سردیوں کے دوران اٹانی جلد

الله على قوت برحاتا عدد جلد على يانى كى

そしいこけんりょしきをしきりまする

زخ بي بات يه، مليري اور عرق ملاب روزانة تين فارم تبد استعال كياكري تواي سط 15 ے کا بالک ہے۔ سرویل میں اکثر مرد و فاعن كا إيال يمك ماتي بين، أروه عرق بالخصوص مورتون اور يجون كى جلد يو موارض لا حق بوت گاے اور گلیری کا مکیج لگائیں تو یہ سملہ 一くながらいうするといいあうかい こけいならこれといりですないは الميشك لي على الوجائے كار

جنين زياده پيند آتاب، عرق كاب كاستعال انيين لين كى بديوے تجات دلا تاہے۔

寒 مرديول ين المارى جلد بهت زياده خشك بوجاتى > جس كى دجد ، جلدى امر اض مثلاً الكريالا في موجاتا 一子ではとしいまいります

半りくとしてましるましとないとしまりを نثان بن جاتے ہیں۔ یہ نثان اکثر جلدی عاری کے سب ظاہر ہوتے ہیں، عرق گاب کے ملس استعال سے نا مرف ال مرض كاعلاج مكن بالكدائ مرض كاروك تقام كے ليے يكى قدرتى دواستى اور مورز رين الاب ہوتی ہے۔ بہت سے ڈاکٹر عرق گاب اور تھیسرین ملاکر يكل كي يراور جم يراكات كابدايت كرية يل-* نيكريون على كام كرف وال مروور المركاء وغيره الي لوگ بين جنيس يمنك اور يميكان الرقى موجاتى ب-ان كى جلد سر أاور تخت يوكر سين كتي بي جبك باتھ باوں مجی پیٹ جاتے ہیں، جس کی وجرے وہ کام جين ركتے۔ال كے ليے وق كاب بن كليرين كى آیرش کرے انہیں دوائی کی طرح استعال کرایا

المعانيول سے نجات اور جلد كى رگت يين عصار پيدا كك كے بلدى امراض ك اكثر ماير واكثر زعرق گاب کو رق رئے الل نیز ڈاکٹروں کا بیا مشورہ مجی يوتا كريم كي تحلى اور جريول ع يح اور ر علت كورى كرنے كيے عرق كابين كليسرين الماكر استعال كاجائة مطلوب فالتجر آعدون كار ﷺ مر بلوخوا تین جن کے باتھوں کی الکیاں کیڑے اور

برتن دحونے والے صابن سے کرونری ہو کر چھٹ جاتی إلى اور ال يل زخم بن جاتے بيں، ايك خواتين كليرين

اور عرق كاب روزانه تين چارم تبه استعال كرين تواس

-CITIES-E ا كثر مروبول شي اكثر مر دوخواتين كي ايزيال يصنيه ا يل والروه عرق كاب اور كليم ين كالمنجر لكائس توان كا -82 loge Je 15-

بعرق كاب وزيون اور شدك ساتھ ال كرجلد اور معدہ کی حفاظت کر تاہے۔ خصوصاً مرف عرق گاب کے ہے ۔ فیق دور ہوجاتا ہے اور انٹریوں کو ہرائے ے یاک وصاف بھی کر دیتاہے۔ 米 و قراب جلدی امر اش کے علاوہ انسان کے ہم عضہ كے ليے كارآ مددواكى حيثيت ركھا ہے۔ بر صفير كے قدم طی ماہرین عرق گاب کو آ تھوں کے لیے مفید جاتے

آئے تی ای آجاد لی آلود کی کے زیائے ٹی اس کا استعال تأكرير محسوى موتاب كردوغبار اور دعويس ك معز الرات عيد كي المعول من خالص عرق گاب كے چد تطرف دال لينے سے آ كھوں كى صفائي موجاتی ہے۔ عراق کاب آعموں کو صاف سخر ار کھ کی يراثيم ي كفوظ كر وعليد أشوب فيتم مين عرق كاب كي جو قطر ايك ستى اور مؤرِّ دوا ثابت موت يں۔ عرق كاب أعمول كاايك ايها محافظ ثابت وواس جس ے ناصرف بصارت تیز ہوتی ہے بلکہ آگھیوں میں چک میلیدایونی بادر آعمول کا گدلاین دور بو مان ب كيدو ري كام كرن وال افراد روزانه عرق كاب كے چد قطرے أسمحول من ذال لياكرين قو ال كى العصيل معزارات على عقالي

عرق كاب جلدكي قوت مدافعت على اضاف كرتاب اور جلد کی علی تبون میں یانی کی مقدار قائم رکھنے کے لیے میں مدو گار ثابت ہوتا ہے۔ عرق گاب سے روزانہ چرہ وحوياجائ توجلد الأعم، چكدار اور صحت مند رائل ب_ عرق كابيانك فير معمول اخراج كو مجى روكتا ہے۔

نانے کے یانی ٹی چر قدرے عرق گاب کے شال الرفي والى قوال عاد مطر عو والى -# رن گاب ول اور دان كے ليك موى اور

راحت آئيز دوا بي كزور ول اور دماغ كو آوالا اور چت كردياب عاد إلى إن ايراحساني ديادك وجدے اکثراوگ مکون آور ادوبات کا استمال کردے لل جن كاويس ال كامعولات وعرك الليدل كر ده يك تاب الرعق كاب، شهد ادر استغل كولين الخوراك كاحسينالياط عالوان قام عوار فن ع حاملت

ور سکتی ہے و این واعسال دیادی میلالو کوں کے لیے سے قدرتي اشادتي كياد الات يوني إلى ساعصاب كومضوط 一、建造大阪司奉管司

اليس سال يل بب معتوى اور كياوى كالمسكس كارتمان تبين تحارثو خواتين الية چيرك ولکٹی کے لیے قدرتی الاامے جار کی ہوئی اشیاء عل استعال كرتى تحين ويول الناكي محت وتندر عن اور حسن و شاديني بالكل أوجد الول كى طرح إدر قرار روى تحى قدرتى التياداور برى يوفيون كاستمال عان كاجروشقاف اور قروناندر بتاقل الى خواقي حن زيائن كے لي اور فسوسا جلاف امر اس عيد كر الي كاب كاعرق اور ليون كارى استعال كياكرني تحين- آن جديد طب ف مجى ان دولول جيزول كوولكشي اور جلد كي صحت كا الثان

بعريد ما تنس في البت كياب كد فوشو علان ك همن ين و تكاب الراعية ك على ب عليال ب، کونکہ ای کے موقعے ے گری کا مرورہ محول علی ر المع والمائن تكان على المائن على المائن كلاب ياع ق كاب مو كلف عددا فاورول كو تقويت التي ہے۔ بعض الماء كا توب خيال ہے كد جس اتبان كا دائ

كرور اور حراج كرم يوتوه بطور عاج عرق كاب موتحما کر ال مرف می ایل بلک بد سی در کرکے بدل عل فيتحايد اكروياب

としばらりするいいたいもんとはないは ووقطرے كان شادالے عدردش كى يو على ب جيد عمر يند ووال

الله عرق كاب ايك فوشورواغذ ااور مروب عنت كرميون بني والتي شيد ايك كلاس ياني بين محول كراس سے چر قطرے وق گاب کے ملالے جاگی قویہ ایک فرحت بخش شروب ان جا تاب الى عبدان كى كرى دور عو جاتی سے اور ہے گری کی شدت سے مجی بھاتا ہے۔ وق كاب ك چه قفرے مشروبات على طائے ے فرحت اور تازی کا احمال موتاے کر جب اے منے كماؤال قصوصاكي، يذعك، قرنى وفيره من استعال كيا ماع آوال كا والقد آب كوايك كل لذت ع آشاكر

* و ت كابدا تول اور ك يادول على جالوكول ك لي تمايت متى اورير الروواب عارب إلى اكثر لوكول كو موز حول كى عاريال الاس عوجاتى الله عرق كاب كايه ضوميت كداكرات ياجا التي بلور دواجر إوراثرات، حكب اور معدوك لحفن اور فيق كو ور كرتاب طيعت كيمارى تناويد بفي كو فتح كر دعاے۔ اس کے اشال ے مد علی بالی آنا مجی بد وجاتا عجد عرق گاب كو واقول اور موز حول ك امراض کے لیے احتمال کیاجائے آوان کے کئی امراض فسوسادائوں كادرد اور براء فتح كرك رك ديا ب عرق كاب جد قطر عياني عن وال كر كليان كى جاي ت مود حول عنون آنايند وواتاب

£ 1500,2200 Fr. 270



سال ش دو بزار کیل چینی صدی ش عرب تاجر جائنل کابودا قسطنید سے

دیا ہے۔ اس کے پیلے میل بالل خوبانی کی طرح لکتے الل جب بم اس كوخت بونے كے بعد توڑتے إلى تو ا ال میں سے تکل جاتا ہے۔

جانقل کے چکو جو لال رنگ کی چیز گیرے رہتی ہے و Arilo کہلاتی ہے۔ جو کہ جائقل بنانے کا ذریعہ فی ایس الدرے آوازدیے لگتا ہے تو

موٹا ہے کو ختم کرتی ہے، بھوک میں مینے کادت لگتاہ۔دوسرے اضافه كرتى ہے، اسمال، متلى اور ألنى انبركى كوالنى عے جاكل كاتيل کے لیے بھی فائدہ مند ہے۔ 🌓 کال کر پر فیوم میں استعمال کیا

جاتا ہے۔ جانقل کو لونگ،

سونٹھ اور حرمل کے ساتھ مساوی مقدار میں ملوں کے میں باکر مانا جو زول کے ورد کے لیے بے حد مفید ب- جائفل کواگر مناسب مقدار میں استعال کیا جائے تو ید موٹانے کو ختم کرتی ہے، اس کے علاوہ یہ بھوک میں اضافہ کرتی ہے، اسہال، ملی اور اُلٹی کے لیے بھی

م كى كى بى يىلى داش مثلاً پذيك، كشرة، كوكيز، كيك اور كيرك خوشوك ساتھ مزے كو مجى بڑھاديق ہے۔اس كوينيرك ساتھ ملاكر انڈوں سے تى بوئى چيزول كے ساتھ استعال كرنے سے ان كے مرے میں اضافہ ہوجاتا ہے۔ جانفل کو مخلف سبزيول مثلاً بين، كو بحى، يالك اور بروكل بين بجي شائل کیا جاتا ہے۔ جاکفل کے درخت سے ہمیں صرف جانقل عی نہیں بلکہ جانقل کے ساتھ ساتھ جاورتی بھی حاصل ہوتی ہے۔

لے كرائے تھے۔اس كے بعد بالينڈ كے لوگوں نے جاكفل كى پيداداركو ايخ كنرول يى كرنے كے ليے ايك جنگ شروع كردى جس من برارول افراد بلاك بوئ جبكه بهت ے لوگوں کو ظلام بنایا گیا۔ ایٹ انڈیا کمپنی جائفل کوانڈیا، سری انكاءويبث اعتريز، سنگايور اور

گرينيداش لائي-جب جائفل كا درخت الي يورے شاب ير ہوتا ب توال يرموجود موثے ليے انڈے کی شکل کے بے اور چھوٹے چھوٹے تھنٹیوں کی

شکل کے پیلے کچل اس کو ایک ایسی جدا گانہ خوشبو دیتے ال جواس كوسب مفردينادي بيدرونت كرم و مرطوب آب و اوالي يروان يردهتاب

جانفل کے درخت میں تقریباً پانچ سال کے عرصے يس پھول نكلتے ہيں اور اے ممل طور ير تيار ہونے كے ليے 15 سال كاعرصدلگ جاتا ب- ايك مرتبدتيار بونے ك بعديه 50 سال تك كهل ديتا ہے۔ جانقل كا ايك درخت

ے، کو لک وا من ک جم کو مخلف وائز ک (Viruses) ے تحفظ فراہم كر تاب، خون كاروالى كومعتدل ركھتاب اورخون كاشريانول اوريفول يرجح بموقي والى مصر صحت چكال كويدرى تحليل كرفين ايم كرداراواكر تاب ريل اور تري كول كاب ايم 2"الكربك الله "(Ascorbic Acid) عربي الله عملات اور بدیوں کی افزائش کے اعتبارے

نبايت ايميت كاحال ب مابرين كا كبا ب كريد الله عميدى (آكيديش) مادول كا فاتد كرتا ے مالع محمد ہونے کی وجہ سے سے بم حمله آور بوقے دالے جراثیوں افاتركرتاب "الكلابك الله" JE & (Ascorbic Acid) قداركى افعانى جم كوبر روز ضرورت ایک ادانے کے طابق

رمانے ماؤکے ایک عترے یا

ورت ش 107 فصد ونامن ي موجود

اعے۔ جس کے تجربے علوم ہوتاے کہ

Ascorbic Aci رزير مجى تيار كياجاتاب الكربك الله (Ascorbic Acid) عا ياد یات جلد کی خارش کے علاق کے لیے استعال کی جاتی

اکن ی کی ضف سے زائد مقدار اسکاریک اید

کینسر کے خلاف ایک ڈھال ماہر کن غذائیت کے مطابق ایک گلاس چکوتے کا

فون كونامرف بقدر تأصاف كرف فاصلاحت دكما

ب بلك ال شل موجود يريط مادول كو لود كر خوان كو كالرع ين كنوزاد كتاب

بى وجب كه يكوت كادى اور كودا مرطان ك خلاف دُحال کاکام کرتاہے۔

ویے تو تقریباً تمام اقدام کے کیل اور سربال باديال كے خلاف قوت مدافعت فراہم كرتى إلى الكن چکوترے کے حفلق تحقیق ہے

ثابت ہوا ہے کہ یہ رسلا کیل سرطان کے خلیوں کی افرائش پر اثراهداد بوتے كى صلاحت ركمتا ير محق آد م چکوتے ش 60 فیصد حرارے اور 6 گرام قائير بوتلي چکوترایان، سگریث اور دیگر نش

آور اشاء ك شوقين افراد كو تكوينين سميت ديكر معز صحت التراميك تقصائمه الرات محفوظ ركمتاب الكاليك استعال سے نشے کی طلب عمد کی دیکھنے

ين آفيے ماہر تن کا کہناہے کہ اگر نے کے علاق م یس روزالتہ چکورے یا عقرے کے رس کا وافر مقدار میں استعال شروع كروي، أو فض كى طلب عن الا خود كى مونے لکے کا روزات کھانے کے بعد چکوترے کا استعال خوان میں تلویمن کی مقدار کو کم کرنے کالیاحث بڑا ہے۔ یہ توسب عاجات إلى كدخول من كونين كا مقدار معز صحت ہوتی ہے۔ قدرت نے اس کا علائ چکورے کی صورت على بيد اكياب جكوتر عكاجاب وى تكال كريا جائے یا گودا کھالیا جائے، یہ دونوں صور تول بل بے حد

چکوتر ا گلوکوز کے حصول کا ذر يعه

چوزااے اندر توانائی کا بھر پور خزانہ رکھتا ہے اور اں خزانے میں گلو کوز بھی شامل ہے۔ گلو کوز انسانی صحت ك لي بهدا الم برب

چكورت ين يائ جانے والے والى ى، كلوكور اورونامن بی کی وافر مقدار جلد کی بیرونی سطح کو شفاف، ست منداور داف ومبول سے محفوظ رکھتی ہے۔ اگر می نبارمندا عظم من جكورت كى بيانكول ير يلى مولى ساه م چ چیزک کر کھائی جائے تو بھوک میں اضافہ ہوتاہے۔ اس كرس مين شهد ملاكرينے يصالي كمزورى كا خاتمه كيا جاسكا ب-روزانه جكورًا كماني عدرياده بيتر نتائج سامنے آتے ہیں۔ صحت مند خوان جرے سے تمایاں ہوتا ے۔ یہ کہاجا سکتا ہے کہ تقدر کی کے تمام ورائع چھوڑے كى غذائيت من جھے بين-

ماہرین غذائیت کے مطابق چکوڑے میں موجود الااءFlavonoids كاكردار ببت ايم بي يقلف يراثيوں كے ظاف بردئے بيكار ہوتے ہوئے توب مدافعت برصاتا ب-معز كوليشرول كومتوازن ر کتے ہوئے مکنہ ول کے دوروں سے محفوظ رہا جاسکا ب- يه جم من گلوكوزكى مقداركو اعتدال سے برج کیں دیااورای طرح ذیا بیس کے مرش میں مثل افراد کی آنکھوں میں موتیاز نے عل کو بھی روک ہے۔

چکورے میں وٹامن ی کے علاوہ نوٹا شیم بھی خوب ایاجاتا ہے۔ اس کے استعال سے بلڈ پریشر متوازن رہتا م _ چکورے کے استعال سے نیند بھی خوب اچھی آتی ب اور پر سکون نیندانسانی صحت پر شبت اثرات مرتب رتی ہے۔ ایک تحقیق کے مطابق چکوڑے کاری پرسکون نيد حاصل كرنے كا يجزين ٹانك ب-

چکور اصور هون اور دانتول کی کئی کی بیار بول سے بچانے یں معادل ہے۔ اس میں موجود وٹائن کا خون رہے مور عول كودرست كرتاب-ال كا این آكيدن

محت کے والے ے چکوتے کے فاکمے

لاتعدادين - اسكابا قاعده استعال جم كى اضافى حربي ختم

كرك آپ كے وزن كو متوازن ركھاہے۔اس ميں موجود

مخصوص الزاء جنبين Phytochemicals كها جاتا

ہے، کی موجود گی انسان کوزیادہ عرصے تک جوان اور توانا

چکوتر ا اور دانتوں کا علاج

چکوترادانتوں اور مسور طول کی بیاریوں کے خاتمے

كے ليے ايك قدرتى العت بے ليى ماہر س كے مطابق

الرات موز حول كوجلداز جلد شيك كرنے ميں معاونت ارتین ماہرین کے مطابق سوڑ حوں کے امر اش میں مبتلالوگ اگر دو بفتون تک دو عدد چکورت روز کھالیس تو

اک ان کے دانتوں سے خون بہنا ختم ہوجاتا ہے۔ واضح رے کہ سوڑ حول کی بھاریوں کی وجہ سے بعض افراد کئی دانتوں سے محروم ہوجاتے ہیں۔ چکوت استعال كرتے والے افراد دائوں اور سوڑ اول ك ام اض محفوظ رہے ہیں۔ پیٹ کی اکثر باریاں دانتوں ك امر افل ع بوتى إلى-

حسن کی نگہداشت کے لیے

چکورے یں شامل اجراء ماری صحت کے لیے تواہم الله على ما تقد حس كي لي بعي ان كي افاديت بهت زياده ے۔ چکوڑے کے چلکوں کا سنوف تیار کرے اس کے رس میں ملالیں۔ حساس جلد کی صورت میں کچھ مقدار كليسرين كى مجى شامل كرليس، دوزاند رات كوسوتے وقت چرے پراس آمیزے کالی کریں اور می محتفے پانی ے چرے کو دھولیں، یہ آمیزہ چند مفتول تک استعال

POLE GIE

والى خواتين صحت اور حسن كى مالك بوتى يين البذا چۇرے كوليكاروز مرەكى غذالل ضرور شائل ركھے، يد

كرنے علدير تازى اوٹ آتى ہے۔ خواتین روز مره کی خوراک میں چکورے کا استعال ضرور رکیں۔ چکورے کے چلکولے ایے مربہ جات تاركے جاتے ہيں جو خصوصاً معمر افراد، يحول اور مريضوں كو شخترے موسم كے معزارات سے محفوظ ركتے ہيں۔ جونکہ چکوڑے کے استعال سے بلڈ پریشر متوازن رہتا إدر نيند جي خوب الحجي آتي ب اور نيند حن و صحت کے لیے بہت ضروری ہے۔ پر سکون اور متوازن نیند لینے

ایسی میٹالی چیز بے جن سے دانت مضبوط ہوساتے ہیں!

عمو یا والدین اپنے بچوں کو بیٹھا اور ٹاقیاں کھلانا اس لیے پیند نیٹس کرتے کہ ان میٹھی چیز وں سے ان کے وائٹ جار خراب وجاتے ہیں، لیکن قدرت نے مارے لے یکد ایس "مفائیاں" بنائی ہیں جد مارے داخوں کو خراب کرنے کے عائے مضبوط كرتى بيل ان يل سے ايك "تورتى والك" مجوراوروو مرى الحمش ب اكر آپ توش والك مجورول كا استعال معول بنالين قودائوں كى بهت ى خرايوں ع فك كے إلى مجور شن ايك البالدو موتا يجودات ك اور

はしています」ではいます。 بحى تيس مخة ديتاب يكل فكورين بدياى فتم كالمادع بواؤته استعال موتا ب فلورائيد دانتول علادہ انہیں جلد خراب ہونے سے مقبوط كرتے والے الاله عوت الله

For 12 A = (Fluorine) و بیات کی طوراتید کے خور ک ا کے ایال کی تفاقت کرنے کے بالا ب حش ش بي وانول ا 心をはとればなりはいけんか

ين دائول ك لي خرود مال جرائم كافع في كرت ول اور الين دائول يرفيف عدد كتاب حمل اور مجور جس اليدريش وامنزه ايمواليدو اور موريات الى في يى جو الدول كيدى اور موسل ش فين بوت ال على آئن کی بھی پھر پور مقدار ہوتی ہے جس سے خون کی کی پوری ہو سکتی ہے۔ ان میں موجودر ایٹوں کی وجہ سے قبض کی

الكايت دور و قرب جيد شال كلوكوز اور فر الوزع جم كوفورى قوانال في ب يولوگ اینادان برهائے کو ایش مندیل البیل مجور اور حش پر آوجہ دی جاہے جن كا ايك اضافى فولى يب كريه خون ش كوليسرول كى سطح تين برصائے۔ مجور اور تعش وانول کی صحت کے لیے بقینا مفید ال لیکن ای کاب مطلب میں ہے کہ یہ چڑی استعال کرتے ہوئے آپ دانول کی صفائی کو غیر مرودی مجھے لکس

توانائی ے بعر يور چل بہت كم دت كے ليے آتا ب اور جلد بحاغائب بوجاتاب للذاجب تك چكوترے دستاب ہیں، امیں استعال کریں کیونکہ یہ بے حد مفید کھل ہے۔ چکورے کی ای اہمیت و افادیت کے باعث مغربی ونايل اع "فروث أق لا نف" بحى كهاجا في كاب

ر رور ریاده استعال ہوتے ہیں۔ ونیا کے استعال ہوتے ہیں۔ ونیا کے استعال ہوتے ہیں۔ ونیا کے استعال ہوتے ہیں۔ ونیا ک پیٹر ممالک میں اس کا اپودا پایا (colغی کام کارنے والوں کے استعال ہوتا ہے۔ امریکہ، چین، اللی،

طاقتوں اور اعصالی تقویت کے لیے اہم ہے۔ انسانی دماغ اور غدود کی صحت کا انحصار اس فاسفورس آمير چكتائي پرہے۔ على مين موجوديد فاسفورس آميز چکتائي ليسي تھين کہلاتی ہے۔

1

ميں

38.40

وثامنة

تجسسريال

نہیں

ال كايك اورائم خولي يدي كم اس يس وهاتوں کا تناسب مجی با کمال ہے۔ جس وهات کی جسم کوزیادہ ضرورت ہوتی ہے، دوزیادہ مقدار میں موجود ہوتی ہے اور جس کی ضرورت کم ہو، وه مم مقدار ميل

> ديكراج اجاراعشاريه آته فصدموجوديل-تلوں میں پروٹین اور روغن کے علاوہ دیگر اہم معدنی نمکیات بھی یائے جاتے ہیں، جو 48 فیصد کے قریب بير - ان مين تماشيم، ميكنيشيم، فولاد، ايلومنيم، تانبا، فكل اور

ر ک کاستال ہارے ہاں صدیوں سے ہورہا ہے۔

مروبوں میں گراور تل سے بے للہ و، ربوڑیاں اور گزک

بكثرت استعال كي جاتي بين- ريوزيان اور

کڑک، گڑاور چینی ہے بنتی ہیں، جن پر حل

جرهائ جاتے ہیں۔ تل، بطور غذااستعال

اگریزی ش Sesamum تل اگریزی

Indicum اور فاری زبان طب میں

ومنحد "كہلاتا ہے۔ تل سفيد اور ساه رنگ كے

جايان، بندوستان اور ياكستان مين

يديب زياده يائ جاتے بيں۔ ديك

ادویہ میں ان کا تیل صدیوں سے استعال ہورہا

ہے۔ نیز، تلوں کا تیل پکوان میں مجھی استعمال ہو تا

ہے۔اس تیل کی ایک اہم خصوصیت میر ہے کہ بیر

عرصه ورازتك خراب نبيس مو تا- تكول بين تقريباً

پیاں سے ساتھ فیصد تیل پایا جاتا ہے، جو غیر سیر

شدہ ہوتا ہے۔ اس میں واامن ای، واامن لی،

وٹامن کی ٹو کے علاوہ کیروٹین بھی موجود ہوتا

ہے۔ جدید محقق کے مطابق تلوں میں لحمیات 22

فيصد، كاربوبائيدُريث 18 فيصد، نشاسته 4 فيصد اور

ج ہوتے ہیں۔ رنگ کے امتیاز کے باعث المیس سفید

اور بطور دوا مجى استعمال كياجاتا --

وثامن ای کا

ہے۔ یہ وٹامن افزائش نسل میں مدد دیے ہیں اور جلد کو یوڈھا میں ہوجودگی ہے جلد پر جو ان کی موجودگی ہے جلد پر جمریال نہیں پڑتیں۔ تل شن ایسے کیمیائی مرکبات بھی موجود ہیں، جو انسانی جم کی فلست ور پخت کے عمل کے شکار انسان کے لیے خصوصی محفہ ہے۔ خصوصاً، وہ لوگ، جو ذہنی اور عصی تناؤ کے باعث ڈپر یشن کا شکار رہے ہیں، انہیں قدرت کی عطاکردہ اس نہت ہے موسم سرما میں جمر اور استفادہ کرنا جا ہے۔

طب مشرق میں اور اس کا ایل صدیوں سے
مستعمل ہے۔ موجم سرمایس عموانیجوں کو پیشاب کی شکایت
ادھا تھے۔ بعض بچرات کو بہتر میں پیشاب کردیے ہیں۔
آدھا تھے روزانہ تکوں کے اتمال کا استعمال انہیں سرض سے
خیات دلاسکتا ہے۔ عمر سیدہ لوگ اعصابی کروری کے باعث
موسم سرمایس باربار پیشاب کے عادضے میں مبتلا ہو جاتے
ہیں۔ اس کا استعمال ان کے اعصاب کو طاقت بخش کر اس
تکلیف سے نجات کازر بعد بڑا ہے۔

الله على المتعال كرنا معدد كو يافى مين جيان كر استعال كرنا معدد كى جلن ميں بہت مفيد ہے۔ اس سے معدد كى جن ختم ہوقى مير دھنيے ، اس سے معرف كو سرة دھنيے ، ليو دسين ، مبر حق الله تريد اور مشك ميں بيس بيس ليس ، كير ليموں كارس ملا كر نہايت لذيذ اور تقويت بخش چئنى تياد كرليس ، جو باجرے ، مكى ، گذم اور چنى كى روفى كے ساتھ مز ودين ہے۔

تکوں کا استعمال چیمچھڑوں اور کھائسی کے لیے مفید ہے، یہ جسم کو فربہ کر تا ہے، جلد کی رنگت کو تکھارتا اور خارش کو ختم کرتا ہے۔

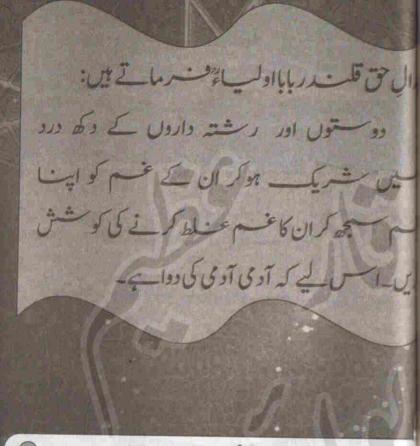
جدید شخین کے مطابق تلول میں حیاتین اور پروٹین موجود ہوتی ہے۔ یہ دونوں اجراجلد ہضم ہونے والے ہیں اور ان کے کوئی معتر الرات بھی نہیں۔

تلوں کو گوشت کا نقم البدل بھی قرار دیا جاتا ہے۔ تل کے بودے کے تاور پھول بھی مفید ہیں۔ اس کے پتوں کو ہالوں کی مضبوطی اور درازی کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس کاطریقہ کاربیہے ... تازہ ہے لے کر کوٹ کردس تکال لیں اور ہالوں کی جڑوں میں مل لیا کریں۔ یہ عمل ہالوں کی سیاسی کو عرصے تک قائم دکھتا ہے۔

کل میں ایسے کیمیائی مرکب ہوتے ہیں، جو تکمیر کی روک تفام میں مفید ہوتے ہیں۔

جولوگ، دما فی کام کرتے ہیں تبجیر سائل کے سیب
شدید ذہنی اور اعصائی تناؤکا شکار رہتے ہیں، ان کے لیے
تلوں کا استعال تعمت ہے۔ تل زود ہضم ہے۔ ان میں
المحسات استے زیادہ ہوتے ہیں، جبتے کی سبزی میں خبیل
ہوتے۔ نباتاتی علاج کے ایک عالمی ماہر، فراکٹر کیلوگ کا کہنا
ہوتی۔ نباتاتی غذاؤں میں عمدہ پروٹین مخز کے اندر
ہوتی۔ تلوں کو بھون کراس میں تھوڑی مقدار میں شہد
ملائیل، روزانہ دوسے تین بی کھاکتے ہیں۔ تلوں کو بھون
مالائیل، روزانہ دوسے تین بی کھاکتے ہیں۔ تلوں کو بھون
عاتی ہے۔ تل کھائے کے بعدا گرسر کہ یا انار دانہ لے لیا
عات تو بہت پہتر ہے۔ میں کہ بیانار دانہ معدے کی کیفیت
عات تو بہت پہتر ہے۔ میں کہ بیانار دانہ معدے کی کیفیت
کو تبدیل خیں کر تا ملکہ معدل رکھتا ہے۔ یہ حیوانات کے
کو تبدیل خیں کر تا ملکہ معدل رکھتا ہے۔ یہ حیوانات کے
کو شدیل خیں کر تا ملکہ معدل رکھتا ہے۔ یہ حیوانات کے
کو شدیل خیں کر تا ملکہ معدل رکھتا ہے۔ یہ حیوانات کے

موسم سرمایی مغزیات کا استعال، جن بین سل جمی شال بین، ایک ٹانک کا درجہ رکھتا ہے۔ خصوصاً طلبہ اور دماغی کام کرنے والے اے ضرور استعال کریں۔ اس سے حافظہ بھی بہتر ہوتا ہے، خون کی کی جاتی رہتی ہے اور اعصاب کو تقویت ملتی ہے۔ اس کے فوائد ہر عمر کے افراد کے لیے یکسال ہیں، البتہ وہ لوگ جنہیں بائی بلڈ پریشر کا عاد ضد ہو، مغزیات کے استعال میں اضاط کریں۔



مراقبه بالم مظفر اباد نگران مراقبه بال: طابر رشید

فون:0300-5111133

معرفت سنگم ہو گل مظفر آباد،آزادکشمیر ،







JULIEU STANONE FALT

عالمگیر قورمه ابن کایانی اتاؤالس که وه گوشت ے میں بادای رنگ کر لیں۔ اب اس پر

شیام: گوشت 500 گرام (ران دوانگی او پرتک بو پر پیلی دھاتک دیں گوشت کے پندے ڈال دیں اور بھی الله كل 250 كرام، فك حب ذائقه ، اور كوشت كو كلنه ديل تي من بعد آغير مرخ مون دي، جب مرخ مو ر تین تھٹی، نہین کے جوئے ایک پتیلی کھول کر ڈھئن اُٹھا کر بوٹی ٹکال کر جائیں تواس پرادرک اور سرز اللیگی کھی ئ، پاہوا خشک دھنا 30 گرام، گرم دیکھیں کہ گوشت گل گیا ہے، اگر گل ہوئی ڈال دیں اور یانی کا چھیٹا دے کر سالہ 20 گرام (ثابت)، اورک گیاہوااور یانی بھی خشک ہو گیاہوتواے جو شرب، پھر اس میں وعی ڈال دیں اور الكرام، ونال 500 كرام، مرى إلى كريست الركوني فير شور ب بيوت باكل

ے لیے اندازا پان ڈال کرچد معد تک اباس میں دی کا پانی ڈال دیں ، الكيب: بيادكو ليحدوار كاث ليل كنود يجيداس كي بعد كريس بحوني خشك بوت يراس مل ي بوك ان کی ہے تھی چیل کر اس کو کورے ہوئی بیاز ہاتھ سے مسل کر ڈالیس اور مالے اور سرخ مرج ڈال کر بھونیں ایا لے کے اندریانی میں میکوویں ، پیلی چو اس سے آثار لیں۔ آخر میں مجر اتنا یانی ڈالیس کہ بندے گل يان دهنيا، نمك ، مرج كو لما كر چيل ادرك كم كر چيزك دين ادركرم كرم اجايل كلنه يرجونيل جب كل جايل

ال كرك كرا يا يازلال بون ك 125 كرام، لهن ايك يو تحى، ادرك استسياء: كوشت 300 كرام، تليان البحيلين كد محى تيار موكيا يياز فكال كر 30 كرام، مرز الايكى وس عدو، مرخ چار عدو، يائ وو عدو، مرخ مرى ايك برتن يل ركه لين اور مساله محى مرج اور تمك حب ذائقة ، كرم مساله 100 كرام ، وحنيا 50 كرام بياز الل وال كرام يانى كے چينے دے إلى اوا 12 كرام، كلى 180 كرام، وي 250 كرام، البين 40 كرام، بلدى اے کر بخو نمیں، یہاں تک کہ وہ محی 180 گرام۔ پوڑدے اب گوشت ڈال کراوپر سے نیاز کچے دار کاٹ کر محی محی 500 گرام، وی 500 گرام، آٹا

اور کی چورٹر نے گیں تو اتار لیں کریں۔ ام کرناٹر وع کریں اور بیاز کے کھ امبالوی پسندے پندے تاریں۔

جناك الشيخ خوا مس الدين عظيمي نے مسرمايا: " كائنات ايك علم ہے۔ ايباعلم جس كى بنیاد اور حقیقت سے اللہ نے نوع انسانی واقف كردمات"-

مراقبه بال حيدر آباد الطيف آباد (برائے خواتين) نگر (۱):فـیـروزه نـدیــم

C/48 كليم سياس، بلاك E، لطيف آباد 8، حيدرآباد_يوسك كود 71800

فون:0313-3320095



ياز ڈال كرلبين كے جو كل ، بلدى اور سال
گرم سالہ چیز کے کے بعد اوپر سے کھانے کا چیز۔ ایول نچوڈد یجے۔ ایول نچوڈد یجے۔

70 گرام، اور ک 20 گرام، بری مری چکن تکه یونی کری بر کردے کے چار ہے کا 50 كرام، كرم ماليد 10 كرام، كيول استياء: چون مرغ ايك عدد، الوادد كو بحى كياريك كري 6عدور عولف بقدر خرورت ، زيره بقدر تمك طاليس براد حتياه يوويت طاكرا تركيب: ايك يتلي مين يافي وال كر خرورت، ممك 10 كرام، ثابت سرخ ليس محى كرم كريسية تل مين یا ع کانے کے لیے دک ویں۔ گوشت مر 16 اعدد، باز 60 گرام، کرم تک کہ بادائی موجا کے اس کا لیوں کے پانی سے خوب ایکی طرح سالہ والی گرام، انجر 66 فی گرام، کیا اورک، لبن، آدمی الل مرق د حو لیجے۔ مرخ مرج دحنیا اور آدمی سباکہ الی گرام ، ارید خراورہ تحورًا سفید زیرہ یاورد، بلدی یاور وال

نمك كوياني من في كر ساله ياركر الركيب: مرع كوصاف كرييي يائي من تك على اس كريد لیے۔ اب آدھا کی چو لیے پر رکھ کر ب ساول کو بار یک چی لیں۔ یہ گاسیان وال کر عجی کردے گا كو كواكي اورباقى يازك لجے تل بن مرغ ك اعداور بابر لكاديج اور اے ايك دومرے برتن عن مر قبل لال كرك فكال ليجيد إلى الى عن التن كليز تك فرق عن ركا دين إلى الواور كو يكى كوش ليس ايك يرق أوحاساله، كوشت اور عليال وال كر مرف يهوف جوف مون عي تك،م حدد اللهم حادر كا چند منت تک جونے۔ اس کے بعد چیلی اور ان کاروں کوئے پر پڑھا کر آگ پر کر بھونی اور اس میں تی بولی اللہ وصائك كريكنے ويں۔ (يادر ب كد اس تاركر ليجي اس دوران ش جب كي آلو ، وال ليس اس كے بعد عليه يس ياني نيس والا جاتا كو تك كوشت ياني كيدب عول ان يروى طنة جائي - الرواع كامالن طافس اور آيت أن

نود چوڑ تاہے) جبال کا یائی خشک خمور مو معلنی ڈش) کے جلتے رہی بعد ش مرکا موجائ تواال كى موئى بياز يس كر دى استسياء كين آدهاكلو، كروب محدد رنگ طاليس اور يكى آئى ير 1-10-اور آئے سیت پیلی ش ڈال کر توب (برے کی کلی کے گردے) ایک پکای اور آتار لیس کرم ا بھونے اس کے بعدیانی بقدر شوریا ڈال بدگو بھی 1/2 کلو، آلو2/1 کلو، پراٹھوں کے ساتھ سروکریں۔ كريتي كامند آف عبد كروي و برادمنيا آدمى گذى، پويد آدمى

كفيخ تك پكائي جريكي كولي اور آنا كذى، مر ايك ياؤ، ادرك بيث ايك الشياه: ياول (أبلي بوع) پانی ش گھول کر اس میں والیں اور تیز کھانے کا چی و حضایا وور 1/2 چاہے کا کلو، مر فی کے بینے کا محولا ایک، آئي پر جوش دين جب شوريه كازها چي، مفيدزيره باؤارد / إجائيكاچي، (بلك سلائس كاف ليس) على موجائ توباق أوها كمى كا بكعار دے بلدى ياؤور4/ اواك كا چي، سركه كا يحيى، تك حب والكرا و يجيد اور يليلي جو لي ع أتار كر كترى 3 كمائ كا يتي وعفر انى رنگ تحور الماء مر في ياؤور 4 / 1 جائ كا ياؤوروالا يونى ادرك اور برى مرى أور يها بوا مى ايك ياد، لال مرى يادور 1/ يادور 4/ ماع كا تجيد، كيها

وس عدو، كالى مر ج يا وور ايك جائكا أبل موت جاول، برى مرج، كالى ليس- منذابون يراس من كويا الله چیے، گرم سالہ یاوور ایک جانے کا مری یاوور اور سمشن ڈال کر اچھی دیں اور الل بچی چیس کر ڈال دیں۔ اب چیے ، ہری مرجیس (سلائس کی ہوئی) طرح کس کرلیں گرم سالہ یاؤڈر کو اس میں بادام چیل اور کاف کر ڈال دوعدد، پیاز (چوپ کی ہوئی) دو کھانے تھوڑے سے یائی میں حل کر لیس اور دیں۔ کے چھے، ادرک، اسن پیٹ ایک چاولوں پر کھ دیں۔ اس کو ڈھک کر پھر ہر کب قلقی کے سانچ

ایک چائے کا جی۔ وی من کے لیے دم پر رکھ دیں۔ میں ڈالیس اور اس کے بعد اس پر پت تركيب: ب يهل مر في كو عربين رائس تيارين، كرم كرم مرد باريك باريك كاك كرچكى بحر واليس-نمک، کالی مری یا ورد، رائی یاور، کریں۔ کالی مری یا ورد اللہ کالی مری یا چوڑا ریز لے کر کے اور کا کہ کے اور کے اس کے بند کردیں ۔ یا چوڑا ریز لے کر کے اور کے اس کے بند کردیں ۔ یا چوڑا ریز لے کر لین کا پیٹ لگاکر کھ دیر کے لیے اسٹیاء : دورہ تین کلو، کھویا چوڑی کی طرح اس کے منہ پر لگاویں ر مكاوير _ على كرم كرين اس يل بياز 250 كرام الله يكى سروى باده بادام اب ايك مطع مين برف كوث كر بعر

اور اورک، لہن پیے ڈال کر فرائی اگری 60 گرام ، کیوڑہ 60 گرام، چینی دیں اور اس میں نمک اور علمی شورہ كريں۔اس كے بعد ميرينيك كى موكى 250 گرام۔ ﴿ وَال وَي ، فَي مِين تَلْفَيال ركھ ويں۔ م غى ۋال كر دْ حَكن دُهك دين اوردى مر كيب : دوده كا يكائي اور اتنا لقريا كهند ديره بعد قلفيال جم كر تيار

من تک یکائیں۔ جاولوں کو نمک اور خشک کریں کہ آدھارہ جائے اب اس ہوجائیں گ لونگ کے ساتھ ایالیں۔ مرغی میں میں چینی ڈال کر ملائیں اور نیچے آتار

ول کے مسریف سبزیاں اور چھل کھا کر تندرست ره کتین، حدید محقق طی ماہرین کا کہناہے کہ ول کے مریض سریاں اور پھل کھا کر تندرست رہ

کتے ہیں۔ تحقیق کے مطابق دن میں پانچ یا اس سے زیادہ م تنه کھل اور سیزیاں کھانے سے موروثی باریوں سے نجات مل علق ہے۔ سریاں سوفیصد امراض کا خاتمہ تو نہیں کر سکتیں لیکن بھاری سے دیر تک اونے کی

صلاحیت پیدا کردی ہیں۔ماہرین کہتے ہیں کہ متوازن خوراک بماریوں کے اثرات كم كردي ب_ طبى ابرين كاكبتاب كد اچھى صحت كے ليے فاست فوڈ كى بجائے تازہ ہزیاں اور کھل کھانے کو ترجیح دینی جاہے۔





اس كالم بين جلداور بالوں كے مسائل كاعل چيش كياجا تا ہے۔قار كين اپنے خطوط اس سے پر بھيج كتے ہيں۔ جلداور بالول كرسائل معرفت روحانى ۋا بجست 1/7 م-1 ناظم آبادكرا في 74600

بورے بال سفید ہوجائی گے۔ آپ کوئی آسان اور گھر بلونسخہ

(رضوان شابد کرایی) جواب: ترجیلا، مهندی اور آم کے ایک کا یاؤور کے کر (یکسال مقدار میں تعنوں) یانی میں اس کا آمیز دینالیں اور پھراس آمیز ہ كولوے كرين ش الك دن كے ليے ركادي ووسرے دن

ا یہ محلول یا آمیزہ سر پر اچھی طرح لگائی۔ روزمرہ کی خوراک میں کھل اور سبزلوں کا كشت استعال كريل-

کالی رنگت

سوال:میرے چرے کی رنگت بہت کال ہے، علائك تين چارسال بيلے چرے كى رقكت بہتر

محقی بہت ی کریموں کا استعال بھی

آري بي والمادان اللي آتيا-(فوزىدوسىيم المتان)

جواب: کلونجی حب ضرورت لے کردودھ میں پیس لیس اور بكاسارم كرلين رات كوسونے ميلياس = چرےك ماش كرين مج كسى اليصح فيس واش سے مند دهوليں۔

يتليبال

سوال بير بال لمجاور گھنے ہيں، ليكن نيچ سے بہت يتلے ہیں، جس کی وجہ سے بال الح كر أوف جاتے ہيں، شيميو اور كذيشز بحى استعال كرتى بون، ممر فائده نبين بوريا

(طوني وبالسلامور)

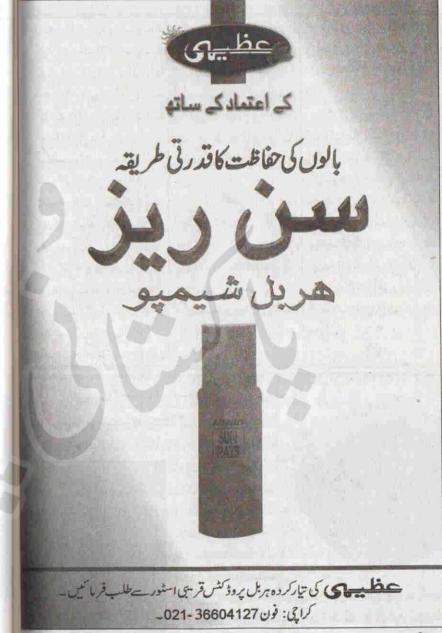
جواب: آپ دواندوں کی سفیدی لے کراسے خوب

سينش ادراس مين ايك كفائي فيمول كارس اللي ابات مرير لكاكر تيس، عاليس من کے لیے چھوڑ دیں اور پھر کسی اچھے ہر بل شیمیو ہے بال وحولیں۔ یہ عمل بفتے میں وہ مرتبہ

مفته میں ایک مرجب روغن بادام ، کبیسر آئل اورناریل کاتیل ماکر سان کریں اور حکیم عادل اسمعیل کرچی ہوں مگر رقات میں بہتری نہیں پرایک گفتے بعد شیموے سروھولیں۔

ایتی غذاکومتوازن رکھیں اور کم از کم آٹھ سے وس گلاس بانی ضرور میسکی میلکی میلکی ورزش مجھی روزاند کریں۔ سفيدبال

سوال: میری عر24سال ہے مراس عربیں سر کے بال تیزی ے مفید ہورے ہیں۔ لگتاہے کدایک دوساوں ٹل سرکے



162



الچىند بولوصحت بحى خراب بوتى ب اور خوبصورتى بحى الثرانداد بوتى ہے۔

آپ بیشہ الی خوراک کا التقال كرين جس ش زياده چكنائي شه مو كيونك

زباده تيكنائي والى خوراك بهت زياده تقصال ده بولي --

تیز دھوپ سے خود کو بجانا: سورج كى كرنون عجلد کو ہر ممکن کوشش کر کے بھائیں كيونك نيز دهوب جاب كرميون کی ہویاس دیوں کی آپ کی جلد کو

> ساه اور جمريول زده كرستى ب- سودى

> > ل نيسند، ياني، مؤازن مشذا، كلين اور أو تك فرورى ي

كرتين جلد كو بهت متاثر كرتي ہیں۔ آپ سورج کی مطر شعاعوں سے خود کو

کلینزنگ اور ٹوننگ کرنا: روزرات کوسونے ہے بہلے کلین مگ کریں کیونکہ سارے دن کا گردوغیار آپ کی جلد پر ہو تاہے پر جو بظاہر نظر نہیں آتا، کلنزنگ

جرے کو تو بصورت بنانے کے لیے ضرور ک ہے کہ نیدبوری ہو۔جب تک آپ کی نیند بوری نہیں ہوگی آپ چرے سے تھی ہوئی ک نظر آئیں گ، چرچاہ

آب برادول روي كا جی مک کروالیں اس سے

آپ کے چرے یر فطری تروتازی نبیں آ سکے گی۔ آ تکھیں تھی تھی اور

سوی ہو گی ہول گی جس کی وجدے چرہ خويسورت نهيل لك كار

ياني كالاستعمال: خوبصورتی کو برقرار رکھنے کے لے جس چر کی اہمیت سے انکار ممکن شیس وہ ہے یانی۔

ی بال بانی کا استحال بہت ضروری ہے کیونکہ یانی کے زیادہ استعال ے جلد خوبصورت اور چکدار لکتی ہے۔ معتدے یانی کی بحائے اگر آپ سادہ یانی استعال

> كرس توبه زياده بهتررے كا- إ ایک گلاس ساده یانی نبار منه ہے ہے آپ کی جمانی

تكاليف سے آزادرہ سكتي يل اور آپ كا جم باكا بيلكاربتا ب- برموسم میں یانی کا استعال بہت ضروري ہے۔

اچھی خوراک کا استعمال: پالی کے ساتھ ساتهه مناسب اور متوازن غذا تبحى خوبصورتى كوبر قرار

Skin & Hair Care

لگئے۔اس کے علاوہ نیم کے بیتے سکھا کر یاؤڈر بنالیا جاتے اے دانوں پر لگایاجائے تو دانے خشک ہوجاتے ہیں۔ صا ستحری پیگی سیزیاں، مو تی کھل اور دبی کو اپنی غذا بین شار كرى - جاكليث، برگر مازار كے كھائے، كولامشروبات، كا گوشت، چکنائی والی چیزوں سے پر میز کریں۔

حلقے

سوال: ميري أعمول كي في علق مو كن إي غذاكا أا خیال دھتی ہوں اور نیند بھی جو سے سات گھنے لیتی ہوں ۔ (4/2) (4/4)

جواب: طلق بنزى ايك ابم وجد جهم مين باني كى كى ال موسکتی ہے۔ دن میں بارہ سے چودہ گلاس یانی پیسیں۔ فلر اا پریشانی سے دور دہنے کی کوشش کریں۔ رو لی کے بھائے عمل كاب من بعكوكر آتهمول يرر تعيل التي غذاكا ديال رعيل ا ويكسين كدوه متوازن تجي بيانبين ...؟

خشک اور کهردری ایزیاں

سوال:میری عمر20سال ہے۔ پس اپنی خشک ، کھر در بی او سلوثول والى ايرديول س سخت يريشان بول كريم، لوش على بہت سے استعمال کیے مگر فائدہ نہیں ہوا۔

(آمندراش کی

چواب: رات سونے سے پہلے اسے بیروں کو ٹیم گرم مانی ا تقريبالبيل منث تك رتحيس اسياني بين تحور اسانمك اورشي مجى ملادير ينم كرم ياني آب كى مرجماني بوكى خشك الا تحروری ایرایوں کورم کردے گا۔ ایت ایرایوں کو تحر درے پھر ك ما ته آبت آبت ركزي، پريم رميانى عبرول ا د حو كريم ويم جيل سے پيرول كامساج يجي ،رات بحرب إرافال ير في ب

بالوں کا گرنا

سوال: میرے بال گئے اور سحت مند تنے مگراب تیزی ہے كردية بين، ين زياده م منك نسخ استعال نبين كرسكتي، آب محص آسان اور سستانسخه بتاسئے۔

(نورين معين فيسل آباد)

جواب: آمل آدهائي، كالے ماش ثابت ايك كي، سكاكاني آدهاكب، ميتني ك في دورت مي ، ليمول ك ميلك جار عدرو (مو محفر موس) وان تمام اشياء كويين كرياؤ الدينالين ميد یاؤڈر کرم یانی بین آوھے گھٹے کے لیے بھلودی اور پھر سریر لكانس، تقريباوس ويتدره منث بعد سر دهوليس.

ہاتھوں کی رنگت

سوال بمير بها تقول كى جلد بي رونق ادر تكت بهت سانولي ہاں کی ہمتری کے لیے کوئی مشورہ و سخے۔

(ثائب حسادر کوئٹ)

جواب:ایک جاے کا کھے تمک شن چھ قطرے کموں کارس شامل کریں اور اسکرے کی طرح ہاتھوں پر ہا گئے ہے وی من تك بلكي بالتحد مساح كرين يعربالهول كوفيم كرم ياني س د حولیں۔ اس کے بعد بغیر حفظ آنوے قلوں کو چند منت بالتحول يرر كرين ال عالقول كى رتكت يبتر اور جلد ملائم

کیل مہاسے

سوال میری عر 20 سال ہے تھ اوے پرے یر کیل مہاسے نگل رہے ہیں۔ ان کی وجہے ناک کے آس یاس اور چرے پرنشان پڑرے ہیں۔ آپ کوئی نسخہ بتائے۔

(ناويه عمران-اسلام آباد)

چواب تيل مهاسول بن بين مفيدر بتلب تمود اسابيس لے کر اس سے منہ وحولیجے اور پھر عرق گلاب چرے پر



ے صاف ہوجا تا ہے۔

كلينزنگ كرنااس لي جمي ضروري ب كه آب ك جلد الطلے دن کے لیے خوبصورت اور قریش نظر آئے۔ والے نہ تکلیں ، رنگ کالانہ ہو وغیرہ وغیرہ کلیزنگ کے بعد آپ ٹونگ کریں ، یہ بھی گردوغیار کو صاف کرنے من اہم كروار اواكر تا ہے۔ اس كا زيادہ استعال متاثرہ

حصول پیشانی اور گال پر كياجاتاب_

اس لیے روتی کے بال کی مدد سے آہتہ آہتہ اوپر کی حانب مساج كرين-ناك كے كونوں ير اس كااستعال ضرور كرس كيونكه ال جلّه كو بم اكثر

نظر اعداز كردية إلى ٹونگ کے بعد مونیجر انگ کی ضرورت ہوتی ہے كونكه بدايك ايماعل بجس كي وجد ع جلد زم ملائم ہوجاتی ہے اور اگر موسم خشک ہے تو آپ کی جلد بہت حاثر ہوتی ہے۔

موتیجرائزنگ کرنے کے لیے اللیوں کے سروں ے مولیحرازیگ کریم کو پیرے پر نہایت آرام ے

پیشانی اور آ تکھوں پر مونسچر انزنگ کرے اس عمل كودائرول كى شكل يل كرير چرے يركرنے كے بعد آباے گردن پر بھی کر عتی ہیں۔ گردن کے نیے سے اور کی جانب یہ عمل کریں تا کہ چرے اور گردن کی جگہ میں کوئی فرق محسوس نہ ہو۔

اب ہم آپ کوچندا سے مفیدماسک کی ترکیبیں بتائیں گے جس کے ذریعے آب بھی این چرے پر فطری حسن

اور تکھار پیدا کر شکیس گی۔

مولی کا ماسک: مول کے ج آپ کو کی کیم پنساریوں کے باس ہے مآسانی مل حاص کے۔ ایک گل اسپون فی لے کر باریک پیس کر دہی ملاکر مس کری آپ کامولی کاماسک تیارہے۔اس کے استعال سے آپ

چېره نگھر ابو ااور ترو تازه بو جائے گا۔] گريپ فروط ماسک: ک فروث چيل لين، علا

کے زرد سے کو بارک پیں لیں اب اس می ایک نیبل اسپون جو کا آا

اور دبی شامل کریں۔ _ اس کو ملالیس اور لیہ

كرنے كے نصف كفظ بعد يتم كرم يانى سے جره وحولي چرہ جگرگانے لگے گااور اثبتائی خوبصورت نظر آئے گا۔ شهد کا ماسک : به اسک بهت بی مفیر اور

ایک جائے کا چھ شہد لے کر اس میں چند تطرب لیموں کارس ملالیس۔اس کواچھی طرح مکس کرلیس اورال کا چرے پرلیب کریں۔ لیب کرنے کے بعد اس کو کھ گرم یانی اور رونی کی مدوسے صاف کریں۔ اگر آپ کی جلد چنی ہے تو شہد لے کر اس میں گیہوں کا آٹا ملا کر ماسک

ال ك علاده آئے ميں يانى يادودھ ملاكر بھى بہترى مامك تناركياجا سكتاب

یہ ماسک جلد کے لیے اثنیّائی مفید ہے اور اس پی سى قشم كى كو ئى ملاوث بھى تہيں۔

اگرچہ شادی موتے ہی لوکی کی زندگی تبدیلیوں ل شاہراہ پر گامزن ہوجاتی ہے، لیکن تبدیلی کا برا اوراہم موڑماں بننے کے بعد آیا ہے۔ تکلیف کے إدبود مال ينف كا احماس بهت فوش كن موما ہے۔ ی کے وال میں آتے ہی فاندان کی زندگی یکسربدل ماتی ہے۔ فوشیوں کے اصاسات کے ساتھ ساتھ مال اور پیچے کی صحت و سلامتی پر

توب دینا بھی ضروری ہے۔ خاص الکشر ضوفشاں جو کے گا۔ آئرن کی کی سے قبل اللہ فاصل مرتب مال بننے والی اللہ فاصل کی کی اللہ فاصل کی اللہ فاص

Soul Real France of the second
ر کیوں کوزیادہ احتیاط کی ضرورت ہوتی ہے۔ ایسی راکیاں جنیں کسی وجہ سے بردول کی رہنائی حاصل نبیں ہوتی، انہیں مخلف پریشافیوں کا سامنا زیادہ ر) برتا ہے۔ لیکن گھبرائیے نہیں ہم آپ کو

باتے ہیں کہ ایے مالات سے منتخ کے لیے

آب کوکیا کرنا چاہے۔۔۔۔؟ دوران حسل كرتے والے کام

این ڈاکٹرے مسلسل رابطے میں ر ہیں اور انہیں اپنا معائنہ کرواتی رہیں۔ بے کی پیدائش سے پہلے معالج سے با قاعدہ ملاقاتیں آپ کو اور آپ کے بچے کو صحت مندر کھنے میں معاون ہو تی ہیں اور اگرخدانخواسته کوئی مسئله در پیش

ہو تو اس کی بروقت نشاندی کئی چید گیوں سے بچاد تی ب- حمل ك دوران اوراك سے پہلے فولك اليند بھى ڈاكثر کے مشوروں سے روزانہ استعال میں رکھیں۔ اگر آپ کے جم كوفولك ايسد كى مناسب مقد اراس دوران ملتى رب تو اس سے بچے میں پیدائشی خامیوں کا خطرہ کم ہوجاتا ہے۔ الي جم كو روزانه تمام غذائيت بخش اجزاء بشمول آئرن فراہم كريں۔ اگر ضرورت كے مطابق اس وقت جم كى فولادكى فراجى كاسلىد جارى رب، تواس خون کی کی (Anemia) کا سیاب

وقت پيدائش اور كم وزني چول كي پیدائش کا خطرہ بڑھ جاتا ہے۔ اپنی ڈاکٹر سے بچے کی پیدائش سے قبل روزانہ استعال کے لیے کوئی وٹامن یا آئرن سپلینٹ کانسخہ لکھوالیں اور اے استعال کریں۔

سال چيزون کا خصوصاً ياني کااستعال بر حادیں۔ مجلوں کے رس اور

ما بننے والی خواتین روزمرہ کی نسبت زیادہ خور اک استعمال کریں عاملہ تو اعین کو سحت مندر ہے اور اضافی طاقت حاصل کرنے کے لیے اضافی خوراک کی خرورت ہوتی ہے۔ اگر پال بنے کے مرحلے گزر بی بیں توعام دنوں سے زیادہ صحت بخش غذ اکا استعمال کریں ،ساتھ بی غذاکی مقد ارتجی (احادیں کیونکہ بیر آپ کی صحت اور آپ کے ہونے واکے بیچ کی نشود ٹماکے لیے بھی ضروری ہے۔ چنانچہ وان میں یا کئے ر تبه کھائے۔ کسی قشم کی خوراک مثلاً انڈاہ گوشت، مچھلی وغیرہ کی ممانعت نہیں ہے۔ 1. ایک رونی، آدھ یاؤ سریال، آدھ یاؤدودھ یاجو کچھ مجی میسر ہواے زیادہ مقد ارسی کیں۔ 2. تین وقت کے کھانوں کے در میان بلکی غذالیں مثلاً تھل، دبی الی، تھی کی روئی یا طوالیں۔ 3. من سريال مثلاً فمائر، تجير المول، كاجرين ياليون وغيره كازياده استعال كرين-4. برے بقول والی سبزیال مثلاً پالک، ساگ، بر او منایجی کھائیں۔ برجري فواى مقداد ين مركات كالفركان الماسك يسياد بقى أيل دول-

ضرور كرين-(باي كروث ايثناميدهالين الكرف عيد باته وهوف ے بہترے) پر ضرور توجہ دیں۔ این نید ایک طرح يورى كريں-بررات 7 _ 9 گفتشر پر سکون نیند لینے کی كوسش كرين-باعي جانب الزياده دير كے ليے سخت تھكا ديے كروث لے كر سونے سے آپ اور آپ کے بیے کے جسم يل خون كابباؤمناسب الزياده دير تک کوے ہوكر كام ند ریتا ہے اور سوجن کی شکایت نہیں ہوتی۔ سوتے الله چوالے جوالے کاموں کے لیے بھی وقت آپ ایک ٹاگوں کے گرے دیگر افراد اور پول سے مدولیں۔ درمیان اور پیٹ کے شیخ عکیے رکھ لیں تو ان سے

ماں بننے والی خواتین ذاتی صفائی اور آرام کا خاص خيال ركمين

* كھانے كى اشاء كو چھونے سے پہلے صابن سے اچھی طرح ہاتھ دھولیں۔ *الكيول ك ناخن جيوث اور صاف -0

ا بالى جلدصاف ركيس ـ الله الول ميل روزاند الله الله الله الله

ا ایک یا دو

کے آرام

مشروبات مجى زياده استعال کے

خشك كرين-

النام كمانے كالعد كلى كريں۔

والے کام ند کریں۔

الازياده بوجه اللهائيات يربيز كريل-

-45

المنتول كوصاف ركيس

جاسكتے ہیں۔ جسمانی سر گرمیاں جاری رتھیں۔ آپ ك ليے اور آپ كے ہونے والے بچے كے ليے چلنا چرنا اور ويكر بكلي محلكي جسماني سركرميول مين مصروف رمنا بهتر

اين وزن پر نظمرر کمين

دوران عمل اگرڈاکٹر کے تجویز کردہوزن کی کھے آپ كاوزن بڑھ جائے تواس سے زیکی کی پیچید گیوں كا خطره بڑھ جاتا ہے،علادہ ازیں بچے کی پیدائش کے بعد اس اضافی وزن سے چھکاراحاصل کرنا بھی مشکل ہوجاتاہے۔اس سليطين آپ ڈاکٹرے معلوم كريں كد دوران حمل آپ كاوزن كس حباب بتدر تي بره عناجاب-ابنے ہاتھوں کو صابن سے دھونا معمول بنالیں

خصوصاً کچا گوشت جھونے یا کافنے اور باتھ روم استعال

آرام کا حاس ہوگا۔

اہے ذہن اور جم کودیاؤے آزادر کھے۔اوربد طے كريس كد بحص اس سے زياده اسے ذيمن ير بوجھ نہيں والنا ب-السليكي اكردوسرول كى مدد كى ضرورت مواق ان سے ضرور کہیں۔

اگر آپ کو پہلے سے طبی مسائل در چیش ہوں آو ان کا مناسب علاج كرواعي اورانهين قابويس ركين به شلأ اگر آپ کو ذیا بیل ہے تو خون میں شکر کی سطح کو کنرول كريں - اگر آب كو بائى بلتر يريشركى شكايت بے تواس ير نگاه ر میں اور اے بڑھنے نہ دیں۔

کوئی دوابند کرنے یائی دواشر وع کرنے سے پہلے اپنی ڈاکٹرے مشورہ ضرور کریں۔

اگر آپ كے يچ كى پيدائش مارچ اور جولائى ك در میان متوقع ب توخود کو انقلو کنزا سے بچاؤ کا ٹیکا ضرور لكوائي - طامله خواتين كے ليے معمولي بزله زكام بھي

زہر یلے میمکازوالے ماحول میں سائس لینے سے خود ماری پوسکتا ہے اور انہیں اسپتال میں وافل کرنے کی کو بچائیں۔ برتن، کپڑے اور فرش کی صفائی ستحرائی میں الرورت بوسكتى ہے۔ فلوكى ويسين كے ليے واكثر سے استعمال ہونے والے کیمیکاز کے علاوہ جن چیزوں میں سیسہ یایارہ استعمال ہو تاہے ان اشیاءے دور رہیں۔ جس جگہ دوران حسل ف كرف والحكام دیوار وغیرہ پینے کی جارہی ہواس کی بواور گیسز سے حاملہ جو خواتین امید سے ہیں انہیں ایکسرے سے

خواتین کومکمل پر ہیز کرناچاہیے۔

اليي غذاكيں جن كے بارے ميں شبہ ہوك فرتج ميں ر کھنے کے باوجود وہ شیک تبین ہیں یا خراب ہو گئی ہیں، انہیں ہر گز استعال نہ کریں کیونکہ اس سے صحت کے علين مائل پيش آسكته بين- غذاؤن كو محفوظ طريق سے ویٹول کریں، صاف کریں، یکائیں، کھائیں اور مناسب طور پر محفوظ کریں۔ گھر میں یالتو جانور اگر ہیں تو اُن سے دورر ہیں۔ ان کے قضلے اور رہے کی جگد کی صفائی میں خود Toxoplasmosis 2 = T = U - C میں مبتلا ہوئے کاخطر وبڑھ جانے گا۔ یہ وہ الفیکش ہے جو ملكم مادر ميں پروان چر من والے بچے كے ليے بحث اقتصان ده ثابت بوسکتا ہے۔

£ 2229 5 : 200

معلومات حاصل كرين-

فی الامکان گریز کرنا جاہے۔ اگر اپنے علاج کے سلسلے

یں کبھی ایکسرے کی ضرورت پیش آئے تو ڈاکٹر کو واضح

اور پر بنائیں کہ آپ مال بننے والی ہیں۔ اگر دانتوں کے

ملاج کے لیے ایکسرے لیٹایا طبی جانج ضروری ہو تو اپنے

انتسث باواكثر كوايت كفيت عضرور باخركري تاكه

جارے بال خواتین میں مگریث نوشی کا رجان

اگرچ مغربی دنیا کی طرح نہیں ہے لیکن وہ خواتین جویان

يس تمياكو استعال كرتي بين ان بين دوران حمل ويجيد كيال

مامنے آسکتی ہیں۔اس دوران نکو ٹین اور کینسر کا سبب بنتے

والى ديكر كيميائي اجزاء شكم مادريس موجود بيح كے جم تك

منقل ہوجاتے ہیں۔اس سے اسقاط، قبل از وقت پیدائش

اور بچ کی موت کا خطرہ مجی بڑھ جاتا ہے۔

اضافی احتیاطی تدابیر اختیار کی جاعلیں۔

جس بیٹے کی کامیابی کے لیے دن رات دعائیں مانگا کرتی تھی، آج اسی نے مجھے اکیلا چھوڑ دیا۔ امان نوران

شوبرنکھٹو تھا اور نشہ کرتا تھا۔ میں محنت مزدوری کرتی تھی، پیسے نہ دینے پر اس نے مجھے جوانی میں طلاق دے دی۔

میں نے تنگدستی کی حسالت مسیں بھی کی کے سامنے ہاتھ نہیں پھیلائے مسگر اللہ نے ہمیث اچھا گزارا کروایا...

موسم سخت گرم ہویا سرد! اماں توران میرے آفی کے دردائے کے قریب پڑھ کر آہتہ ہے اماں توران کو کر است کے دردائے کے قریب پڑھ کر آہتہ ہے اماں توران کو کے امان کے رہتے پر ایم کے گئے بیڑے کچوں کی نافیاں اور کواڑدی اور اپنا تعارف کر ایا تواندرے کافی لاغری امان

ٹوراں کی آواز آئی،" بیٹااندر آجائے۔" میں اندر گیاتواہاں کی آ تکھیں چک آخیں اور وہ غیر بیٹینی انداز میں مجھے د کھیئے لگیں۔

و بینا" وه اشخه گلیں۔ در نہیں ، نہیں ہے

ہوئی۔ میں پہلااتفاق تھا کہ وہ موجو و نہ تھیں۔ ہر دو سرے تیسرے روز میں اُن سے پچول کے لیے بچھ ٹافیاں خریدا کر تاتھا، جبکہ ملام دعا تو روزانہ ہی ہوجاتی تھی۔ اُن کے لیجے اور بات کرنے کے طریقے میں شاکشگی و تہذیب نمایاں تھی۔

بسك فروخت كياكر في بين- اس روز بھي حسب معمول

ين أفس جانے كے ليے كرے لكا ، موسم خوشكوار تھا ،

سردی کی آمد آمد تھی۔جب اس نم کے پیڑے سامنے

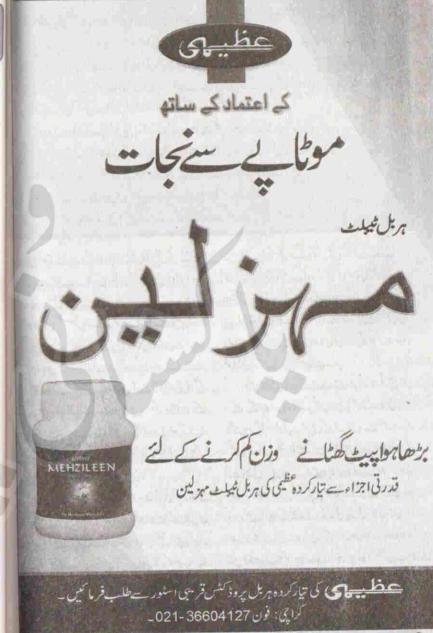
ے گزر ہوا تو امال نورال کو يہال ند ياكر بہت جرت

میں نے آس پاس کے لوگوں سے معلوم کیا تو پید چلا کہ اماں نوراں بیار ہیں۔ آج میں آفس جانے کے لیے گھر سے دفت سے پچھ پہلے ہی نکل آیا تھا، نہ جائے کیوں میرے قدم خود بخود اماں نوراں کے

مکان کی جانب بو صف کیے جو پہاں سے چند قدم کے فاصلے پر تھا۔ مکان کیا تھا ایک بوسیدہ ساکرہ جس کی حجبت طاعک کی شیٹ سے کورکی گئ

تھی۔ دروازے کے نام پر ٹاٹ انکاہوا تھا۔ میں نے گھر

چنوري ١٠١٤ع



171

آپ کیئ دیں بس آپ کی طبعت پوچھنے آیا تھا"۔ میں الن کے قریب آگیا۔

"بیٹھو بیٹا"۔انہوںنے میلے گدے کوہا تھے صاف کرکے جگہ بنائی...

"ونییں امال امجی مجھے آفس سے دیر جوری ہے۔ صرف آپ کی طبیعت معلوم کرنے چلا آیا تھا۔ پھر دوبارہ آوں گا"۔

میں نے جیب سے پانٹی سو کا نوٹ نکال کر اُن کے باتھوں میں مخاوینا چاہا تو انہوں نے تڑپ کر ہاتھ چیچے کرلیا۔

" نبیں بیٹا! ایسامت کرو، تمہارا بہت شکریہ گر بُرامت مانا، میں نے مجھی بھی کسی سے ایسا پھے نہیں لیا، اللہ اچھا گزاراکر تاہے " ۔ اُن کے لیج میں بلاکی خوداعتادی تھی، میں نے نوٹ جیب میں رکھ لیا۔

"اچھالمال بیں جلتا ہوں"....

بین میں پی اول میں خوات است نہ جانے کیوں میں خوات محسوس کر رہاتھا ''بیٹا دیکھو مبر اخییں مانتا، دوبارہ ضرور آنا، طبیعت کی خرابی کی وجہ سے آج اپنا اسٹال لگانے کی ہمت نہیں ہور ہی ہے''۔ ان کے کچ میں اپنائیت تھی۔

'' چی ضرور...'' کہد کر بیں جلدی سے باہر آگیا۔ اس دوز بیں نے محسوس کیا کہ امال نوراں کے اندر کوئی طوفان سامؤ ہزن ہے۔

ان کے جمریوں بھرے چرے پر گزرے دنوں کی تخیاں ویسے ہی حکوں کے تخیاں ویسے ہی دنوں کی تخیاں ویسے ہی دکھوں کے سائل سائے تقے، پچھ میر افطری خیس اور لوگوں کے مسائل پٹی بساط کے مطابق حل کرنے کی خواہش نے جھے مجبور سیاک میں دورادہ ان سے طوں۔

یوں تو اماں نورال سے روز ہی سر سری ملا قات ہوئی قی مگر جاننا چاہتا تھا کہ ان کی آٹکھوں میں اتنی آدا ہی

كيول ٢....؟

دوسرے دن میں گھران کے گھر پہنچ کیا۔"اماں میں آن آپ سے ہاتیں کرنے آیا ہوں"۔ میں اطمینان سے اُن کے پاس بیٹھتے ہوئے بولا تو اُن کی آ تکھیں چیکئے لگیں۔ "آپ کی اجازت ہو توایک بات بوچھوں….؟" «شرور بیٹا"۔وہ مسکر انجیں۔

"آپ اکیلی ہیں، آپ کے بچے، شوہر کوئی رشتہ دار نہیں...؟" میں نے انہیں کر بدا۔

امال نوران أداى سے بوليس " بيٹامير ا اس د نيا بيس كو كئ نہيں، بہت اكيلي ادر بہت د كھی ہوں "۔

"المال آپ اپ بارے میں بتائے شاید میں آپ کے کام آسکول...؟"

"چوڙو بيڻا کيا گروڪ من کر" وه چيکي بٽني بٽس د س

میرے مسلسل احر ارپردہ اوں گویا ہوگیں۔

«میرے مال باپ میرے ہوش سنجالئے ہے پہلے

ہی وفات پاگئے تھے۔ میں نے اموں کے گھر ہوش سنجالا

ہو محبوس کیا کہ یبال میری حیثیت او کرانی ہے بھی بدتر

ہے ، دن رات کام کرنے کے بعد رات کو بھٹکل دو روٹیاں

نصیب ہو تیں ، شدید حکن کی وجہ ہے ساری رات نیند

تمییل آتی ، جو ڈجو ڈو کھٹا گرمیری تکلیف محبوس کرنے والا

یبال کوئی نہیں تھا۔ اس تکلیف میں کہاں جاتی کوئی اور

شکانہ بھی نہ تھا۔ ای طرح اموں ممانی کی خد مت کرتے

جوان ہو گئی۔ حکل صورت اچھی تھی البندا ممانی نے احمان

کرتے ہوئے میری شادی مجھ سے بیس سال عربیں بڑے

کرتے ہوئے میری شادی مجھ سے بیس سال عربیں بڑے

مصلحت تھی مجھ معلوم نہیں۔ سروچا کہ شادی کے بعد

حالات بچھ بہتر ہو جائیں گے گر سوچنے سے حالات کب

حالات بچھ بہتر ہو جائیں گے گر سوچنے سے حالات کب

عدیل ہوا کرتے ہیں۔ میرا شوہر کھٹو اور کام چور تھا۔

ماموں نے تھوڑا بہت زیور جو کہ میری ماں کا آی تھا جہز میں ویا تھا۔ زیور میر اشوہر وقفے وقفے سے بیچنے لگا۔ وہ بھے مار تابیٹا اور پیسے مالگا، بٹل قلم سہتی ، برداشت کرتی رہی کہ جاتوں بھی تو کہاں! کوئی شحافہ نہ تھا، اس طرح روت سعی میر ابیٹا پیدا ہوئے پر شوچر سعی جل جائے گا گروہ تواور بگڑگیا، کہنے لگا '' بیچ کے شوچر سعی جل جائے گا گروہ تواور بگڑگیا، کہنے لگا '' بیچ کے شوچ کیسے بورے کروں گا۔ پیدا کیا ہے تو اس کا خرج کی پیدائش بھی روافٹ کر'' ۔ ۔ کم عمری کی شادی ، بیچ کی پیدائش اور جہن سکون نہ ہوئے کی وجہ سے بیں بیار رہنے گئی ای اور عمر ایک فیجم ایک سال کا جو گیا''۔ ۔ طرح ایک سال کا جو گیا''۔ ۔

دد المان اس ایک سالد دور میں آپ کے شوہر کو اپنی اولادے سے مجت نہیں ہوئی "۔

میں میں کے روٹے پر لیم کو اور زیادہ غصہ آیا ، ای غصے اور پیے نہ ویے براس نے مجھے طلاق وے دی، میں کئے کی حالت میں کھڑی تھی۔ ذرا اوسان بحال ہوئے تو روتی پیٹی تھیم کو کود میں سنبالے گھرے باہر آگئ۔

"فال ع مرآب كيال كئيس ؟ كم في دوك

چھرے لکلی تو اللہ کے سواکسی کا آسر انہیں تھا، سوچے لکی یااللہ کہاں جاؤں میری سمجھ میں یکھ نہیں آرہا تھا کیا کروں، کہاں جاؤں۔۔۔؟ تب میں نے ہمت

کی ... پھے پیے شوہر سے چھپاکرر کے تھے اور ایک سونے
کی اگو تھی تھی، جو تھیم سے نے گئی تھی، بیں نے اُسے بیچاور
دوسرے محلے بین رہائش اختیار کرئی۔ بیہ خریب لوگوں کا
حلہ تھا بین نے ایک کرہ کر اسے پر لیا اور رہنے گئی۔ محلے
والوں نے پینے جمح کر کے ایک سلائی مشین دلادی جس کا
ایک ایک پینہ میں نے بعد بین اواکردیا، بین کپڑے سین
ایک ایک پینہ میں نے بعد بین اواکردیا، بین کپڑے سین
ایک بی آس تھی کہ بیرا خیم جلد پڑھ کھے لے اور نوکری
پرلگ جائے۔ میں اچھے دنوں کی آس میں ون گزارنے
پرلگ جائے۔ میں اچھے دنوں کی آس میں ون گزارنے
گئی۔ " امال نوران نے شعندی سائس لیتے ہوئے کہا۔

گئی۔ " امال نوران نے شعندی سائس لیتے ہوئے کہا۔

ان کرا آپ کا اہم آپ کی خواہشات پر اور اار رہا

"آپ کی بہوکارویہ آپ ہے کیسارہا....؟"

"کتے ہیں خواب، خواب میں بی ایسے گئے ہیں۔ چند
دن تواجیحے گزرے، میں خوش تھی تگر جیسے بی بہو کو پہتہ
چلا کہ وہ ماں بننے والی ہے اس نے اپنے رنگ و کھائے
شروع کر دیے، روز مجھ ہے لڑتی اور پجر میری بی شکایت
ہیئے تہیم ہے کرویتی۔ اصل میں اُسے میر اوجود اس گھر
میں برداشت تہیں بورہا تھا۔

یہو کی روز مروز کی شکایتیں رنگ لائیں ، ان شکایتوں کی وجہ سے ایک روز انہم نے جو پکھے جھ سے کہا اُسے من کر تو میں چکر آگی۔وہ لولا

"المال آب نے بہت و کھ برواشت کیے ہیں، میں

👁 بني اسني 177 يرما طل کھے

FIFE

ourtesy www.pdfbooksfree.pk

173



کیا ہے۔ اپنے کون کی شادی کے سلط میں ہماری ان سے

پرالم برجایوں اور مصاحب کو جنم وی ہے۔ ہر وقت ذہنی انتشار اور مصاحب کو جنم وی ہے۔ ہر وقت ذہنی انتشار اور مصابی کھنچا کی ایک کیفیت رہتی ہے کہ راتوں کی نیند از جاتی ہے۔ ایسے مشکل حالات میں پھھ لوگ جرم اور خود کھی تک میں پناوڈ ہونڈ ہیں، لیکن بہت سے باہمت افراد حشکل حالات کا مقابلہ کرتے ہوئے اپنے لیے کامیابیوں کے رائے کھولتے ہیں۔ ایسے بی باہمت افراد میں ہے۔ ایک کیلم احمد پکوان والے بھی۔ ایسے بی باہمت افراد میں ہے۔ ایک کیلم احمد پکوان والے بھی۔ ایسے بی باہمت افراد

انتك محت _ يكوان ك كاروباريس ايك مقام حاصل

ملاقات ہوئی۔ہم نے ان سے ان کے کاروبار اور حالات زندگی کے بار کے میں جانے کی ورخواست کی۔وہ اولے

" میں تو ایک عام سا پکوان والا ہول، آپ کے

سوالوں کا کیا جو اب دول گا"۔ ''گام کوئی بھی ہوا گر محنت اور دیانت سے کیا جائے تو

اں میں عرف جی ہے اور نام بھی.... "ہم نے سے کہتے ہوئے اپنا پہلا سوال کلیم احمدے سے کیا....

"آپ بے بتائے کہ پکوان کے کاروبارے کب سے

مجھے اس وقت سخت افسوس ہوتا ہے جب کچہ لوگ اس کام کو معمولی جان کر ہمیں نظر انداز کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ کلیم احمد پکوان والے

میسری خواہش ہے کہ جھے مسین جو تعسیمی کی رہ گئی ہے اسے بچوں کے ذریعے پورا کروں۔

يول بكل كو بح مير باته كاكمانا پندآنا ب-

بیگم میے کچھ میں داغلے کو پہند نہیں کرتیں وہ کہتے بیسی کہ ۔۔۔ گھر کا کچھ صرف میں منبحالوں گھ، آپ اپنے کچھ پر نظر دکھے۔۔۔۔

غیر معظم مواثق مور تحال میں مواثق مور تحال مور

دروبست الله کواپن گفیل معجم اور ہر حال میں الله کاشکر گزار بندہ بنارے۔ اسس سے بندہ راضی برضا

"بنده كوحيات كه الله كى دى بوئى بر نعمت كوخوسش

ہوکر استعال کرے کسیکن خود کو اسس کا مالک نے

حضور بإباص حب تسماتين

ہوجاتاہے"۔

TONODOSOBOBO

مراقبه ہالی لا ہور نگرالی: میالی مثنات احد مکال نمبر A/158مین بازار مزنگ، لا ہور فون: A/452866مین بازار مزنگ، لا ہور

Courtesy www.pd

وابستہ بیں اور اس کام کا آغاز کیے کیا ... ؟"

کلیم احمد کھ موچتے ہوئے" میرے کاروبار کرنے کا بھی بجیب قصب ہے۔ چھے بچپن سے ہی اچھا کھانا کھانے کا شوق رہاہے۔ خوش داکھ کھانے کی جتبویس بعض او قات گھریر خود ہی مختلف ڈشیں تیار کیا کرتا تھا۔ ان کی تیاری کے لیے پکوان سے متعلق رسالوں کی مدد لیا کرتا تھا۔ کھانے جب اچھے بنتے قوسب تعریف کرتے۔

الیک مرتبہ عید کے چوشے روز اپنے ایک دوست فیاش کی شادی میں بہت ک فیشن بہت ک فشر کے طاوی میں بہت ک فشر کے طاوہ بار بی کیو کا امتمام مجی کیا گیا تھا۔ اتفاق ہے بار بی کو بنائے والے کاریگر بھتی نہ سکے عید کی وجہ ہے دوسرے کاریگروں کا مانا مجی دشوار جو گیا۔ فیاض اس مور تحال ہے بہت پریشان تھا۔ اس کی پریشانی دیکھتے محور تحال ہے بہت پریشان تھا۔ اس کی پریشانی دیکھتے محور تحال ہے بہت پریشان تھا۔ اس کی پریشانی دیکھتے محور تحال ہے بہت پریشان تھا۔ اس کی پریشانی دیکھتے محور تحال ہے بہت پریشان تھا۔ اس کی پریشانی دیکھتے ہے۔

"یاد اگر بادبی کیو کے کاریگر وستیب نیس تویس بادبی کیوینانے کی کوشش کر تابوں۔ تم نے تو میرے ہاتھ سے تیار کردہ کیاب اور باربی کیو کھایاہے۔"

فیاض بولا" کیان تم انتی بری تقریب کے لیے بار بی کوکاری کر کو گے۔"

"يارفياض تم فكر شد كروا بهي تقريب شروع بون يس وقت ہے، تم بجھ مسالے متكوادواور يكي بهيلير لاك دے دوباتی مجھ پر چھوڑدو۔"

میر ااتنی بڑی تقریب کابی پیلا تجربه تفااور فیاض نے مجھ پر بھروسہ کیا تھا۔ لوگوں نے میرے تیار کردہ بار لی کیو کو پہند کیا اور بہت ہے لوگوں نے مجھے مشورہ بھی دیا کہ ش یا قاعدہ اس کام کا آغاز کردوں۔

اُن دنوں میرے مالی حالات بھی ایتھے نہ ہے اور بےروز گار بھی تھا۔ لوگوں کی حوصلہ افز انی نے بھے ذہنی طور پر آواس کام کے مثر وع کرنے پر آمادہ کر دیا گر وسائل

کی کی آگے۔ آر بی تھی۔ نیاض کی شادی کے بعد بہت ہے دوست ابنی چھوٹی تھر بیات میں یارٹی کھ کے حوال تھر بیات میں یارٹی کھو کے حوالے ہے فیصلہ افزوائی بھی کرتے رہے۔ ایک روز میرے دوست نیاض کے افکل نے گھے بلایا اور کہنے گئے کہ "بیٹا میں نے حبارے ہاتھ کے بارٹی کیوا ور کہا کھائے ہیں۔ تم پر فیشنل طور پر اس کام کوشر ور گیوں نہیں کرتے "۔

میں نے کہا "افکل میرے پاس استے وسائل جیس "

یں "... "دیکھواجیاش اس کام شن پیدرگاتا ہوں تم پر سی تھے پر میرے ساتھ کام کرد"....انگل نے میری جست بد سائی۔

یول کام کا آغاز ہوا، پہلے بارتی کیو، پھر بریانی، قورمد اور مختلف ڈشر کا آغاز کیا اور بالآخر تکمل باور پھی اور پکوان والاین گیا۔

" پھر آپ نے اپنے ذاتی کاروبار کا آغاز کیے کیا ... ؟" ہم نے سوال کیاتو کیلیم احمد سوچے ہوئے یو کے ...

"ریاض کے انگل بینار دینے گئے تنے ، انہوں نے گئے تنے ، انہوں نے گئے اپناکاروبار کرنے کی اجازت دے دی۔ است عرصے میں چھ سرمایہ میرے پاس جھ ہو گیا تھا، اس طرح میں نے اپنے کام کا آغاز کیا۔ ایمائداری، محنت اور جدوجہدے اس مقام پر ویتینے میں کامیاب ہوا ہوں"۔

"آپ اپنیارے بٹل پھھ اور مجی بتاہیے...؟"

ہمارے سوال کے جواب بیل کلیم احمد ہولے

مرے چارجائی اور دو بہشیں ہیں۔ ابو ایک پر ایخویث

ادارے بٹل معمولی تنواہ پر کام کیا کرتے تھے، وسائل کی

کی کی وجہے ہم تمام بین بھائی تعلیم حاصل ند کر سکے

گھر کے حالات کی وجہ ہے ای بیار رہنے گئیں،

مستقل علائ تہ ہونے کی وجہے ان کا انتقال ہوگیا۔ ابو

مجی ای کے دو سال بعد ہمیں چیوڑ کر خالق حقیق ہے جانے۔ ٹین سب ہے بڑا تھالبڈ ایجھے تی گفر کے اخراجات کوچلانے کے لیے کچھ نہ کچھ کرنا تھا۔ بہت سے چیوٹے موٹے کام کیے آخر پکوان کے کاروبارے وابستہ ہو گیا"۔ "کیا آپ اس کام سے مطمئن ہیں۔۔۔؟" "جیاں"کلیم فورایو لے۔

"اس کام کی وجہ ہے جی بیں بھائیوں کو کاروبار اور بہنوں کی شادیاں کر سکا ہوں۔ میرے بھی دو بیٹے ہیں۔ میری خواہش ہے کہ انہیں خوب پڑھاؤں اور جو تھیسی کی ہم بہن بھائیوں بیس روگئ ہے اسے پچوں کے ذریعے پورا کروں۔ ہم جوائعے فیلی سسٹم میں رہتے ہیں۔

افسوس اس وقت ہوتا ہے جب کھٹولوگ اس کام کو معمولی جان کر ہمیں قطر انداز کرنے کی کوشش کرتے ہیں "

"آپ کی خواہش ہے کہ آپ کے بیچ کجی اس کام میں آئی۔۔؟"

کلیم احمد کچھ دیر خاموش پیٹھے رہے پھر گویا ہوئے دممیری توخواہش ہے کہ بچ بھی ای کام سے وابستہ ہول گرااپئی تعلیم مکمل کرنے کے بعد ... لیکن اگر وہ کمی اور شعبے میں جانا جائے ہیں تو بیل یا بندی نمیس فکا دَل گا۔"

کلیم احدے ہم نے پو پھاکہ "کیا آپ گھر کا کھانا کھانا بیند کرتے ہیں...؟" تو وہ ہارے سوال پر مسکراے اور گلفتہ مسکر ابث ہے بولے

" میں پوری کوشش کر تاہوں کہ گھر پر بیگم کے ہاتھ کاہی کھانا کھاک ۔ اگر گھر جانے میں دیر ہو جائے تو تیگم کھاناد کان پر میں بھتی دیتی ہیں۔

مجھی کھار گھر میں اپنے ہاتھ سے کھانا تیار کرکے بیوی، پچوں کو کھلا تاہوں۔انہیں بھی میرےہاتھ سے تیار کیا ہوا کھانالیندہے مگر بیگم کچن میں میرے داخلے کو پیند

نیں کر تیں، وہ کہتی ہے گھر کا کچن صرف میں سنجالوں گ آپ اپنے کچن پر نظر رکھیے۔" م

بقية كشن كوخد احافظ

نہیں چاہتا کہ آپ حزید و کھ برداشت کریں، آپ کی اور قوید کی بن نہیں رہی۔ گھر اکھاڑا بنارہتا ہے۔ للبندا میں نے فیصل آلیا ہے کہ آپ کا انتظام اید ھی ہوم میں کردیا جائے، ہم آپ سے ملنے وہاں آتے جاتے رہیں کے کل میں آپ کواید ھی ہوم چھوڑ آؤں گا''۔

یہ کہتا ہوا بیٹا کمرے سے باہر چلا گیا اور میں بیتی آئٹھیں لیے زمین پر بیٹے گئی۔ میں ایک بار پھر بے گھر مورتی تھی، میں نے کس طرح دن رات ایک کرکے قبیم کیالااوراس قابل کیالور آئے...!

امال نورال کی آتھیموں سے گفتگو کے دوران مسلسل آنسو جاری ہتے، پکر امان نوران کی آواز آنسوؤل بیس ڈویے لگی، ہم نے انہیں تسلی دیے کی کوشش کی۔

وہ ہے ہی، ہم ہے، میں سارے اپنے خون جگرے

ہیں سوچنے لگا کہ جس ماں نے اپنے خون جگرے

ہوں کی پرورش کی، سروموس میں خود سلط میں سوئی،

اولاد کو سو کھے میں سلایا، خود تکلیفیس برداشت کیس مگر

اولاد کو زبانے کی سختیوں سے محفوظ رکھنے کی کوشش کرتی

رہی۔ مگر بعض اولادین سے کیوں بھول جاتی ہیں کہ واللدین

شدندی جھاؤں کی طرح ہیں۔ انہیں تکلیف دے کروہ خود

مجی سکھ سے نہیں رہ پائیس کے۔ کیونکہ انہیں بھی اس عمر،

اس منزل سے گزرنا ہے۔





ان صفحات پر روحانی سائنس ہے متعلق آپ کے سوالوں کے جوابات محقق نظریۂ رنگ ونورا شیخ خواجش کالڈین تھی بیش کرتے ہیں۔ اپنے سوالات ایک سطر چھوڑ کر صفحے کے ایک جانب خوشخط تحریر کرکے درج ڈیل پے پرارسال فرمائیں۔ برائے مہریانی جوابی لفاقدار سال نہ کریں کیونکہ روحانی سوالات کے براو راست جوابات نہیں دیے جاتے۔ سوال کے ساتھ اپنانا م اور مکمل پیدھشرور تحریر کریں۔

روحاني سوال وجواب-1.17-D-1:ناهم آباد كراي 74600

سوال: حضرت سلیمان کے قصہ بین نہ کورہے کہ بندے نے کہا: "اس سے پہلے کہ پلک جھیکے تخت یہاں موجو دہوگا۔" ای طرح سورہ قمر کی آیت 50 میں ارشادے: "ہمارا تھم میں ایک تھم ہوتا ہے ادر پلک جھیکائے وہ عمل میں آجاتا ہے۔" ادبیر بیان کی گئی آیتوں میں پلک جھیکائے کی روحانی توجیمہ بیان فرمادیں۔

(ندیم خان-راولینڈی)

جواب: حضرت سلیمان کے قصہ میں لاشعوری حواس کی قوت رفتار کا تذکرہ ہے۔ شعور کی رفتار لاشعوری حواس
سے اس قدر کم ہے کہ پلک جیچائے میں (جو کہ شعوری حواس کا کم از کم وقت میں سخیل پانے والا عمل ہے) جتنا وقت صرف ہوتا ہے اس سے بھی کم وقت میں لاشعوری حواس کی کار فرمانی مملل ہوجاتی ہے۔

اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:"میر اایک دن دنیا کے ہزار مہینوں سے اصل ہے۔" ایک ہزار مہینوں میں تقریباً سات لا کھ ہیں ہزار تھنے ہوتے ہیں اور ایک دن میں چو ہیں تھنے ہوتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہواکہ ۴۲ تھنے ،سات لا کھ ہیں ہزار تھنٹول کے برابر ہوئے۔ ہندے کی پیک جھپکتا تھی ایک وقفہ یار فمار ہے۔ یکی وقفہ لاشعوری حواس میں دنیا کے ایک ہزار مہینوں کے برابر ہو تا ہے۔

باباصاحب"في سرمايا: تم اگر کی کی دل آزاری کا سبب بن حباؤ تواسس معانی مانگ او قطع نظر اس کے کہ وہ تم سے چھوٹا ے یابرا، اس لیے کہ جھکنے میں عظمت یوشیدہ ہے۔ متہاں کی کی ذات سے تکلیف پہنچ جائے تو أے بلا توقف معاف كردو اسس ليے كدائقت م بحبائے خود ایک صعوب ہے۔ انتقام کا بذب اعصاب كومضح لكرديت إ

منجانب: سلمی مشتاق گرال: مسراقب، بال (برائے خواتین) لاہور مکارخ نمبر A/158 مین بازار مزنگ۔ لا ہور فولخ: A/243541-042

(مش العارفين - كرايي)

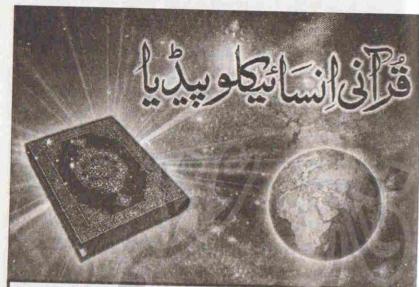
چواہیں: اللہ تعالی نے جہال کا نئات کی تخلیق کا تذکرہ کیاہے وہاں بدیات بھی ارشاد کی ہے کہ میں تخلیق کرنے والوں میں بہترین خالق ہوں۔ اللہ تعالی بحثیت خالق کے ایسے خالق ہیں کہ جن کی تخلیق میں وسائل کی پابندی زیر بحث نہیں آتی۔ اللہ کے ادادے میں جو چیز جس طرح اور جس خدوخال میں موجو دہے جب وہ اس چیز کو وجو د بخشے کا ادادہ کرتے ہیں تو تھم دیے ہیں اور اس تھم کی تغییل میں تخلیق کے اندر جتنے وسائل ضروری ہوتے ہیں وہ سب وجو دہیں آکر اس تخلیق کے اندر جتنے وسائل ضروری ہوتے ہیں وہ سب وجو دہیں آکر اس تخلیق کو عمل میں موجو دہے۔

خالفین کا لفظ ہمیں سے بتاتا ہے کہ اللہ تعالی کے علاوہ اور بھی تخلیق کرنے والے ہیں لیکن اللہ تعالیٰ کی تخلیق کے علاوہ دوسری ہر تخلیق وسائل کی پابند اور محتاج ہے۔ اللہ تعالیٰ کی ایک تخلیق وسری ہر تخلیق وسائل کی پابند اور محتاج ہے۔ اس کی مثال آج کے دور میں بجلی سے دی جاسکتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کی ایک تخلیق بجلی (ELECTRICITY) ہے۔ جب بندوں نے اس تخلیق سے دوسری فی بلی تخلیقات کو وجود میں اناچاہاتو ارپوں کھر پول چیزیں وجود میں اناچاہاتو ارپول کھر پول چیزیں وجود میں آگئیں۔ بجلی کو تخلیق کر دیا۔ آدی نے جب بجل کے علم کے اندر تھر کیا تو اس بجلی ہے ہر اروں چیزیں وجود میں آگئیں۔ بجلی سے جتنی چیزیں وجود میں آگئیں۔ بحل سے جتنی چیزیں وجود میں آگئیں۔ بعد باللہ میں میں میں وہود میں آگئیں۔ بحل سے جتنی چیزیں وجود میں آگئیں۔ بعد باللہ میں وہود میں آگئیں۔ بعد بیں۔ مثالہ میں میں میں وہود میں آگئیں۔ بعد بیں۔

روحانی نقط نظرے اللہ تعالی کی اس تخلیق میں ہے دوسری ذیلی تخلیقات کامظیر بنا دراصل آدم زاد کا بجلی کے اندر تضرف ہے۔ یہ وہی علم الاسامہ جواللہ تعالی نے آدم کو سکھادیا تھا۔ اسامہ مرادیہ ہے کہ اللہ نے آدم کو ایک ایسا علم سکھادیا جو تخلیقی فارمولوں کاعلم ہے۔انسان جب اس علم کوحاصل کرلیتاہے ادر اس علم کے ذریعے تصرف کرتا ہے تو تی نئی چیزیں دچودیس آجاتی ہیں۔

کا نتات ایک علم ہے۔ ایساعلم جس کی بنیاد اور حقیقت سے اللہ نے بندوں کو و قوف عطاکر دیا ہے لیکن اس و قوف کو حاصل گرنے کے لیے ضرور کی ہے کہ بندے علم کے اندر تظرکر ہیں۔ اللہ تعالی نے قرآن پاک بیس فرمایا کہ ہم نے لوبا نازل کیا اور اس کے اندر تھر کر اندے محفوظ کر دیئے جن اوگوں نے او ہیں تھر کیا ان کے سامنے الو ہے کی الا محدود صلاحیین آئٹی اور جب ان صلاحیتوں کو استعمال کر کے لو ہے کے اجزائے ترکیبی کو متحرک کر دیا تو لوبا ایک عظیم شئے بن کر سامنے آیا کہ جس سے موجودہ سائنس کی ہر ترق کسی ندگی طرح وابستہ ہے۔ ہیں طرح او با ایک وجود ہے جو وسائل میں کیا جاتا ہے۔ یعنی ان وسائل میں جن وسائل کا ظاہر اوجود ہمارے سامنے ہے۔ جس طرح لو با ایک وجود ہے اس طرح روشی کا بھی ایک وجود ہے و کی بندہ اس طرح روشی کا بھی ایک وجود ہے و کی بندہ ووشیوں کا علم حاصل کر تا ہے او جس طرح او ہے (وحات) میں تھر ف کے بعد دو بردی بڑی مشینیں ، گل پر زے جہاز ، روشیوں کا علم حاصل کر تا ہے اس بی طرح روشیوں کا علم حاصل کر کے وہ و شینوں کا قلم حاصل کر کے لیا گاڑیاں ، خطرتاک بھی اوردو سری ترقیود شی لے آتا ہے۔

وسائل میں محدود رہ کر ہم سونے کے ذرات کو اکٹھا کرکے ایک خاص پروسیس (PROCESS) ہے گزار کر سونا بناتے ہیں۔ لوہے کے ذرات اکٹھا کرکے خاص پروسیس سے ایسی ایسی بھی 184 پر ملاحظہ تیجیہ



ف رآن پاک رٹ دوہدایت کاایس پش ہے جوابد تک ہر دور اور ہر زمانے میں انسان کی رہنمائی کر تارہے گا۔ یہ ایک مکسل دستور حیات اور ضابط کندگی ہے۔ وستر آنی تعلیات انسان کی افسنسرادی زندگی کو بھی ضراطِ مستقیم دکھاتی ہیں اور معاشرے کواجب تاعی زندگی کے لیے رہنمااصول ہے بھی واقف کراتی ہیں۔

بَصَلِ کے لغوی معنی بیاز Onion کے ہیں۔ بیاز ایک عام ترکاری ہے، جے ہم روز مرہ کی غذایش استعال کر تے ہیں۔

پیاز اور اس طرح کی سبزیاں ہز ادہاسال سے انسان استعال کرتا آدہاہے۔ اللہ تعالی نے قرآن مجید میں اس ترکاری کا ذکر صرف ایک مرتبہ بنی اسرائیل کے تذکرہ شن بیان فرمایاہے،جب بنی اسرائیل فرعون اور اس کی قوم سے نجات، اللہ کے احسان اور اس کی عطاکر دہ نعت میں و سلوی شھر اکر سرعثی اور تکبتر کرنے لگے تھے۔

توجمه: "اورجب تم نے کہا کہ موسیٰ! ہم ہے ایک (بی) کھانے پر صبر فہیں ہوسکنا تو اپنے پرورد گار ہے دعا بیچے کہ ترکاری اور کلڑی اور گیبوں اور مسور اور پیاز (بیصلیقا) (وغیرہ) جو نباتات زبین میں ہے آئی ہیں ہمارے لیے پیدا کر دے ، انہوں نے کہا کہ محلاعمہ چیزیں چیوٹر کر ان کے عوض ناقص چیزیں کیوں چاہتے ہو؟ (اگر یہی چیزیں مطلوب ہیں) تو کسی شہر میں جااتر ووہاں جو ہا گئے ہو ٹل جائے گا اور (آخر کار) ذلت (ورسوائی) اور مختابی (و بے نوائی) ان سے چمٹادی گئی اور وہ خدا کے غضب میں گرفتار ہوگئے بیال لئے کہ دوخداکی آیتوں ہے انکار کرتے تھے اور (ایسکے) نبیوں کوناحق قبل کر دیتے تھے (یعنی) بید عنقرب غالب ہو جائیں گے۔(لیعنی) چند ہی (بضع) سال میں پہلے جی اور بیٹھیے جی خدائی کا سم ہے اور ال روز مو من خوش ہو جائیں گے۔" (سورہ روم: 411)

یہ آیتیں اس وقت نازل ہو عی جید غیثا پور کاشاہ فارس بلادشام اور جزیرہ کے آس پاس کے شہر وں پر غالب آگیا اور ردم كاباد شاه برقل ملك آكر قط طنطنيد مين محصور بو گيا- مدتول محاصره رباآخر يانسد پلنااور برقل كي فيجهو كئ-علوم جوہری اپٹی لغت کی مشہور کتاب السحال میں اس لفظ کی تشریع کرتے ہوئے لکھتے ہیں" بضع تین سے لے کر تو

تك كے اعداد پر بولا جاتا ہے۔" (تغير ضاء القرآن)

تفیراین کثیر میں منداجد اور ترفذی کے حوالدے تحریب کد "حضرت ابن عبال اُے اس آیت کے بادے میں روایت ہے کہ رومیوں کو شکست پر فکست ہوئی اور مشر کین نے اس پر بہت خوشیاں مناعیں۔ اس لیے کہ بھیے یہ بت پرست متح ایسے بی فارس والے بھی ان سے ملتے جلتے اور سلمانوں کی خواہش تھی کہ روی غالب آئیں، اس لیے كم الأكم وه الل كتاب توسيق حصرت الوكر صديق في جب بية وكروسول الله صلى الله عليه وسلم سي كيا تو آب ما اللي الم

فرماياروي عنقريب پيرغالب آجاعيل كي... روایت میں ہے کہ حضرت صدیق اکبر فیر آیت س کر مشرکوں نے کہاکہ کیا تم اس میں بھی اپنے نبی کو سچا ماتے

آپ نے فرمایال ... انہوں نے کہا آؤ کھے شرط بدلواور مدت مقرر کرلواگر روی اس بدت بیں غالب ند آعیں او تم ممیں اتنااتنادیناردینااور اگرتم سے لکے توہم تنہیں اتنااتنادیں گے۔

حضور مَا الله كالم كاعلم مواقوآب مَا الله على معالم المائم في المراح فرماياتم في الماكون

عرض کیا کہ اللہ اور اس کے رسول کی حیاتی پر بھروسہ کرے حضرت ابو بکر کی شرط سات سال کی متحی-حضور سال المان على المان على المان المان على المان الم

پھر جاؤیدے میں دوسال بڑھادوخواہ چیز بھی بڑھانی پڑے۔

حضرت ابو بكر التي تومشر كين في دوباره بديدت بزهاكر شرط منظور كرلى - ليكن البحى وس سال بورے نہيں ہوتے تھے کہ روی فارس پرغالب آگے اور مدائن میں ان کے لظر پہنچ گئے۔ رومید کی بنا نہوں نے ڈالی۔ حضرت صدیق اکبڑنے قریش سے شرط کامال لیااور حضور تی کریم علاقیم کی بارگاہ میں حاضر ہوئے... آپ علاقیم نے فرمایا اسے صدقہ کردو۔ روایت میں ہے کہ جب یہ پیش گوئی پوری ہوئی اور روی غالب آگے تو بہت سے مشر کین ایمان بھی لے آئے۔(یحوالد

بضع ے لفظ بضّاعة بنام جواردو میں بھی اضاعت کی صورت میں عربی زبان سے مشتق اسم ہے۔ اردو میں اس کے معنى سرمانيه الع مجى، اسباب، داس المال، كل كائنات، بساط، حيثيت، مقدرت وغيره كے بيل قرآن مجيد ميل سد لفظ صرف مورة يوسف مين 5مرتبداستعال بواي

ترجمه:"(اب خداكی شان ديكھو) كداس (نوعيل) كے قريب ايك قافلد آوارد موا اور انہول نے

اس لے کہ نافرہائی کے حاتے اور حدے بر صح حاتے تھے۔" (سورہ بقرہ: 61) بنی اسرائیل کی سرتشی کابیہ واقعہ توریت میں بھی ملتاہے:

پیاز کو کاشت کی جانے والی قدیم ترین بوئی سمجھا جاتا ہے۔ زبانہ قدیم سے ہندوستان میں پیاز کو ایک دوا کے طور پر استعمال کیاجاتارہائے۔ بیازز خوں کو مندمل کرنے کی خصوصیت میں اپناٹانی نہیں رکھتی۔اس کاذکر تقریباً تمام قوموں کی لوک داستانون، اساطیر اور روایات میں موجودہ۔

پیاز کو انگریزی میں او نین (Onion) کہتے ہیں۔ یہ لفظ لاطینی زبان کے لفظ" انس" (Onus) سے فکلا ہے جس کے معتی ہیں" ایک" ۔ قدیم مصری اس برت دار گانٹھ کو کا نئات کی علامت مجھتے تھے اور ان کا ماننا تھا کہ پیاز بد روحوں کو ہوگا ویتی ہے۔ وہ جب کوئی مقتم کھاتے تھے تو وہ اپنا ایک ہاتھ پیاز پر رکھتے تھے۔ یونائی مورخ ہیر ڈوٹس کے مطابق بیاز ان غلاموں کو کھلائی گئی تھی جنہوں نے اہر ام مصر تعمیر کے تھے۔

ایک چینی سیاح میون سانگ کا کہناہے کہ ہندو ستان کے لوگ بیازے پر میز کرتے تھے۔ ایک اور چینی سیاح آئی ملک نے بھی اس بات پر جرت کا اظہار کیا ہے کہ ہندوستان کے لوگ پیاز کو کیوں ٹا لیند کرتے تھے۔ اس نے لکھا ہے''جندوستانیوں کاخیال ہے کہ پیاز کو کسی طرح ہے بھی کھانے ہے در دپیداہو تاہے۔ نظر کمزور ہوتی ہے اور جسم کمزور موتاب_انسان لاغربوتا چلاجاتاب-"

ہندوستان میں بیاز کا امیر انداستعال صرف مغلول کے دورے شروع جو ااور اکبر کے زمانے میں بید غریب مز دوروں اور کسانوں کی تھالی ہے اُٹھ کر امر اکے باور چی خانوں میں جا پینچی۔اس کے بعدے بیاور پی خانوں اور دواؤں کی الماریوں کاایک لاز می حصہ بن گئی۔

عربی زبان میں لفظ بضع کے معنی " کچھ" یا " کئی " کے ہیں۔ سمی شے کے چھر حقے اور عکرے كرنے كو بھى بضع كباجاتا ہے، لغوى اعتبارے تين سے نوتك تعداد كويضع كباجاتا ہے، يعنى كوئى بھى شے جس کی تعداد کی دوے زیادہ اور وس کے میں ہوابضہ کہلاتی ہے۔ جبکہ بضّاعَةً کے معنی کچھ چیزوں ، سرمایہ وغیرہ

قرآن مجيدين يدافظ بضع، بضاعةً وبضاعته هذا وربضاعتُنكاك صورت من كل 7مرتبه آياب توجمه:"اور دونول مخصول مين ي جس كي نسبت (يوسف في) خيال كياكدوه ربائي ياجائيًااس يكها كداية آقات مير اذكر بھى كرناليكن شيطان نے ان كا اينے آقات ذكر كرنا بحلاديا اور يوسف كئ (بضْعَ) برس خِيل خانے ہی میں رہے۔" (سورہ یوسف: 42)

حضرت وہب بن مذبہ کا بیان ہے کہ حضرت ایوب علیظاً بیاری میں سات سال تک مبتلا رہے اور حضرت یوسف عليه قيد خافے ميں سات سال تک رہے اور بخت نفر كاعذاب بھى سات سال تك رہا۔ اين عباس كتے بيل مدت قيد ماره سال تھی۔ ضحاک کہتے ہیں چودہ برس آپ ملیطانے قیدخانے میں گزارے۔

ترجمه:"ال مر - (الل) روم مظوب بو كے ـزديك ك ملك ميں اور وه مظوب بونے ك بعد

الم مسلم عظیمیه حضور قلت در با با اولیاء می فرماتے ہیں: "الله تعالى تك يبنجنے كا قريب ترین راسته الله کی مخلوق کی خدمت كرنامي "....

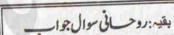
T.J ٹیلرز۔ سانگھڑ

رابط: بشيراجمد فون تمبر:2922370-0333 (پانی کے لئے) اپناسقا بھیجاس نے کویں میں ڈول اٹکایا (تو بوسف اس سے لئک گئے) وہ بولازے قسمت يد تو (نهايت حسين) الركاب- اوراسكوفيتي مرمايد (بعضاعةً) سجه كرچهاليا- اورجو بكه وه كرتے تھے غداكوسب معلوم قعا-" (سورهُ يوسف: 19)

ترجمه:"اور(يوسف عليد السلام ف) الني فدام ع كما كدان سرمايد (بيضاع تَهُمُ)(ايتى فلدكى قیت) ان کے تھیلوں میں رکھدو عجب تہیں کہ جب سے اپنے اہل وعیال میں جائی تو اسے پیچان کیں (اور) عجب نبين كديه پيريبان اعين-" (سوره يوسف: 62)

ترجمه:"اورجب انہوں نے اپناسباب کھولاتو دیکھا کہ ان کاسر مایہ (بیضاَعَتَهُمْ) ان کووالی کر دیا گیا - كن ك الإ بمس (اور) كياجائ ؟ (ويكية) بيد عارى لو فى (بيضاعَتُنا) بعى بمين والي كردى كن ہے۔ اب ہم اپنے اہل عیال کے لئے پھر فلہ لائیں گے اور اپنے بھائی کی تلبہانی کرینگے اور ایک بارشتر زیادہ لا يمي كركر) يدغله (جوجم لائين) تھوڑائے۔" (سورة يوسف: 65)

ترجمه: "جبوه يوسف كياس كئ توكيف كل كوير جميل اور مار عالى وعيال كويرى تكليف مو ر بی ہے اور ہم تھوڑ اساسر ماید (بِضَاعَةً)لائے ہیں۔ آپ ہمیں (اس کے عوض) بوراغلہ دیجئے اور فيرات يجيئ كه خدافيرات كرف والول كوثواب ديتائي-" (مورة يوسف: 88)



بقید: روحانی سوال جواب لیکن ده بنده جوروشنیون ش تفرف کرنے کا اختیار رکتا ہے اس کے لیے سونے کے ذرات کوایک مخصوص پروسیس سے گزار ناضروری ہے۔ وہ اسپنے ذبین میں ذخیرہ شدہ روشنیوں کی مقداروں کوالگ کرلیتاہے جو مقداریں سونے کے اندر کام کرتی ہیں اور ان مقداروں کو ایک نقط پر مر کوز کرکے تصرف كرتاب- نتيجه بين سوناين جاتاب

ہم بتا یک بیں کہ اللہ تعالی اپن تخلیق میں کی کامختاج نہیں ہے۔جبوہ کوئی چر تخلیق کر تاہ و تخلیق کے لیے جتنے وسائل ضروري بين، دوخود بخود موجود بوجاتے بين اور بندے كا تصرف يد ب كه وه الله تعالى كى بنائى بوكى تخليق بين تصرف كرتاب-انساني تصرف وسائل كے بغير نہيں ہوتا۔

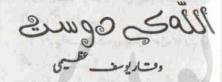


قرآن عليم كي مقدى آيات واحاديث نيوى آپ كي روحاني اور علمی معلومات میں اضافے اور تبلیغ کے لئے شاکع کی جاتی يل-ان كاحرام آپير قرص ي-



200 manuer manue

اس ماہ کے مضامین میں اللہ کے دوس ، توجہ، وحدان اور جور 1987 کے شارے کامرورق

مادیت، قلت در پایا اولیا، کا تحط اور اسس کا جواب، مسترآن ادر گرخته می اولیا، می تحطیم، واردات، مینی میسری شمل، می آواز، شهاوت عظیم، واردات، مینی میسری شمل، گئیر خطیس اور افزار مینی مینی میسری شمل، گئیر خطیس اور افزار مینی مینی مینی مینی آورانی، نور نوی بیست می میان، از بگر، محف نوی بیست می میان، از بگر، محف می میرانس اور اور انسان، امسراش کانوم به بیستی عبان، از بگر، محف میسرات، آب کے میانگ، از بگر، محف میسرات می میاند، اور انسان، امسراش کانوم به بیستی عبان، از بگر، محف میسرات می میسرات می میسرات می میساند، اور کم مین می باید میسرات میسرات اور این میسرات


رہبر جن و انسان، ہادئ کون و مکان، سرکار دو جہاں مُکالِیُکِمُ فرماتے ہیں: جس نے اپنے نفس کو پہچانا، اس نے اپنے رب کو

اس عرفان نفس میں خواہشات اور شہوت کی معرفت نہیں ہے، اپ عزیز و معرفت نہیں ہے، اپ عزیز و اقارب کی پیچان نہیں ہے، اپ بال پاپ کی پیچان نہیں ہے، اپ شہر، گھر اور وطن کی پیچان نہیں ہے، ساری دنیا کے علم کی پیچان نہیں ہے، ساری دنیا کے علم کی پیچان نہیں ہے بالکہ یہ پیچان کرتی اور سیجھتی ہے

ينوري الماساع

الم سلسله عظیمیہ حضور قلت دربابا اولیا ہے فرماتے ہیں:
"اگر انسان اپنی توقعات محنلوق سے وابستہ کرنے کے بحبائے اللہ تعمالی کے ساتھ وت اثم کرلے اللہ تعمالی کے ساتھ وت اثم کرلے تواسس کوسکون مسل حبا تاہے "۔

وحيد كر بانصور چنگ

رابط،: وحيد معنل سانگھنز فون نمبر: 6333700-0345



كەقدرت نے تھے كول پيداكيا كى ...؟

تیرے اندر اس نے کون ساجو ہر واحد چھپا کر تھے عدم ہے وجو دمیں بیجاہے ...؟

مشیت نے اپنے ارادوں میں تیرے اندر کون کون کی ہوشمندیاں، دانائیاں اور پیشوائیاں سچا بنا کر رکھی میں ؟

کیا مجھے محض تیری ہی اکلوتی ذات کے لیے پیدا کیا؟

اگرایک بندہ اپنی اس کنٹ کم ،اس فرض اور پیدائش کی اس غایت تک بھٹی جائے کہ وہ خود اپنی ذات میں کیا پکھ ہے…! تو سے مجھ لو کہ اس بندے نے خود کو پالیا، مجھ لیا، مان لیا، پچپان لیا۔اس وجد ان کے میسر آتے ہی شانِ رب ذوا کجاال پورے جاہ و جلال کے ساتھ کار فرما نظر آنے لگے۔

وحدتِ رہانی اور وحدانیت یزدانی کے بارے میں ارشاد باری ہے:

مرجہ: اور تمہارارب اکیلارب ہے۔ کی کی عیادت خبیں کرتا، سوائ اس کے وہ بڑامہریان اور رحم کرنے والا ہے اور بقد گی کسی کو خبیں گر ایک معبود کو۔اس کے سوا کسی کو بقد گی خبیں، ووز تدہ ہے اور قائم رہنے والا ہے۔

حضرت جنید بغدادی فرماتے ہیں کہ علم توحید اس کے وجود سے جدا ہے اور اس کا وجود علم سے الگ۔ رب ذوالجلال، علم کی حدسے باہر ہے یعنی اتناوسیتے ہے کہ کوئی علم اس کا احاطہ بیاند از ہ نہیں کر سکتا۔

الله ك آخرى في الدي رحق من الله كم ك العد صحابه كرام، تابعين، تح تابعين، اور يحر اوليات كرام بدايت اور مبرى كافرويدرب إلى حضرت اوليس قرق كي بعد المدن في الدين عبد القادر جيلاني معزت على جويرى المعروف حفرت واتا تج يخش، حضرت بالافريد تجويرى المعروف حضرت واتا تج يخش، حضرت بالافريد تج هكر"،

حفرت نظام الدین اولیا محبوب الیّی، حفرت خواجه معین الدین چشی اجمیری محفرت علاء الدین صابر کلیری، حفرت علاء الدین صابر کلیری، حفرت صاجزاوه شیخ احمد سر بهندی فاروتی مجدو الف ثانی، حضرت حافظ عبدالرحمٰن جامی ملتک بایا، حضرت شاه عبدالطیف بهنائی، حضرت میالی مسترت محفرت میالی مسترت حضرت میالی مسترت حضرت میالی مسترت حضرت میالی شبهانی قلد تر اور دوسرے بزرگان سرست، حضرت معلی شبهانی قلد تر اور دوسرے بزرگان

کرام عوام کے لیے فیض عام اور مرجح انام رہے ہیں۔ جنوبی ایشیایش ان اولیا کرام کی جسمانی، دینی، ملکی اور روحانی خدمات وقت کے ساتھ ساتھ اور زیادہ روش تر ہوتی چلی جاری ہیں۔ ان بزرگوں کا روحانی مشن مذہب اور ملت اور عقیدہ کی حدید ہوں سے بلندہے۔ ہر مذہب اور ملت کے لوگ اپنی اپنی خرور تیں لے کر حاضری

قدرت اپنے پیغام کو پہنچانے کے لیے ویے سے دیا جلاقی رہت<mark>ی</mark> ہے۔ معرفت کی مشعل ایک ہاتھ سے دو سرے ہاتھ میں منقل ہوتی ہے۔

آخر به قطب، غوث، دلی، ابد ال، صوفی، مجز وب ادر قلندر سب کمیاییں ...؟

سیدورسب بیابین ؟

یه قدرت کے دوہاتھ ہیں جو روحانی روشیٰ کی مشعل

اللہ کی حلتے رہتے ہیں۔ اس روشیٰ سے اپنی قات کو بھی

روشن رکھتے ہیں اور دو سروں کو بھی روشیٰ کا الدکاس دیتے

ہیں ... اور جس کو اپنے فیض سے مالا مال کرتے ہیں اس کا

دوست جن پرست معرفت اور باب معرفت کے سر کز اور
شہر حضرت مولا علی مشکل کشائے ملا دیتے ہیں جو دربار

رسالت سکا تی ہیں ہمہوفت معروف نیاز ہیں۔

گزارنے ہیں ہمہوفت معروف نیاز ہیں۔

صرف تاریخ کے اوراق نہیں بلکہ لوگوں کے دلوں پران بزرگوں کی اسی الی داستانیں اور چیٹم دید ہاتیں اب تک زندہ اور محفوظ ہیں جن کی دعاؤں سے مردوں کو

زیم گی، پیاروں کو شفا، بیمو کوں کو غذا، دکھیوں کو عطا، غریبوں کو زر، بے حال لوگوں کو بال دیر، بے سہارا اور بے ممس لوگوں کو اولاد اور....مال دمتاع کے انعامات ملتے رہے ہیں۔

قرآن پاک بین ارشاد ہے کہ اللہ کی سنت بین نہ تبدیلی ہوتی ہے اور نہ تفطل واقع ہوتا ہے۔ اس قانون کے خت اذل سے ابدتک اللہ کی سنت کا جاری رہنا ضروری ہے چو تکہ حضور خاتم النہ تین سنگا اللہ کی ہو پیم بری ختم ہو چی ہے، اس لیے فیضان نبوت کو جاری و ساری رکھنے کے لیے سیدنا حضور علیے الصلاق و السلام کے وارث اولیاء اللہ کا ایک سلمہ قائم ہوا جن کے بارے بین قرآن مجید طرقان حمید بین ارشاد ہے۔

ترجمہ:اللہ کے دوستوں کوخوف ہو تاہے اور نہ وہ عُم آشاز عدگی سے مانوس ہوتے ہیں۔

آسان علم و آگای میں ابدال حق حضور قلندر بابا اولیادر حمته الله علیه ایک در خشنده متاره بین

نورانی لوگوں کی ہاتیں مجی روشن اور منور ہوتی ہیں۔
زندگی میں ان کے ساتھ ایک لیے کا تقریب سو سالہ
طاعت بے ریا ہے افضل ہے اور عالم قدس میں چلے
جانے کے بعد ان کی یاد ہر ارسالہ طاعت بے ریا ہے اعلیٰ
اور افضل ہے کہ ایسے مقرب بارگاہ بندوں کے تذکر ہے
کے آدمی کا انگ اللہ تعالیٰ کی قربت کے تصور سے
ریمین ہوجاتا ہے۔

الله كانظام وكحد اس طرح قائم بكد اس دنيا ميس جو الله كانظام وكحد اس طرح قائم بكد اس دنيا ميس جو الله كاينا و الله كانكات كى تخليق پر غور كرتے بيں تو جميس بيد علم حاصل او تاہم كى آواز ب الله نے جب "دكن" كم باتوسارى كائنات وجود ميس آگى اور يمى الله كى آواز ب حرفراز كيا۔ كى آواز ب حرفراز كيا۔ كى آواز ب حس نے آدم كو اين نيابت سے سرفراز كيا۔

قلندربابا اولياءً.... ايك آوازيس.... ايك روشني بين....

ایک آواز، ایس روشی جو ہر جگه روشی ہے۔

27 جنوری وہ مبارک اور مسعود دن ہے جس دن به آواز عالم دنیائے ایک ایک گوشہ سے گزر کر عالم بقاش اس طرح قائم ہوگئ ہے کہ ہر آن اور ہر لمح....وہاں سے نشر ہورہی ہے۔

لا زوال متی اپنی قدرت کا فیضان جاری و ساری رکھنے کے لیے ایسے بندے تخلیق کرتی رہتی ہے جو اللہ کے دوست ہوتے ہیں۔

الله كيدووت ...!

ونیای بے ثباتی کا ورس دیتے ہیں۔ خالق حقیق سے تعلق قائم کرنا ...

حقوق العیاد پورے کرنا... اور آدم زاد کو اللہ ہے۔ متعارف کرانا، ان کامشن ہو تاہے۔

آیے...اللہ کے دوست کی ہاتیں کریں۔ انسانیت نواز، پاکیزہ کر دار، نور حق، عارف یااللہ، ایدال حق سیدناحضور قلندر بابااولیا پڑکی یا تیں کریں۔ معلقہ



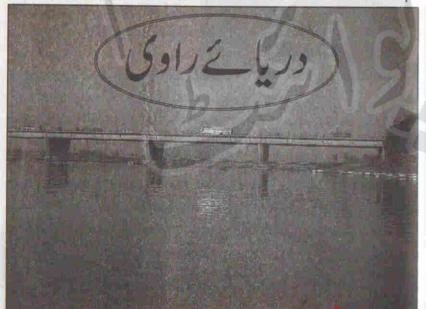
اولیاءاللہ کی تعلیمات کوعام کرنے اور مثبت طرز فکر کی ترویج کے لیے

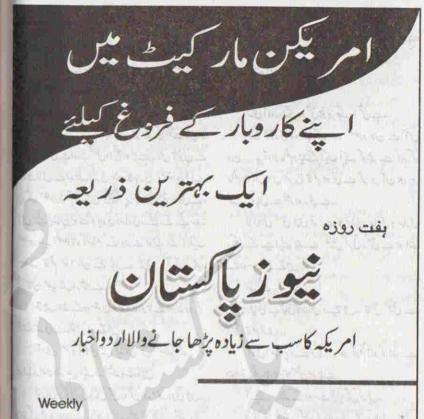


کی توسیع اشاعت میں تعاون فرمائے۔

Courtes www.pdfbooksfree.ex







NEWS PAKISTAN

Contact:

Ph: 718-558-6080 Fax: 718-558-6079 Email: newspakistan@aol.com

248-04 Hookcreek Blvd, Rosedale, New York-11422 USA





میتھ اورمیک ڈوعل نے بھی لکھا ہے کہ دریائے پروشن بی بعد میں دریائے راوی کہلایا۔ زبائد قدیم کی مشہور وس



بادشاہوں کی جنگ کا پکھ حصہ دریائے اراوتی کے کنارے لڑاگیاتھا۔

دریائے راوی پاکستان میں پٹھان کوٹ اور ماد ھوپور کے مقام پر داخل ہو تا ہے۔ یہ سرحدی علاقہ کے ساتھ ساتھ تقریبا 82 کلومیٹر تک کہاہے۔ لاہورے گزر کرید کلالیہ کی طرف ہے ہو تا ہو ااحمد پورسال کے قریب دریائے چتاب میں مل جاتا ہے۔

ماضی میں دریائے راوی پورے زور و شور سے بہتا ا شااور زمینوں کو سر اب کرتا تھا۔ تقییم کے بعد بھارت نے دریاؤں کا پانی رو کناشر وع کر دیا جس سے مسائل پیدا بھوٹے گئے۔ ورلڈ بینک کے تعاون سے 1960ء میں سدھ طاس کا معاہدہ طے پایا جس کے مطابق شیخی بیاس اور راوی کا پانی بھارت کے حصہ میں آیا اور چتاب، جہلم اور شدھ کے دریائی کشان کو ملے۔ دریائے راوی کے پانی پر بھارت کا پوراکنٹر ول ہونے کے بعد اس کا پانی پاکستان میں نہ ہوئے کے برابررہ گیا۔

وہ دریاجس کی لبریں مجھی شاہی قلعہ کی دیواروں سے

نگراتی تحین اب ایک ندی کی صورت رہ گیا ہے ، اکثر خشک اور بخر میدان کی طرح نظر آتا ہے۔ لاہور کی تمام کندگی اس بین چینگی جاتی ہے۔ کار خانوں کے فضلات، زہر یلے مادے اور کیمیائی اجزا کی وجہ سے دریا کی حالت شدید مثاثر مو کی سے سال سے سے او کی لیست

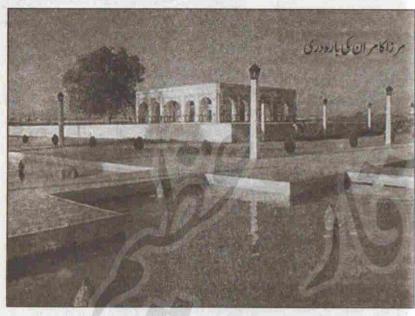
شدید متاثر ہوئی ہے۔ سلاب سے بچاؤ کے لیے بند باندھنے سے ماضی میں دریائے رادی کے دو صے ہوئے جس میں ایک کو بڈھا دریا کہا جانے لگا اور اس بند کے

باعث دریا کا رُخ لاہور سے 6.5 کلومیٹر دور ہو گیا۔

لاہور میں مغل حکر الوں نے کئی یاد گار عمار تیں دریائے رادی کے کنارے تغییر کی تھیں۔ مقبرہ جہا گلیر، مقبرہ نور

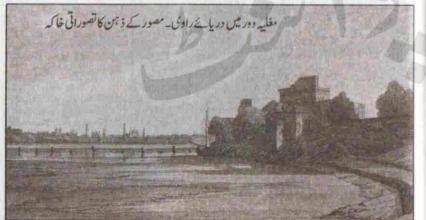
جہال اور باغ شاہدرہ اپنی منفرد طرز تعمیر کے باعث شائد ار اور خوبصورت تعمیرات انی جاتی چیں۔ کامران کی بارہ دوری 1530ء میں مغل بادشاہ ہماریوں کے بھائی مرزا کامران نے تعمیر کرائی تھی جو اس وقت لاءور کا حکمران تھا۔ مرزا کامران نے دریائے راوی کے پار ایک باغ بخوا ہے ہو 61 سوفٹ مرتع پر جھیلا ہوا تھا۔ باغ کے درمیان میں ایک وسیع تالاب بنوایا گیا اور اس تالاب کے درمیان میں ایک وسیع تالاب بنوایا گیا اور اس تالاب کے درمیان میں سہ بارہ دری تعمیر کرائی گئی تھی۔

مُغَلَّ عَمْرِ انُونِ كِي المناك تاريخُ كاا يك تَخْ واقعه مجي



ال بارہ دری سے وابستہ ہے۔ باوشاہ جہا تگیر کے بافی بیٹے خبر و کو اس بی بارہ دری میں گر فار کرکے جہا تگیر کے ساتھیوں کو ساتھیوں کو سزائے موت اور اپنے بیٹے خسر و کی آٹکھیں تکالئے کا حکم دیا۔ اس موقع پر بی جہا تگیر تے یہ تاریخی مجملہ کہاتھا:

"بادشاہ کا کوئی رشتہ دار نہیں ہوتا"۔ جہا تگیرنے خود بھی اپنے باپ جلال الدین اکبر کے خلاف بغادت کی تھی۔اس دوران جہا تگیر کے بڑے بیٹے خسر و کی شہنشاہ اکبر کے ساتھ اتنی قربت ہوگئی تھی کہ خسر وکے بادشاہ بننے کاسب کولیقین ہونے لگا تھا۔ اکبر کی





ں، حبر ت انگیز واقعات اورایجادات.....

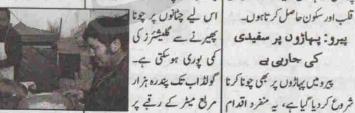
تھیلی ہوئی چانوں کو سفید چے نے دیک چکا ہے اور تین ارب مرفع میمز يونے عربگ چکا ہور ا کلیشئرز کے روب میں وعالناجابتا-

چین تھنڈے موسم میں

ريسٹورنٹ

چین میں گدا گرول اور لاوارث

ی دیلی بالی وڈ اسٹار امیتا بھے نیکن کی مطلقہ ہوئے گلیشئر زک کی کو اور اکرنے ناعثاف كياب كدوه قرآن مجيد كا كيكياكياب، جى كا آغاز Gold مفت گرم کهانا دینے والا مطالعہ کررے ہیں۔ Eduardo ٹای فض نے چد مقائی او يُر ير ايتايد في لكهاب كم افرادك ساته لل كركيا_ ال كاكبنا ے کہ یاہ چٹائیں مون کی گری بررگوں کے لیے شندے موسم میں رم کھانا مفت پیش کرنے والا ريىثورنث كھول ديا گياہے۔



سعودي عرب: محرم الحرام كي تاريخ مين تبديلي ایک خلیجی اخبار میں شاکع ہونے والی خبر کے مطابق سعودی عرب کی سريم جوديشل كونسل نے محرم الحرام 1433ھ کے حوالے سے اپنا سابقہ فيصله تنديل كرلبااور محرم الحرام كالآغاز 26 نوبر كے بجائے 27 نوبر كو قرار دياس طرح اس سال ماكستان كي طرح سعودي عرب اور متحده عرب المرات

> میں عاشورہ محرم الحرام منگل 6 ممبر كونتيا_ قرآن محید کے مطالعے سے اطمینان قلب محسوس بهوا: 🛸

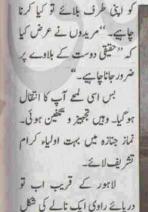
اميتابه بحن

بحصابك مداح في آن ياك يوصف كامشوره دياتها، ين اس كے مشورے جذب كرتى بين جبك سفيد رنگ كى يرعمل كرربابول ايماكرك اطميتان چانيس دهوب كومنعس كردي إلى قلب اور سکون حاصل کر تاہوں۔ اس کیے چٹانوں پر چونا پیرو: پہاڑوں پر سفیدی پیرنے سے کلیشرز ک کی جارہی ہے کی پوری ہو عتی ہے۔ ييروش بياژول ير بھي چونا کرنا گولااب تک يندره بزار

جؤرى االع



لکھاہے کہ حضرت شاہ حسین ہر ہفتہ دریائے راوی پر سیر کرنے جاتے تھے ایک روزوہ اپنے دوستوں کے ہمراہ تشتی يرسوار تتے كەانبيل ايك نظى كاكلزا نظر آيا۔ انبول نے کہا کشی بان مجھے بییں اتاردو۔ اس نے عظم کی تعمیل كى _ پير حضرت شاه حسين" في اين ساتھ آنے والے م يدون سے فرماياك "اگركوئي حقيقي دوست اسے دوست



افتار کرچکاے۔دریاکے کنارے لا کھوں افراد آباد ہیں۔ به دریاصد یوں پر انی تہذیبوں اور دوستول کواینے اندر لیے آہتہ آہتہ فتم ہورہا۔ زندگی کے آخری حسہ میں جہا تگیر اور اکبر کی صلح ہوئے پر ايبانه بوسكااور جها تكير كومادشاه بنے کے لیے اپنے کی سٹے کی بغاوت كاسامناكر نايز انفا_

بيوس صدى ميں اس باره دري كي حالت خراب موتي كئ_1960ء تك يد باره دري بالكل أير چكى تقى ايل دى

اے فے1980ء میں بارہ وری کی بحالی کا کام کرایا تھا۔ كامران كي باره دري مين اب ثقافتي تقريبات منعقد كي حاتي ہیں۔ ٹی وی ڈراموں کی عکس بندی بھی یہاں کی حاتی ہے۔ دریائے راوی کویہ بھی اہمیت رہی ہے کہ ہندووں كے پيشواؤل نے اس كے كناروں ير قيام كيا_كئ اہم مذہبی مقامات راوی کے کنارے آباد ہیں جاچل پرویش

میں وریا کے کنارے واوار کے ذخيرے ميں قديم مندر موجود بي- حضرت شاه حسين المعروف ماد هولال حسين جو معروف روحاني بزرگ تھے، راوی کنارے بی رہتے تھے۔ ان کے جد امجد کلس رائے لاہورے تعلق رکھتے تھے وہ فیروز شاہ تغلق کے دور میں مسلمان ہوئے۔ شاہ حسین کے والد کیڑا بنانے کے بیٹے سے وابستہ تھے۔ شاہ حسين 1538ء ميں پيدا ہوئے ،اس

وفت ان کے والد شیخ عثمان فیکسالی گیٹ کے باہر آباد تھے۔ اس محلے کو "تلد گور" کہتے تھے۔ حضرت شاہ حسین کے انقال کے حوالے ہے" حقیقت الفقراء" میں

195

サンカレンニング پیالے کی نظامری ال دو たらくらればとしいる 2000 فراد کے لے دورانہ 西川 一道 からし اور ہر دی لاکھ افراد کے لئے لتى منافِى شائع موتى إلى-اكتان شيم 1000 افراد ك لي 23روز تام اخارات から 東上の میں یہ تاب ہر برار افراد ع في 360 افرات 5 JE 1 2 /4-4 FI LI 111 2 / 15 2 15 مر یہ جی تصور کیا جاتا ہے By S JL 8 آدات ال عاملي ملكي انوعات کی برآمدات کا ن تاب كاع ماكتان كاكل برآمدات ساعلى لمنكى مصنوعات كى يرآ مدات كا تاب صرف ايك فيمد ے۔ کی تاب سودی و سيل صرف 0.3 أيعد ، وت، مراكش اور الجرياش الى يە تاس 0.3 فيمد ب جله سكايور على بيه تاب لافاون قصد --

نیال کے ملیشئرز 21 فیصد اور مجوثان

ے 22 فیصد پکھل سکے ہیں اور ان کے

سر کاری ملاز متوں کی چیش کش کی۔ آپ کو پیر جان کر جیزت ہو گی کہ سنگانور دنیا کا واحد ملک تھااور ہے، جس میں سرکاری ملاز متوں کی تخواہیں کارپوریٹ سیکٹر کے برابر ہیں۔ سنگاپور میں اگر ایک ایم بی اے نوجوان کو اگر کوئی پر ائیویٹ ادارہ دولا کھ روپے متخواہ دیاہے تو حکومت مجی اس کو الیفکیش کے توجوان کو دولا کھ روپے سخواہ دے گی۔ لی کو ان بونے سنگابور کے قانون کود نیاکا خت ترین قانون بنا دیا تھا، مثلاً سنگابور میں چیو تھ چِياكر سِرْك ياكل بين بي يحقيق كاجرماند دوبز ار دُالر تفليد كسى ديد ارياعواي مبلك بر كالي لكيف كي سزاموت بقى اور منكانورين اكركونى وزيريامشير كريش يل ملوث ياياجا تا تفاتولى كو آن یواے خود کئی یااحتیاب میں ہے کسی آپٹن کے انتخاب کامو تع ویے تھے، وزراہ عموماً اس کھے خور کئی کو ترجی رہتے تھے۔ چنانچہ لی کو آن یو گی ان اصلاحات کے بیتیج میں صرف تين پر سوں بيں سنگاپور د نياكانوال امير ترين ملك بن گيا۔ لي كو آن يو تيس برس بعد 1990ء میں متعقی ہو گئے اور انہوں نے اپنے لیے گران کا کر دار منتخب کر لیا۔ ان كے بعد وزارت عظمى كامتعب سنجالنے والے كو چوك تونگ نے 1990ء ميس انہيں میتر وزیر کاعبدہ دے دیا۔2004ء یں ڈاکٹرلی کے صاحبر ادے لی حسین لونگ ملک کے تيرے وزير اعظم بے توانبوں نے اپنے والد اور سنگالور كے بابائے قوم كو وزير كا اعزازى عبده دیا۔ 14 متی 2011ء میں ڈاکٹرلی نے کلبینہ سے استعفیٰ دے دیاتا کہ نئی نسل کے افراد آ کے بڑھ سیس ۔ واکثر کی کو ملکی آبادی میں بے تحاشہ اضافے کا مجسی سامنا تھا۔ آبادی میں متوار اضافہ ملی معاشی ترقی کی راہ میں سب سے بری رکاوٹ قبال مقصد کے لیے انہوں نے دو پچوں کی اسلیم شروع کی اس اسلیم کے تحت اگر کسی کے بال دو پچوں کے بعد بھی اگر کوئی بچے پیدا ہوجا تاتوا سے تعلیم وحت کی قدرے کم سمولیات میسر ہوتی تھیں، اس کے علاوہ دوے زیادہ بچوں کے والدین کو بھی کم محاشی مراعات حاصل ہوتی تھیں۔ اس اسلیم ك غاطر خواه متائج برآمد و عاور على آبادى يل كى دونے سے فى كس آمدنى يل كافى اضاف مو كياتو 1990ء كي د بالى يش بد اسكيم عنظ كردى في قد اكثر لي في ايك اور انتظافي قدم بد اُٹھایا کہ قانون سازی کر کے مردوں کی پڑھی لکھی لڑکیوں سے شادی کی حوصلہ افزائی گی۔ انہوں نے گر بچے بیٹ مدد اسکیم شروع کی، جس کے تحت گر بچو بٹ ماؤں کو فیکسول میں چھوٹ کے علاوہ تعلیم اور دیگر شعبول میں رعایت کا اعلان کیا گیا تھا۔

ے پلطنے کی تعدیق کردی جس سے

اربوں انسانوں کی زندگی خطرے میں

صورت كي حمسن فالأن مازان يوسف رئي ا

سنگاپور!

منار پور کارتی جو بھی بداوداد حبریاے کام معود عتا... ك كبانى انتهائى المسلم
640 مر بع کلومیٹر کاایک چوٹاسا جزیرہ تھا۔ اس جزیرے پر انیسویں صدی تک بولناک جنگل تقے اور جنگلول میں خو نخوار در ندوں، شیر ول اور مگر مچھول کا رائ تھا۔ اس بڑیرے بیل خطے کی سب سے بڑی دلدل بھی تھی۔ بعد ازال بحری قزاتوں نے اے اپنامسکن بنالیاتھا۔ چنانچہ دیاکا کوئی محض اس کی طرف رُخ فہیں كر تاضار أنيسوي صدى مين ايست انثريا كميني ني يبي جزيره خريدليار يبلي جنگ مظيم مين

برطانیہ نے اسے بحری اڈ ہ بنایا، جبکہ دوسری جنگ عظیم میں اس پر جایان نے قبضہ کر لیا۔ سٹگالور 1963ء میں ملائشیا کو واپس مل حمیا، لیکن 1965ء میں ملائشیانے اسے بوجھ سمجھ کر اپنے سرے آتار دیالیخی سٹگاپور کو آزای دے دی گئی۔ اس وقت کی کو آن پوسٹگا پور کے وزیر اعظم تھے۔وہ کہلی بار 1959ء میں وزیر اعظم منتخب ہوئے تھے۔وہ سٹگا پور کے پہلے وزیر اعظم تھے،

لی کو آن یونے اس بدبودار جزیرے کو دنیا کا شاندار كا فيلد كيا- انبول نے يورے ملك سے ايماندار چن کرنج بنایا اور ان چوں کو مکمل خود مخاری دی۔ پیہ وزيراعظم سے لے كر چيزاى تك تمام سركارى

اور ان کی کھلے

طبقے انتہائی اليل اليق

احتياب كاايك

كر انظام بھى تفكيل ديا جس سے كوئى مخص مرا نیس تفا۔ اس کے بعد انہوں نے دنیا بحر کے بر معے لکھے اور بھر مند نوجو انوں سے رابطہ کیا اور انہیں بھاری معاوضے پ

یں گرم کھانادے رہاہے۔ ریسٹورنٹ کے مالک نثل وہونے کھلانے کے بجائے اندر کھانے کی

تھے۔اس کے بعد انہوں نے سٹاپور کے خوشحال

يره عليه مهذب اور ايماندار لوك يخ اور

كابينه ين شامل كرليا انهول في كابينه كے ليے

ملک بنائے

لوگوں کو

مج صدر اور

المكارول كو

كرمكة تق

عام كوشالي

عدالت

المروى عرب

ناصرف ان كومفت كهانا دين كى آفر اجازت -

چین کا پیر ریمتورنگ صرف اميرون كو كھانانبيں كھلاتا بلكه مفلسوں كى مدد كے ليے انہيں شندے موسم

ہمالیہ کے گلیشئرز پگھل July do روائی۔ گزشتہ تیں سال کے دوران میلے کا عمل اب مجی جاری ہے۔ سائندانوں نے کوہ جالیہ کے ملیشترز

زمین کا جڑواں سیارہ دریافت

امریکی سائند انوں نے زمین سے ملتا جاتا سارہ دریافت کرنے کادعویٰ کیا ہے۔ ناسا کے مطابق یہ بارہ کرہ ارض سے چھ سونوری سال کے قاصلے پر ب اور اس میں

ا موجودگی کے آثار بھی سائنى جريدے ايشرو شائع ہوتے والے بتایا کیا ہے امریکی 8 ch 012 الولى كانام ديا باس كا وصائی منایزا ہے۔ ناسا

لديار لونتي

شاك ابزار بريس استعال كيا حاسك

ے۔ تحقیقاتی میم کے ٹوبس شدرز کا

ك مايرين فلكيات الرسار ي كوزشن كالتجروان " قرارد يدر بي بيل مايرين كا لبناے کداس میلے زمین اتا مثابہ بارہ دریافت میں ہوا ہے۔ ناسا ک اہر ین فکیاے کے مطابق کیلے 22فی نای باروز میں سے جے سوقوری سال کے فاصلے پرہ، اس کا جم زمن سے دو اعتاریہ فار فیصد زیادہ ہے۔ ایک توری سال دی وليلين كلويمر كرار بوتاب كييلر 22 في التي موري عديث في نبيت بعدد فيدكم فاصلي باوران كاسال 290 دنوں كا ب ليكن كييلر 22 في كا سوري اے وائن کے سورج کی نب 25 قصد کم حرارت میاکر تا ب ماہرین کے مطابق كيير 22 في كادرج حرارت باكس سيني كريز بي و تو شوار موسم اور مانع ياني ك موجود كى كالثارودية -

كررى ب جى ك ذريع موى كوبراه راست لفظول بس تبديل كرتي بوئ انترنيث يرسر اور سرفتك كى جاسكے كى ب اور اس کے لیے ہاتھوں کی حرکات و سکنات کی ضرورت مجمی تہیں ہوگی۔ سائنسدانوں کا کہناہے کہ یہ سٹم اب تک کا سب سے جديد ترين سنم بوگا اور انٹرنیٹ کی دنیا میں ایک زبردست انقلاب كا باعث بخ گا۔ سائندان انسانی دماغ اور اس کی کار کرد کی پر جنی نہایت تفصيلي نقشه تيار كررب بين جوالك الگ لفظوں کی تخریج مجمی کرے



گاور پھران لفظوں کواس محف کی دمان کی نالیوں کو جالی تما طریقے سے کار کردگی ہے جوڑا جائے گاجو کمپیوٹر بنن کربنایا گیاہ۔ استعال كردياءوكا-

دنیا کا سب سے ہلکا

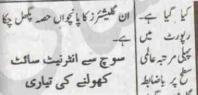
ميثريل

امر کی سائندانوں کے ایک گروپ اس میٹریل کو معقبل کی بیٹریز اور نے دنیا کے سب سے ملکے مغیریل کی تاري کاد عویٰ کياہے۔ یہ میٹریل لطیف اور کوکھی کہناہ کداے بنانے کے لیے ضروری

سوات کی حمسن طالبہ ملالہ پوسف رئی! بچول کے نوبل امن انعسام کے لیے نامسز د

پاکستان کی جنت نظیر وادی سوات بیل مقامی شدت پیندوں کے مینگورہ اور سوات کے دیگر علاقوں بیل کاروائیوں کے دوران في في ي كوايك فرضى نام كل مكى، ي كلين والى آخوي جماعت كي طالبه طلله يوسف زئى جوكه يوته يارلينك كي ا سپیکر بھی ہے،نے لڑکیوں کے حقوق اور خصوصاً تعلیم پر پابندی کے خلاف آواز اُٹھائی اور اپنی آواز پاکستان بلکہ پوری و نیا تك ميرياك دريع يتيانى -14 مالد طالد يوسف ذكى اتى باعت الركى ب كد 2009ء مين جب يورك سوات يرشدت پندول کا قبضه تهاه اس نے میگوره میں پاکتانی میڈیا پر کھل کر کہا کہ کچھ بھی ہوش اپنی تعلیم پوری کروں گی اور اس ملک اور قوم کی سے ول ے خدمت کروں گی۔ طالم يوسف زئی سوات امن جرگ كے جزل سكر فرى ضياء الدين

پوسف زنی کی بی بی بیل طالم یوسف زنی کو جنوبی افریقد میں بچوں کے نویل امن اتعام کے لیے نامز دکیا گیا، لیکن یہ انعام جنوبی افریقہ کی ایک معذور پگی نے جیت لیا۔ تاہم يه گرانقذر انعام كلودية كے باوجود ملاله في حوصله نبيل بار ااور دولا كيوں كي تعليم ك مقد ك لي روم اور كبى ب كدوه ال مقد ك في آواز الحاتى رے کی۔طالہ بچوں کے قبل امن انعام کے لیے 42 ممالک کے 98 بچوں میں ہے متخب كي جان والي يائي بيون شامل متى . اس انعام كا آغاز بالبيند كى سطيم كذررائش في كيافقاء بدانعام برسال غير معمولي بهت اور كاركروكى ك حال يون كوديا جاتا ب- اى نامز دكى پر وزير اعظم پاكتان يوسف رضا كيلاني اور



كليشئرز يكطني صرف سوق كے ذريع اعرنيث اندیشے کہ 2035ء تک یہ صفح کی تقدیق کی گئی اور خروار کیا گیا ہے پراپٹی مطاوبہ سائٹ کھولنایا پھر سرفنگ ستى من جائي ع- يد اعتاف كداك يورا عطريه سياب اور يم كرنا بهت جلد ممكن مون والاب التربيطل سيتر برائ ماؤنتين سخت خشك سالى سے دو چار ہوجائے كيونكه سائندانوں نے حال عى ميں ڈیولینٹ مختفو کی جانب سے پیر کو گا۔ گلیشرز کی وجہ سے یہ خطہ 1.3 دعویٰ کیا ہے کہ وہ ایسے کمپیوٹرز کی جونی افریقہ کے شیر ڈرین میں اقوام ارب انسانوں کی خوراک اور آوانائی کی تیاری میں مصروف بیں جو انسانی سوچ



متحدہ کے زیر اجتمام ماحولیاتی سیمینار ضروریات بوری کرتا ہے۔ کویڑھ سکیں گے۔انٹیل کاربوریش کی ك موقع يرجادي كي من ريورث ين سائندانون ك مطابق 30 برس من الك فيم الى جديد شكنالوي يركام



يب كه كلوكلي لطيف ناليون س ايسا حال بناجائے جس كى موٹائى انسانى بال ے ایک بزار گناکم ہو۔



اس ماه کا بہتر ہے شعر مایوسیوں کا ذکر بھی اے دل حرام ہے ممکن نبیں کہ شام ہو لیکن سح نہ ہو

آج چيزو ند شب غم کا ذکر رہے دو افک ڈھل جائیں گے ، وُھل جائیں گی ان کی صورت (مرسله:عنامير على الامور)

(مرمله: فمبيده تيل-كراچي)

محروميوں كا ذكر ملل ند كيج پیولوں سے تعلق تو اب مجی ہے گر اتنا دل کو اُداس کیجے، یاگل شہ کیجے (مرسله: عرفان اوريس سابيوال)

بلندي مل نبين سکتي انبين جو فخر كرتے بين یاندی ہے انہی کی، جو خدا کا ذکر کرتے ہیں (مرسله: ملك فبد مندى بهاءالدين)

بیں مبارک وہ مخطین کہ جہاں ذکر رہ کی و شام ہوتا ہے

(مرسله:عدنان اخر کرایی) المرچ 2012ء کے اشعار کے لیے منتب لفظ "الفت" ہے۔ قار مين اس لفظ ير مشمل منتب معياري اشعار اس ماه كي اً آخری تاریخ تک ارسال کردیں۔

الفظامة كر" يرمشتل متحف اشعار

مادا ذکر ہے دیک زدہ کتابوں میں اہم الل علم و ہنر تھے مثال سے بھی گئے (مرسله: تديم خان- کرايی)

حر کا ذکر ساروں کی بات بی شہ ہوئی وہ آئے جب سے میرے گر بیل، رات بی نہ ہوئی (مرسله:دوله کراچی)

یں نیں ہوں بھی لو کیا، ذکر لو ہوتا ہے مرا دور ره کر مجی زی برم ش شامل مول بیل (مرسله: فرحان لووهی-کرایی)

ندؤكر عنوان ندحرف مطلب، إدهر خوشي أدهر تخافل تو پھر یہ افسانہ محبت زبان زدِ خاص و عام کیوں ہے (مرسله:وليدمين-اييك آياد)

خفا ہوتے ہو کیوں عبد وفا کے ذکر پر کا ہے نہ تم وعدہ خلافوں بل نہ ہم بے اعتباروں میں (مرسله: وسيم غالد عمر)

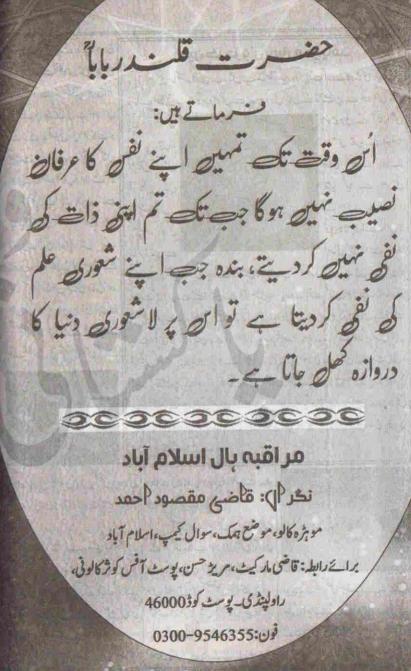
جب ذكر بهاد آيا مجه كد بهاد آئي (مرسله:فرزان حميد-حيدرآباد)

م بن یہ شوں یہ شام ی ہے اور عطا بوا ب گھے ذکر و قکر و جذب و مرور (مرسله:علی جنید- کراچی)

یہ بچیوں کا شکس یہ قلب کی وطوعن عى عكد لو ميرا ذكر بوريا بوء الله الديناويد متين كويد)

> أو تو مراية الله عن أو ذكر على كيا ہم تو وطمن کو بھی اے دوست دعا دیے ہیں (مرسله:قرطان على لايور)

> > جنوري العاماء



ميرى پسلايلان كتاب

معضربي معامشرے اور خواتين كے حقق

انتلاب فرانس کے بعد میں مور توں کی تنظیمیں جس طرح کچلی سکتی، سیای سر گرمیوں میں حصہ لینے والی عور تیں جس طرح جلاوطن ہونے پر مجبور ہوئی، یہ تمام یا تیں تاری کا حصہ بیں، اس کے یاوجود 1851ء کے بیرس کیون میں فرانسیسی عور توں نے، مر دوں کے شاتہ بیشانہ جان دی۔

فرانسیں عورت کو1870ء میں بونور سٹیوں میں داخلے کی اجازت علی۔ 1875ء میں اسے طب اور 1900ء میں وکالت کو بطور پیشہ اختیار کرنے کا حق ملا۔ 1970ء میں وہ لیبر ورک فورس کا 33فیصد متی۔ 1965ء تک کوئی فرانسیں عورت ذاتی بینک اکاؤنٹ رکھنے کی مجازنہ متی۔

1969ء میں اے بید اجازت کی کہ وہ اپنے بچوں کی تعلیم و تربیت میں لینی دائے دے سکے ، تاہم اگر اس مسئلے پر اس کا شوہر اس سے مختلف دائے رکھتا ہو توشوہر کی دائے بالا تصور کی گئی۔

مر مابید دارانہ نظام کے تحت چلنے والے برطانہ کا حال بھی اس سے بچھ زیادہ مختف نہیں رہا۔ صنعتی انتلاب کے رو ٹما
ہونے کے بعد برطانوی سرمابید داروں کو عور توں اور پچوں کی بھی بطور کارکن اشد ضرورت پڑی چنانچہ بے شارعور تیں
ہونے کے بعد برطانوی اور کانوں میں کام کرنے لکیس لیکن ان جگہوں پر کام کاما حول اتنا غیر صحت مند ، او قات کار استظ طویل اور
ہمت اس سمجھ کہ بعض ضرورت منداور فاقد کش عور توں نے طوا گف بن جائے کور تج دی۔ 1857ء اور 1893ء کے
ہمدوران عور توں کے بڑے مظاہر وں اور دھر توں کے بعد برطانوی عورت کو جائیر اور کئے کا حق ملائے نیر شادی شدہ
رطانوی عورت کو جائی احتیاب میں دھے لینے کا حق

رطانوی عورت کو 1881ء میں ملا۔ وہ بھی اس شرط پر کہ اگر اس کی عمر 30 برس ہو جیکہ مروک لیے ووٹ ڈالنے کی عر ویرس تھی۔ مسلسل جدوجبد کے بعد 1928ء میں برطانوی عورت 21 برس کی عمر میں ووٹ ڈالنے کی اہل قرار پائی۔ ہم

کبر ک ک- سل جدوجہد کے بعد 1928ء شریر طانوی فورت 21بر س کی 197ء کے اعداد تاریر نظر ڈالیس توجار المانی امانیا

نار پر نظر ڈالیس توب<mark>یار</mark> مد خواتین وکیل، فیصد ڈینٹرٹ،

ا افيمد أاكثر، 0.00فيمد المجيئر

ي و فيصد سائنسدان چه فيصد سائنسدان

قبیں دی جائتی۔" یہ درست ہے کہ امریکی قانون کے مطابق عور توں کے خلاف اب انتیازی روید بہت کم اختیار کیا جاتا ہے ،اس کے
یاوجود حقیقی صور تحال بیہ ہے کہ 1974ء کے اعداد وشار کے مطابق غربت کا شکار ہونے والے سفید قام مرد امریکی سان کا
چھے فیصد تھے، سفید قام عورت 25 فیصد اور سیاہ قام عورت 53 فیصد تھی۔ سفید قام مرد کی
ہوجود مشید قام عورت کی 57 فیصد اور سیاہ قام عورت کی 54 فیصد ۔ 1970ء میں امریکی ڈاکڑ عور تین، مرد امریکی
ڈاکٹروں کی نسبت 39 فیصد کم تیخواہ پارٹی تھیں جیکہ وکیل 48 فیصد کم نواتین انجینئروں کی تیخواہ مرد انجینئروں کی نسبت
مرد تعنی سوشل سائنٹ 38 فیصد کم اور کالئے یا بوئیور سٹیوں میں بڑھائے والے ٹیچروں کی تیخواہ اپنے مرد

ای طرح جب بم امریکی عاج میں عورت کی حیثیت کا جائزہ لیتے ہیں 1872ء میں امریکی برم کورٹ کے ج کے بید

"عورت چو تک قطر تانازک اور کمزورول ہا اس لیے اے شہری زندگی کے متعدد شعبوں کو افتیار کرنے کی اجازت

ساتھیوں کی نسبت 55 فیصد کم تھی۔ وہ طاز متیں جن بیں سنتی اور بہت کم ہیں ان بیل آج بھی آپ کو عور تیں ہی کام کرتی نظر آئیں گی اور بعض حالات بیل تووہ ان شعبوں بیل 95 فیصد اور 85 فیصد تک نظر آئیں گی جبکہ متعدد ایسے معزز اور عمدہ سنتی اووالے شعبے ہیں جن بیل آج بھی عورت ایک فیصد بھی موجود نہیں۔1974ء کے اعداد وشار کے ہی مطابق آپ وقت امریکہ بیں چار فیصد خواتین وکیل تھیں ،سات فیصد ڈاکٹر ،ایک فیصد انجینئر اور سات فیصد سائنسدان۔

(اقتباس:عورت زندگی کازندال_زابده حنا مرسله: محد اصفر علی لا بهور)

باوگار تصینی

یں چھوٹاساتھا، دوسری یا تیسری میں ہوں گا۔ گاؤں ہے باہر دیگر پچوں ہے کھیل رہا تھا کہ بایا لال دین اپنی بکری چراتے ملے اولا و تربیت ہے۔ لوگ انہیں لالو یا پر این بکری اولا و تربیت ہے کو وم، ضعیف العمر پایالال دین اپنی بوڑھی ہوں کے بھی واحد کفیل تھے۔ لوگ انہیں لالو یا بالال دین بھی کہتے تھے) پچوں نے پہلے لال دین کا فہ الق الن اڑایا، ان پر آواڑے کے، گالیاں بھی دیں پھر بکری کو ڈھیلے مارنا مشروع کردیے جو بابالال دین کو بھی گئے۔ میں نے بیہ سب پھے تو نہیں کیا، تاہم لڑکوں کو دوکا بھی نہیں، ان کے ساتھ ساتھ بہتا بھی رہا اور یہ بھی کہد ڈالا"لالو بکری چراکے آیائی" (لالو بکری چراکے آئے ہو) بچوں کا شفل ڈنم ہوا اور وہ اپنے گھروں کو بطے گئے۔ بات آئی گئی ہوگئی۔

دوسرے پاشاید تیسرے دن بی بی اور میں بیر ونی صحن میں باجرے کے سے اتار رہے تھے کہ بابا لال دین پاس آگر کھر لی پر پیٹھ گئے۔ جھے یاد بھی نہیں تھا کہ بابالال دیں کیوں آئے ہیں، ایک توان کی آواز مدھم تھی، دوسرے وہ ناک میں یولئے تھے، بچھے ان کی بات سنائی نہیں دے رہی تھی باشاید میں فورے من بی نہیں رہاتھا۔ اتناس پایا، وہ کہہ رہے تھے ''دوسرے لڑکوں نے میر افداق اڑایا، گالیاں دین اور ڈھیلے بھی مازے، بھے کوئی دکھ نہیں ہوا، تمہارے بیٹے نے جب مجھے ''لالو''کہاتو بھے بڑی تکلیف ہوئی۔ میں سوچنے لگاس کی ماں ایس ہے نہاہ، یہ نجانے کس پر گیاہے۔''

Courtesy www.pdfbooksfree.pk

مفارس يزعة إلى كد:

سلسله عظیمیے کے امام حضور قلت دربابا اولسياع فرماتين: منقی سے وہ انسان مراد ہے جو مجھنے میں بری اعتیاط سے کام لیتا ہے۔ ساتھ ہی بدگانی کوراہ نہیں دیتا۔ وہ اللہ کے معاملے میں اتنا مخاط ہوتا ہے کہ کائنات کا کوئی روپ اسے دھوکا نہیں دے سکتا۔

مراقبہ بال برائے خواتین) راولپنڈی گرال: انور سلطات موہڑہ کالو، موضع ہمک، سوال کیمپ، اسلام آباد برائے رابط: قاضی مارکیٹ، کو ژکالونی، مریز حسن، راولپنڈی۔ پوسٹ کوڈ 46000 فون: 5829982-0321 بابالال دین یکی که پائے تھے کہ بی بی نیجر کھے کے نے ، پاؤل سے سلیر اتارااور میری خوب خوب مر مت شروع کے دی انہوں نے زبان سے کچھ نہ کہا، مگر سلیر والاہاتھ بر ابر جاتارہا۔ یہ سب کھ اتنا آنافانا، اور غیر معمولی تھا یا مجر پسر انسہ عقیدت کہ مارے بیخ نے لیے کوئی طفات ہو کہت تک میرے وہ بن میں نہیں آئی میں چکھ سے بیشا متواتر مار کھاتا دہا۔ خیر ! بابالال دین ہی نے بھی معافی ما تی اور آئدہ الیک خیر! بابالال دین ہی نے بھی معافی ما تی اور آئدہ الیک حرکت نہ کرنے کاوعدہ کیا۔ المحدللدوہ ون اور آئدہ ایک جو بادگار چینٹی میرے کام آدی ہے میرے کام سنوار رہی ہے۔ بروں کا احرام قوبے ہی، میرے کام سنوار رہی ہے۔ بروں کا احرام قوبے ہی، میں نے چھوٹوں کو جی ہیشہ عزت ہی دی ہے۔ میری اس عادت نے جھے جو لطف اور دی بخش ہے اسے بھی افظوں میں بیان نہیں کیا جاسکا، جو فائدے پہنیاے ہیں انہیں بھی شار نہیں کیا جاسکا۔

القتان: كمالي المتان الم كمالوي

مرسل: و شارش اوسلان)

St

یجی لوگ بالکل ناک میں بولتے ہیں، گئانگ کے ذریعے خرائے لیٹے بیں۔ پچھ بھیشہ ناک کی سیدھ میں چلتے ہیں۔ کئیوں کو ناک میں تکیل ڈال کر مطبع کیاجا تاہے۔ انسان ناک تھی کر منیں کر تاہے۔ توبہ کرتے وقت ناک رگڑتا ہے۔ ناک میں دم آجائے تو ناک سے تین سیدھی کلیریں تھینچتا ہے۔ خاندان کی ناگ بنار ہتا ہے۔ اپنی ناک پر مکھی تک نہیں پیشنے ویتا۔ کسی کی میپودہ حرکت سے خاندان کی ناک کٹ جاتی ہے۔ موم کی ناک کوجہ حرچا ہو موڑلو۔ ناک کابال ناک سے زیادہ فیتی ہو تاہے۔ بعض لوگ دو سروں کے معاطع میں خواہ تخواہ اپنی ناک طوف ٹس دیتے ہیں۔

ناک صرف مو تکھنے کے لیے ہے۔ بہت سے لوگ اپنی ناک ہے ہی بہت بڑے تا شبات ہیں۔ ایک دو جانوروں کو مجھوٹہ کر سب کے نتیختہ ہوئے ہوئے ہیں۔ ایک دو جانوروں کو مجھوٹہ کر سب کے نتیختہ ہوتے ہیں۔ تکمل ناک صرف انسان کے جھے میں آئی ہے۔ پھر بھی جیوانوں کی قوت شامہ ہم سے نتیخ ہے۔ میں اس بات پر زور دینا چاہتا ہوں کہ ناگ ہی قساد کی جڑہے۔ ای سے دو تی ٹو مخی ہے، لوائیاں ہوتی ہیں، کنوں میں پھوٹ پڑتے ہے۔ جنگوں کی اصل وجہ ناگ ہے۔

(اقتیاں: انسانی تماشد شنیق الرحن مرحلہ: تحد حید دفظائی۔ اسلام آباد)

کتاب زندگی کی بہترین دوست ہے، جوت اری کو دنیا جب ان کی سیر کراتی ہے، اسس پر عسلم کے نئے نئے دروا کرتی ہے، ذہن و مسکر کو حبلا بخشتی ہے۔ بعض کا ہر سازی زندگی مت اری کے ذہن پر مت ائم رہت ہے۔ اگر آپ کی کوئی ایسی پستدیدہ کتا ہے۔ آگر آپ کی گوئی ایسی پستدیدہ کتا ہے۔ آگر سکتے ہیں۔

الدا اے متاریکن کوائی پستدے آگاہ کر سکتے ہیں۔



نوجوان کی بھی قوم کا سرمایہ ہوتے ہیں۔ _ ہارے ملک میں باصلاحیت نوجوانوں کی کی نہیں بد" رومانی یک رائزز کلب" کے زیر اہتمام ہم عے لکھنے

والي وجواتول كوطيع زاد، وليب، إمتصد معلوماتى، سائنسى اورووجانى مضائين ياكهانيال لكين كاوت ويت بين-للم أفعاع اورائي خيالات كوقرطاس منتقل كرو يحيراني الكارشات كرساته روحاني يك رائش ذكلب كالوكن يُر كركائي ادارے كشاخى كاردكى و أوكاني اوراك عدوحاليد ياسيور شائز تصويرار سال كري-آپكى نگارشات ہمارے معیار پر پوری اُٹریں تو ہم روحانی ڈائجسٹ کے اوراق کی زینت بناکس سے مضامین قابل اشاعت ہول یانا قابل اشاعت دونوں صورتوں میں سود دووالی تیس کیاجا ےگا۔

ا فدوافل من دُرياتُن كو دويات

(قرعبال-أوبه فيك عكم)

ياكتان بي جب سرمايد داراند نظام خراق كى باتو طبقات (Classes) في جنم ليا ب، اورب مجى ايك اجم وجب كدنوجوان سل شديد فتم كي دريش اورب جيني كاشكارب اليك عام اور ساده ذبن كا نوجوان جب كجه او گوں کو معاشی اور ساجی اعتبارے ترقی کی معراج پر و کیستا ہے توجیران ہو تاہے کہ اتن ساری دولت ان لو گوں کے یاں کہاں ہے آئی...؟ وہ جو ہارہ جودہ سال تک تعلیم حاصل کرنے کے بعد ایساکوئی ڈریعہ نہیں یا تاجس ہے جلد ان اے کلاس افراد کامقابلہ کر سکے، تو نیتجناً مایوس ہوجاتا ب اور مايوى اگر اين ائتا ير بني حائ تو پير بعض نوجوانوں کو اینارش کردیتی ہے۔ ایک بین الاقوامی

حورى ااداء

مروے کے مطابق پاکتان میں 13 فیصد نوجوان نفسیاتی مريض بن عكياب ول لگا كر تعليم حاصل كرنے والے ان نوجو انوں نے اینالعلیمی دورخوابوں کی عگری میں ریاضت کر کے گزارا ہوتا ہے اور انہیں امید ہوتی ہے کہ ادھر ان کی تعلیم ختم مو کی تو انہیں کوئی اچھی ملازمت ال حائے گی، مگر اقربا يروري، ملاز متول كے فقد ان، طبقاتي استحصال، سرخ فيتے، رشوت اورسفارش محرك وجدے انہيں مايوى بوتى ب_ اس كا متيد دو صورتون ش كلتا بيا تو وه نوجوان

معاشرے سے ناراض ہوجاتا ہے اور این تمام محرومیوں کا ذمه دار معاشرے کو بچھتے ہوئے انقام پر اثر آتاہے اور جرائم کی راہ پر چل پڑتا ہے یا پھر وہ نوجوان مایوس ہو کر الگ تھلگ بینے جاتا ہے یوں معاشرہ اور ملک اس کی صلاحیتوں سے بلسر محروم ہوجاتے ہیں۔ اس کی اعتبائی شكل اقدام خود كشي ہے۔

امام سلسله عظيميه حضور قلت دربابا اولسياعٌ فرماتين: جس طرح ہماراد وست خداہم سے اور کا نئات میں موجود ساری مخلوقات سے محبت کرتا ہے ہم

بھی اس کی مخلوق سے محبت کریں۔ جس طرح ہمارادوست خدا مخلوق کے کام آتا ہے، اسی طرح ہم بھی اس کی مخلوق کی خدمت کریں۔

مسراقب بال حيدرآباد گرال:متازعها گشن شہباز، نزوٹول بلازہ، سپرہائی وے حیدر آباد۔ برائے رابطہ: C/237، بلاك Eلطيف آباد نمبر 9، حيدرآباد_ يوست كود 71800

ون: 2695331 ون: 0333

والله خالة

"يك جال دو قالب" كا محاورہ اتنابی قدیم ہے جتنی といしいけいはいいか مطلب بالعموم سب بيه مجھتے ہیں کہ "دو افراد جو آپل يل بيت کے دوست ہوتے

جیں، ایک کے بغیر دوسر انہیں رہ سکتا

(على) وغيره وغيره مان كوكيتين كدان ك ول تودو ہیں مر جان ایک علی ہے۔ یہ بھی بڑی عجیب بات ہے كيونك دونول كى جان بھى الك الك ب اور دل بھى الك الگ بیں۔ اے یوں بھی کہا جاسکتا تھا "دو جان یک قالب "....اورب كى عدتك درست بحى بوتا- اى كى ولیل ہے کہ جب دو محبت کرنے والے یا ایک دو سرے يرجان دين والي بهت قريب موجاتين توان كى سوي و فكر، ان كاذبن ، ان كاربن سبن أيك بى طرزكا بوجاتا

ہے۔ گویاوہ "دل" کے معالمے میں ایک ہوتے ہیں۔ دونوں کا ول ایک بی بات کے کرنے کو کہتاہ۔ چنانجہ یہ "دو جان ایک قالب "كبلا عُواسكة بين-

حقیقت توبیہ کدندول ایک ہو تاہے نہ جان ایک

مولی ہے۔"دوجان دو قالب" ہوتے ہیں۔ محاوروں پر

تقید نیس کی جا عتی نداس میں بحث و محمد ذہانت علی بیگ پیدا ہوجائ تو کوئی بھی تیرا تو مباحث کی کوئی مجانث ہے۔ مباحث کی کوئی مجاکش ہے۔

مثلا" آئل _ مجھے مار" اس میں عملاً ند تیل ہوتا ہے نہ مارتے کے لیے بلایا جاتا ہے۔ پھر مجی اینے ہاتھوں لائی موتی مصیت پر پشیال موکر آدی کی محاورہ بوانا ہے۔ يبرحال به محاورول كي ايتي زبان اور اپنا انداز ہے، ان ير آج تک کی نے منہ کھولاہے نہ کی میں اس کی ہمت ہے،

-6 m77 قوى اوراجماعي سطيونوجوانول كوحقوق و فرائض كي تعلیم دی حاتے۔

نوجوان طبقے کو بتایا جائے کہ صرف وہی اس ساتی وصافح كو تبديل كرنے كا البت ركت إلى اور كام ال

كندهول يرب كدوه دوسر الوكول مين بهي شعوره آكي

بیدار کریں۔ معاشر تی آسود گی دماغی سکون کا باعث بنتی ہے۔ جب معاشره مي مي يركام كرربا مو الوافراد وبني طورير مطمئن رہتے ہیں۔ افراد کاذہنی طور پر مطمئن ہو ناہی انہیں اس قابل بناتا ہے کہ وہ فعال شم بول کے طور پر زعد گی

پاکستان کانوجوان طبقہ ہی اس کے مستقبل کا این اور اس کی نظریاتی و زمینی سر حدول کا محافظ ہے۔ نوجو انول میں بر ستی ہو گے ہینی اور اضطراب کی کیفیت کو روکنا معاشرے کے دوسرے اراکین کی اولین قصہ داری اور بنیادی فرض ہے، اگر یہ اظراب کم کرنے کے لے تھوس اقدامات ند اٹھائے گئے او متعقبل میں ملک کو "مایوس سل" ملے جو مایوس کے ساتھ ساتھ جذبہ انظام



دوران تعلیم ہر جگہ یمی پرهایا اور بتایا جاتا ہے کہ بمیشہ انساف کا بی بول بالا ہوتا ہے،سب لوگ برابر ہیں، کوئی بڑا چھوٹا نہیں، استحصال کرنے والے ظالم ہیں، چور بازاری لعنت ہے اور اس میں شریک ہونے

ليكن جب ويى نوجوان عملى ميدان مين آكرايي ارد گرد دیجتا ہے تو ایس سب ماتیں محض زبانی وعوے نظر آتی ہیں۔ بعض او قات تو اس کھلے تضاد کی بدولت کچھ نوجوان تعلیم اد هوری چیوژ کرنی بھاگ جاتے ہیں۔

ان مسائل كاحل سرمايد داراند نظام كى حوصله فكني ے۔ کچھ شک نہیں کہ اس نظام کی بدولت ہم زندگی کی نت نی آسانشات سے مملنار ہوئے ہیں، لیکن یہ جو لکہ استحصالی معاشرے کی پیداوار ب اور بہت جلد طبقاتی فاصلے پیداکر تاہے،اس لیےاس کے مضمرات سے آگاہی

نوجوانوں كوخالصتاً اخلاقی اور رضا كارانه بنيادوں پر تار کیا جائے اور ان کو بتایا جائے کہ ان کے مسائل صرف رویے بیے سے حل نہیں ہوں گے بلکد اس وقت حل ہوں کے جب وہ اپنی ومد داریوں کو بطریق احسن بورا کریں

یا کتان کا سای نظام صرف چند او گوں کی حوصلہ افزائی کراتا ہے اور ایک مخصوص طبقے کا نما تندہ ہے۔ یہ نظام توڑنا چو تک امر محال ب، ای لیے حل کے لیے محض سعی کی حاسکتی ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ اقربا يروري حتم مو، ملازمتين عام مول، رشوت، سفارش كا غاتمه ہو، تب نوجو انوں کے اندر تحفظ کا احساس ہو گااور وہ ترقی کی راہ پر گامز ن ہوں گے۔ تمام نوجوانوں کو ان کی اہلیت کے مطابق ملاز متیں ملیں گی تو وہ ذوق و شوق سے انے فرائض کی ادا کی کریں گے۔ اور یوں، ترقی کا عمل

"يك جان دو قالب" ير ايك جان عن قالب والى بات اس ليے ياد آئي كه امريك شرايك 46 ساله سخض كو تین دل لگائے گئے۔ بالول کیے کہ ایک مہینہ کے دوران اس کے تین مرتبد دل تبدیل کے گئے۔ اب ڈاکٹروں کے مطابق کے بعد دیگرے دل ناکام ہوتے چلے گئے تو انہیں بدلنا يزا_ دراصل مدول مصنوعي تقے-اب ماہرين طب كا

ورند يمروي "آ تيل مجهار" والى حركت بوجائ كى-

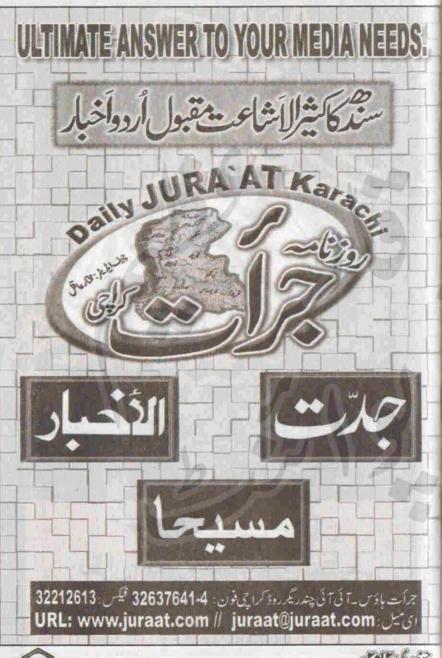
مكا، لبذاچا به تو ده چوتها دل لكوالے _ ڈاکٹروں کا یہ مجی کہناہے کہ اس مرتبہ قرا مشکل بی ہے ، ہاں اگر انسانی دل لگایاجائے تو پھر اس

کی زندگی کی منانت دی جا سکتی ہے۔

كہنا ہے كہ يہ تيسر ادل بھى دو مبينوں سے زيادہ چل خييں

یہاں ہندوستان اور یا کستان میں بیرحال ہے کہ لوگ ایک دل سے بی بریثان ہیں۔ اگر یہاں کوئی ایسی صورت

آمادہ نہ ہو۔ ول کا لگانا کوئی ول کی نیس ہے۔ پہلے تو مارے بہاں ول لگانے کے لیے مینوں، برسول صرف تاک جمانک پر اکتفاکر تا پر الکے اگر ان کے کسی بزرگ نے ویکھ لیاتو پھر ول پر اتنی زورے لگاتا ہے کہ نانی جی یاد آجائے۔ ای لیے ہارے ہاں لوگ ایک بی دل کو غنیمت



نو آموز لکھنے والے متوحب ہول

اگر آپ کو مضمون نگاری یا کہانی نویسی کاشوق ہے



نہیں مل سکا ہے تو روحانى ڈائجسٹ کے لئے علم

اور اب تک آپ كو اين صلاحيتون

کے اظہار کا موقع

أنفائية يي خیال رہے کہ موضوع

تحريري حسن ايها موجس مين قارئين ولچيي محسوس كريں۔ آپ طبع زاد تحريروں كے علاوہ تراجم بھى

ارسال کتے ہیں۔ ترجمہ کی صورت میں اصل مواد کی فوٹواسٹیٹ کالی منسلک کرناضروری ہے۔مضمون کاغذ کے ایک طرف اور سطر چھوڑ کر خوشخط لکھا جائے۔

مضمون کی نقل اینے پاس محفوظ رکھیں کیونکہ اشاعت یاعدم اشاعت دونوں صور توں میں مسودہ واپس نہیں

قلم الفايئ اور الي تغيري خيالات كو تحرير كي

زبان ويتخير تحریر کی اصلاح اور نوک پلک سنوارنا ادارہ کی ومدواري ہے۔

شعب مضامين

روحانی ڈائجسٹ، D,1/7-1 نظم آباد-كرايي

او۔ مر ہ توای میں ہے"۔ ول شاید شیطان کے تابع ہو گیا ہے جے خود لڑنے سے زیادہ لڑانے میں مزہ آتا ہے،

سمجھ کرزندگی نکال دیے ہیں۔

اگر تیوں دل ایک ساتھ لگانے پڑجائیں تو پھر سوچنا یڑے گا کہ آخرامریکہ کاب باشندہ تین دل ہے کرے گا

ایک دل توایک پر آتاہے اور تین دل بھی مل کریہی

کام کرتے ہیں۔ کوئی کام کرنا ہو توایک دل" ہاں" کے اور

دوسرا" نه" اورتیسرا"نه به نه ده" کے تو پھر کیا ہو گا۔ ہم

بھارے توایک عیول کی مانے ہیں اور اس پر عمل کرتے

ہیں۔ تین دل والا تو تین قشم کی بالوں ہے '' تین میں رہے

كاتيره من "... آخ كى يريثان حال زند كى من ايك بى

ول نے پریشان کرر کھاہے۔ وہاغ سے کوئی کام نہیں لیتا۔

دماغ بجارے کو ہم نے آرام کی نیند سلادیا ہے۔ دل کچھ کے اور دماغ کھے کے توبروں کا کہناہے کہ "دماغ" کی مانو۔

یہاں دماغ توہے تہیں، بس دل جو یک رہاہے، حد هر لے

چل رہا ہے او هر على چل رہے ہيں۔ وماغ كہتا ہے "و كيھ

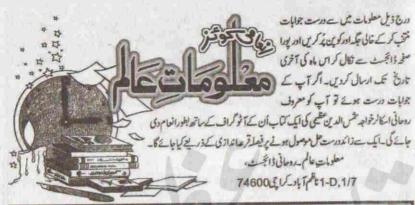
الرائي جمَّارُ امت كر، توييان نه اجهال" ول كبتاب "ارب

كرنے سے زيادہ كروانے ميں مزہ آتا ہے اور يبى حضرت ول بیں جو ہر سی کے بیکاوے میں آجاتے ہیں۔ حضرت دل بہت معصوم ہوتے ہیں۔ وہ دور کی کوڑی لانا نہیں

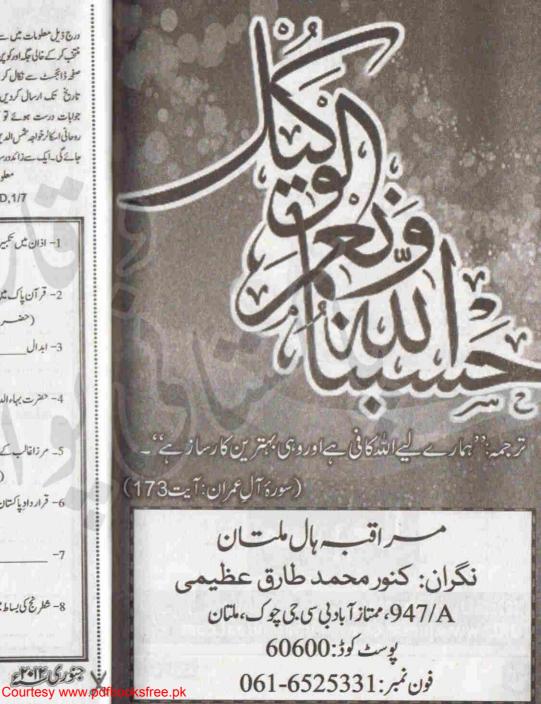
جائے، نہ دور اندیش ہوتے ہیں، نہ ماضی سے سبق سکھتے ہیں۔وہ توای طرف نکل پڑتے ہیں جس طرف شیطان

البيس لے جانا جا ہتا ہے۔ اب سوچے کہ جب ایک دل نے دل کے ماروں کو اتنا پریشان اوربدنام رکھا ہے تو تین دل والے کا کیا حال ہوگا۔اس سے تو بہتر ہے کدول بی شہو۔ند رہے بائس ند





1- اذان یس تحبیر"اشا کبر" مرتبه کبی جاتی ہے۔
(چآفپ)
2- قرآن پاک یل چیمر کے قصے کو"احس القصص" کہا گیاہے۔
(حضرت يقوب حضرت يوسف حضرت يونس)
3- ابدال زبان كالقظ ہے۔
(اردوعسرليونساري)
4- حضرت بهاء الدين ذكريا كامز ارياكتان كے شير ميں واقع ہے۔
(لمتانميددآبادکراچی)
5۔ مرزاغالب کے اشعاد کے مجموعے کانام ہے۔
(خسالب:اسدلوان عنالبکلام عنالب)
6- قرار داد پاکتان شریل پیش کی گئی۔
(راوليت ڈیاسلام آبادلاہور)
7 کے دوڑنے کی رفتار جانوروں میں سب سے تیز ہے۔
(چیتے لومسٹری کھیٹریے)
8- خطر خ كى باطش كل فان موتين
(645879)





" كبي بجي خود كوير تراور دوسرول كو تقسير نيسيل مجناحيا ي-"

وحانی ڈائجسٹ میں اسے پیندیدہ مضامین کی نشائدہ سی تھی اور معروف روحانی اسکالرخواجد بیش الدین عظیمی ل ایک کتاب اُن کے آٹوگراف کے ساتھ ابطور انعام حاصل سیجئے۔ ذیل میں دیئے گئے کو پن کی خاند کے ک رخ بال بوائث ہے كريں اور إس ماه كى آخرى تاريخ تك جميں ارسال كرديں _كو بن كى فو ثو الشيث قابلي اول ہیں ہوگی۔فیصلہ قرعداندازی کے دریعے کیاجائے گا۔ اپنی نگارشات اس سے پرادسال کریں۔ اِس ماہ کے بہترین مضامین "روحانی ڈاٹجسٹ ، 1-D,1/7 ناظم آباد، کراچی۔ 74600 و پن برائ معلومات عالم (انعای این) اِس ماه کے بہترین مضامین (لفافع پرانعامی مقابله ضرور تحریر فرمائیس)

ع كبائ كرارك نے كر...

كافرجن ال طرح مرجائ كا... اجما اب ين جارى مول، تم لوگ ایک بات یاد رکھنا کھی غرور نہیں کرنا، عانورول ير مجى رحم كرنا" يديات كهدكريرى فائب موكل ... لكر بادا لين بني سرين كے ساتھ بنى فو شى زند كى گزار فے لگا

نيا مآل

سال لايا نے ولوك! عاے کہ رجت کے ساتے تاے! ہاری نئی نسل پھولے کھلے! ال اليا ع واول! سلان بين بعائي بعائي نہ جائز ہے ان میں لوائی مجھی ابت کے ہوں پھر روال قافلے! ال لايا ع ولولي! نفرت، تعب، به بغض و حمد ے مناو انہیں تا ابد! چراغ محبت يهال پر طح! سال لايا تح ولولي! پیول کا نغه گائیں کے ہم محبت کا دریا بہائیں کے ہم! اب ہارے ہوئے حوصلے! سال لايا ع واولي! (تئوير پهول)

لكتي كاليك زوردارد حاكه بوا اور برطرف برز دهوال سا مل كيل كياب دهوال ختم بوالوكر بارااور سمرين ايك بزك الخت ريش تع دونول لے كيرے بھى شابان يہنے ہوتے تع ان كي تخت كرما من ايك حسين يرى كورى تقى-كرد بداى المسين يجرود يكه كريران بوله اس زياده يرت البات كى تنى كدود ياكبال كن اورود يبال كي بي الله كا "اے خوبسورت اور پیاری پریابی بتاؤ ہم بیال

אבונויק לעות ומניק לוויף"?" لا بارے فے ایک علی سالی جی کئی سوال کر

"ب يهل سوال كاجواب يدب كر حميس من نے بال پہنوا ہے، دورے موال کا جواب یہ ب ک على شايين يرى بول اور دباء ال يدكدوي ياكبال كى؟ تو وہ یں جی تی۔" پری نے اس کے تیوں موال کے جواب دے دیے۔ سمرین جواب تک خاموش تھی، بول أخى "اے خواصورت پرى، تم يزيا كيے بن كئي تحس اور ترة عيل فتى لال كول ديا ي ... ؟"

اليارى يى سرايك لجى كبانى ع،جب على يرسان میں دائی اللی اللہ اللہ وقت ایک کافر جن نے چھے عادی كن كي خوايش ظاهر كي مريس كي بحل تيت يرراضي نين مى قواى فير عرين جاده كى كل شونك دى اور کے جی بنادیا اور ای جگل میں قید کر دیا، تب علی نے فرد ے وعدہ کا تھا کہ جو بھی کو چراے کا انسال کا انسال اے دولت معدینادوں گی،ایک دن میں ایک جنگل میں ورخت پر میشی ہوئی تھی کہ ایک عقاب نے مجھ پر حملہ كرديا اور ين زخى يوكر تميار عوالد كے سامنے ور خت ك في كركن اور أنبول في مجمع دوباره يرى بناديا، اس طرح ين في المحالية اوعده يوراكرويا-الصاب ايك كام كروكداى كل كوآل يلى جلادو،

كونكه يبل بلى كئ مر شبال طرح بوا قلد وه بريثان بو کراے کی طرف بڑھے گی گرجب اس نے اپنے اپ کے باتھ ٹی ز فی پڑیاد میکی آئے کی کہ اب ابوال کو دوا

"مرى بناچ ياكو تھوڑاسانى توبادى اسكے ليے برسى بولى ك آنامون "كتربات قريد عيد حيا كو عرين ك باته ين ديا اور بابر جلا كيا عرى ن ا چیاکو پائی پلیا، تمودی دیر

الروال بدرب اس كايب او عالم ال يوني فحى ال كياب في الح الوكوة اورجب ال على ےرس کا اوا ے چیا کے دخوں پر اگایاور بی کواس کا خیل

كزر كم الريزيا المريد الريك أيس مول الكر بالما تواب كام يس معروف بوكري يأكو تبلا ينفاق كر عربي بريتان تى اىسان مرين جب بى چياكود كلى تى توا ين للاك شايد يريك كمناوات ع الكريد نين إلى-ايك ون يو الى يفي يفي عرف في يا كالما تقديد الله الدار ك مات يريار عاله ميرز لل الالك الكوايا موس

مواكر يرياك ما تن ين كولى يل شوكى مولى باس ت

الماويم مجر كرنالا كر فورے ويكھنے كے احد سمرين كو يت جا

كريدياك سرش واقعى كوئى كيل كلى يونى ب-ال في مويا

كرين اے تكاول مراباجان ناراض مول كے اى ليے وہ

اينوالد كالتقاد كرفي كي سورج فروب ہوئے ساتھ بی اس کابا ہے گر واپس آئي، سمرين في جلدى سے استےباب كوسارى بات بتاوى اور وہ کیل بھی رکھائی جو چیا کے سریس لی ہوئی تھی۔ لکٹیدے こと、ひかとのとさしてままれる

بيارے بجوا کی جگل كے كتارے ايك چوٹا سا جيونيرالقارجس بين ايك لكر بارا لين بني حرين

ربتا تھا۔ اس ک یوی، یی

ا وولكز باروز جكل ے لكريال كافا تها اور

ایک دن لکز بارالکزیاں کاٹ رہا تھا کہ کی پرتدے الم المجاني كا آواز آئي - لكزبار سے فورے ويكما ت معلوم ہوا کہ یکھ دور درخت کے پائل ایک چارخی بری م - اکر بدے نے سلے سوجا

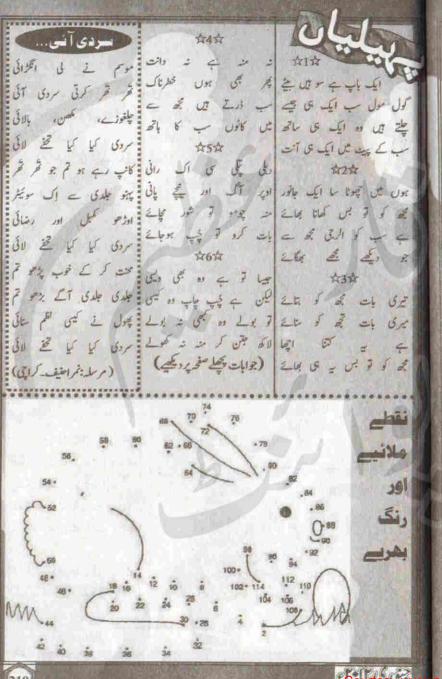
ك لكزيال جمع كرون محر فير يزيا كى حالت وكي كرات رحم آكيا اوروه يزيا كو كحرافها

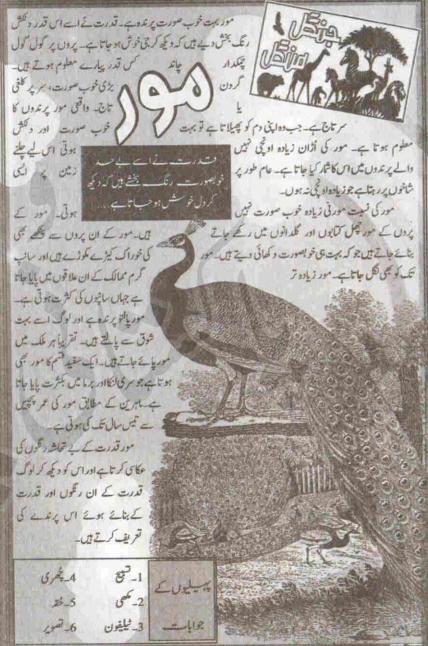
لايد سمرين فيجب ايناب كووت ے پہلے لوٹے دیکھا تو یہ مجھی

大学 見まは

 کلباژی = چوٹ گلی







الكاك والمالي والمالية

نومبر2011ء کے درست جوابات

1. "تمازجازه" كي لياذان سيس بوتي-اباسیل کاذکر مسر آن یاک کی "موری فیل "مسیل آیاہے۔ شير فدا " دسرت على الله كوكب اباتاب-الكش كے حسرون بيكى كى تحداد "26" ہے۔ مار گله کاپساڑی الله"اسلام آیاد "مسین واقع ہے۔ 6. ال سين " بياد "موسم بوتين. 7. امسريكه كى كرنسي "ۋالر"كىلاتى بـ ون ڈے انٹ رئیشنل کر کے مسیل اوورز کی تعبداد "50" ہوتی ہے۔

تومیر 2011ء کے شارے عل شائع ہونے والے سوالات کے جوابات خواتین و حضرات کی بڑی اتحداد نے ارسال کے۔ قرعد اندازی کے وریعے جناب حضرت خواجہ مٹس الدین عظیمی صاحب کے آٹو گراف کے ساتھ أن كى ايك تصنيف عاصل كرن والى خوش قست "حويم يوسف ولديوسف عان - كواچى" قرار يائى الىداداردرومانى ۋا مجمئ "حديم يوسف"كوانعام حاصل كرنى يرمبارك باويش كرتاب-

آمدرس-جوابا- سيخ والول كام:

كوا چى: اربيد نور تراصيف يهاجبار طولي دانش سيده عليا سرور ارقع خان فوزيد انسل جمر اوصاف خان ـ شابد اختر شادر هیناد علی محد عماد حیدر سلطان محمود رصاشابد محد تفوری شناء شبهاند کوبژ وسیم بر محمیر خالد راشد رير- محد غلام كليم- حيد و آباد: محدري- عائش خير-حدرشاه- مدينيور- سيالكون: سجاد طارق اعوان- تبسم شمر اور رياض على - محد فيضان- انيار احد- والالبندة ي: ذاكر محد آصف رضا- المبدود : خواجه جاديد حس- حن بشري -ناتلدوا ووعد المنعم خان- حميده بث- بشاك و: ما تشر زيب- شهريار خان- محد شهراز كل- جعد وه: مسرت خان-ات درست جوابات بمحيز والول ك نام:

كوا چى : محد الس-افضل عزيز- عاصم خالد تيم شرور جنيد خان-عبدالله شاء خان-زينب على حيد وآباد: شيناز شاباني- ١٩ ١٩٠ : ميده بث- خواج جاويد حن- سيالك ون : طيب عبم عد شاكر نواز مهوش رضا- والوليفة في : راجه صادق حين- بشاور : الشين زيب- لاز كانه : احمر على- كوبات : مد ويثان صادق- واه كيف عند ارسلان شفق ما شفق اوكاره :عبدالله انور



१८ मार्थियार है। दारा كيت على بدير وحاقا توادي على الحيالات في

بولا" نِي ارت بويايد كوني ع بالماكيك

جناب تارخ ایخ آپ کود براوی ب



كاف دول" (مر مله ويال على كرايي)

كال والله حدد ؟" بالى (جو يمل بي غصے من بيشى تحيل شل ليناوقت برباد كردى بول-"-J" / L / " (J' 2). منا(مصومیت ے) اس بی آپ کی اك يحقر وقت بـــ "

(مرسله: اتصىٰ عنیف کراتی) € بای (فرائور ے): "جب يس في تهين اشاره كيالوقم وك كول

دُرا يُور: "معاف يجيء ش سمجا آپ ن جھے الم کیاہ۔"

الساب (يفي ع): "يافي اوريافي كتفروتين؟" اورد یک اوجب س سے فیٹی کال کر بیانیں میں اسکا، کوئل مرے باتھ

ينا: "يانح اوريانح وى وتين"

يناد الرجي يليا بوتاتوش مي

(مرسله: شارق ریاض کیم) ايك صاحب كاجوتا تجوثا تفاء طِن من تكليف مورى محى ايك مخص نے یو چھاہ "جوتا کہاں سے لیا ہے؟" جلے تھے توپہلے بی تھے بولے "درخت ے لڑا ہے۔"

دوسرا بولا: "برى جلدى كى آب تے، ایک ہفتہ اور ذک جاتے تو جو تا ہورے ناكابومات

(مرسله برواجار کرای)

کڑی مراقبہ ہال سرجانی ٹاون کراچی میں کڑی مراقبہ ہال جذبہ طاق کے ب جمعے کے روز خواتین وحضرات کو بلامعا وضدروحانی علاج 7:45 ج ما قات ك لخ تمبروت جات بين اور ملاقات 28 = 12 ج ويرتك موتى إور مفتى كى دو پر 3:45 يخ نمروت جائے ميل اور طاقات بے ے شام 7 بے تک موتی ہے۔ بر منے، بعد نماز جعم عظیمیہ جائ مجد فحاتین وحضرات ملاقات کے لئے زحت شہریں محفل مراقبہ میں دعا کے لئے ابنا نومبر 2011ء کے بہترین مضابین منتخب کرنے والوں میں سے قرعہ اندازی کے ذریعے حضرت خواجہ مٹس الدین عظیم علم، والده کانام ادرمقصد دعاتح برکر کےارسال سجیے۔جن خوش نصیبوں کے حق میں صاحب کے آٹو گراف کے ساتھ اُن کی ایک تھنیف حاصل کرنے والی خوش قسمت "عاشم و الله والله والله والله والله علی الله وجم و کریم نے ہماری دعا کیں قبول فرمائی ہیں وہ اپنے گھریل مخفل میا و کا انتقاد عان اليث آباد" قراريا في بين اداره روحانى دا تجسف" عادشه دبيد" كوانعام حاصل كرن يرمباركباد بيش كرتاب كراكين اورحسب استطاعت غريول بين كها ناتقيم كرين -

قارئین کی اکثریت نےنومبر کے درج ذیل مضامین کو بہترین قرار دیا ہوس کے پنچے تنو نئیں میں تیخ کارزاری ہے!...... جمیل احمد خان کی سبولت مہیا کی جاتی ہے۔خواتین وحضرات کو جمعے کی شیخ 2. مكه 125 سال يهلي محمد فيصل شيزاد 4. ہر دل عزیز شخصیت بننے کا آسان نسخہ استخدال استخدال میں اجماعی مخفل مراقبہ منعقد ہوتی ہے جس میں درود شریف، آیت

> روحاني ينگ رائتوز كلب (روحانی بنگ رائٹر زکاب بیں شولیت کے لیے اتی ٹکارشات ال كوين كوير كرك إلى حاليه صاف اورواضح الفوركة مرادارسال عجمد)

> > مشاغل (عليده صغير يتقيل يلكرسكك كرس)

THE RESERVE TO SERVE	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR
روحاني (روحاني يك رائز ال كوين	بچوں کا روحانی ڈا ٹجسٹ (بچوں کے صفحات کہائی بھی اطیفہ اور تصاویرارسال کرتے ہوئے کویں میں مطلوبہ کو انف تحریر کے ہمراہ
	نسلک کریں۔)
ولديت	
, f	ولديت
تعليم	NS
پينديده مضامين	اسكول كانام
اضافىقابليت	تمل پھ
مشاغل (عليما	
تىلىپىد	
ای میل ایڈریس	

انعام موصول ہونے پر خط لکھ کرادارے کو مطلع کر دیں۔

شاكر خالده جاويد خاور اسلم محضري شايد خليق الزمان كراجى: - آكة احمد آمند عكم آمند ثاكر آمند والش حن وانش على والش عاصم ورخشال الجم ورخشال احمد آمند ظاهر- آمندخان- آئشد حند اصف على- آصف محود مقصوب وروانه بنت غازي والإور غفوريه ذكيه رخساند ويثان كمال-احيان الله خان - احيان رياض - احسن رياض - احمد فيصل - اختر ذيثان احسن رئيس النساء بيكم راجه عبدالمالك راجه على راحت مسين - ارسلان منمير - ارسلان خان - ارم خالد - ارم على اساء ارم -اخلاق راحيله لسرين راشد محود خان راني رحت لي في رخسانه لي إساء شفق _ استعيل فاروقي _ اشتباق شابد _ اشفاق احمد كوندل _ اشفاق احمه آصف صدائقي اعازاعوان اعظم على آفآب احمد آفآب شاهد افسرى بيكمر الخشين الطاف افضل خان- أكبر على-أكرم ولاور الميازاحمد الميازعلى المياز محند امير الدين الجم صداق الجم شاكر القم نور انور جبال انتله بانورانيلار فيق انبله حن انبله رياض ايمن فان ابيب في يخار بانو بشرى آلاب بشرى امحد بشرئ فياض بال ماميث بال قريش بلقيس في في- بلقيس اشتیاق یی فی خد محد برویز انور بروین اختر - تابش بشیر - تاج الدين وتحسين سهجي فسين فاطمه و تنزيله صبار تنوير اختر تهينه الور تهيينه مقصوديه تيور خان- "اقب سير وردي- ثروت سلطاند الروت شيزادر شربااد شدر شيالي في شمينه مظور فيد شمير أوب يروينه جاويداصغر-جاويد جليل-جشيرا قبال-جيله بتكم- جميله مانو-جيله اختر جويريه سحر جيامحمود حاجى مراد حاجى يقوب حافظ الخفاق كوندل وافظ جال وجبيب احمد حسن فاردق حين محمد فاطمه يستبل رياض منيلااطهر سيد احمه على سيد آصف على سيد حضه احمه حنظ لي في حمير اجبين - حمير اركيس - حمير اشابنواز - حنا

بي _ رخبانه ما تعين _ رخشنده ظفر _ رضوان احمه _ رضوانه ثاز _ رضوانه ناصر رضيه اقبال. رفعت مقصود رفعت عابد رفعت المدرقيد فردوس رمشاح رميز بامر روبينه الملم روبينه اكرم روبينه ذوالفقار رويية ماسمين ويبيد اسلم وزينه اشرف روفي شاه رباض همير رريحان على ريحانه خاتم ريحانه ملك ريحانه ناز ريحانه ياسمين - ريخاند جاويد - زابد حسين - زابده سعيد - زابده اطيف - زابده يرويز_زبيده ناز_زبيده على زر قاخان _ زرمينداحم _ زرين صدلتي _ زينا تبسم_زيره فالدرزوافقار شابدرزين عاول مائزه في في- ماجد اقبال ساجده وسيم ساجده اشت ساجده بيكم ساره عاول سجاوشابد سحر انور بسرشار جهال بسروش كاشف معد قريش معديه افخار سعديد مالان سعديد نازر سعيد احدر سعيده في في سكيند بانور سلطاند ولى سلطان على علمان خان سلمان سعد سلمان على ملكي بيكم يليم آفاق سليمان اعظم مير الضارى ميرا كول منتل

امان على سيدامجد حسين سيد توصيف حيدر سيدحن جاويد سيدخرم عالم سيرداشد على سيد شابداحد سيدشاب احد سيدعارف على سيد عرفان جعفری۔ سیدع فان علی۔ سیدعظمت علی۔ سید علی سواد۔ سید فارعه على سيد فواد احمد سيدم شد حسن سيد نعمان على سيده قم التهاه سيده بالتمين - شانسة ارم - شاؤيه تيمور - شازيه معيد شازيه عادل شازيدعام مشازيه متبول شازيد نور شان عماس شايد انور شايد بشير - شابده بيكم - شابده يروين - شابده عاشق - شابده محدور شابده نرين شابده شاند كول شاند ناز شاند سليم شبنم مجيد ش ف الدين شعيب خان _ شعيب ماجد _ فكيل خان - فكيله يروين - شكيله طاهر- حمّس الدين- حمّس النساء شمشاد- شمشير انور- هيم احمد مديق عيم سعيده شوكت مين شريار شراد عبدالرحن بشيزاد عنار شبناز غني شخ كامران عزيز في كام ان عزيزيه شير على خان به شير تن صائمه الوب مائمه والثدر صائمه زدين - صائمه صدف و صائمه ناظم - صائمه أورين - صابره يمكم - صا يرويز صاحيور مدف حن مدف زير علال الدين منور ا قبال وسوفيه بانور طارق معيد وطارق مجيد وطارق سليم وطارق محود طارق وسيم طابره اخمه طايره الشين طابره تكم باطعت رياض طلعت حبيب طبير طاهر _ ظفراقبال - ظهيرالحن شاه _ عائث عابد عائشة ناصر عائشة واجد عابد عماس عادف على عارق بيكم عارف تبهم عارف سلطاند عاشق على عاهم رضار عاصم قرايي-عاطف ملمان عاليه شابد عامر احن عامر خان عامر مردار عبدالرجان عبدالززاق- عبدالطيم عبدالقفار عبدالواجد عبد الولي- عتيق الرحمن - مثان طيب عديله تديم عرفان جعفري -عرفان متير- عروج داشد- عشرت شايد عصمت معران- عطيه حايد عظى يروين- عظى توصيف عظى عزيز عظى عران- عظى كامران- على احد على اظهر عليم الدين عم كلوم عران خان . عمران عماس عنايت بيكم - عنيرين صد بقي يخي زابد - غزاله يروين -غزاله فاروق ففنفر على غلام أكبر فلام وظلير غلام سول فلام صقدر - خلام على مغيور حسين - قائزة نذير - قائزة لوسف - قائزة احمد فائزه على ـ فاطمه تيكم _ فاطمه عادل _ فراز حسين _ فرح راشد _ فرح سلطانيه قرح عالمه قرح قاطمه قرح نازه قرحان على قرحانه فرحان _ فرحت حسين _ فرحت تاز _ فرحت جبين _ فرخ جبيل _ فرخ جمال فردوس شاه فرزاندانعام فرزاند فريحه جميل فريد حسين فريده بانو_ فريده بمال فشل معبود فقير حسين فواد عالم فوزيه شينم فهمده جليل وتبيم بلوئ فبيم نيم فيمل فيفر فيمل عامر ويشان على خان- قاسم محوور قاضى شير محمد قرة العين قيمر سلطاند كاشف كامران الجاز كرن جاديد كريم جمال كلوم انور كلوم بانو

كول رياض- كوثر اقبال- لائبه عادل- لبني اشفاق- لبني فور- ماحد عزيزي ماجد محود ماجده ناز ماريد محود ماه نور على مايد حسين مجي احمد محبوب عالم ومحن سكندر في ابراتيم عير احن عجر اجر محراسلم عجراستيل عراصف فراطير فر آقاب في افضل خان- محد افضل شابد- محد افضل على- محد أكرم- محد الثن- محد الس- مير انور الدين حمد اولين عجد بدالفنور مير يرويز مي جنيد عرض شاهد عرض نظيم عرصين على عرف عنفد ع خالدخان ومحدوضوان محدر فتن ومحد زيرخان ومحدما ودلطيف ومحر سرائ۔ محد سرور شاکر۔ محد سلطان۔ محد سلیم خان۔ محد سلیمان۔ محد شابد محد شفق - محد ظفر - محد عارف محد عام رحمد عثان - محد فيروز محر على على عرب محد عمران عبر نيب خان محد ناصر عمد عمل مصطفى عد تديم خان - محد كليم - عجد نعيم - عجد نويد التد - محد باشي - محد يابر- في يوسف في يولن في اعظم في عرطف مجرعبدالفنور محود عالم بمحود بإمر بدارعالم مرادخان مرزا زابد مابر- مر ذاعمير حفظ مريم فيل منز اورين مر كالحلي معود اجمه معود كمال مشاق احمد معدق خان مصطفى مظهر معطفي على مطلوب حسين معزم حيدر مقبول عالم مقصود احجه مقصود عالم بي احمد بليدخان بيد معيد مناز اظهر مصور منكور عالم منور بابر- منور سلطاند منيه باشي- منيزه سليم موي خان- مير الشباء ميرين اشهد مير جين مير ظهير الدين ميموند طابر نادش افروز بازش بهال بامرع يزيز بابيدا كرم يني طاهر ينجيل خالند نبيله تبسم - فجحه عرفان مداغليور الديم ماشد مزيت آدام لسرين اخر-ترين خادر ترين جاديد قرين حدر ناصر فبد كيم احد ليم اخرر ليم صور ليم معود فرت ارشد فري الدين فعان خان فيم بلوي نعيمه عظيم فيهد وحيد لخد رياض نقيس احمد عمت بيما منابيد آفريدي تره كول تره نواز توازشاه نور الحق نور جهال- نوشين- نويد احمه- نويد سعيد - نويد فيض - نويد فيصل - تهال احمد صديقي واجد حقى واصف حسين وجيح الدين وجيه خالن وحيد انور ـ ذاكر فهميده مانفس مايون خورشير مايون عظيم ياسمين

حيدر أباد: -اجل الاسعيد الدكير - الد كم العد اجمد على اختر محد ارجمند ارسلان ارشاد رارشد على ادم اسد العامراد حين أصف قريق أصف اعظم افكاد احد الشين _اقبال على _اقبال _اقرام _اكبر بهائي _امبرين _امجد محمود _امير يكم -امير- آميند- الحم معيد- اليلد بدر على بشري شابد بشري سعيد بشري رياض بهاؤالدين تابنده يجل حسين تسور جيل _ تورر توميف الآب الروت الريا بالو الميذ لور ممين الا

فاطمه يناوفيهل ينفاه كل ينفاه توريه شابه حان محمه حاديد جعفر-عندر جائزيد عادث وافظ تيم وافظ وسيب عالم حسين بخش حسين حسين صيند مظ عارف حظيه ميد تميرا حيدر على احمد حيدر فادم على خالده خرم شيزاد خرم عليل تواحد رابعد دانش در خشال ولاور صين ولشاور رابعد راحت فالمدردا حلدرانثدورجان وحبتب وجمرد فحبائد احددمول بخش رضاعلى رضوانه طاهر ررضيه مجيد رفيق فحكور رويينه غوري دوین اثر ف.د ریاست علی ریاست خان ریحاند علی ر زاید محوور زريد عاشر رزوير جيلن -زيره حيدر ساجده شفق عوادا تد سدره كاختى ـ سدره شايد معديه صور سلمان رقيع سلمان قاطمد سلنى روین به سنخ الله به سمج فغور سونیاعلی به سیدامجد علی شاه سید کاشف. سد محد منور سيده عبرين بانو سيما اكبر سيما شائنة رضارشاه زيب شابر جمال - شابده نسرين - شابده مانو - شرين كنول - فلفنة عابد شائله فاروق بش الدين فيع حيدر فيم جبال شيز اوخالد شبناز خالد صائمه مجيد مادق وحيد صادعى وصدف تقيس ومفير حسن ومغير اخرر منه بيكم منور فقق شميره بيكم نياه خالد طارق جميل-طابر محود طابر احمد طابره طفيل عادف جيل عاصمه في فيا عامر اسد عام سيح عام ضاء عام اسد عد الفور عدالله عبدالطيم غورى عبدالغور عبدالغي عبدالكريم عبدالوحيد حبرت على اكبر على حاد على رضوان على تواز عليثا زايد عمران خان على خلام فاطمد قاطمه على فرحان احمد فرحان طاهر - فرتنده حامد فرزانه جشيد فرقان على - فرقان منيف - فسل شبهاز قلك فيرفيم اخركليم الله كنزه جحود كنول مجيد كنول على كوژرون كوژخير كوژخايد كوژ شايد كوژ شبان كل رخ كزار مجيدان تدقم الريب فياض البخارضا ماربه الغم ماريد كاشف ماريد فاضل متين احمد متين على على محرف محمد ارشد عجد المم عجد اعظم عرفان الله عرائحد عد انور محد حاديد عمر عميل وحد جند فرجو او فرحات فرواش فد زير فر شابد فد شعيب و جرطارق عرعلي على عليم عليم عرفار عرعم ان عرفيصل-محركل محود حسين مشاق احمد مصفق حيدر مطلوب الحق مقصود حسن منصور رضيه منصور مر زار منور سلطاند منيرخالد مهوش خان آفریدی امر نعان اید اخر نجد اکبر زیت مسین - نرین بمال يم احمد ليم احمد نفيد يكمد أور العين ور الشار أور جِهال ـ نور محد أور تظر ـ نود كن اخرّ ـ نود كن ـ نوشك قيوم ـ نوشين اظهر _ نويدا قال _ نياز احمد وا ثق على ـ واصف على ـ وحيد على ـ باجره بي نى مارون اشرف يها تقيس بمزه طاير ماسر عرفان ما سمين كورث

المهد: - او براحراقال راحر حن - اللم شابد ارشد احد على رام راسد اساحاويد اسار اشتراق راشرف راصغر آصف آصفه اعازاجر اقال اكرام الله آمندني في آمند اللم رضا انله بندياتي اقال بشرئ بالل صابر باكتره يروتنا تور-عمن ميند - ثاب توبيد حاويد حاديد جها تكير حنا عمر حيد على-خالده به خلیل احمه واؤد رعافاطمه ول نواز ویثان راحیل احمه رضوان رفعت رقيدر لل الثرف روييند زايد حيين زايد محوور زايد زايده يكم زايده زينت مازه إنو مازه ماجده يكم بحان جاويد مدرو معديد علمان- ملئي اشتاق سمرا ميرا سيل احمد سيد واصف على شائسة جين شاذبيد شابد رحمان شابد رسول شايد محوب شايده شاند شبير حسين كليل قلفته الله صائمه وصح ميرالحق طارو طارق لطيف طفيل ظفر احمه خلبور عائشه عامره بيكم عاش - عاشق حسين- عاصم- عامر محدور عبال عنان عرفار عرفان عطيى عرفان عرفان عرقان- عروسه على عرب عران افتل عران خزالد غلام عمال قلام عد قائور قادوق احمد قاطمه فريده حاويد فيد قدوسيه قرة العين كائنات كامران كامران كنزل ما تدار مرارك على ميشرور فداجر يد ارشاد خان عجر الملر م احتر - يربار - فراشد فرزي - فرشواد فرع قان - فر ال ير عرب الديم ان في محايد مند تواز مند نور محدوقاص مد شريف يدير حسين مريم مظهر اقال كك عاصم سعيد ملك وحيد منظور احد ميراهد مرين ناصر ملك ميناز ميوش ميال مشكل احد تجدر نسرين العرت البيان اليم احمد ليم على تيم الوين وين ولا احد نوید هسین نیم و تیم اسلم و قاص یخی اوسف داوليندي/اسلام أباد :- آمف ماديد آمد خان _ آصف عمال واويس محر ملك ماي عليت يروين يشر ميكم-بلاول حسين بنت حوله بهر وزهيدر بيش حن ييش عام - تاج-تنور اقبال- ريا- ويب تبم حافظ مبناز حن اخر ميده حيرا خالد محموداعوان خالده في في فالده يكم يتورشيد في في خورشيد في في يوسف فورشيد بيكم وانيال محد ذوالفقار ويثان محد ملك راجيماني في رافع راؤ محراقبال رحت ني في رجيم جان رضيه بيكم اجمل-

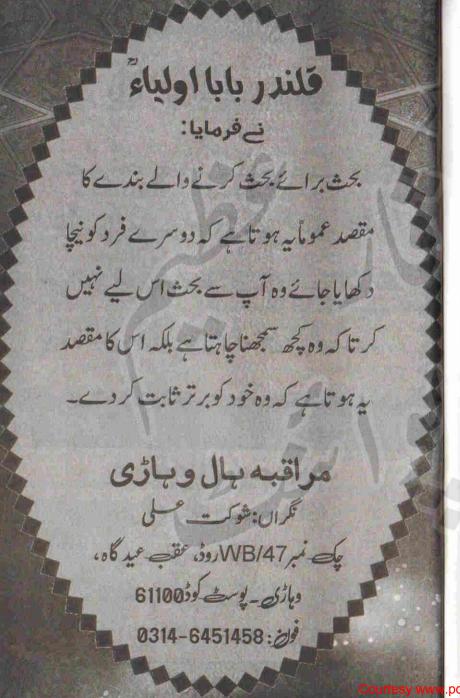
رقيه لي لي - اشرف رويد - ريحانه لي لي - ريحاند زبيده في لي - زبيده -زينب ني في سائرو سيط الحن سين سحرش شيزاد سر دامال بانو-مردارال في في-مرور جان- معديد مكدر اعوان-مكدر خان- سكيته في في - سلطانه بيكم - سلمان حيدر سنيه حيدر شازيد شازه كول شائنة مثلدان في في شاند شيد شاند شير شبيسه كمال -شر جل فقت فقت الزرشمد في في شمه حن فيم اخر

ياقوت ثابزيب يقوب ارابيم erollusion Courtesy www.pdfbooksfree.pk

كات وي كازار لى لى كافرين ظهور كلنار عظيم ليني شايين محن تحد اخر - تحد ارشاد - عجد اسلم - عجد آصف - عجد افتال - تحد اقبال - تحد شفع فر ففق فر كليل فر صادق فر عنان فر عزيز فر تظیم که منکن بر نعمان بر نواز مدر الدرم بجهان مرت جال- مصل ملاعام - مران تخريم ك قاطمه مال كله نازر حكيم يةزيه كول فعيم احمه فعيم الدين فعمان تحبت جبيل تحبت طايره وتورخاتم ووالبشر وورين قاطمه توشين اسلم تويد اسلم نويد حسين نويده وقاراتدر وقاراتمه وقارعد بل ساتمين اختر والمنان: -اد ملان راد شدرادم راسد اسلم آصف افروز اقبال ـ امام الدين ـ امان الله - آمنه امير كل ـ امير - انبار بشير تمينه - جان تحمه بعفر - حاتى غلام دسول - حافظ قربان - حن بخش -ص على حسين على عليم حماد عديد وانش تياز والواز وان محر ووالفقار دابع دخواند داحيل دخيان دخير رمضان روش ريحاندريشم ساجد سخان يكم حاوشين رحاد على معيد مكندر عليم خان - عليم سليمان ر تمير - سيخ الله سيخ موتل مونا شائسته شازمه على شاونواز شبير - شاكليه شمشاو شهباز مبور صدوري الطاف عاكشه عابد چنونی عارد عام عرد الغی عبد القدير عبد المالک ثمان عطاه الله على كوير عدر غول فوت بنش قاصل قاطم فرداند ارشد قرة العين كا كانت كل شير ماري مارك على مجتني شاد محس عماى ملك طاهر منظور احمد منظور منور ميران مر زادكا - تازير المايد فيم واب خالون و فكر فيد تازير خان - نیک محمد و حید وزیر ان و قار بدایت خاتون - میر - یا تمین -بشاود:- آب قری آب دیر آمن مدان آقاب احمد قریخ به آمنه اشرف آمنه نهیر آمنه کیر را بدال خان دادید فردول ارشاد يكم اصغ على الخاراح قريش الير النام الورني فاراولي بابر بشر احمد بشرفافر تؤيله عزيز تحيراته ثمينه رویز- شاه اصغر- ثنادستار- جیله لی لی- عوبدری بایر حسین- حامد حسن تفقيم حسن حيد في في - خالده في في - ولشادا حمد ووالفقار على -راتل جاديد راشده رباب سليم ربيعه منور رشيده في في ردشيه في فيد ريحان اولين نيرر زين عريك زينت فردوى ساجده ني فيار ماجده فاتون ماجده محوور ماجده كاد حين سدده كل معديد عليم معديه كوژ معيداخر معيدانور معيده بلوي-ملخي شوكت ميراحمير الميد ميراعابد سيح شير از-شايد صديق-شايده ليالي- شاندلي لي رشعيب تا قب شفاعت حسين بحلي شفقت الله شوكت جاديد شيزاد حسين سائمه مريم طيب عضر ظفراقبال بافتى - ظهوراجم چشتى عائشه اشرف عابده لى لى -

هيم- شياز يادي- شدال لي لي- صائد ملك، صائد مديقة يكم مفوده يكم مغيه يكم طابر معيد طابر محود ظهيرعهاك بث عابده يروك عاشق حسين بيشد عاصد طابر عام حسين بيشد عام صين قريش عائشه اقبال عائشه حس عائشه مسعود _ عبد القادر _ عبدالزاق عبدالعزيز عبدالقدير عبدالمعيد عبيده الشه عدنان عذرا ملطان يغزوا عصنت حسنن على حسن عمران جاويد عمران قاطمه عمم قاركه كالد فارد في في في قرح اقبال فرحت ما سمين -فوزيداش فسدنيم وزه ليال قدسيه قمرعمال بيث قرفادوق تيمره فالى - كاشف جاويد كاشف كامران جاويد كل قرين مادريد مارك الحي- محدادكار - عد الرف عد الفتل عد اقال عد ويثان فرين وشرار فرطباز وعابد فرعايد والحابث والم ر في فرات في خار في تزر في يفور في يون في يكم - تذار طك مرت معوده معوداته كل مصال مظفرني لى مظفر ينكر متاز يكم مير الحد موحد مومند الحداميوش شايدنا ظه طابر ناص خان ر نابيد حميد نجيب تديم احد نديم حمد نساه في في نرين في في فريد ليم اخر - ليم يكر فرت . نفرت پروین نفرت کمال نعمان حس نعیم احمد نعیم حمید فتاش صن رنگهت مکک و وجهال نوشارخان ویدمهد ر نوشین ریاین

فيصل آباد:- آب برفراند آنات عال الديش اجر حنين - اجر سلمان - اجر معود - ارشد فياش - ادم خوشنود - ادم شاين راريد امدر اماه مسودر افشال صادق اقرادا خرراع حيب أع كلوم الحم بالدائم مرفرانه المم الورخان الورمصور باسط الزريشري بالويديشري التي الترية المرية التي توراهد جار حفظ جاديد اقبال جميل اخر - حافي عزيز حري في ميرا يأسمين - خالد محود - خالد محود - خرم سر فراز - توشقود احمد وكير ووالققار على ويثان قاروتي رئيسه خاتون رائ يتكم رداحت صين داشر گل راشد منیرر دخوان احدر دخوان ر دفعت شاین رقد شالاند رويد شالاند زايد وسيم زايده بأسمن وراقشال زران تان زيب النباد ساجد جاديد ساجد حسين ساجد على ساحد منير سر فرازالله خان- سر فرازخان- معد حسين- معديه كول- معيد-شازيد اعظم- شازيد- شاه مير- شايد اقبال- شايده ياسمين- شير از عطارى مقيد طارق محود طارق عايده صادق عاش رفق عاطف الماعيل عام اقال عاس قارقي عدالرزاق عبدالرشيد عبدالسلام عبدالمالك عدنان عدل اختر عذرا مقصوور عذرار عرفات اجمه عرفان فاروتي مطلي نياز على عمران-عمران عنبرارم عتبرين اسلم فدا فرخ تروييب فيصل خوشتود



یانی سے عسل کرناحاملہ خواتین کے لیے مناسب نہیں ہے۔

ایے لوگ جنہیں عام زندگی پاپیشہ وارانہ زندگی میں زیادہ بولتا پڑتاہے، عرق گلاب اور شہد استعال کرنا جائے۔اسے آواز صاف ہوتی ہے۔جدید ریس نے کے مطابق شہداور عرق گلاب کوچاٹ لینے سے حلق کی تحظی دور ہو حاتی ہے۔ عرق گلاب کی ایک خولی ہے بھی ہے کہ اگر منہ میں جھالے پڑجائیں تو اسے نیم گرم کرکے کلیاں

بقيه: كياآپ مال بنخ والي اين

كادوده، كااند ااورايها كوشت جو اليهى طرح نه يكامو، بحى آب اور آپ کے ہونے والے بچے کے لیے خطرناک ہوسکتا ے۔ حاملہ خواتین کے گھروں میں چوہوں کی آمدورفت نہیں ہونی چاہے۔ان کے پیشاب اور فضلے سے بہت زیادہ اطاط كى ضرورت بي جوب ايك خاص فتم كے وائرس لے پھرتے ہیں جو شکم مادر میں موجود بچے کے لیے بہت نقصان ده حتی که مهلک بھی ثابت ہوسکتے ہیں۔ بہت زیادہ گرم

بقيه: عرق كلاب

كرف عندك چهال بهى فتم بوجات بيل-

بقيه: بحوا يسي درخت يرنبين أكت

مستحق کی مالی امدادیقینی بنادی جائے۔ اسلام میں زکوہ کا نظام غربت کے خاتے کی ایک بہترین سبیل ہے اور صدقہ ہمیں مصیبتوں اور آزمائشوں ے نجات ولا تاہے۔

بچوں کی بینکنگ بہترین انتخاب: مجت کو محفوظ تر کرنے کے لیے بینک سے بہتر کوئی جگہ نہیں۔ یہاں آپ ارادہ کرکے اور تیاری کے بعد جا کر رقم لکلواتے ہیں۔ ایک سے دو اور دو سے جار مرتبہ منصوبہ بندی کرنے کے بعدائے آپ سے بوچھتے ہیں کہ كياوا قعي اس جمع شده رقم كو چھيٹر ناچاہيے يانہيں...؟

یہ کوئی بُری بات نہیں کہ آپ اینے بچے کو امیر بننے کی تحریک دیں۔ اے اسے ہمراہ بینک لے کر جائیں۔ اس کی بیلنس شیف تواترے تکلوائیں اور اس طرح اس کامیلان ہے گا کہ پیسہ بے در لیخ خرج کیا تو وہ غریب ہوسکتا ہے۔ سانے مثال دیے تھے کہ کھاتے کھاتے کوئیں بھی خالی ہوجاتے ہیں تواپیاغلط نہیں کہتے تھے۔ بینک اکاؤنٹ کو بھی مزید بھرانہ جائے اور مسلسل میسے نگلوائے جائیں تو ایک دن وه خالي موجائ گااور كوئي بجير ايسانهيں جاہے گا۔

واكثريروفيسر حافظ محسد مشكيل اوج شعب معلوم اسلام کے چیئر مسین مقسرر معروف اسلامک ریسر ج اسکالر، مجلّد التغییر، کراچی کے مدیر اعلی، پروفیسر ڈاکٹر حافظ محمد شکیل اوج، حامعہ کراچی میں شعبہ علوم اسلامی کے چیئر مین مقرر ہو گئے ہیں۔ حافظ محر تھیل اوج اعلی تعلیم و تحقیق اداروں سے 25 سال سے وابت ہیں، مکی اور بین الا قوامی تحقیقی و علمی جرائد میں ان کے تقریباً 140 مقالات و مفنامین شائع ہو بھے ہیں،وہ فیکلی آف اسلامک اسٹیڈیزے تحقیق مجلّد معارف اسلامیہ کے مدیر بھی ہیں۔

مراقبه بال فيصل آباد نگر (۱): ر (انا محمود صادق

قلندر بابا او لیاءً نے فرمایا:

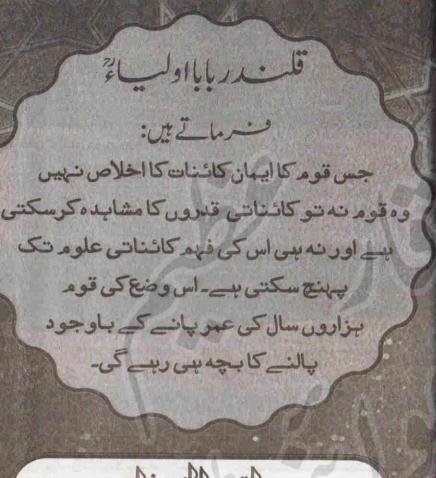
غصے کھ آگے پہلے غصہ کرنے والے کے خوال میں

ارتعاشی پیداکرتھ ہے اور اس کے اعصاب متاثر ہوکر

اپنی ازجی صانع کردیت میں۔ اس کے اندر قوض

حياف ضائع موكر دوسرول كو نقصال مهنچاتي ہے۔

مكان نمبر 99-98، الهي ڻاؤن، ملت روڙ نزد عظیمی ببلک اسکول فیصل آباد پوسٹ کوڈ38000 فون: 0321-6696746



کسی دو سرے سیارے پر رہنے والا آدم ہوسب کی شکلوں میں مشلبت پائی جاتی ہے۔ ہر نوع کے لیے روشیٰ کی ایک معین مقدار میں رددوبدل اس لیے واقع نہیں ہوتا کہ ہر روشیٰ کی مرکزیت نقطہ وُحدانی ہے اور ہر روشیٰ مزول کے بعد افتا کہ مردوشیٰ کی مرکزیت نقطہ وُحدانی ہے اور ہر روشیٰ مزول کے بعد افتا کہ وُحدانی کی طرف صعود کرتی ہے۔

يقيه: رُكونبيل علقر رو ...

وابسته ربتی ہے، ان کی نظریں مثیت الی پر مرکوز رہتی ہیں۔.. سیدناحضور علیہ الصلاق والسلام کے وارثین کی قربت، ان کی تعلیمات پر غورو فکر اور آن کی طرز فکر اینانے کے بعد ایم بھی نذکورہ بدایت نبوی پر عمل پیرا ہوسکتے ہیں۔ گروہ اولیاء اللہ کی صف والی بیں شامل ایک برگزیرہ ہتی حضور قدر میں ان ایک برگزیرہ ہتی حضور اند من اللہ اولیاء بھی ہیں آئے فرمات ہیں: "چلتے رہور کو نہیں ارشاد کی تغییم بیں آئے فرمات ہیں: "چلتے رہور کو نہیں

بقيد: ظلمت رات كي سيماب....

"الله کے دوست، پاکتان کے لیے دست دعا بلند کے بوت رعا بلند کے بوت را بلند کے درباریں حاضری دیے والے مقرب بارگاہ بندے الله تعالی کے حضور قوم کے لیے التجائیں کر دے ہیں۔ "حضرت نے مزید فرمایا "جمیں یقین ہے کہ ماضی کی طرح آئندہ بھی اس قوم کی مدد کی جائے گی۔ اب بیاس قوم پر ہے کہ مشکلات میں مدد ملنے کے سلط میں بیاللہ تعالی کی فکر گزارین کر عمل اور جدوجہد کارات اختیار کرتی ہے یا ایک بار پھر ہے عمل اور دوسروں پر اٹھار کرتے والی قوم بنالیند کرتی ہے۔ "

بقيه: شرح لوح و قلم

کرتی ہیں اور مقدار ایک دنگ ہے۔ رنگوں کی ترتیب سے شکلیں وجود میں آئی ہیں اور ہر شکل میں ترتیب کے ساتھ میسائیت ہے۔ بکری کی نوع میں جتنی مجی بکریاں ہوں گی سب کے اندر ایک قدر مشترک ہوگی۔ زمین پر چھ ارب(سات ارب) آدی موجود ہیں اور انسانی شاریات سے بہت نیادہ آدم دوسرے بادل پر موجود ہیں۔ ہماری زمین پر بسنے وال آدم ہویا

ایک فوہواں کی کہائی جم کے جہت سے خواب شے....! جمہدے کے کرناچاہتا

> قا کیاں محادات کے گرامیا دمالوی کے گڑھے میں کر کر

عشق كي روشي....

اس روشی نے اسے اعماد دیا.... اور اُسے اپنی منزل نظر آئے گی...

قار نین کے لیے ایک نی سلسلہ وار کہانی عقریب روحانی ڈانجسٹ کے صفحات پر ملاحظہ کیجیے....

مر (اقبہ ہا کا پشاور نگر ان:نیاز احمد

مر اقبه ہال: چہل غازی بابااسٹاپ، وارسک روڈ، پیثاور۔ معرفت شاہ پنساری اسٹور، بل پختہ گھنٹہ گھر، پیثاور پوسٹ کوڈ25000

فون:0300-9564933



پامسٹری اور دیگر مختلف علوم

سوال: میری ایک رشته دار فاتون پامشری اور دیگر علوم که در یعر کان که است در نفاتون پامشری اور دیگر بیات می در یع کو گارت بی بیات بی بیات بیات بی بیات بیات بی بیات این بیات ان خاتون کی این زندگی ش مجی بیت آثار پر شوا می این در گار مین بیات آثار پر شوار مین اور این کے شویر میں علیحدگی بیوبی ہے۔ میری شادی تقریباً دیرہ اور این کے شویر میں ایکھ ہوئی۔ الحمد الله! میرے شویر بہت ایسے این سرال والے بہت ایسے اخلاق ور تاؤیک الک بیات شیل کو شش کرتی دو شربوں۔ میں خود مجی سب کا خیال دیکھنے کی کو شش کرتی بیات میں بیات این میان ان مادی کے ان میں اور بدگا نیال ہوئے دیال ہیں۔ مطابق تمیاری الین شویر اور سرال والوں کے ساتھ طم کے طدیق نا اتفاقی اور بدگا نیال ہوئے والی ہیں۔ مطابق خود وی بیال میں۔

شروع بين تومين فيان كى بالون كواجيت شدى، مكر يجر

میرے ذہن میں طرح طرح کے وسوے آئے لگے جھے ال

كى بتانى مونى ان باتوں كے خيال آئے جو سمج ثابت مونى تحس

ان خیالات نے بھے مزید پریشان کردیا۔ ہیں نے اپنے شوہر،
ساس اور تندوں کے رویوں پر نظر پس کھناشر وع کردی۔
میں نے اپنی خالہ کو اس بات سے آگاہ کیا تو انہوں
نے کہا کہ اللہ پر بحرومہ رکھو... ایسا پچھ نہیں ہوگا۔
انہوں نے سختی سے تاکید کی کہ ساس، تند اور شوہر کے
بارے میں جو غلا غلا خیالات تہمیں آرہے ہیں ان کا ذکر
ان کو گوں سے نہ کرنا، انہیں تکلیف ہوگی۔

یس پڑھی کھی عورت ہوں۔ ان باتوں کو نہیں مائتی۔ لیکن چر بھی بعض مرتبہ جھے لگتاہے کہ میرے شوہر میں پہلے والی محبت نہیں رہی۔ جھے اپنی ساس کے رویوں میں بھی تبدیلی محبوس ہورہی ہے۔ شاید اب میریساس کومیرے کام اچھے نہیں لگتے۔

چواب: ہر محض اپنی ذات اور اپنے سے وابت معاملات کے بارے میں صال ہو تاہے۔ عام طور پر انسانوں کی عادت یہ بھی ہوتی ہے کہ ہم

خوش آئندہاتوں کے مثبت اثرات دیر سے اور کم قبول کرتے ہیں اور نقصان دہ ہاتوں کے منفی اثرات فوراً اور شدت سے قبول کرتے ہیں۔ ڈاکٹر صاحب نے اپنے کئی تجربات ومشاہدات بھی اس کتاب میں بیان کیے ہیں۔ ڈاکٹر و قاریوسف عظیمی گزشتہ کئی ماہ ہے اس کتاب کی تصنیف و تالیف میں مصروف ہیں۔

الله تعالیٰ کے کرم، طبیب اعظم مظافی کے صدتے، حضرت خواجہ مٹس الدین عظیمی ساحب کی رہنمائی، توجہ اور تصرف اور محبین کی دعاؤں کے ساتھ یہ مختیق کام اب محبیل کے آخری مراحل میں ہے۔انشاء اللہ تعالیٰ زیور طبح سے آراستہ ہو کریہ کتاب جلد شائع ہوگی۔

اس کتاب میں نظر بد، حسد، سحر اور جادو سے نجات کے لیے اور ان سے حفاظت کے

لیے قر آنی آیات،احادیث نبوی حلی تیاتی اور اولیاءاللہ کی تعلیمات سے اخذ کر دہ وظا کف

معالج ومحقق، كالم ذكارة اكت روت اريوسف عظيمى كى تك تاب

نظر بداور شرسے حفاظت

جنات کی حقیقت

جنات انسان كو بمار ڈال سكتے ہیں...؟

اور دعائیں تحریر کی گئی ہیں۔

انسانوں کے معاملات خراب کرسکتے ہیں...؟

قر آن وسنت اور بزر گول کی تعلیمات ہے رہنمائی....

متارئین اپنی کافی بذریدر جسٹر ڈڈاک گھسر بیٹھے منگواکتے ہیں۔ مسنرید تفصیلات کے لیے رابطہ کیجیے۔

سسر كوليشن ڈيپار ٹمنٹ روحسانی ڈانجسٹ 021-36606329

0300-2359009

manager_roohanidigest@yahoo.com

جنوري ساوس

233

دراصل کی خبر پررد عمل کی بہت اہمیت ہوتی ہے۔ کسی منفی چیز پر چاہے وہ خبر یا بات سیجے ہے یا بے بنیاد ہے

كام بھى بكرناشر وع موجائيں گے۔

اس کا مکمل اور درست علم تواللہ ہی کو ہے۔ اللہ نے انسانوں کو اور دیگر مخلو قات کو پہ صلاحیش عطاکی ہیں کہ وہ مختلف حالات وواقعات کے نتائج اور مختلف علامتوں سے آئندہ کے احوال کا کوئی اندازہ قائم کر شکیں۔

مثال کے طور پر ایک بچہ پڑھائی میں دلچینی نہیں لیتا۔ کورس کی کتابیں پڑھنے ، ڈھنگ سے ہوم ورک کرنے کے بچائے وہ انٹر نیٹ ، کمپیوٹر گیم، مومائل چینٹک اور فى وى وغيره ويكھنے ميں اپناوقت صرف كر تاب_

تواس بے کے تعلیمی روائ کے بارے میں باآسانی پیش کوئی کی جاستی ہے۔

ایک بیار محض ڈاکٹر کی تجویز کردہ دوائس ما قاعد گی

یہ توعام مشاہدات کی باتیں ہوئیں۔قدرت نے دیگر كى درائع سے بھى انسانوں كو بيشى اطلاعات اور بنمائى عطا كرنے كے اہتمام كے ہیں۔

خواب کے ذریعے اور بعض دیگر صلاحتیوں کے ذریعے مقبل کے حالات کا اندازہ ہوسکتاہے۔ قرآن یاک کی سورہ يوسف بين اس حوالے بہت اہم رہنمائی موجود ہے۔ اس طویل تمیدے بعدین آپ کی خدمت میں بہ عرض كرناجاجول كاكد بهت عدينباداور غير حقيقي خدشات اورانديشے اس وقت حقيقت بن جاتے ہيں، جب جم خود

ے راحت بھی مشکلات میں تبدیل ہوجاتی ہے۔ بهارارد عمل اگر گھبر اہث اور بدحوای پر مشمل ہو گاتو سیج

كل كياموكا...؟

خوشگوار یاتیں عموماً جارے فوری روعمل

(Reactions) کا سب نہیں بنتیں، جبکہ ناخو شگوار

باتول يرجم فوري ري ايك كرتے بي اور ان يرايني رائے

مثال کے طور پر کی ماں کو کہاجائے کہ آپ کا یہ بجیہ

برا ہو کر خوب نام کمائے گاتواں کو یہ بات سن کر خوشی تو

ہوگی مگربہ خوشی اسے فوری طور پر کسی خاص عمل پر نہیں

أجمارے كى ـ دوسرى طرف كسى مال كويد كماجائے كه آب

کا مید بچید کوئی خاص قابل نہیں ہے اور بڑا ہو کریت فہیں اس

يبلى مرتدمه بات سنفه والى ال فورى طورير شديد غصه

محسوس كرے كى۔ بوسكتاہے كدوہ بدمات كينے والے كو كافي

کچھ سٹانجی دے۔ مزید یہ کہ وہاں اس بات کو کہتے والے کے

كى محق كوكها حائة كه فلال آدى تمهاري تعريف

كرد با نفا- به سن كر اس حقص كو اجما لگے گا، وہ خوشی

محسوس کرے گا، لیکن ضروری نہیں کہ وہ اس فلاں آومی

كا كرويده بي بوجائ - اسكر برعس كي محض كو كهاجات

كرے گااور اس فلال آدى كو بغير تحقيق كے بى انے

كرتے ہيں اور منفی باتوں پر فوری لیٹین کر لیتے ہیں اور اس

کے منفی اثرات بھی تیزی ہے قبول کرتے ہیں۔اس انداز

کی سوچ میں شدت آنے لگے توبدایے مخلص او گوں کو ہم

زندگی کے کئی معاملات میں یقین اور مضبوط ارادہ

ے دور کرنے کا سبب بن سکتاہ۔

مخالفین میں شار کرنے گلے گا۔

اب سينت بي وه محض اين دل مين كدورت محسوس

دراصل ہم مثبت باتوں بردیر اور مشکل سے یقین

بحارے کا کیاہے گا۔

بارے میں فورا مخالفانہ تاثر قائم کر لے گی۔

كه فلال آدمي توتمهاري بهت برائيال كررباتها_

جلد قائم كركيتے ہيں۔

ے نہیں لیتا، پر میر نہیں کر تا، ڈاکٹر کی دیگر ہدایت پر عمل نہیں کرتا تو مسقبل قریب میں اس کی صحت کو لاحق خطرات کے بارے میں بتانا کوئی مشکل کام نہیں ہے۔

عظیمیریکیسینٹر. تاثرات

(وماب مشاق-کرایی) کھوک وشبہات اور توجات نے مجھے ڈیریشن کامریض بنادیاتھا۔ ہز ار کو ششوں کے باوجود اس میں کی کے بجائے اضاف عی جورہا تھا۔ شک کابیر حال تھا کہ اگرہاتھ دھورہا ہوں توکئ کئی مرتبہ صابن سے ہاتھ دھونے کے باوجود ول مطمئن خیس ہو تااور پہ شبہ رہتا کہ ہاتھوں میں ابھی بھی جرا شیم لگے ہوئے ہیں۔ گھرے باہر نگلتے ہوئے ڈر تا تھا کہ کہیں گاڑیوں کا د حوال اور فضای آلود کی جمعے متاثر نہ کروے لوگوں ہے اتھ ملانے کے بعد کافی دیر تک ہاتھ د حونے کے باوجود وہم میں معلام بتاتھا کہ ہاتھ صاف نہیں ہوئے۔ صابن سے بار بار ہاتھ وھونے سے جلد خراب ہوگئ تھی۔ اس طرح نماز میں ر کھتیں بھول جاتا اور وہم میں رہتا کہ چار پڑھی یا تین۔ وہم نے ایک جانب میری ذہنی وجسمانی صحت کو متاثر کیا تھا تو ووسری جانب میری گھر باوزندگی کو بھی تباہ کرویا تھا۔ خاندان کے لوگ جھ سے ملئے سے کتر اتے تھے۔ وہم کا نفسیاتی علاج مجى كرواج كاتفامكر كوكى زياه فاكده فهين بوار چرايك دوست جھے عظيمي ريكي سينشر كے كيا۔ يبال ميں في ريكى كے چند سيشن على ليم تقي كم مجين بين الخبر اوكى كيفيت بيد ابوناشر وع بوكى -اب خود كوكانى بيتر محسوس كرربابول-

كو سيحصنے بيس معاون ہو گا۔

برے کاموں کے لیے کارندہ ...!!

公公公 سوال: کچھ عرصہ قبل اپنے جپوٹے بھائی کی وجہ سے جهیں اینا آبائی مکان چیوژ کردوسری جلد شفٹ ہونا پڑا۔ ہم تين بينين اور دو بعائي بين براع بعائي مارے الحص مستقبل كے ليے كى برسوں سے بيرون ملك بيس مقيم بيں اور تمام كمر ك اخراجات وه بى الخارب بير- انہوں نے ہم الل بھائیوں کواعلی تعلیم دلانے کے لیے بہت ایٹار کیاہے۔

تے مکان میں آئے ہوئے اچھی جمیں دوماہ بی ہوئے

تھے کہ ہمارا تیجو ٹابھائی دوبارہ پرائے محلے میں جائے لگا۔ وقارصاحب!اصل مئله بيب كه بم يبلي جس محله میں رہتے تھے،وہاں کرائے کے مکان میں نے آکر آباد ہونے والے ایک گرانے ٹی جارے بھائی کا آنا جانا شروع ہوگیا۔ ہم نے محسوس کیا کہ ان کی الرکیاں اور الرکے دوسروں میں غیر معمولی دلچین لیتے ہیں۔ ہم نے بھائی کوان لو گول کے ہال جائے سے رو کالیکن وہ شدمانا۔

يد حواى اور كمير ايث بيل متلا بوعاتے بيں۔

آپ کی مذکورہ رشتہ دار صاحبہ خود بھی یقین کی شدید

كرورى من مبتلامعلوم موتى بير-انبول في اين حماب

كاب معلوم كياب كدان كى ازدواتى زندكى بيل كچھ

مشكلات بيں۔ انہوں نے اسے اس حماب ير بحروس

كرك اسن كلر كاماحول خود اسن باتعول عي خراب كيا

ہوگا۔ انہوں نے اپنے شکوک وشہبات اور ایٹی نے سرویا

الوں ے ایے شوہر کوزی کر دیا ہوگا۔ افسوس کہ ان

فضول حرکتوں کا نتیجہ ایک گھر ٹوٹنے کی شکل میں نکاا، مگر

آپ کی خالے آپ کو بہت اچھامشورہ دیا ہے۔ آپ

اساوك روحاني دائجت يين شائع موت وال

ایک مضمون"حوال کافریب" کا مطالعہ مجی آب کے

ذہن میں اُٹھنے والے کئی سوالات اور دسوسوں کی حقیقت

کوید ممانی بر بنی خیالات کالیے شوہر اور سسر ال والول کے

سامت اظمار نهيس كرناجات تاجم آب كواري ان رشته دار

فالون كيارك ين ايخ شومر كوبتاديناها يي

اس من اصل قصور دار ده خاتون خود معلوم ہوتی ہیں۔

بڑی ہے بڑی مشکلات سے بھالیتا ہے جبکہ بے بھینی وخوف

کچھ عرصہ بعد تووہ را تیں بھی وہاں گزارنے نگا۔ بھائی کو بُری صحبت سے بحانے کے لیے ہم نے اپنا یہ مکان فروخت كرديااوردوسرى جكه رباكش اختيار كرلى بهائي یہاں دوماہ تک تو سکون سے رہا۔ اس نے اینی برهائی پر مھی توجہ دیناشر وع کردی۔معمول کے مطابق رہے لگا۔ لیکن دوماہ بعد اس نے کھر ان لو گوں سے تعلق جوڑ لیا۔ ای نے اے قسمیں دے کر ہو چھا کہ آخر وہ ان لوگوں کے ہاں جاکر کیا کر تاہے...؟

یہ س کر بھائی رونے لگا اور کہنے لگا کہ یس بے بس موجاتا مول-جب وہاں جانے كا خيال آتاب توميرے قدم نه جائع ہوئے بھی اُس طرف اٹھنے لگتے ہیں۔ چھے ان کی او کیوں میں کوئی و کچیلی نہیں ہے۔

امی نے یو چھاتم ساری رات وہاں کیا کرتے ہو؟ بحائی نے کہا کہ میں ان کے گھر جاتا ہوں تو وہ لڑ کیاں مجھے ایک خاص ذاکتے والا شربت ضرور بلاتی ہیں۔ پر ہم بائیں کرنے لکتے ہیں۔اس کے بعد جھے ہوش نہیں رہتا کہ میرے ساتھ کیا ہوایا میں نے کیا کیا۔ بس میر اول جابتاہے كدوه شربت ججمع ملتارب_اس شربت يمير اذابن بالايماكا ہوجاتاہے، میں خود کوہواؤں میں اُڑتا محسوس کر تاہوں۔ محترم ڈاکٹر صاحب...! بیل بہت امیدے خط لکھریں

مارے بعائی ہے کیا جاتے ہیں...؟ جواب:الله تعالى سے دعاہے كه آب كے بھائى كى حفاظت ہو۔وہ ہر طرح کے شرے، نشے کی عاد توں سے اور خراب او گول كالك كارفيزے محفوظ رے_ آئين! رات سونے سے سلے سورہ فتح (48) کی آیت 26:

ہوں۔ ہمیں ہمارابھائی واپس جا ہے۔ ہمیں سمجھ نہیں آتی کہ

ان کے کیاارادے ہیں ... ؟ وہ لڑ کیاں اور ان کے محمر والے

إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَوْ وَا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَبِيَّةُ حَبِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةِ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى

رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَٱلَّذِ مَهُمْ كَلِمَةً التَّقْوَى وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ۞

تين تين مريته سورهُ فلق، سورهُ الناس اورآخر بيس گیاره مرتبه درودشریف پره کراین بهانی پر دم کردین یا اس كا تصور كرك الل ير دم كروس اور اس كے ليے الله تعالى كے حضور وعاكريں۔

اسے بھائی ہے کہیں کہ وہ وضوب وضو کثرت ہے يًا مُهينينُ يَا وَلِي يَاسَلام كاورد كرتاري باتیں بنانے میں ماہر

444

سوال:ہم لوگ غریب طبقے سے تعلق رکھتے ہیں۔ میری تین بہنیں اور دو بھائی ہیں۔ والدین پرائے زمانے كے سدھ سادھ لوگ ہيں۔ ميرے ليے كئي رشت آئے لیکن کہیں بات ندبی۔اب اٹھائیس سال کی عمر میں میری شادی ایک جانے والے کی توسطے ہوئی۔ والدین نے زیادہ جانچ پڑتال نہیں کی۔وہ جس طرح خود ہیں ب کوی این جیساسید هاساده سیحقته بین .

میری شادی جس محض ہے ہوئی وہ گڑے ہوئے دوستول کی محبت کے شوقین ہیں۔ ان ش اور بھی کئی برائيال بين- ده مجموث، غبن اور لو گول كو دهو كه ديخ مِن اپنا تانی نہیں رکھتے۔

رشتے کے وقت جس د کان کو انہوں نے اپنا کہا، وہ ان کے دوست کی تھی اور وہ سارا دن وہاں بیٹے کمیں با تلتے رہے ہیں۔

میں ایک اسکول میں جاب کرتی تھی۔شوہرنے وہاں مجی کی او گوں کے ساتھ مالی معاملات میں وجو کہ بازی کا۔ جس کی وجہ سے میں اپنی یہ جاب بر قرار شدر کھ سکی۔ مرے شوہر را مے لکھے ہیں۔ اللی بنانے میں بہت

ماہر ہیں۔وہ دوسرے کو اپنے طرف ماکل کرنے کے فن ے اچھی طرح واقف ہیں۔ اگر وہ جاہیں تو ان حرکتوں کے علاوہ بھی اچھا کما سکتے ہیں لیکن لو گوں کو وھو کہ دے کر پیسہ بناناان کو جائز طریقوں سے کمانے کی نسبت زیادہ آسان لگتاہ۔

میں نے اپنے گھر کے حالات اور اپنے شوہر کی ب یا تیں اپنے والدین سے چھیائی ہوئی ہیں۔

برائے کرم کھ پڑھنے کو بتائیں کہ میرے شوہر راه راست پر آجائيں۔

جواب: رات سونے سے پہلے اکتالیس مرتبہ سورهٔ عشن (91) کی آیات7-10 وَنَفْسٍ وَمَا سَوًّا هَإِ ٥ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ٥ قُلُ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ٥ وَقُلُهُ خَابَ مَنْ دَشَّاهَا ٥

اوّل آخرسات سات مرتبه درود شریف کے ساتھ یڑھ کراہے شوہر کاتصور کرکے دم کردیں اور ان میں شبت تبدیلی اورایتی ذمه داریول کی احس طریقول سے ادائيگي کي توفيق ملنے کي دعاكريں۔

به عمل كم از كم حاليس روز تك حارى رتحيين ناغه کے دن شار کرکے بعد میں بورے کرلیں۔ وضو بے وضو کٹرت سے اللہ تعالیٰ کے اسم پاسلام کاورد کرتی رہیں۔ میری وعاہے کہ آپ کے شوہر جلد راہ راست پر آجائیں اور ان کاساتھ آپ کے لیے خوشی اور عزت و احرّام كاسبب بے۔اس دعائے ساتھ ساتھ میں آپ كويہ مثورہ بھی دیناچاہتا ہوں کہ آپ کو اینے والدین کو اپنے حالات سے باخبر ر کھنا چاہیے۔

جهگزالو بهو کی باتیں

*** سوال: میرے میٹے کی شادی تین سال پہلے ہوئی

تھی۔شادی کے چند ماہ بعد ہی بہوئے اسے طور طریقے و کھاٹا شروع کرویے۔ اس نے اسے شوہر کو تکما، تکھٹو وغیرہ کے القابات سے نوازا۔جب میں نے اسے سمجھایا تو مجھے بھی کھری کھری سنائی۔وہ اتنی او کی آواز سے بولتی ہے کہ دور تک اس کی آواز جاتی ہے۔ شوہر اس کے لیے پچھ بھی کرلے وہ اس کی نظر میں پچھ بھی شار نہیں ہو تا۔ میر ابیٹا خاموش طبیعت کا مالک ہے۔ گھر داری کے بحرم میں اس نے بدسب برداشت کیاہ۔دہ اندر سے ڈر یوک بھی ہے۔ جھے اس وقت بہت د کھ ہو تاہے جب وہ انے شوہر کوہڈ حرام کہتی ہے۔اس کے میکے والے بھی اس کی حوصلہ افزائی کرتے ہیں۔ وہ الگ بھی رہنا نہیں جاہتی اور ہارے ساتھ رہ کر جمیں اپنے سے الگ کرنا جاہتی ہے۔ وہ اسے شوہر کو پیر کی دھول مجھتی ہے۔ شوہر کے ایثار کو وہ اس کی ذمہ داری کہتی ہے کہ کوئی احسان تہیں ہے۔

المايع يوت كو اگر بھى اپنى كوديس لے ليس لو ایک ہنگامہ کھڑا کرویتی ہے۔ سار اون کرے میں بندر ہتی ہے۔اس کے مشاغل ٹی دی دیکھنا یا او کچی آواز میں شب لگاناے۔ بہت جھٹز الوے۔ ہمسب بھی اس سے ڈرتے ہیں کہ تجائے کب ہم پر کیا الزام لگادے۔

اپنی نندول کے ساتھ اس وقت تک ٹھیک رہتی ہے، جب تک اس کی ہاں میں بال ملائی جائے یا اس کے مشورے سے کام کیاجائے۔

ہمیں مشورہ ویں کہ ہمارے منے کو کیا کرنا جاہے کہ اس کی بیوی اس کی عزت کرنے لگے۔

جواب: مشورے تو کئ دیے جاسکتے ہیں لیکن آپ کے صاحبزادے شاہدان پر عمل نہیں کریں گے۔ مخضرا یہ کہ انہیں یہ سمجھانے کی ضرورت ہے کہ بحیثیت ایک مر داینی تمام ذمه د اربول کا احساس کریں۔ اپنی صحت کاجائزہ لیں اور اور ایٹی ازدواتی زندگی کے تمام فرائض

احن طریقوں سے اواکرنے کا اجتمام کریں۔ اپنے بیٹے کے احوال کی اصلاح کی کو ششوں کے ساتھ ساتھ لطور دوحانی علاج

رات سونے پہلے اکتالیس مرتبہ سور وَلَمُ التَّحِدهِ (41) کی آیات نمبر 34-35 وَلَا تَسْتَوَى الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّمَةُ اُدُفَعُ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ ٥ وَمَا يُلَقَّاهَا إِلَّا قَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ ٥ وَمَا يُلَقَّاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلَقَّاهَا

گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر اپنی بچو کا تصور کرنے دم کر دیں اور سسر ال والوں کے ساتھ احترام سے رہنے اور شوہر کے ساتھ محبت، حسن سلوک سے چیش آنے کی تو فیق طنے کی دعاکریں۔

إلاذُو حَظِّ عَظِيمِ ٥

یہ عمل کم از کم چالیس روز تک یافی روز تک جاری رکھیں۔نافہ کے دن شار کر کے بعد میں پورے کرلیں۔ اولاد سے محروم بیٹے

444

سوال: مرے یائی سٹے اور دویٹیاں ہیں۔ دو سٹے بیرون ملک بر سردوڈگار ہیں۔ تین بیٹے اپنا اپنا کاردیار کرتے ہیں۔ معاشی طوپر سب سیٹ تھے،اس لیے کم عمری سٹی بی سپتے سرال میں خوش ہیں۔ ایک بیٹی کے دو بیٹے اور ایک بیٹی کیک دو سیٹے اور

آئے ہے آٹھ سال پہلے جب سب سے بڑے بیٹے کی شادی ہوئی قوہم سب خوشی کی خرکے لیے بے چین تنے لیکن وقت گزر تا گیا۔ ہر طرح کے ڈاکٹری معائد کروائے گئے۔ ڈاکٹر کی مطابق دونوں میاں بیوی بالکل صحت مند ہیں ان بین کمی قتم کی کوئی کی نہیں ہے۔ اس وقت کچھ

رشتہ داروں نے کہا کہ سخت بندش لگتی ہے، لیکن ہم نے ان ہاتوں پریقین نہیں کیا۔

اس کے دوسال بعد دوسرے بیٹے کی شادی ہوئی۔ اس کو بھی ای طرح کی صور تھال کاسامناکرناپڑا۔ اس کی بھی ابھی تک کوئی اولاد نہیں ہے۔ تیسرے اور چو تھے بیٹے کی شادی کے بعد بھی یمی معاملہ رہا۔

سجھ خییں آتا کہ میرے تمام بیٹیوں کی میڈیکل رپورٹ نار مل ہیں۔ بہوؤں کے تمام ٹیسٹ شیک ہیں لیکن ان کے ہاں اولاد خییں ہوتی۔

ہم نے کئی بزرگوں سے رجوع کیا، سب نے یکی کہا کہ ان پر سخت بندش کر وائی گئی ہے۔

مجھے اور میرے شوہر کو دادا، دادی بننے کی بہت آرزو ہے لیکن نجانے کس بدیخت نے اس قدر سخت عملیات کروائے ہیں کہ ہمارے چار بیٹے شادی شدہ ہیں اس کے باجو دمجی ہم ہوتے ، ہو تیوں سے محروم ہیں۔

جواب: الخب شادی شدہ بیٹوں سے کہیں کہ وہ گ اور شام اکیس مرجبہ سور ہ حشر (59) کی آیت24

ايت24 هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ "لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى أَيْسَبِحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ "وهُوَ الْعَزِيرُ الْحَكِيمُ () تين تين من مرتبدردو شريف كما ته پره كر ايك ايك نيمل اسپون شهر پردم كرك بيكل اوران اور بحق

ای کے علاوہ عشاء کے فرض اور سنیں وقت پر ادا کریں۔ ور دات سونے پہلے پڑھیں۔ ور کے بعد گیارہ مرتبہ درود شریف، اکالیس مرتبہ سورہ الزم (39) ک آیت6 میں ہے

خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ

الله إِلَّا هُوَ اللَّهُ إِلَّا هُوَ

اس کے بعد تین مرتبہ سورہ فلق ، تین مرتبہ سورہ الناس اور آخریس گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر پائی پر دم کر کے پیک اور تھوڑا پائی اپنے باتھوں میں لے کر اپنے چرے اور سینے پر چیڑک لیں۔

چاروں بیٹوں سے کہیں کہ وہ حسب استطاعت صدقات بھی کرتے رہیں۔

چات گرتے وضو بے وضو کثرت سے پاحفیظ یا سلام کاورد کرتے رہیں۔

اسٹڈی سے بے زاری

444

سوال بچد سال پہلے ہمارے والد کا انتقال ہوا ہے۔ میری والدہ ایک اسکول میں پڑھاتی ہیں۔ والد صاحب کے انقال کے بعد انہوں نے ہماری پرورش کے لیے بہت قربانیاں وی ہیں۔ میری وہ بہنیں ہیں۔ میں ان کا اکلو تاجائی ہوں۔ اللہ کا شکر ہے کہ دونوں بہنوں کی شادی ہوچکے ہے۔ میں اجھی پڑھ رہا ہوں۔

اشر میں آنے کے بعد مجانے کیا ہوا کہ میرا دل پڑھائی سے بدزار ہونے لگا۔ میٹرک کیے ہوئے تیرا سال ہے میں انٹریاس نہ کرسکا۔

جھے اپنی والدہ کے لیے پھ بنتا ہے، مگر میر احال سے
ہے کہ کتابیں دیکھتے ہی مجھ پر نیند طاری ہوجاتی ہے۔
اپنے متعقبل کی طرف سے پریشان ہو کر میں نے
موشل لا کف بی ترک کر دی۔ میری والدہ نے میری
مت بندھانے کی کوشش کی۔ چھلے سال بھی امتخان میں
بیٹھا مگر امتیازی نمبر ندلا سکا۔

جواب: مج اورشام اكس اكس مرتبه سورة أود (11)كى يَكُل آيت الد حِكِتَاكِ أُحْكِمَتْ آيَاتُهُ ثُمَّ فُضِكَ مِنْ

دونوں بڑی بیٹیوں نے اپنی تعلیم کے ساتھ ساتھ گر گر کام کرکے میرا بہت ساتھ دیا۔ بعد بین ان دونوں نے ملازمت بھی کرلی۔ چیوٹی بیٹیوں پر کوئی معاشی دباؤنہ تھا لیکن اس کے باوجودوہ گر بین بڑی بہتوں کے کام کے حوالے سے بہت لاائیاں کرنے لیس۔ ان کے مرحوم والد ان سے بہت لاائیاں کرتے ہے، شاید یہ وجہ ہو کہ میری یہ دو چیوٹی بیٹیاں حدسے زیادہ بدتمیز ہیں۔ وہ کی میری بیدوہ چیوٹی بیٹیاں حدسے زیادہ بدتمیز ہیں۔ وہ کی معمول بن گیاہے۔ بڑی بہتوں نے ان تمام المجھنوں سے معمول بن گیاہے۔ بڑی بہتوں نے ان تمام المجھنوں سے facebook

Dr. Wagar Yousuf Azeem

لَنُانُ حَكِيمِ خَبِيرِ ٥

ایک تیل اسپون شهدیردم کرکے پیس اوراسے او پر دم

بھی کر ویں۔ یہ عمل کم از کم حالیس روز تک جاری رتھیں۔

احترام وبرداشت كي كمي

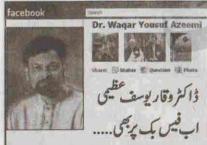
وضوبوضوكترت يأعليم يأحكيم كاورد

سوال:میری چاریٹیاں اور دو بیٹے ہیں۔ چاروں بٹیاں بڑی ہیں۔ چھوٹا بیٹا جب پانچ سال کا قعا تو میرے

شوہر کا انتقال ہو گیا۔ این بچوں کی پرورش کے ساتھ

معاشی ذمه داری مجی مجھ پر آن بڑی۔ اس وقت میری

تین تین مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھ کر ایک



facebook.com/Dr.Waqar.Yousuf.Azeemi

Courtesy www.pdfbeoksitees

نیجنے کے لیے خود ہی گھر کے دیگر کام کرنا شروع کردیے ۔۔۔ لیکن کب تک۔۔۔ آخر ان کی برداشت بھی فتح ہو گئی اور اس طرح ہمارے گھر میں لڑائی جھڑوں کا نہ ختم ہونے والاسلسلہ شروع ہوا۔ بیٹوں سے کافی اُمیدیں گئیت کیس لیکن میر دونوں بھی پڑھائی میں دلچیں نہیں لیت۔ زیادہ تروقت کیلے کے شریر لڑکوں کے ساتھ گھومتے ہیں یا گھر میں ہوں تو بہنوں پر مختلف اعتراضات کرتے ہیں اور ان بربایندیاں لگانے کیا تیں کرتے ہیں۔۔

اب حال یہ ہے کہ بہنوں کی آلیس میں ایک دوسرے کے ساتھ نہیں بنی اور بھائی اپنی بہنوں سے الگ تھلگ اور ناراض سے رہتے ہیں۔

یمی حال رہاتو مجھے ڈرہے کہ اس گھر کا شیر ازہ تکمل طور پر نہ بکھر جائے۔

و قارصاحب! کچھ پڑھنے کو بتائیں کہ ان بہن بھائیوں میں ایک دوسرے کے لیے غرنت واحز ام ہو اور بید بہن بھائی، اپنی ذمہ داریوں کی اچھی طرح ادائیگی کے قابل ہو علیں۔

جواب: رات سونے سے پہلے 101 مرتبہ سورہ آل عمران(3) کی آیت134 میں سے وَالْکَاظِمِینَ الْفَیَظَ وَالْعَافِینَ عَنِ النَّاسِ وَالْکَاظِمِینَ الْفَیْظُ وَالْعَافِینَ عَنِ النَّاسِ وَالْکَافِیشِ الْفَیْطُ الْمُنْحُسِنِینَ ۞

گیادہ گیادہ مرتبہ ورود شریف کے ساتھ پڑھ کرسب پچوں کا تصور دعا کریں پچوں کا تصور دعا کریں کہ ان بیں باہمی حن سلوک ہو۔ ایک دوسرے کے لیے بحث اور احترام کے جذبات پروان پڑھیں۔ منفی طرز قکر سے حفاظت ہو۔ یہ عمل کم از کم چالیس روز تک جاری رکھیں۔ بنگ مش

ماری میری شادی کو ایک سال ہو گیاہے۔ شادی

ک رات ہی میرے شوہر کی اچانک طبیعت خراب ہوگئ۔ ڈاکٹرنے ایک ہفتہ ہیٹال میں رکھا اور بہت سے ٹیبٹ ہوئے گر پکھ سمجھ میں نہ آیا۔ سسر ال والے شوہر کو گھر والیں لے آئے۔

گر آنے کے بعد وہ بہت فاموش رہنے گا اور زیادہ تروقت اپنی والدہ کے کمرے میں گزارنے گا۔ وہ جھے کہتے ہیں کر ارنے گا۔ وہ جھے کہتے ہیں کہ تم جھے بہت عزیز ہو۔ میں تمہارے ساتھ زندگی کی خوشیاں حاصل کرناچاہتا ہوں لیکن اپنے کمرے میں آتے ہی ان کی طبیعت خراب ہونے گئی ہے۔ انہیں سر میں شدید درد محسوس ہوتا ہے۔ غصہ آتا ہے اور آتی ہیں سر ٹیمو حاتی ہیں۔

سسرال والوں نے عالی حضرات سے رجوع کیا۔ انہوں نے بتایا کہ ان کے از دوائی تعلقات پر شدید بندش کروادی گئے ہے اور اس بندش کا مقصدیہ ہے کہ زن وشو ہر میں قربت نہ ہو سکے۔

آپ سے درخواست ہے کہ میرے سہاگ کو بھالی ہو بھالی کو بھالیں۔ ایسا عمل یا وظیفہ بنائیں کہ میرے شوہر پر سے جادو کے اثرات ختم ہوجائیں اور ہم زندگی کی خوشیاں پاسکیس میں تمام عمر آپ کو دعائیں دول گی۔ جو اب: اپنے شوہر سے کہیں کہ وہ صح اٹھ کر منہ

جواب: اپنے شوہرے کہیں کہ وہ صح اٹھ کر منہ ہاتھ دھو کر وضو کرلیں، تاہم وضو قائم رکھنے کے لیے طبیعت پر جرنہ کریں۔ کی طبعی حاجت کی وجہ سے اگر وضو ٹوٹ جائے تودوارہ کرلیں۔

مَعَ شَام 101 مرتبه سورهُ تَجَر (15) آیت 17 وَحَفِظْنَاهَا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ٥ سورهُ برونَ كَل (85) آیت نمبر20 وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُجِیطٌ ٥ گیاره گیاره مرتبه درود شریف كساته پژه كرپانی بردم كركے پئیں۔

صبح اورشام ایک ایک غیل اسپون شهد، پاؤ چچی کلونچی کے ساتھ لیں۔

رات سونے سے پہلے دور کعت نماز نقل اداکریں۔ کیبلی رکعت میں سورہ فاتحد کے بعد پانچ مرتبہ آیت الکرسی اور سات مرتبہ سورہ فاتی دو سری رکعت میں پانچ مرتبہ آیت الکرسی اور سات مرتبہ سورہ الناس کی حلاوت کی جائے۔

رات سوتے وقت باوضوعالت بیں ہوں ، دن میں بھی اگر کسی وقت سونا ہو تو وضو تازہ کرلیں۔ کثرت سے یّا حیفیظ یّا سَکلا مُریّا بِیُّ اِیَّا فَکْیُوْمِ کاور دکرتے رہیں۔

ہر نماز اپنے وقت پر ادا کی جائے۔ کوشش سیجیے کہ پانچ وقت نماز باہماعت ادا ہو۔ اس بات کا بطور خاص اہتمام کیاجائے کہ کوئی نماز قضانہ ہو۔ محبت کا نشبلہ

444

سوال: چندسال پہلے میری موبائل پرایک اڑے کے ساتھ دد تق ہوگئ اس وقت ہیں اغرین پڑھتی تھی۔ میری بعض دوستوں نے سمجھایا کہ اس طرح کی دوستیاں مادشی ہوتی ہیں۔ ان سے زیادہ تو تعات رکھنا شیک تبیین لیگن کیونکہ اس نے چنداہ بعد دوسرے عام الزکوں کی طرح نہیں گا، کیونکہ اس نے چنداہ بعد لیکن والدہ نے کہا کہ دہ صرف لیخ والدہ نے کہا کہ دہ صرف لیخ بین اللہ ایک اس کے گھر لیخ بین اللہ ایک اللہ داس کے گھر کے باتی ان افراداس رشت کے حالی نہیں ہیں۔ ان کے گھر کے باتی ان افراداس رشت کے حالی نہیں ہیں۔ ان سے گھر

یہ س کر میرے والدین اور بھائیوں نے اٹکار کرویا۔ لیکن میری ضد تھی کہ شادی ہر حال میں اس لڑکے کے ماتھ کروں گی۔

وہ لڑ کا اپنے بھن بھائیوں میں چو تقے نمبر پر ہے۔اس ہے بڑے دونوں بھائی انجی غیر شادی شدہ ہیں۔

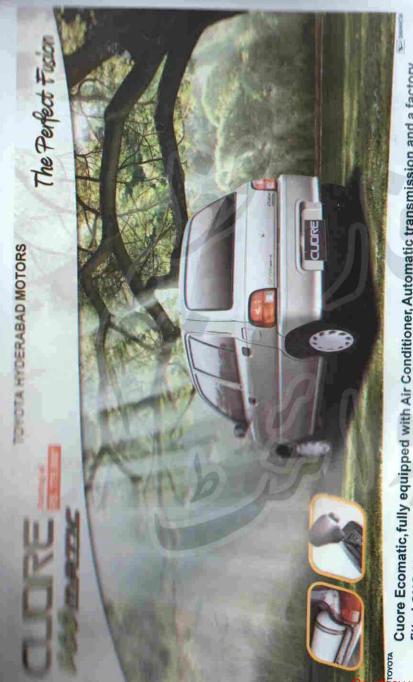
بہر حال دونوں گھر انوں کی شدید خالفت کے باوجود یہ شادی ہوگئی۔ میرے بھائیوں نے کہا کہ ہم تمہاری شادی میں شریک مورہ یہاں، لیکن اس کے بعد تم سے ہماری اور کی تعلق نہیں ہوگا۔ اپنے بھائیوں کی اس بات سے بھے دکھ تو ہوا، لیکن میں اپنا پیار طنے پر بہت خوش تھی۔ میرے شوہر نے جھے کہا کہ ابھی حالات ٹھیک نہیں، میرے شوہر نے جھے کہا کہ ابھی حالات ٹھیک نہیں، اس لیے ہمیں کچھ عرصہ تک خاند انی منصوبہ بندی پر عمل

شادی کے دوباہ بعد سسر ال والوں نے جمیں کہا کہ
اب اپنا بندوبت کمیں اور کر لو۔ میرے شوہر کی آمدنی
زیادہ نہیں۔ اس لیے ہم کر اپنی کے ایک اچھے علاقے سے
مجوراً ایک پسمائدہ علاقے میں چو تھی منزل پر دو کرے
کے ایک فلیٹ بیس کر اید پر رہنے گئے۔ یہاں میرے شوہر
چندہاہ تک تومیرے ساتھ ٹھیک رہے، پھر ان کے انداز
والوار تندیل ہوئے گئے۔

مجھ پر طنز کرنا، بات بے بات جھڑ ک دیٹا، یہاں تک کہ مجھ پر ہاتھ بھی اٹھانے گئے۔ میں نے اپنی والدہ سے بات کی۔ ماں نے مجھ سینے سے لگایا، بیار کیااور مجھ گھر ک خرج کے لیے پیسے بھی دیے۔میرے بھاکیوں کو پتہ چلا تو انہوں نے کہا کہ اب تم سے ہماراکوئی تعلق نہیں ہے۔

پس مال بنناچا ہتی ہوں کیکن میر اشوہر راضی نہیں ہے۔ وہ کہتاہے کہ اے فی الحال ہے نہیں چائیں۔ ہماری محبت کا نشہ اُتر چکا ہے۔ ہمارے در میان اکثر جھڑا رہتا ہے۔ وہ بھی جھے مارتا پیٹنا بھی ہے۔ کہتا ہے کہ اگر جھے سے نگ آگئی ہو تو اپنی مال کے گھر والی جاسکتی ہو۔ اس کے گھر والی جاسکتی ہو۔ اس کے گھر والے جھے نہیں ملتے ، لیکن انہوں نے اپنے بیٹے سے ناطہ قائم رکھا ہوا ہے۔ وہ ہفتہ پندرہ دن میں اپنے والدین کے بال جاتار ہتا ہے۔

میرے بھائی مجھ سے ناراض ہیں، شوہر بے رفی برت



تك تعليم حاصل كى ہے۔ اس کے بعدال کے کئی رشتے آئے، مگر جو مجی دشتہ آتاے دودوبارہ بلٹ کر نہیں آتا۔ ماری کمن کہتی ہیں کہ سمجھ نہیں آتا کہ یہ بندش ہامیرے نصیب یاہ اے معاشرے کے ہے حی۔ان کی عراب تاکیس سال ہوچکی ہے۔ جواب: این بهن ہے کہیں کہوہ عشاء کی تماز کے بعد 101م سيه سورة فقر ه (2) كي آيت 163: وَإِلَّهُ كُمْ إِلَّهُ وَاحِدٌ "لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحبمُ ()

کیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ بڑھ کر الله تعالى كے حضور اپنے لئے دعاكريں _ بي عمل مم از مم چالیس روزیانوے روز تک جاری رکھیں۔

صبح کے وقت اور شام میں عصر ومغرب کے در میان سات مر المدسورة فلق اورسات مرتبه سورة الناس يرد كر مانی پردم کرکے بی لیس اوراہے اور مجی وم کرلیں۔ م عمل كم از كم اكيس روز تك حاري ركيس

حب استطاعت صدقه بهی کردین این کا طریقه اس طرح ہو سکتاہے کہ تین ماہ تک ہر جمعرات کو تم از کم تين مستحق اشخاص كودوونت كالحانا كلائم باكسي اور طرح ضروت مند کی مدد کریں۔

E W

روحاني فون سروس

کھر بیٹے فوری مشورہ کے لئے حفرت خواجث الدين عي ك روحاني فون سروس **021-3**6688931,021-36685469よい اوقات: پرتاجع شام 5 ع 8 بجتك

رہاہے۔ وہ مجھے مال ننے کی خوشی سے محروم رکھنا عابتا ے۔اب میری مجھ اول نیس آرہاکہ میں کیاروں۔ بھی خیال آتا ہے کہ اس زعدگی سے تو موت بہتر ے۔ مرسوچتی ہوں کہ جذبات میں آگر ایک زندگی اے اتھوں برباد کرل۔اب مزید غلط فیصلہ کرنے سے آخرت تھی بریاد نہ ہوجائے۔

جواب:رات سوتے سے پہلے 101 مرتبہ سورۇنياء (4) كى آيت 26:

يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ وَيَهْدِيِّكُمْ سُنَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبُلِكُمْ وَيَتُوبَ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيمٌ حَكِيمٌ ٥

گیارہ گیارہ مر تبدورود شریف کے ساتھ بڑھ کہ شوہر كرويوں ميں مثبت تيد على اور يُرى عاد تول سے تحات ك لے دعاکریں۔ یہ عمل کم از کم جالیس روز تک حاری رتھیں۔ ناغے کے دن شار کرتے بعد میں بورے کرالیں۔ رشته نهیں ہوتا....

سوال: ماري دو بينين بين- ماراگر انه بهت مذہبی اور صوم وصلوة كايايتد ب- جمارے كرين في وى تو ب تگر کیبل نہیں ہے اور ٹی وی بھی زیادہ تر بند ہی رہتا ہے۔ ہاری بڑی جمن کی شادی ہو چکے ہے۔ چھوٹی بین کی شادی کے سلسلے میں کئی رکاوٹوں کاسامنا ہے۔ تین سال پہلے اس کی منگی ہوئی تھی۔ یہ منگنی دوسال تک رہی۔ اس کے بعد الركے نے شادى كرنے سے الكار كرديا۔ اسے كوئى اور لا كى پيند آگئ تھى، جو ماڈرن بھى تھى۔

وہ لڑکا ہمارے گھرانے کو مذہبی اور و قبانوی محالات كامالك مجھنے لگاتھا....

مدرشتہ لوٹے سے ہاری کن کو بہت دکھ ہوا۔ میرے والدین بھی بہت و تھی ہوئے۔ میں نے ایم اے ا